

Ziua max.
4°C

Noaptea
min. -2°C

Gorjeanul

www.gorjeanul.ro

Vrea să candideze la șefia
Spitalului Județean »5

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9363

LUNI, 9 FEBRUARIE 2026

PREȚ: 2 LEI

actualitate



Noile trenuri Alstom
Coradia au ajuns la
Târgu Jiu »8

eveniment



Fals avocat, pus sub control
judiciar după o noapte
petrecută în arest »4



CE Oltenia și doi șefi din minerit, inculpați în dosarul
mortii unui lăcătuș de la Cariera Peșteana, scapă de
acuzatii prin prescripție, în doar câteva luni! »6

Alunecarea de teren de la cariera Tismana
lasă CEO fără 2.000
de tone de cărbune.
Cine e de vină:
vremea! »3



pulsul zilei

Profesorii decid prin
referendum dacă
intră în grevă »5



eveniment

Ziua decisivă pentru
agresorii bărbatului
legat și bătut până
la leșin »4



Desenează și GORJEANUL te premiază!



MAMA MEA, MINUNEA MEA

CONCURS JUDEȚEAN DE DESEN
pentru copii cu vârsta cuprinsă
între 3 și 15 ani,
fiind organizat pe
trei grupe de vârstă:
3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani



Ediția a XI-a, 2026

2 februarie - 6 martie 2026

„Zâmbește, chiar dacă zâmbetul tău e trist, pentru că mai trist decât un zâmbet trist e faptul de a nu mai ști să zâmbești.” - Mahatma Gandhi

calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul
Mucenic Nichifor

Romano catolic

†) Sf. Apolonia,
fc. m. UP



c	Euro	5,0923	-0,0022
u	Dolarul SUA	4,3190	-0,0019
r	Gramul de aur	676.6689	-1.5396
s	Francul elvetian	5,5565	+0,0056
v	100 Yeni japonezi	2,7811	-0,0054
a	Lira sterlină	5,8730	-0,0399
i	Dinarul sârbesc	0,0434	+0,0001
u	Leul moldovenesc	0,2546	+0,0002
t	100 Forinti maghiari	1,3430	+0,0055

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis

de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Județean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

1,7 miliarde de euro pe dobândă. Cine răspunde pentru viitorul energetic al Gorjului?

Aproximativ 1,7 miliarde de euro din fonduri europene destinate modernizării sectorului energetic au fost transformați în lei și plasați în depozite bancare. Oficial, statul vorbește despre dobânzi încasate și „management financiar prudent”. Neoficial, însă, vorbim despre bani care nu au ajuns acolo unde erau vitali: în investiții, în infrastructură energetică, în județe precum Gorjul.

Pentru Gorj, aceste fonduri nu reprezintă o linie într-un bilanț. Ele reprezintă viitorul energetic al județului. Într-un teritoriu în care minele se închid, termocentralele sunt scoase din funcțiune, iar alternativele întârzie să apară, fiecare euro trebuia să se transforme rapid în proiecte concrete: producție, stocare, reconversie profesională, industrie nouă. În schimb, banii au stat în conturi.

Mai grav este că dobânda obținută a fost sub nivelul inflației. Asta înseamnă că, dincolo de retorica oficială, statul nu a câștigat, ci a pierdut valoare reală. Cu alte cuvinte, banii pentru modernizarea energiei nu doar că nu au lucrat pentru Gorj, dar și-au pierdut din puterea economică. S-a pierdut timp. S-a pierdut valoare. S-au pierdut oportunități.

În timp ce Guvernul contabiliza dobânzi, Gorjul contabiliza plecări. Oamenii care nu mai văd un viitor. AVEM comunități care se degradează, AVEM un județ întreg prins într-o tranziție fără tranziție, dar NU AVEM capacități serioase de stocare, NU AVEM proiecte ma-



re pornite, NU AVEM șantiere, dar avem explicații. Multe explicații.

Responsabilitatea este politică și administrativă. Ministerul Energiei și Guvernul României au obligația nu doar să gestioneze bani, ci să livreze rezultate. Dacă proiectele nu sunt pregătite, dacă licitațiile întârzie, dacă administrația nu poate absorbi fonduri de asemenea dimensiuni, atunci problema este lipsa competenței și a asumării.

Fondurile europene pentru energie nu au fost create pentru a masca blocaje administrative sau pentru a genera câștiguri financiare marginale. Ele au fost gândite pentru a salva regiuni aflate în pragul colapsului economic. Gorjul este una dintre ele.

Întrebarea rămâne deschisă și incomodă: cine răspunde pentru faptul că 1,7 miliarde de euro, bani ai viitorului, au fost ținuți pe loc, pierzând valoare, în timp ce un județ întreg a fost lăsat să aștepte?

Pentru Gorj, această așteptare nu mai este o opțiune. Este deja un cost. Unul plătit zilnic.

DRAGOȘ IONICĂ

Toxină periculoasă depistată în câteva loturi de lapte pentru sugari



Mai multe loturi de lapte praf pentru sugari, comercializate sub brandurile Aptamil și Milupa Milumil, au fost retrase de urgență de la vânzare, după ce autoritățile au semnalat posibila prezență a cereulidei, o toxină periculoasă pentru sănătate.

Autoritatea Națională Sanitară Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor (ANSVSA) avertizează părinții și îngrijitorii să nu folosească sub nicio formă produsele vizate, iar în cazul în care copiii prezintă simptome neobișnuite, să se prezinte de urgență la medic.

Potrivit ANSVSA, retragerea a fost decisă preventiv, ca urmare a riscului ca toxina să fie produsă de bacteria Bacillus cereus, în situații în care nu sunt respectate corespunzător Bunele Practici de Fabricație (GMP). Cereulida este o toxină rezistentă, care poate provoca reacții digestive severe, în special la sugari, categorie extrem de vulnerabilă.

De această dată, rechemarea vizează o gamă largă de produse, cu diferite gramaje și date de expirare. Este vorba despre Aptamil AR, cutii de 300 de grame, cu termene de valabilitate 23.07.2026, 22.08.2026, 12.09.2026 și 25.03.2027. Sunt afectate și produsele Aptamil NUTRI-BIOTIK 1, în variante de 800 de grame, cu date de expirare cuprinse între 14.07.2026 și 27.11.2026, precum și ambalajele de 1.200 de grame, cu termen 15.08.2026. Lista continuă cu Aptamil NUTRI-BIOTIK 2, atât la gramaj de 800 de grame, cu expirări între 09.07.2026 și 20.12.2026, cât și la 1.200 de grame, cu date de expirare între 30.07.2026 și 09.01.2027. De asemenea, sunt incluse în retragere produsele Aptamil PROFUTURA DUOBIOTIK 1, de 800 de grame, cu termen de expirare 13.05.2027, Aptamil PROFUTURA DUOBIOTIK 2, de 800 de grame, cu expirări la 12.05.2027 și 16.07.2027, precum și Milupa Milumil 1, ambalaje de 600 de grame, cu date de expirare 08.08.2026, 09.10.2026, 30.12.2026 și 14.01.2027.

Autoritățile recomandă părinților să verifice cu maximă atenție denumirea exactă a produsului, gramajul și data de expirare și să oprească imediat utilizarea oricărui produs care se regăsește pe lista de rechemare. Produsele pot fi returnate în magazinele de unde au fost achiziționate. ANSVSA subliniază că, în cazul apariției unor simptome neobișnuite la sugari – precum vărsături, stare generală alterată sau reacții digestive severe – este esențial ca părinții să solicite asistență medicală de urgență.

IZABELLA MOLNAR



Restaurant din Gorj, fără avize. Amendă de 60.000 de lei

Comisarii Gărzii de Mediu au finalizat, în ianuarie 2026, un control la un restaurant de evenimente din județul Gorj, în urma căruia s-a constatat funcționarea acestuia de mai mult timp, fără avizele necesare.

Societatea în cauza a fost sancționată contravențional cu amendă în valoare de 60.000 lei fiind stabilit și un program de măsuri pentru intrarea în legalitate.

M.C.H.

DRDP Craiova încearcă să-și protejeze muncitorii de accidentele rutiere. Ce semnaleză!



Remorcile de semnalizare cu atenuatoare de impact sunt utilizate pe drumurile de mare viteză, acolo unde lucrările se desfășoară în condiții de trafic intens, arată DRDP Craiova, într-o informare care vizează prevenirea accidentelor în care victime sunt chiar muncitorii de la Drumuri Naționale.

"Protejarea muncitorilor în situația în care un conducător auto nu observă sau nu respectă semnalizarea temporară.

Aceste sisteme absorb energia unui eventual impact și oferă o barieră de

siguranță între zona de lucru și participanții la trafic, reducând considerabil riscurile. Pe raza DRDP Craiova, astfel de echipamente sunt folosite pe Drumul Expres Craiova-Pitești, pentru ca intervențiile să se desfășoare în siguranță, atât pentru echipele din teren, cât și pentru șoferi. CNA-IR investește permanent în siguranța angajaților.

Respectați semnalizarea temporară și adaptați viteza. Un moment de atenție poate salva vieți", transmite DRDP Craiova.

M.C.H.

Alunecarea de teren de la cariera Tismana lasă CEO fără 2.000 de tone de cărbune. Cine e de vină: vremea!

O nouă alunecare de teren s-a produs la Cariera Tismana, pe o lungime de 300 de metri și o înălțime de 25 de metri, sâmbătă dimineața, 8 februarie. La fiecare incident de acest fel, șefii companiei ajung la concluzia inevitabilă că de vină pentru surparea taluzurilor în cariere sunt fenomenele meteorologice. Numai că, de fiecare dată salariații spun cu totul altceva: că în carierele miniere ale CEO nu se mai respectă nicio regulă tehnică, se excavază haotic și, mai ales, că în asemenea situații nu există vinovați.

Așa se întâmplă și în cazul de față, deși din nou au fost îngropate echipamentele din carieră, iar producția este afectată cu 2.000 de tone de cărbune.

Astfel, au fost afectate transportoarele cu bandă T2 și T11, aferente excavatoarelor 07 și 05. Transportoarele cu bandă erau amplasate pe limitele definitive ale carierei, transportorul



T11 fiind pus în funcțiune în anul 2016, iar transportorul T2 în anul 2017, informează administrația Complexului Energetic Oltenia.

CEO face comisii de "cercetare"

CEO precizează că "imediat după raportarea incidentului, a fost constituită o comisie tehnică de cercetare și verificare, în vederea stabilirii cu exactitate a circumstanțelor producerii alunecării de teren și a evaluării tuturor aspectelor

tehnice. În perioada următoare vor fi realizate lucrări de reparații a circuitelor afectate", mai arată CEO într-un comunicat de presă. De asemenea, "în urma evenimentului, producția a fost afectată cu aproximativ 2.000 de tone de cărbune. Funcționarea termocentralei Rovinari nu este afectată, fiind luată decizia suplimentării livrărilor de cărbune din Carierele Pinoasa și Roșia cu aproximativ 2.000 de tone de cărbune zilnic", mai transmite CEO.

M.C.H.

Protestele împotriva Guvernului Bolojan se transformă în revoltă

În ultimele săptămâni, în mai multe orașe din așa numitul Ținut Secuiesc au izbucnit proteste împotriva taxelor locale impuse de Guvern.

Aceste proteste se transformă ușor, ușor într-o revoltă împotriva UDMR, o situație mai rar întâlnită. În această cheie poate fi citită și poziția liderilor UDMR, în frunte cu Kelemen Hunor, care i-au cerut imperativ premierului Ilie Bolojan să găsească o formulă prin care primarii să poată acorda derogări de la plata taxelor locale.

Aproximativ 200 de persoane au participat, sâmbătă, la un protest organizat în municipiul Gheorgheni împotriva majorării impozitelor și taxelor locale și a altor măsuri luate recent de Guvern. Oamenii s-au adunat în fața Casei de Cultură din oraș și au purtat pancarte cu mesaje în maghiară și română, precum: "UDMR-ajunge!", "Jos Guvernul!" sau "Mai puțin pentru cetățeni, mai puțin pentru stat!" (sloganul UDMR la alegerile parlamentare - n. r.).

De asemenea, printre

protestatari s-au numărat și persoane cu dizabilități sau reprezentanți ai acestora, care și-au exprimat nemulțumirea față de eliminarea facilităților fiscale pentru această categorie. Pancartele afișate de aceste persoane purtau mesaje precum: "Facilități fiscale: eliminate. Pensii speciale: ireducibile?!", "Statul de drept începe acolo unde sunt protejați cei mai vulnerabili!" sau "Dizabilitatea nu este un lux, dar Guvernul o tratează ca atare".

Președintele UDMR, Kelemen Hunor, a declarat că Guvernul ar trebui să revină asupra deciziei privind majorările de taxe și impozite locale, prin reducerea acestora cu până la 50%, argumentând că "nu poți să guvernezi împotriva oamenilor".

M.P.



Ziua decisivă pentru agresorii bărbatului legat și bătut până la leșin

Magistrații Tribunalului Gorj se vor pronunța, astăzi, asupra contestațiilor depuse de cei trei tineri acuzați că au bătut un alt bărbat, până când a leșinat, față de măsura de arestare preventivă pentru 30 de zile, luată săptămâna trecută la Judecătoria Târgu-Jiu. Hotărârea de azi este definitivă.

În toată această perioadă în care au fost în libertate, pentru că au atacat prima decizie, suspecții s-au aflat sub control judiciar, purtând brățări de monitorizare. Magistrații Judecătoriei Târgu-Jiu au admis, luni, propunerea procurorilor și au dispus măsura de arestare preventivă pentru toți cei trei tineri, între care și un minor de 17 ani, acuzați că l-au lovit pe bărbatul pe care l-au invitat la grătar, după care l-ar fi legat de un scaun, într-un imobil din localitatea Slobozia, componentă a municipiului Târgu-Jiu. Dacă instanța le va respinge contestația, toți trei vor fi conduși în arest. Procurorii s-au răzgândit și au cerut măsura de arestare preventivă, după ce inițial au dispus controlul judiciar. Anchetatorii au văzut înregistrările cu bărbatul bătut crunt și au cerut arestarea agresorilor. Reprezentantii Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu au dispus și schimbarea încadrării juridice a faptei. "Cu referire la imaginile apărute pe rețelele de socializare, cât și în mass-media, privind acte de violență presupus a fi comise de mai multe persoane în noaptea de 27/28.01.2026, în municipiul Târgu-Jiu, strada Slobozia, județul Gorj, vă aducem la cunoștință că prin ordonanța procurorului de caz, din data de 02.02.2026, s-a dispus schimbarea încadrării juridice a faptei în infracțiunea de tâlhărie calificată prevăzută de art. 233 - art. 234 alin. 1 litera d Cod penal, cu aplic. art 77 litera a și d Cod penal. Având în vedere că aceste imagini nu s-au aflat în posesia organelor de urmărire penală la momentul luării măsurii preventive inițiale și nici în posesia părților din dosar, la data de 2 februarie 2026, după schimbarea încadrării juridice, procurorul de caz a înaintat la Judecătoria Târgu-Jiu propunere de înlocuire a măsurii

controlului judiciar cu măsura arestării preventive pe o perioadă de 30 de zile față de cei trei inculpați, persoane care se presupune că au săvârșit fapta", au precizat reprezentanții Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu, într-un comunicat de presă.

Cele trei persoane au stat 24 de ore în arest

Cei trei suspecți au fost puși în libertate, după o singură noapte petrecută în arest. Inițial, doi bărbați de 23 și 25 de ani au fost reținuți, în cadrul dosarului penal de lipsire de libertate, tâlhărie calificată și lovire sau alte violențe, a doua zi fiind încătușat și un minor de 17 ani. Aceștia au fost filmați în timp ce loveau un bărbat pe care l-au legat de un scaun. "La data de 29 ianuarie 2026, în urma activităților desfășurate și a probatoriului administrat de polițiști din cadrul Biroului de Investigații Criminale Gorj, în cadrul unui dosar penal întocmit sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de lipsire de libertate, tâlhărie calificată și lovire sau alte violențe, a fost identificată cea de-a treia persoană bănuită de săvârșirea faptelor, în identitatea unui tânăr, de 17 ani, din Târgu-Jiu. Față de acesta a fost luată măsura reținerii pe bază de ordonanță pentru 24 de ore, fiind introdus în Centrul de Reținere și Arestare Preventivă al Inspectoratului de Poliție Județean Gorj. La data de 28 ianuarie, polițiști din cadrul Poliției Municipiului Târgu-Jiu au fost sesizați prin apelul 112 de un bărbat de 30 de ani, despre faptul că, în urmă cu o zi, în jurul orei 20.00, în timp ce se afla la un imobil din localitatea Slobozia, pe fondul consumului de băuturi alcoolice, a fost agresat fizic de doi tineri, de 23 și 25 de ani, primul din localitatea Slobozia și cel de-al

doilea din comuna Bălești. În urma primelor cercetări efectuate de polițiști din cadrul Biroului de Investigații Criminale, a reieșit faptul că cei doi tineri de 23 și 25 de ani, l-ar fi legat de un scaun pe bărbatul de 30 de ani și l-ar fi deposedat de telefonul mobil, în timp ce se aflau la un imobil de pe raza localității Slobozia. Cei doi au fost identificați de polițiști și conduși la sediul poliției, pentru stabilirea împrejurărilor în care a avut loc fapta și luarea măsurilor legale. În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de lipsire de libertate, tâlhărie calificată și lovire sau alte violențe. Ulterior, a fost dispusă reținerea pe bază de ordonanță pe o perioadă de 24 ore față de cei doi tineri, aceștia fiind introduși în arestul IPJ Vâlcea", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj, la scurt timp după reținerea suspecților. Între persoanele implicate nu există istoric privind fapte de violență.

Mărturia tânărului bătut

Bărbatul lovit a declarat că pe doi dintre agresori nici nu îi cunoștea. "Cel care, din câte am înțeles, a și postat poza cu mine, pe el îl știam. Nu-l știu ca și cum aș cunoaște pe cineva de-o viață, dar era o cunoștință. Eram la un supermarket, așteptam un prieten să-i dau o cheie de la o mașină, mi-am luat o bere stând acolo. A venit băiatul acesta, însoțit de celălalt pe care nu-l cunosc, cel deal treilea, care are tatuajul pe față, nu știu cum îl cheamă, am spus și la Poliție. Au stat acolo cu mine, am mai stat de vorbă. Erau doi la început, al treilea a venit ulterior. Am fost întrebat dacă vreau să merg la un grătar, că el așteaptă pe cineva de la București sau nu știu de unde a zis, un prieten de-al lui, care



vrea să facă un grătar. Dacă vreau să merg și eu cu ei. Neavând ce face și nu sunt un om care să nu socializez, am fost de acord. A chemat o mașină Bolt, ne-am urcat, am plecat, el era puțin îngândurat că dăduse banii pe carne pentru grătar și i-am spus să stea liniștit, să nu își facă griji, am plătit eu Boltul. Am ajuns acolo acasă, am intrat, ei s-au apucat de grătar, noi am mai stat de vorbă, nu aveai de unde să bănuiești, să-ți treacă prin cap", a declarat victima. Bărbatul a mai precizat că, la un moment dat, a rămas singur în încăpere, iar la miezul nopții, când toți cei trei s-au întors la el, tânărul pe care îl cunoștea l-ar fi întrebat ce legătură are cu mama lui. "S-a întors băiatul acesta către mine, pe care îl cunoșteam și m-a întrebat ce treabă am eu cu mama lui, de unde o cunosc? Eu am rămas puțin blocat, că era o întrebare deplasată și fără niciun scop. I-am răspuns că nu am de unde să o cunosc eu pe mama ta, nu am nicio legătură. Nu am văzut-o măcar o dată în viața mea. M-a întrebat dacă eu știu cine e el în orașul ăsta? De unde să știu. Atunci am sărit toți trei pe mine, m-au bătut, nu mai știam. Știu că mi-am revenit. M-am trezit pe un scaun și legat. Eram pe un scaun pus și legat. Ei erau la masă, lângă mine, făcuseră grătarul. M-a întrebat pe mine, <<hai, tu nu mănânci? >>. Se mai ridicau pe rând, mă mai lua la serii de

pumni", a mai declarat victima. În timpul lovirilor, agresorii i-ar fi luat telefonul.

Tânărul a mai declarat că, la un moment dat, a vrut să fugă, însă în curte s-ar fi întâlnit din nou cu agresorii care l-au băgat, din nou, în casă. Atunci ar fi realizat și filmulețul șocant care circula pe rețelele de socializare. Ulterior, mama tânărului la care au mers să facă grătarul ar fi intrat în cameră și le-ar fi spus că nu dorește să vadă așa ceva în casa ei, după care ar fi urcat toți trei cu victima într-un autoturism și s-au oprit la un magazin din Târgu-Jiu, din zona Lido. "La magazin, m-am dat jos. Unul dintre ei s-a dus, nu știu cu ce bani, probabil banii mei, pe care nu i-am mai avut în portofel, mi-a luat un pachet de țigări și o bere. Mi le-a dat și a zis hai să bem o bere toți. Am intrat în magazin, au intrat și ei în magazin, ei s-au dus să se uite pe rafturi. Prima persoană pe care am văzut-o disponibilă să ajute a fost vânzătoarea. M-am dus la ea, după teighea și am rugat-o să sune la 112 și nu a vrut să sune. Au venit ei între timp și au început cu glumele, <<lăsați-l, doamnă, că se accidentă. Când m-am uitat afară pe ușă, am văzut un jandarm care își bea cafeaua. Am ieșit afară și l-am rugat pe domnul jandarm să sune la 112. Așa a ajuns salvarea, Poliția", a mărturisit tânărul lovit.

L.F.

Fals avocat, pus sub control judiciar după o noapte petrecută în arest



Un bărbat de 66 de ani, din Târgu-Jiu, reținut joi de polițiști, pentru înșelăciune, exercitarea fără drept a unei profesii sau activități, fals material în înscrisuri oficiale și uz de fals, a fost pus sub control judiciar, a doua zi, pentru o perioadă de 60 de zile. Decizia a fost luată în urma audierilor care au avut loc la sediul

Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu. Acesta este acuzat că a indus în eroare mai multe persoane care ar fi săvârșit abateri la regimul rutier, oferind asistență juridică. Bărbatul le-ar fi promis câștigarea acțiunilor în instanță, privind redobândirea permiselor de conducere, activitate pentru care ar fi cerut sume cuprinse între 300 de euro și 3.500 de lei. "La data de 5 februarie 2026, în jurul orei 14.00, polițiști din cadrul Poliției Municipiului Târgu-Jiu, Biroul de Investigații Criminale, s-au sesizat din oficiu cu privire la faptul că un bărbat de 66 de ani, din Târgu-Jiu, în perioada 2022-2025, fără a deține calitatea de avocat și fără a avea dreptul legal de a exercita această profesie, a indus în eroare mai multe persoane care ar fi săvârșit abateri la regimul rutier, oferind asistență juridică și promițând câștigarea acțiunilor în instanță, în scopul redobândirii permiselor de conducere, activitate

pentru care era remunerat cu sume cuprinse între 300 de euro și 3.500 de lei. În cauză a fost întocmit dosar penal pentru săvârșirea infracțiunilor de înșelăciune, exercitarea fără drept a unei profesii sau activități, fals material în înscrisuri oficiale și uz de fals", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Surse susțin că bărbatul, care ar fi fost polițist în trecut, a fost condamnat la închisoare cu suspendare, pentru astfel de infracțiuni. În 2016, procurorii de la Horezu l-au trimis în judecată, sub acuzațiile de înșelăciune, fals în înscrisuri, fals în înscrisuri sub semnătură privată semnătură privată, exercitarea fără drept a unei profesii și purtarea de înșelăciune și de robă fără drept. Acesta ar fi mers în instanță, la Judecătoria Horezu și s-ar fi dat drept avocat, falsificând documente și cerând bani pentru serviciile sale.

L.F.

Profesorii decid prin referendum dacă intră în grevă

Cadrele didactice din Gorj urmează să participe la un referendum prin care vor decide dacă susțin sau nu declanșarea unei greve în luna martie, perioadă în care sunt programate simulările examenelor naționale. Referendumul a fost transmis în școli.

Sindicatul propun profesorilor neparticiparea la simulările examenelor naționale sau grevă în perioada desfășurării simulărilor examenelor naționale, respectiv 16-17 martie 2026 (simulare Evaluare Națională) și 23-25 martie 2026 (simulare Bacalaureat).

„Acum este momentul să fim cu adevărat uniți. Educația se află într-un punct critic, iar reducerea drepturilor și lipsa de respect față de munca noastră nu mai pot continua. Este timpul pentru o decizie comună, fermă și responsabilă. Drepturile noastre nu mai pot fi ignorate, iar munca din educație trebuie respectată. Rezul-

tatele consultării naționale confirmă fără echivoc vocea colegilor: nemulțumirea este profundă, iar dorința de acțiune este reală. De ce nu mai putem rămâne pasivi? Pentru că au fost afectate drepturi esențiale: creșterea normei didactice, posturi blocate și muncă suplimentară neplătită, drepturi salariale restante, concedii neacompenstate și sporuri neacordate”, au transmis sindicaliștii din Educație.

Rezultatele centralizate ale referendumului, exprimate atât numeric (numărul de semnături), cât și ca procent raportat la numărul total de membri ai organizației, trebuie să fie comunicate, în

scris, cel mai târziu până vineri, 6 martie, ora 12:00.

Solicitările profesorilor sunt cunoscute: revenirea la norma didactică de predare-învățare-evaluare și de instruire practică și de evaluare curentă; revenirea la efectivele de elevi reglementate anterior modificărilor operate prin Legea nr. 141/2025; deblocarea ocupării posturilor vacante; plata orelor suplimentare efectuate de personalul didactic auxiliar și nedidactic; compensarea în bani a concediului de odihnă neefectuat și plata drepturilor salariale cuvenite conform hotărârilor judecătorești; acordarea sporurilor pentru condiții de muncă personalului din



învățământ; acordarea drepturilor prevăzute de legislație și contractele colective de muncă (decontarea navetei, plata indemnizației de insta-

lare, acordarea concediului de odihnă suplimentar stabilit prin contractele colective de muncă).

1.1.

Vrea să candideze la șefia Spitalului Județean



Managerul interimar al Spitalului Județean de Urgență din Târgu Jiu, Dumitru Vienesco, va avea cel puțin un contracandidat la concursul pentru conducerea unității medicale. Este vorba despre Constantin Mornea, originar din Novaci-Gorj, care și-a anunțat public intenția de a candida pentru funcția de manager.

„Vă anunț că îmi voi depune candidatura la concursul pentru ocuparea funcției de manager al Spitalului Județean de Urgență Târgu Jiu. Am un contracandidat redutabil, un profesionist, dl Dumitru Vienesco, manager în funcție, cu care sunt prieten foarte bun, și domina să fiind un profesionist în managementul unui spital”, a transmis Mornea, pe pagina sa de socializare.

Acesta spune însă că poa-

te aduce o contribuție suplimentară în dezvoltarea serviciilor medicale ale spitalului, în special prin extinderea numărului de specialități și atragerea de noi medici specialiști. Printre obiectivele sale se numără și înființarea unei secții de politraumatologie, „cu finanțare NATO, prin programul NSIP și cu sprijinul Ministerului Apărării Naționale”.

„Spitalul Județean de Urgență Târgu Jiu este și va fi de interes strategic: de aceea, în eventualitatea în care eu voi fi managerul acestui spital, voi aduce medici de înaltă probitate profesională și morală, astfel încât să atragem pacienți nu numai din Gorj, ci și din afara județului sau chiar din străinătate”, a precizat Mornea.

Acesta a mai anunțat că își va face public proiectul de management, care include atragerea de medici specialiști noi „atât la UPU, ATI, în secțiile chirurgicale, dar și la hemodializa care aduce beneficii atât bolnavilor cu afecțiuni renale și nu în ultimul rând spitalului datorită tarifului foarte bun pe caz rezolvat”. Constantin Mornea locuiește în prezent în municipiul Orăștie și este președintele Sucursalei Hunedoara a Asociației Colegii Pacienților.

1.1.

„Brâncuși ne privește pe toți” - expoziție dedicată vieții și operei lui Constantin Brâncuși, la Târgu Jiu

Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” organizează, la Pavilionul Art 360, între 18-28 februarie 2026, expoziția „Brâncuși ne privește pe toți”, realizată cu prilejul împlinirii a 150 de ani de la nașterea sculptorului Constantin Brâncuși, părintele sculpturii moderne.

Vernisajul expoziției va avea loc miercuri, 18 februarie 2026, ora 18:00, în noul Pavilion Art 360 din Târgu Jiu, bd. Constantin Brâncuși nr. 6.

„Expoziția propune un parcurs cronologic și tematic al vieții și operei lui Constantin Brâncuși, conceput sub forma unei narațiuni vizuale, care conturează evoluția sa artistică și umană, prin intermediul documentelor de arhivă, fotografiilor, fotogramelor, fragmentelor de film și maximelor artistului, prezentate în limbile română, franceză și engleză”, anunță Centrul „Brâncuși”

Traseul expozițional debutează cu anul 1876, menționat de artist în propria autobiografie, și urmărește etapele esențiale ale formării sale în România, la Craiova și București, continuând cu plecarea la Paris, ruptura de Auguste Rodin și realizarea primelor lucrări care marchează trecerea spre arta modernă, precum Sărutul, Rugăciunea și Cumințenia pământului.

Sunt prezentate, totodată, momentele definitorii ale consacării internaționale, între care participarea la Armory Show, New York (1913), scandalul generat de lucrarea Prințesa X (1920), procesul din Statele Unite ale Americii (1926-1928) privind lucrarea Pasărea în spațiu, care a condus la redefinirea statutului artei moderne în legislația vamală americană, precum și realizarea Ansamblului sculptural de la Târgu Jiu.

Expoziția include, sub formă de secvențe vizuale, principalele serii sculpturale ale artistului: Sărutul, Ovoidele, Păsările, Coloanele, Domnișoarele Pogany,

Prințesele X, Cocoșii și Animalia, alături de fotografii reprezentative ale diferitelor etape din viața lui Brâncuși și documente referitoare la proiecte rămase nefinalizate.

Un segment distinct este dedicat posterității operei brâncușiene și modului în care imaginea și creația artistului au fost receptate și reinterpretate în ultimele decenii.

Proiectul expozițional este coordonat de Cornel Mihalache, manager al Centrului de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, regizorul documentarului Brâncuși - Scrisoare imaginară. În acest context, sunt prezentate filmele Brâncuși Filmat (Centre Pompidou), Brâncuși - Scrisoare imaginară (Cornel Mihalache), precum și un montaj de imagini și materiale de arhivă. În cea de-a doua sală a expoziției sunt expuse lucrările Cap de copil, Rugăciunea (copie) și Portret Petre Stănescu.

Expoziția „Brâncuși ne privește pe toți” se adresează publicului larg și specialiștilor deopotrivă, oferind un cadru documentar și interpretativ dedicat unuia dintre cei mai importanți artiști români cu recunoaștere internațională.

Aceași expoziție, altfel conturată, va avea loc și la Muzeul Național de Artă al României (MNAR), în Sala Krețulescu, între 12-22 februarie 2026, precum și la Craiova, la Muzeul Cărții și Exilului românesc, str. 24 ianuarie nr 4, între 22 și 28 februarie 2026.

M.P.



HOROSCOPI 9 Februarie 2026

BERBEC: 21 martie - 19 aprilie

Berbecii pot fi surprinși în această zi de unele situații neprevăzute, atât pe parte profesională, cât și în plan profesional. Această zodie poate întâmpina dificultăți în comunicarea cu superiorii, însă trebuie să învețe să își țină unele emoții în frâu. Chiar dacă ziua lor poate fi presărată cu unele obstacole, spre finalul ei, acești nativi pot avea oportunitatea de a demonstra abilitățile lor în domeniul în care lucrează. Se adaptează cu ușurință noilor cerințe din jurul lor.

TAUR: 20 aprilie - 20 mai

Taurii au parte de situații tensionate în grupul lor de prieteni și posibil și în cercul familial. Se poate întâmpla să aibă parte de unele acuzații din partea unor cunoștințe, însă nu este nimic grav, ci poate fi vorba doar despre o neînțelegere. Este bine ca acești nativi să abordeze situațiile dificile cu calm și cu răbdare pentru că altfel nu au șansa de a trece cu bine peste ele. Trebuie să comunice cât mai deschis și cât mai eficient pentru a pune totul în ordine.

GEMENI: 21 mai - 21 iunie

Zodia Gemeni are parte de o zi destul de bună și presărată cu noroc în calea lor. Cheltuielile zilei le-ar putea da bătăi de cap, dar acesta poate fi un semn că ar trebui să își facă anumite calcule. Trebuie să aibă grijă la lucrurile pe care și cheltuiesc banii. Este timpul să ia unele decizii și să se axeze pe bunăstarea lor în plan financiar, mai ales. În această zi de vineri ei pot avea nevoie de sfaturi și trebuie să aibă grijă la cine apelează pentru a le obține. Nu toată lumea este bine intenționată în jurul lor.

RAC: 22 iunie - 22 iulie

Racii traversează o zi palpitantă, dar și ușor deranjantă din anumite puncte de vedere. Neînțelegerile pot apărea pe toate drumurile în această zi, dar trebuie să țină capul sus și să lupte cu toate armele dacă va fi necesar, dacă sunt neîndreptățiți. Totodată, ar trebui să asculte și opiniile persoanelor din jurul lor și să încerce să nu izbucnească. În ultima parte a zilei Racii pot ajunge la anumite concluzii. Unele nu vor fi pe placul lor, dar trebuie să încerce să meargă înainte, să nu stagneze.

LEU: 23 iulie - 22 august

Această zi vine în întâmpinarea Leilor, la propriu, cu vesti bune și cu voie bună. Au parte de tot ceea ce își doresc, inclusiv atenția persoanei iubite. Trebuie să se bucure la maxim de ceea ce le oferă viața pentru că pot regreta mai târziu, în caz contrar. Zodia Leu trebuie să aibă grijă la sănătate și la forma fizică în care se află pentru a nu ajunge la epuizare excesivă. Ar fi bine să își ia puțin timp pentru a se preocupa de propria persoană și pentru a își pune în ordine atât gândurile, cât și planurile pe termen lung.

FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie

Fecioarele se dedică foarte mult sferei profesionale în această zi și pot ajunge să se neglijeze. Nu ar trebuie să se întâmple acest lucru pentru că starea lor de sănătate, dar și starea lor mentală, ar putea fi afectată. Este o zi bună pentru a-și exersa unele abilități și pentru a cunoaște oameni noi. Zodia Fecioară va fi pregătită să treacă peste provocările zilei și chiar va veni cu idei ingenioase ce le vor atrage atenția anumitor persoane de lângă ea.

BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie

Balantele pot simți o tensiune apăsătoare pe umerii lor și ar fi bine să se gândească mai mult la acest aspect. Această zodie ar putea încerca să afle motivul pentru care se întâmplă ceea ce se întâmplă în jurul său și să prevină anumite lucruri. Pentru că lucrurile să meargă bine pentru ele în această zi, dialogul deschis este cheia în relațiile cu cei din jur. Sentimentele lor trebuie comunicate, iar nevoile de asemenea. Putem spune că se află într-o perioadă de tranziție în care cea mai importantă persoană sunt chiar ele.

SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie

Zodia Scorpion se confruntă cu provocări grele în această zi, în ceea ce privește relația cu persoana iubită. Această zodie poate simți că este timpul pentru o schimbare, dar înainte să o facă este necesar să se gândească în detaliu la toate aspectele din spatele relației amoroase din prezent. Acești nativi riscă să piardă o persoană foarte importantă în viața lor și să nu își dea seama pe moment. Este momentul să lase garda jos și să se confrunte cu „demonii” proprii.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie

Săgetătorii au parte de o zi plină de provocări în domeniul în care activează, dar nu ar trebui să se lase foarte influențați de ele. Dificultățile vin și pleacă, însă starea lor de bine este mult mai importantă. Este important să le transmită celor din jurul lor ideile pe care le au, într-un mod calm, clar și eficient și să își lase imaginația să zburde. După o perioadă mai tensionată, această zodie merită tot ce este mai bun și este pe cale să primească.

CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie

Capricornii se pot confrunta cu unele obstacole pe partea financiară. Ceea ce au în această perioadă nu le ajunge, iar tendința lor este de a căpăta cât mai mult, fie că este vorba despre bani în plus la salariu, fie că este vorba de unele lucruri materiale. Această zodie trebuie să fie atentă să nu sară calul și să își păstreze mintea limpede, în orice situație s-ar afla. Excesele nu sunt bune, iar Capricornii trebuie să nu se arunce cu capul înainte. Pe de altă parte, această zi le poate aduce în cale o persoană minunată.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie

Zodia Vărsător are parte de o zi foarte bună, într-o perioadă mai dificilă pentru ea. Acești nativi pot suferi din dragoste în această zi, dar vor găsi o cale prin care să se simtă foarte bine în propria piele. Este important ca această zodie să își amintească de calitățile pe care le are și să se raporteze la ele ori de câte ori simte o presiune pe umeri. Nu este o zi lipsită de dificultăți, însă este o zi în care starea lor se îmbunătățește, iar creativitatea plutește în aer, în jurul lor.

PEȘTI: 19 februarie - 20 martie

Peștii sunt gata să își asume toate provocările zilei și să încerce să le rezolve în stilul propriu. Nu este un lucru rău, dar ar fi bine să colaboreze cu colegii lor de la locul de muncă. Acești nativi sunt pozitivi cu privire la mersul lucrurilor în această zi. Pot avea parte de laude și cadouri de la persoanele la care se așteaptă cel mai puțin. Ei știu să accepte criticile constructive și fac tot posibilul pentru a-și îmbunătăți abilitățile. Este o zi a dezvoltării pentru ei, așa că sunt pe drumul cel bun, categoric.

CE Oltenia și doi șefi din minerit, inculpați în dosarul morții unui lăcătuș de la Cariera Peșteana, scapă de acuzații prin prescripție, în doar câteva luni!



Dosarul morții lui Stelică Neamțu, lăcătuș la Cariera Peșteana, ajunge în fața instanței într-un moment critic, în condițiile în care peste numai cinci luni, adică în iulie anul acesta, se împlinesc opt ani de la accidentul mortal, termen la care faptele se prescriu, iar răspunderea penală nu va mai putea fi angajată. Complexul Energetic Oltenia (CEO) are calitatea de inculpat, alături de doi foști șefi din minerit, într-o cauză care a trenat șapte ani și jumătate în faza de urmărire penală, în ciuda insistențelor familiei victimei și a obligațiilor legale privind celeritatea anchetei. Procesul începe, astfel, în al doispnzecelea ceas, cu riscul real ca dosarul să se stingă înainte ca instanța să apuce să stabilească responsabilitățile pentru moartea muncitorului. Situația readuce în atenție lentoarea cronică a anchetelor penale în accidente de muncă din minerit, într-un context în care și alte tragedii, precum cea de la Cariera Jilț Sud, rămân încă în cercetare, deși recent s-au împlinit 3 ani de la moartea celor trei angajați ai CEO.

✍️ CLAUDIU MATEI

Judecătoria Târgu Jiu a dispus începerea judecării în dosarul în care Complexul Energetic Oltenia și doi foști șefi din minerit, Alexandru Ciurea și Ion Marian Catană, sunt inculpați pentru ucideri din culpă în legătură cu moartea lui Stelică Neamțu, angajat al companiei decedat în iulie 2018. Instanța a respins, săptămâna trecută, cererile și excepțiile formulate de inculpați, care au invocat nereglabilități în întocmirea rechizitoriului de către Parchetul de pe lângă Tribunalul Gorj, precum și presupuse vicii în administrarea probelor și efectuarea actelor de urmărire penală. Judecătorul de cameră preliminară a constatat regularitatea actului de inculpare și a dispus începerea judecării. Rechizitoriul a fost înregistrat la instanța pe 4 noiembrie, după o anchetă care s-a întins pe șapte ani și patru luni. În tot acest interval, familia victimei a contestat durata excesivă a urmăririi penale, arătând că noțiuni precum „durată rezonabilă” sau „celeritate” au fost ignorate. În martie anul trecut, Judecătoria Târgu Jiu a admis cererea rudelor și a stabilit un termen de trei luni pentru finalizarea cercetărilor. Termenul nu a fost respectat, iar dosarul a fost finalizat abia după opt luni.

Complexul Energetic Oltenia are calitatea de in-

culpat în acest dosar, alături de cei doi foști șefi din minerit. Inițial, cercetările au vizat patru responsabili din cadrul EMC Rovinari și Cariera Peșteana, adică a unor șefi de structuri din cadrul exploatarea miniere, Iustin Ioniță, Alexandru Ciurea, Ion Marian Catană și Ion Pecingină, însă două dintre persoane au fost scoase de sub urmărire penală. Procurorii au reținut că, în ziua accidentului, nu ar fi fost asigurate condițiile necesare pentru desfășurarea în siguranță a operațiunilor tehnice.

Accidentul...

... s-a produs pe 21 iulie 2018, în timpul unor lucrări de comutare de la circuitul de steril la cel de cărbune. Stelică Neamțu, în vârstă de 49 de ani, lăcătuș la Cariera Peșteana, a fost prins de picior de cablul troliului și strivit de banda transportoare. Leziunile suferite i-au fost fatale. Polițiștii și inspectorii ITM Gorj au deschis imediat o anchetă pentru a stabili circumstanțele exacte ale producerii accidentului, iar concluziile lor au stat la baza dosarului penal.

Întârzierile judiciare...

... în dosarele privind accidentele de muncă din minerit par să fi devenit o regulă. Cazul lui Stelică Neamțu, unde ancheta a durat peste șapte ani, se suprapune peste tragedia de la Cariera Jilț Sud, din ianuarie 2023, soldată cu trei morți și zece răniți, unde cercetările nu sunt finalizate nici după trei ani de către Parchetul de pe lângă Judecătoria Motru. Situația ridică problema riscului de prescripție a răspunderii penale și, implicit, a încrederii în capacitatea organelor judiciare de a răspunde prompt în cazuri care implică pierderi de vieți omenești.

În acest context, faptul că dosarul Neamțu intră în faza de judecată cu doar câteva luni înainte de împlinirea termenului de prescripție transformă procesul într-o cursă contra cronometru. Dacă instanța nu reușește să pronunțe o soluție definitivă până în iulie, ceea ce este imposibil, va interveni prescripția răspunderii penale, iar cazul se va închide fără ca cineva să fie tras la răspundere.

Pentru familia lui Stelică Neamțu, începutul procesului reprezintă un pas înainte, dar și o sursă de îngrijorare, având în vedere timpul extrem de scurt rămas până la prescripție. După șapte ani și jumătate de așteptare, rudele victimei speră ca instanța să stabilească responsabilitățile pentru moartea lăcătușului, într-un dosar care, pentru ei, nu ar fi trebuit să dureze niciodată atât de mult.

Expoziție de artă contemporană la Târgu Jiu

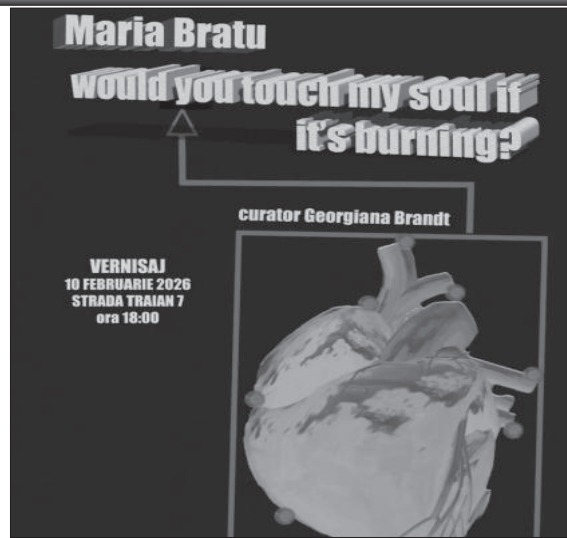
Galeriile Municipale de Artă „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu găzduiesc, începând cu data de 10 februarie 2026, expoziția personală a artistei Maria Bratu, intitulată „Would you touch my soul if it's burning?”, un demers artistic profund, care propune publicului o reflecție asupra legăturii dintre corp, suflet și esența umană. Proiectul expozițional reprezintă o investigație vizuală și conceptuală asupra conexiunilor umane profunde, explorând tensiunea permanentă dintre fragilitatea corpului și permanența sufletului, perceput ca un spațiu al imaterialității. Între aparentă și esență, lucrările Mariei Bratu construiesc un dialog introspectiv, în care sinelui îi este oferită posibilitatea de a se dezyălu printr-o cunoaștere ludică, dar intensă.

În viziunea artistei, corpul devine un teritoriu

al contrastelor, definit de granița fină dintre ceea ce este expus privirii publice și ceea ce rămâne ascuns, tăcut, în profunzimea ființei. Metafora celor 21 de grame, asociată simbolic greutății sufletului, capătă un rol central în acest demers artistic, sugerând în același timp fragilitatea și persistența spiritului uman. Expoziția invită publicul să descopere o esență invizibilă care leagă oamenii dincolo de limitele fizice, celebrând dimensiunea eternă a naturii umane și nevoia de conexiune autentică.

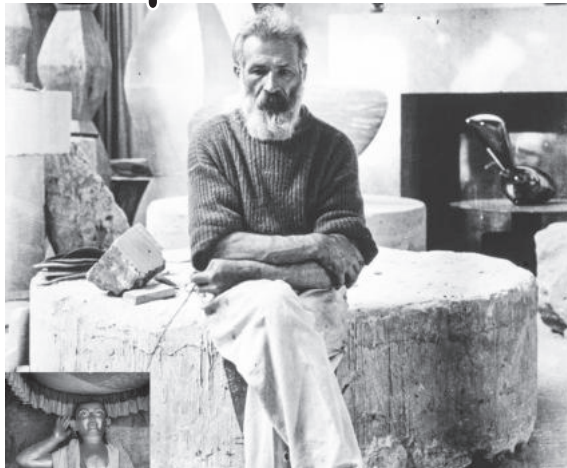
Vernisajul va avea loc marți, 10 februarie 2026, de la ora 18:00, la Galeriile Municipale de Artă „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu. Evenimentul se adresează tuturor celor interesați de artă contemporană și de explorările sensibile ale intimității și spiritului uman.

I.M.



Milarepa tibetanul și filiația cu Constantin Brâncuși

„Brâncuși știa mult mai multe despre viața lui Milarepa, reperul său spiritual, motiv pentru care a fost supranumit și «Milarepa din Montparnasse»”!



Supremația ineluctabilei curgeri a timpului și conotația imensității spațiului cosmic deschid perspectiva unei filiații între magia tibetanului Milarepa și profunzimea creației brâncușiene, pentru a căuta să apropie mințea omenească de lumina proniei divine. Brâncuși a reușit să deslușească în întreaga lui viață o practică spirituală deosebită și îndrumătoare, iar, mentorul său spiritual a fost marele yoghin poet tibetan Milarepa, care îl veghea și îl îndruma din planul său astral. Dincolo de mărturisirile lui Brâncuși consemnate în diferite discuții despre magia practicii yoga, putem spune că însăși interpretarea operei sale artistice relevă anumite cunoștințe esoterice, cum ar fi folosirea proporției numărului de aur, toate fiind sintetizate în creațiile sale remarcabile, ceea ce dovedește indubitabil că genialul sculptor a fost un creator inspirat de ezoterismul spiritual oriental și în acest fel dovedindu-se realmente un inițiat. Este adevărat că nu toate referirile despre Constantin Brâncuși prezintă și aspectele filiației cu practica lui spirituală, însă, unii dintre apropiații sculptorului au relatat de multe ori că el practica yoga, apreciind influența spiritualității orientale asupra creațiilor marelui artist, iar, în acest sens, Mircea Eliade amintește de mai multe ori despre filiația tibetanului Milarepa și românului Constantin Brâncuși. Se pare că în ultima parte a vieții sculptorului unii dintre prietenii săi apropiați au constatat că Brâncuși știa mult mai multe despre viața lui Milarepa, reperul său spiritual, motiv pentru care a fost supranumit și «Milarepa din Montparnasse», în strânsă legătură cu numele cartierului parizian unde Brâncuși își avea atelierul, din moment ce gorjeanul nostru devenise o legendă, iar în persoana lui se reflecta acea liniște tainică a unui început de «facere» a lumii! Devine interesant și modul în care l-a desoperit Constantin Brâncuși pe Milarepa, deoarece, se spune că în timp ce călătorea pe jos de la București spre Paris, în 1903-1904, Brâncuși a primit cadou de la un elvețian cartea «Milarepa - ses crimes, ses épreuves, son nirvana», în traducere liberă însemnând: «Milarepa: crimele sale, încercările, eliberarea spirituală»,

iar, atunci când ajunsese la Paris, avea impresia că a uitat cartea pe un raft. Dar, pentru că nimic nu e întâmplător, într-o zi, în timp ce era furat de gânduri și frământat de întrebări existențiale, s-a lovit de mobila din cameră și în acel moment, cartea respectivă i-a căzut pe cap, acesta însemnând momentul în care destinul i-a schimbat întreaga existență, deoarece cartea conținea autobiografia lui Milarepa și cunoștințele sale inmuri spirituale.

„Gândește-te la cuvântul sacru «AUM», un cuvânt care se identifică cu ceea ce numim Dumnezeu”!

Tibetanul Milarepa, care a trăit între anii 1025-1135 a fost și este până astăzi un personaj foarte iubit și extrem de admirat în Tibet, ca dovadă că povestea vieții sale este una dintre cărțile tibetane cele mai cunoscute și mai apreciate, în pofida faptului că în viața lui a pornit într-o direcție greșită, fiindcă a practicat magia neagră și a făcut mult rău, chiar a omorât oameni, dar, în cele din urmă a reușit ca printr-un efort uriaș să atingă eliberarea supremă în viața sa! Îndreptat pe calea cea bună, Milarepa a urmat o asceză extrem de severă pentru a compensa faptele rele și a atinge starea de iluminare spirituală, astfel că și-a câștigat renumele nu doar datorită realizărilor sale spirituale, ci și datorită numeroaselor cânturi spirituale pe care le-a compus cu scopul de a ajuta ființele umane să ajungă cât mai repede la starea de eliberare spirituală, iar, în felul acesta, reperul spiritual al lui Brâncuși a fost un ascet care și-a transpus înțelepciunea în poeme de o inegalabilă frumusețe și de folositoare învățătură. În ceea ce privește practica sa spirituală, Constantin Brâncuși amintește despre două etape distincte în viața sa: una de tinerete și una spre sfârșitul vieții sale, astfel că în cartea «Sfântul din Montparnasse» autorul Peter Neagoe amintește faptul că în scurtă vreme după ce a ajuns la Paris, sculptorul Constantin Brâncuși a început să practice procedeele de «hatha yoga», iar, ultimii ani de viață au fost dedicați unei practici mistico-creștine, isihaste, despre care vorbește ulterior Tretie Paleolog. O serie de lucrări biografice menționează faptul că una dintre tehnicile de meditație preferată de către Brâncuși este «exercițiul de respirație rostind ritmic cuvântul sacru OM», mai exact, fiind vorba despre mantra «AUM», cunoscută în tradiția spirituală indiană și asimilată cu «Logos»-ul Divin. În acest sens, o învăța pe prietena sa Eileen Lane și o sfătuia: „Gândește-te la cuvântul sacru «AUM», un cuvânt care se identifică cu ceea ce numim Dumnezeu! Imaginează-ți cuvântul sacru «AUM» ca fiind Lumina atotputernică, dragostea Atotcuprinzătoare, ritmul cosmic, creativitatea mereu prezentă, cunoașterea nelimitată. Consideră-l treapta cea mai înaltă pe care o va atinge conștiința noastră. Această stare poate fi atinsă numai îndepărtând din minte gândurile rătăcitoare, dorința neclară, stânjeneala! Asemenea celorlalte lucruri de preț, eliberarea nu poate fi obținută fără efort”, sublinia Brâncuși.

„Ne regăsim cu toții la sfârșitul unei mari epoci și

este necesar să ne reîntoarcem la începutul tuturor lucrurilor”!

În opinia brâncușiologilor, lumea orientală a exercitat o fascinație deosebită asupra lui Brâncuși, știut fiind faptul că ajuns la Paris, marele sculptor a vizitat muzee, printre care și muzeul «Guimet», unde era interesat de piesele orientale. În acest scop, Brâncuși a fost fascinat de arta Asiei de sud-est și de cea a Indiei, cu statuile specifice de bronz lustruit, găsind în arta simbolică orientală, la fel ca și în folclorul românesc, unele sensuri profunde care stau la temelia creației arhaice a popoarelor. Autorul atâtor opere nemuritoare a fost în felul său un tradiționalist al artelor sacre și unul dintre puținii artiști care au menținut principiile a ceea ce se numește artă a sacralității, iar, esența sa constă în a merge până la origini, până la sufletul cel tainic și profund al existenței, pentru că: „Ne regăsim cu toții la sfârșitul unei mari epoci și este necesar să ne reîntoarcem la începutul tuturor lucrurilor și să regăsim ceea ce s-a pierdut”, spunea marele artist ca un trăitor al zilelor noastre! Se poate spune că Yoga a fost pentru Brâncuși calea care l-a condus către esențe și chiar către simplitate, meditația yoghină l-a făcut să se întoarcă la simboluri pe care ulterior le-a transpus în opera sa. În concluzie, arta sacră brâncușiană îl are în centrul ei pe Milarepa, acest mare învățat evocat de mai multe ori de către Brâncuși, ca un mare admirator al învățăturilor sale. Milarepa este filiația dintre sculptorul genial Brâncuși, nonconformist și original, și coordonatele artei moderne, mereu în căutarea adevărului și a perfecțiunii în artă, chiar dincolo de acele dezamăgiri provocate de nerealizările sale! Într-un fel, întreaga creație a lui Constantin Brâncuși este o filiație necontestată între sensibilitatea mediteraneană și înțelepciunea orientală, așa cum aprecia Carola Giedion-Welcker. Adevărate plasmui în piatră sau bronz, operele lui Brâncuși realizează o adevărată eliberare, o detașare de forma corporalului, specifică filosofiei și artei orientale, cu o trimitere directă la ascetul și poetul tibetan Milarepa, deoarece Brâncuși spunea fără ocol: „În India am găsit înțelepciunea mea! Păstrată sub ploile Occidentului și stupiditățile Parisului: la paix et la joie”! (pacea și bucuria). Ca urmare, nu numai arta inițiată, dar, și meditația yoghină dedusă din practicile lui Milarepa sunt stări creatoare ale conștiinței umane îndreptate în direcții diferite: arta către domeniul manifestării sensibile, exterioare, iar, meditația către integrarea interioară a formelor și a impresiilor simțurilor. Ca o filiație de la tibetanul Milarepa, arta și meditația lui Brâncuși se compensează reciproc, se întrepătrund și se creează una pe cealaltă, iar, atunci când spiritualitatea este o forță vie, fără îndoială că își găsește o expresie naturală, firească și spontană în artă, așa cum ea însăși devine o artă, precum și arta, în cele mai înalte expresii ale creației brâncușiene, devine o revelație spirituală! (VA URMA)

Profesor dr. Vasile GOGONEA, membru al Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România, Filiala «Zear Bărbulescu» Gorj-Mehedinti

Noile trenuri Alstom Coradia au ajuns la Târgu Jiu

Transportul feroviar din Gorj intră într-o nouă etapă de modernizare. De câteva zile, noile rame electrice Alstom Coradia Stream circulă pe ruta care include municipiul Târgu Jiu, oferind călătorilor condiții net superioare față de vechiul material rulant. Apariția acestora în gara Târgu Jiu marchează un moment important în procesul de reînnoire a parcului feroviar din România.

În urmă cu câteva zile, ramele electrice Alstom Coradia 008 și 003 au fost surprinse la intrarea în gara Târgu Jiu, tractând trenul InterRegio 16025, confirmând faptul că noile garnituri au intrat efectiv în exploatare pe ruta care leagă Oltenia de vestul țării.

Trenurile fac parte dintr-un amplu program național de modernizare a transportului feroviar de călători, de-

rulat de Autoritatea pentru Reformă Feroviară (ARF).

În paralel cu introducerea acestora în circulație, ARF a anunțat că, în data de 6 februarie 2026, a avut loc recepția preliminară pentru două noi rame electrice interregionale Alstom Coradia Stream - unitățile TS12 și TS13. Procedura s-a desfășurat la Depoul Alstom din incinta Atelierelor CFR Grivița, în prezența reprezentanților



ARF, Alstom și a supervisorului proiectului, Asociația Egis România S.A. - Egis Rail.

Ramele sunt livrate în cadrul Contractului nr. RUIIC 257/2022, finanțat prin fonduri europene, care prevede furnizarea a 37 de rame electrice interregionale noi. În cazul unității TS13, a fost finalizat și Testul de Acceptare la Fabrică (FAT), etapă ce a inclus verificări vizuale, precum și analiza documentației tehnice privind proiectarea și specificațiile obligatorii.

Potrivit ARF, transferul dreptului de proprietate asupra ramelor TS12 și TS13 către CFR Călători va avea loc după finalizarea probelor de duranță și semnarea procesului-verbal de recepție pentru punerea în funcțiune cu călători. Acestea sunt ultimele unități repartizate CFR Căl-

tori în cadrul primului contract de servicii publice feroviare licitat din România (CS-PL1). Noile rame Alstom Coradia Stream vor circula pe mai multe rute majore din țară, printre care se numără și traseul de interes direct pentru Gorj: București - Craiova - Târgu Jiu - Deva, alături de legături importante precum București-Constanța, București-Craiova-Timișoara sau București-Brașov-Arad.

Proiectul de achiziție a ramelor electrice Alstom, cu o valoare totală de peste 1,7 miliarde de lei, are ca obiectiv principal conectarea Capitalei cu marile centre urbane ale României, reducerea timpilor de călătorie și creșterea calității serviciilor feroviare. Pentru județul Gorj, intrarea în circulație a noilor rame electrice pe ruta Târgu Jiu reprezintă un pas concret spre un transport modern, rapid și confortabil, aliniat standardelor europene.

IZABELLA MOLNAR



ȚINE PASUL CU SCHIMBAREA!

Formarea profesională care transformă viitorul!

Cod SMIS: 317679

Știați că?

- ⇒ Angajații bine pregătiți sunt cheia competitivității pe piața muncii!
- ⇒ Formarea profesională continuă crește productivitatea și deschide noi orizonturi pentru organizații!

Ce aducem prin acest proiect?

- ⇒ Programe moderne de formare profesională
- ⇒ Consiliere dedicată pentru dezvoltarea competențelor
- ⇒ Workshop-uri și parteneriate pentru inovație, sustenabilitate și accesibilitate

De ce să te implic?

- ⇒ Crești șansele de succes pentru tine și organizația ta
- ⇒ Contribui la o piață a muncii mai performantă și mai incluzivă
- ⇒ Investiția în competențe = viitor mai sigur și mai prosper

Participă acum și fă primul pas spre excelență profesională!
Înscrie-te și află mai multe despre oportunitățile noastre!

Informații suplimentare/date de contact:

Manager proiect: IONICĂ Bebe-Viorel, Telefon: 0723-387.370,
E-mail: viorel.ionica.ss@gmail.com

Proiectul este co-finanțat de Uniunea Europeană, din Fondul Social European+
prin Programul Operațional Educație și Ocupare 2021-2027

AJPIS Gorj: Sprijin financiar pentru tinerii adoptați care își continuă studiile



Agencia Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială (AJPIS) Gorj anunță că tinerii adoptați care au împlinit vârsta de 18 ani pot beneficia în continuare de indemnizația de sprijin, cu condiția să facă dovada continuării studiilor. Acordarea acestui sprijin financiar este posibi-

lă până la împlinirea vârstei de 26 de ani, fără a fi depășit acest prag de vârstă.

Pentru a beneficia de indemnizație, tinerii eligibili trebuie să depună o cerere în termen de 30 de zile de la data împlinirii vârstei de 18 ani. Cererea trebuie însoțită de o adeverință eliberată de unitatea de învățământ, document care să ateste faptul că solicitantul frecventează cursurile unei forme de învățământ la zi. Reprezentanții AJPIS Gorj subliniază importanța respectării termenului de depunere a documentelor, pentru a evita pierderea dreptului la acest sprijin financiar, destinat susținerii tinerilor adoptați în parcursul lor educațional.

I.M.

vremea în Gorj

09 FEB	10 FEB	11 FEB	12 FEB	13 FEB	14 FEB	15 FEB
4° ziua	0° ziua	3° ziua	6° ziua	7° ziua	8° ziua	7° ziua
-2° noaptea	-2° noaptea	0° noaptea	-2° noaptea	1° noaptea	1° noaptea	3° noaptea
Luni	Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică

Bursă „Tinere talente” pentru o elevă din Gorj

Eleva Mădălina Mihaela Frătișcu, din clasa a XI-a, de la Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” din Târgu Jiu, specializarea Arhitectură, a obținut bursa „Tinere talente”, în cadrul concursului național organizat de Fundația Regală Margareta a României.

Concursul s-a desfășurat în perioada 3 noiembrie - 3 decembrie 2025 și a reunit 89 de tineri cu vârste cuprinse între 14 și 35 de ani, din țară și din străinătate, având ca scop promovarea tinerilor artiști talentați.

În urma procesului de selecție, au fost desemnați 18 câștigători, care au beneficiat de o bursă în valoare de până la 2.000 de euro.

Competiția a constat în realizarea unui portofoliu artistic structurat în două etape: etapa I - 10 desene realizate în atelierul liceului,



pe teme diverse și etapa a II-a - 15 desene, pe teme de atelier, realizate în tehnici diferite de lucru, urmate de un interviu susținut pe baza portofoliului. Rezultatele finale au fost afișate săptămâna trecută. Eleva a fost coordonată de profesorii Ana Daria Ionescu Haidău, Cătălin Negrea și Alexandru Hortopan.

1.1.

Gorjul, în topul județelor cu cele mai multe apeluri nejustificate la 112

JUDEȚ	TOTAL APELURI	APELURI NON-URGENTE
ARGEȘ	301.527	50,19%
GORJ	121.313	49,47%
VRANCEA	145.864	47,94%

cetățenii folosesc mai responsabil numărul de urgență. Astfel, în Gorj, din cele 121.313 de apeluri primite, 49,47% nu au reprezentat urgențe.

Apelurile nejustificate la numărul unic de urgență 112 au scăzut constant în ultimii ani, iar în 2025 au atins cel mai mic nivel de la lansarea acestui serviciu, însă Gorjul se menține în continuare printre județele cu un număr ridicat de astfel de apeluri.

Potrivit datelor transmise de Serviciul de Telecomunicații Speciale (STS), cu ocazia împlinirii a 22 de ani de la operaționalizarea numărului 112, anul 2025 a marcat cel mai redus nivel al apelurilor nejustificate de la lansarea numărului 112, respectiv 36,16% din totalul apelurilor. La nivel național, operatorii STS au gestionat peste 8,8 milioane de apeluri, dintre care aproape 64% au fost urgențe reale și au necesitat intervenția autorităților. Comparativ cu anul 2015, numărul apelurilor non-urgente este de aproape trei ori mai mic.

Cu toate acestea, județul Gorj se află, alături de Argeș și Vrancea, în topul județelor cu cele mai multe apeluri nejustificate la 112. La polul opus se situează Cluj, București-Ilfov și Bihor, unde

în ceea ce privește apelurile abuzive, STS raportează o scădere de 10,47% față de 2024, însă numărul celor care sună repetat sau cu rea intenție rămâne ridicat. În 2025, peste 2,26 milioane de apeluri de acest tip au fost preluate, iar cazurile sunt sesizate Poliției Române pentru identificarea și sancționarea persoanelor implicate.

STS reamintește că apelarea nejustificată a numărului 112 poate întârzia intervenția în situații reale de urgență. În prezent, în România sunt disponibile 5 metode complementare de localizare a apelurilor de urgență, dintre care soluția bazată pe informația de localizare determinată (ILD) este unică la nivel european.

Ziua de 11 februarie este sărbătorită anual ca fiind Ziua Europeană a Numărului de Urgență 112, utilizat în toate cele 27 de state membre ale Uniunii Europene pentru contactarea serviciilor de intervenție în caz de urgență.

1.1.



„MAMA mea, MINUNEA mea” – ediția a XI - a, 2026

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Art.1. Context

Concursul de desen „MAMA mea, MINUNEA mea” este organizat de GORJEANUL SA – editor al cotidianului local „Gorjeanul” și urmărește: promovarea și susținerea tinerelor talente, stimularea creativității plastice a preșcolărilor și elevilor, dezvoltarea atitudinii pozitive privind mama, familia și comunitatea locală. Concursul se va desfășura potrivit prevederilor prezentului regulament.

Art.2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa preșcolarii și elevii cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe (3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani).

Art.3. Realizarea desinelor

Fiecare participant va realiza un desen, pornind de la titlul concursului, pe o coală A4 sau A3. Lucrările vor exprima gândurile și sentimentele autorului față de mama sa. Lucrările pot fi în creion negru, creioane colorate sau acuarelă. Nu sunt acceptate colaje ori desene/plașe de colorat descărcate de pe Internet, astfel de lucrări fiind eliminate din concurs.

Art.4. Perioada de desfășurare

Lucrările vor fi predate direct la Centrul de vânzări publicitate și abonamente „Gorjeanul” sau trimise prin poștă, în ambalaje corespunzătoare, în perioada 02 februarie – 06 martie 2026, ora 12.00, pe următoarea adresă:

Centrul de vânzări publicitate și abonamente „GORJEANUL”
Str. Tudor Vladimirescu nr.17, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj
Cu mențiunea PENTRU CONCURSUL DE DESEN „MAMA MEA, MINUNEA MEA”
 Pe spatele fiecărei lucrări **se va menționa:**

- Numele autorului
- Vârsta (data nașterii)
- Titlul lucrării
- Tehnica
- Dimensiunile
- Numărul de telefon și/sau adresa de email, pentru contact
- Adresa unde locuiește

Art.5. Criterii de evaluare

- originalitate
- claritatea mesajului transmis
- încadrarea în specificul concursului
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen
- aspectul estetic și stilistic
- unitatea compoziției

Art.6. Stabilirea câștigătorilor concursului

Se va forma un juriu format din trei specialiști (profesor de desen, artist plastic, redactor de specialitate) care vor nota desenele din concurs. Totodată, desenele vor fi publicate și pe pagina de facebook a publicației noastre pentru a obține și „voturile” fanilor și cititorilor „Gorjeanul”. Câștigătorii concursului vor fi desemnați din rândul participanților care vor obține în final cele mai mari note, iar numele acestora vor fi publicate în paginile cotidianului „Gorjeanul” și pe pagina sa de Facebook, în ziua de 9 martie 2026.

Art.7. Premii

Organizatorul concursului va acorda un număr de 3 premii, pentru fiecare grupă de vârstă (3-6 ani, 7-10 ani și 11-15 ani) astfel:

- Premiul I = 300 Lei
- Premiul II = 250 Lei
- Premiul III = 200 Lei

Art.8. Mediatizarea concursului

Publicarea lucrărilor în paginile cotidianului „Gorjeanul” - ediția print + online (gorjeanul.ro), cât și pe pagina sa de Facebook (<https://www.facebook.com/gorjeanul/>). Lista câștigătorilor concursului va fi publicată în paginile cotidianului „Gorjeanul” – ediția din 9 martie 2026.

DIRECTOR,
Dragoș-Viorel IONICĂ

LOTO

REZULTATE LOTO

8 februarie 2026

Loto 6/49: 22, 16, 11, 44, 28, 20
 Noroc: 2 7 3 3 8 9 6
 Joker: 1, 2, 36, 23, 31 + 6
 Noroc Plus: 9 9 8 7 6 0
 Loto 5/40: 32, 11, 20, 29, 22, 34
 Super Noroc: 0 7 7 5 5 3

Constantin Brâncuși - 150

Constantin Brâncuși despre sine însuși

„El este mai mult decât un sculptor, mai mult decât un profet, mai mult decât un artist de geniu. El este un Demiurg.” - Geo Bogza

Specialiști din cele mai variate sfere de activitate au fost atrași de viața și creația sculpturală a „titanului de la Hobita”, Constantin Brâncuși. Printre aceștia sunt și scriitorii de sorginte olteană: V.G. Paleolog, un admirator și prieten al marelui sculptor căruia i-a închinat mai multe cărți începând cu „Tineretea lui Brâncuși”, Petre Pandrea („Brâncuși. Amintiri și exegeze”), Tudor Argezei, Marin Sorescu și Constantin Zărnescu.

Constantin Zărnescu, unul din cei mai tineri brâncușiologi, publică volumul „Aforismele și textele lui Brâncuși”, prima ediție în 1975, apoi în 1979, retipărită la „Scrisul Românesc”, Fundația-Editura Craiova, 2009.

„Majoritatea aforismelor au fost reținute și notate de la Maestru de exegeți care i-au urmărit cariera, sculptori și pictori, critici și discipoli entuziaști, scriitori, colecționari și prieteni, diplomați, pentru lumina pe care ele o aruncau asupra capodoperele” (C. Zărnescu)

Aforismele sunt enunțuri concise, lapidare, prin care se exprimă reflecții profunde și generalizatoare. De regulă, aforismele clasice, „fulgere ale minții”, cuprind adevăruri generale exprimate impersonal. Nu același lucru se observă în cazul lui Brâncuși, multe din aforismele sale au un caracter personal, celebrul sculptor vorbește în nume propriu, exprimă idei, concepții despre artă și aspecte din viața sa, din activitatea creatoare. Nu folosește pluralul politeței, dar uneori vorbește în numele unei pluralități, prin persoana I, plural.

Într-una din cugetări, Brâncuși afirmă: „La Hobita -în Peștișani- m-am născut, însă la Craiova, pentru a doua oară.” Pentru Brâncuși, Craiova înseamnă o renaștere, „cea dintâi minune a vieții sale”, o altă naștere. Zece ani i-a petrecut în orașul Băniei, mai întâi ca angajat la „Frații Spirțaru”, apoi ca bodegar la patronul Ion Zamfirescu. Aici confecționează o vioară din lădițe de mandarine, un instrument cu o rezonanță minunată, stârnind admirația tuturor. Observând talentul său neobișnuit, notabiliți ai Craiovei și ale județului îi recomandă să urmeze cursurile Școlii de Arte și Meserii din localitate, vestită pe acele vremuri. Este admis ca bursier intern, primind sprijin financiar din partea unor personalități notabile cu suflet mare.

Frecventează cursurile acestei școli între anii 1894-1898, conducerea îi încredințează „meșteșugul lemnului”. Lucrarea de sfârșit de studii, ca să devină absolvent, este un bust după un antic, al lui Vitellius. La școală s-a impus în fața profesorilor și maiștrilor, prin hârnicie, destoinicie și îndemânare. Viața lui capătă un nou destin, i se deschide calea spre a urma Școala de Arte Frumoase din București, cariera de student și-o încheie sculptând un Studiu anatomic în mărime naturală,

expunerea Ecorșelui la Ateneu a prezentat un formidabil succes. Petre Pandrea reține de la Brâncuși așa-zisa „Pravila de la Craiova”, care de facto n-a existat, însă marele sculptor, spirit pandur, înțelegea prin aceasta mișcarea lui Tudor Vladimirescu din 1821, Proclamația de la Islaz a lui Radu Șapcă de la 1848 și „pravila sa” de la Paris.

„Imboldul de ducă -spunea el- mă rodea ca un șarpe sub sân și părea că îmi curgea odată cu sângele prin tot corpul...”. Așa că aproape doi ani continuă „o călătorie goetheană de studii”, pe jos, prin Europa Centrală (Austria, Germania, Elveția, Franța). Face mai multe popasuri (Viena, München, Zürich etc) unde își găsește și de lucru și vizitează muzee (cel de antichități din Viena).

Despre călătoria mitică, ajunsă legendară, pe jos, până la Paris, găsim relatări în textele 201: „În urmă cu aproape treizeci și cinci de ani, ajunsesem în orașul München. Nu mai găsisem de lucru și mi se sfârșiseră toți banii!... Și, ei bine, am pornit atunci mai departe pe jos, în lungami drumetie, traversând Bavaria. Călătoream mai mult noaptea, în vreme ce, ziua, dormeam prin vreun luminși, întâlnit prin păduri. Era vară. Cu ultimii mei bani mi-am cumpărat săpun, ca să-mi spăl rufe în vreun râu!... Când am ajuns pe țărmul Lacului Constanța, mi-am vândut și ceasornicul, pentru a-mi plăti biletul de vapor!... Și iată, astfel am ajuns în Elveția!... De câte ori mă aflam în vreo încurcătură, în vreun impas, se întâmpla ceva neașteptat, ce mă scăpa de necazur!... Eram înfometat!... Și am găsit, la o margine de drum, o pâine de cartofi!... Nu aveam, din nou, unde să dorm!... Întâlneam vreun călător, vreun vagabond, iar acela mă îndrepta înspre vreun adăpost, pentru meseriași, în căutare de lucru!... Mergeam-călătoream-cântând!... Aveam încredere în viață! Simțeam aceeași voioșie, aceea bucurie de a trăi!... Și, astfel, am tot vânturat eu drumurile, până când am ajuns în Alsacia. Acolo, m-a surprins în plină câmpie, o ploaie torențială!... Și am răcit, încât am căzut și atunci, un prieten, care mi-a trimis franci, spre a-mi putea continua călătoria!... Astfel încât am ajuns la Paris”. În unele texte se autocaracterizează: „Eu am fost întotdeauna un prince-paysan”. Aproiați ai lui Brâncuși, unii prieteni și specialiști în domeniu, Ionel Jianu, Jean Cassou sau Berto Lardera au făcut, în repetate rânduri, referiri la fondul țărănesc-românesc al lui Brâncuși. Ionel Jianu: „Omul acesta și-a creat o lume a lui, în care a trăit și în care și-a retras satul, „românitatea”, până și Atelirul din Impasse Ronssin” era „pur românesc”. Jean Cassou în „Prefața” la volumul „Brâncuși” de Ionel Jianu, îl numește pe Brâncuși „un Demiurg țărăn”, o nimerită expresie pentru a da la iveală îmbinarea dintre fondul țărănesc-românesc și geniul său creator.

Berto Lardera: „Am luat masa de multe ori cu el și adeseori, când mergeam în Italia, îi aduceam făină de porumb din care făcea mămăli-

gă, căci, vedeți Dv., deși era un om care trăia în gândirea lui, în visul său, rămăsese foarte omenesc, foarte adevărat; rămăsese țărănul român care fusese întotdeauna. Era un țărăn român, un păstor”.

În schimb, Petre Pandrea, deținătorul a 40 de epistole brâncușiene, scrise în limba franceză, afirmă: „Brâncuși era un Erasmus, un umanist valah la Paris, polivalent, un intelectual rafinat, filosof și moralist stoic, spirit esopic, un cobilițar oltean plecat în emigrație”.

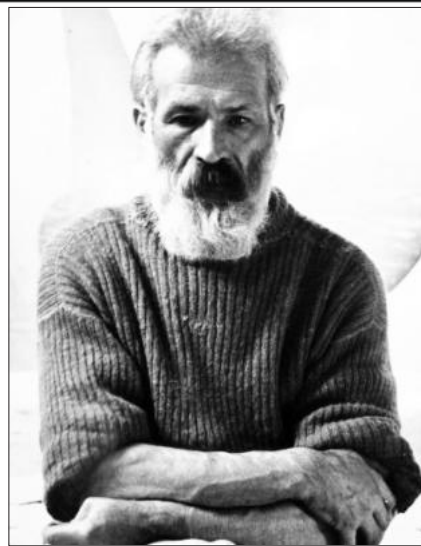
„Prototipul oltenilor noștri are două fețe, ca și lanus: bărbatul de omenie și gospodarul cuminte, al naturalității” (193).

Brâncuși era mândru de originea românească, oltenească și gorjencească, pe care n-a renegat-o niciodată. În nenumărate rânduri și-a exprimat afiliația la ținuturile natale, la poporul român: „Am fost și eu trimis de mic copil, la pricopseală prin lume. Nu mi-am pierdut legătura și nici nu mi-am scos rădăcinile-pentru a umbra ca un năuc pe tot globul. A profitat, pe urmă, și Arta mea și m-am salvat ca OM!(251)”- „Eu mi-am iubit și nu mi-am părăsit nicio clipă strămoșii și filosofia lor milenară a naturalității” (241). Se adevăresc spusele lui Nicolae Iorga și în cazul lui Constantin Brâncuși: „Sunt cugetări care alcătuiesc o carte; și altele care zugrăvesc un caracter...” (1930).

Pe lângă ospitalitatea-i caracteristică evidențiată de vizitatori, Brâncuși era un altruist, înclinat permanent spre binefaceri, un optimist, cu dragoste de viață. „În sufletul meu nu a fost niciodată loc pentru invidie-nici pentru ură, ci numai pentru acea bucurie pe care o poți culege de oriunde și oricând” (12). Acest sentiment, de satisfacție sufletească își are originea în ținuturile natale: „Din plenitudinea ținutului meu înșorit, eu mi-am făurit o rezervă de bucurie pentru toată viața; și numai așa am putut rezista” (190).

Plecat de acasă, în lume, de la șapte ani, Brâncuși a trecut cu brio prin toate hățiturile vieții trăite din plin, s-a format la „școlala vieții”: „De la șapte ani, am pornit de acasă!... Am plecat în lume și pot spune că am străbătut lumea în lung și în lat!... Încercările prin care am trecut m-au călit și m-au format!... Și tot de la viață am învațat mai mult decât oricare școală prin care am trecut!...”

Textele sale aforistice, pline de înțelepciune, au o încărcătură simbolică: „În timpul copilăriei, am dormit în pat. În timpul adolescenței, am așteptat la ușă. În timpul maturității, am zburat la ceruri!...” (246). Scurta lui copilărie a fost singura lipsită de griji. Ușa simbolizează locul de trecere dintre două stări, dintre două lumi, dintre cunoscut și necunoscut. Psihologic marchează un prag și-l invită pe om să treacă. În tradiție creștină, deschide calea spre o revelație. Cerul este un simbol al transcendenței, al puterilor superioare omului. Reprezintă principiul activ, masculin, care se opune Pământului, pasiv și feminin. În textul de mai sus, Cerul, mai degrabă, e un simbol al conștiinței,



semnifică absolutul aspirațiilor lui Brâncuși: „Am știut că Dumnezeu nu vrea să-i lase omului bucuria cerească! Pentru a crea absolutul, trebuie să fii în același timp Dumnezeu, rege și sclav!” (29). Creația presupune talent, har, dar divin, dar și travaliu, muncă asiduă.

Multe din aforismele și textele brâncușiene se referă la concepția sculptorului despre artă:

„Eu aș vrea sa creez așa cum respir” (37). Și sculptura, pentru Brâncuși, e vitală, adică indispensabilă, esența vieții sale, așa cum e respirația. Acest enunț sugerează, de asemenea, modul de lucru sistematic, cu insistență, să sporească creațiile sale și ca număr, și ca valoare. Se referă la etica muncii sale zilnice, după dictonul: „Nulla dies sine linea” (lat. „Nicio zi fără o linie”).

Deosebit de interesante sunt textele aforistice prin care își exprimă încântarea, pasiunea pentru materialele asupra cărora a trudit cu dalta și ciocanul. Pentru Brâncuși, lemnul, piatra, marmura, metalele sunt vii, au viața lor proprie, gândesc, ele înseși sunt niște sculpturi, ca o expresie a acțiunii Naturii, dialoghează cu ele, numai artistul cu harul lui izbutește să elibereze ființa din interiorul materiei, să descopere spiritul tănuit în materie.

„Săpând neconținut fântâni interioare, eu am dat de izvorul vieții fără de bătrânețe și viață fără de moarte” (61); „Eu nu dau niciodată prima lovitură până când piatra nu mi-a spus ceea ce trebuie să fac” (43); „... lemnul, piatra, marmura sau metalele trebuie să-și continue viața lor proprie” (17); „Sculptorul trebuie să își pună spiritul în armonie cu spiritul materialului” (19).

De reținut metaforele din aceste texte. Într-adevăr, „fântâna” simbolizează o perpetuă tinerete, „săpând” esențele ascunse în materiale („fântâni interioare”), artistul creează sculpturi „fără de moarte”, venind în lume cu această menire: „Ceea ce fac eu astăzi mi-a fost dat să fac!... Căci am venit pe lume cu o menire”.

În concepția sa, arta este o expresie a ludicului, prin urmare, artistul este un Homo Ludens: „Când nu suntem copii, suntem morți” (4); „Oamenii trebuie să învețe să se joace”; „Artistul face, în felul său, jucării”; „Cred că ceea ce ne face să trăim cu adevărat este sentimentul permanenței noastre copilării, în viață” (12).

Același lucru îl susține, în zilele noastre, actorul Marin Moraru: „Dar și noi, oamenii maturi, avem suflete

de copii. Și apoi, un om care nu mai e copil, e un om mort" (Marin Moraru „Suntem ce sunt amintirile noastre”, Editura Allfa, 2013). Și Brâncuși, precum Mihael Eminescu, prin opera sa, n-a urmărit gloria („vâlva”): „Nu am făcut niciodată nimic pentru vâlva... Dimpotrivă, am înăbușit cu încăpățănare, pe cât mi-a stat cu putință, orice soi de spectacol... Fiindcă gloria este poate cea mai mare înșelătorie pe care au inventat-o oamenii” (156)

Brâncuși are conștiința valorii operelor sale: „Eu am ajuns un commis-voyageur în branșa artelor plastice mondiale” (155). „Am făcut și eu pași pe nisipul Eternității” (247)

Memorabil este textul 250: „Viața mea a fost o succesiune de miracole!... Familia mea! Patria mea. Pământul ce se învârtă! Briza vântului!... Norii ce trec!... Apa ce se revarsă!... Focul ce se încălzește!... Verzile ierburilor!... Ierburile!... Uscatele!... Noroaiete!... Zăpezile!...”

„O seamă de simboluri, elemente și metafore ale Civilizației înseamnă sufletul înțeleptului, bătrânului sculptor, în amurgul zilelor sale” (Constantin Zărnescu)

În concepția lui Brâncuși, „Un artist nu trebuie să se însoare. Filosofii antici nu se căsătoreau niciodată” (201). Prin urmare, familia sa se identifică cu patria sa, cu natura și cu lumea pe care a ctreierat-o. Vântul este simbolul instabilității, dar reprezintă și „Duhul lui Dumnezeu ce se purta deasupra apelor.” Norii sunt legați de simbolul apei, de cel al fecundității. Apa are o triplă semnificație: originea vieții, mijloc de purificare și centru de regenerare. E generatoare de viață, dar și de moarte, creatoare și distrugătoare. Focul este purificator și regenerativ. Ierburile constituie un simbol a tot ceea ce vindecă. Ele redau omului sănătate, bărbăție și fecunditate. Noroiul-amestec între pământ și apă. Zăpezile-imaclat, puritatea.

Brâncuși, ajuns la crepusculul vieții sale, meditează asupra vieții și morții: „Eu mă aflu acum foarte aproape de bunul Dumnezeu și nu îmi mai trebuie decât să întind o mână înspre El, ca să îl pipăi!... Îl voi aștepta pe Bunul Dumnezeu în Atelierul meu”. (252)

„Și viața, și moartea, la fel ca și materia, se confundă, în ultim, într-o formă unică (tăcerea). Căci totul se scurge în vasul tăcerii-marea oceanică unde se revarsă întregul nostru Univers. Acțiunile noastre, la fel ca orice act al existenței pamăntești, tot ceea ce este viu, se prăvălește în acest mut și imens vas: Tăcerea!... Tăcerea-a cărei efigie ne relevă noțiuni duale: Timpul și Eternitatea (253).

„Nu mai sunt de mult al acestei lumi. Sunt departe de mine însumi, desprins de propriul meu trup-mă aflu printre lucrurile esențiale! (254)

Aforismele și textele lui Brâncuși au o importanță excepțională, dublă valoare: documentară și artistică, ne ajută să înțelegem mai bine cariera artistică a celebrului sculptor, caracterul său, concepția sa despre artă și despre viață. Sunt pagini de înțelegere brâncușiană.

Brâncuși „a luminat cărările și cărările artiștilor plastici români, ca și drumurile largi ale sculptorilor străini” (P. Pandrea), făcând „pași uriași pe nisipul Eternității”. A dus faima în lume, ocupând un loc de frunte în istoria sculpturii mondiale.

CONSTANTIN E. UNGUREANU

Femeia acuzată de trafic de cocaină și ketamină în Târgu-Jiu, arestată

Femeia de 36 de ani, cercetată pentru trafic de droguri de risc și trafic de droguri de mare risc, a fost prinsă vineri. După ce joi a fost arestată preventiv în lipsă, polițiștii au depistat-o pe raza localității Bumbesti-Jiu, fiind dusă în arestul IPJ Gorj. Aceasta este acuzată că ar fi vândut, dar ar fi oferit și gratuit cocaină și ketamină unor tineri din Târgu-Jiu. „La data de 6 februarie, polițiști din cadrul Serviciului de Combatere a Criminalității Organizate Gorj, în baza activităților informativ-investigative desfășurate, au depistat-o pe femeia de 36 de ani, pe numele căreia Tribunalului Gorj a emis, la data de 5 februarie, un mandat de arestare preventivă în lipsă. Aceasta a fost depistată în orașul Bumbesti-Jiu și condusă la sediul poliției, unde a fost introdusă în Centrul de Reținere și Arestare Preventivă al IPJ Gorj, fiind bănuită de săvârșirea infracțiunilor de trafic de droguri de risc și trafic de droguri de mare risc. Activitatea a fost sprijinită de polițiști din cadrul Poliției Orașului Bumbesti-Jiu”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. În aceeași cauză, fiul unui cunoscut om de afaceri din Târgu-Jiu, a fost reținut și apoi arestat preventiv pentru trafic de droguri. Este vorba despre Alexandru Cremeneanu, tânărul fiind acuzat de trafic de droguri și conducerea unui vehicul fără permis. „Polițiștii Serviciului de Combatere a Criminalității Organizate Gorj, împreună cu procurorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism, Biroul Teritorial Gorj, au documentat activitatea infracțională a unui bărbat de 35 de ani, cercetat pentru săvârșirea infracțiunilor de trafic de droguri de risc, trafic de droguri de mare risc și conducerea unui vehicul fără permis de conducere. Din probele administrate a rezultat că, în perioada 2022 - februarie 2026, la diferite intervale de timp, acesta ar fi procurat, deținut și vândut, în mod repetat, cocaină, 3-CMC, cunoscut sub denumirea generică de cristal, canabis și



ketamină către diverși consumatori din județul Gorj, cu sume între 70 și 500 de lei pentru o doză. De asemenea, cercetările au reliefat că, pe parcursul anului 2026, o femeie de 36 de ani, care se sustrage urmării penale, ar fi procurat, vândut și oferit, cu titlu gratuit, diferite cantități de cocaină și ketamină către consumatori din municipiul Târgu-Jiu”, a mai declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

„Cantitățile de droguri aveau ca destinație în principal tineri”

Tot miercuri au fost efectuate patru percheziții în acest caz, fiind ridicate două telefoane mobile și suma de 14.100 de lei. „Cantitățile de droguri aveau ca destinație în principal tineri, categorie extrem de vulnerabilă. La data de 4 februarie 2026, procurorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism - Biroul Teritorial Gorj au dispus reținerea bărbatului. Joi a fost sesizat judecătorul de drepturi și libertăți din cadrul Tribunalului Gorj cu propunere de arestare preventivă a bărbatului, precum și măsura arestării preventive în lipsă, a unei femei, care se sustrage. Acțiunea a fost realizată cu sprijinul polițiștilor din cadrul Inspectoratelor de Poliție Județene Gorj și Hunedoara și al jandarmilor Inspectoratului de Jandarmi Județean Gorj”, a încheiat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Tânărul de 35 de ani a fost condamnat, în luna decembrie a anului 2024, într-un dosar în care a fost acuzat de deținere de droguri de risc și mare risc pentru consum propriu, fără drept și conducerea unui vehicul sub influența alcoolului sau a altor substanțe, la 1 an și 7 luni de închisoare, cu suspendarea executării sub supraveghere. Joi, față de acesta, Tribunalul Gorj a luat măsura arestării preventive pentru 30 zile.

L.F.



14 ani de SMURD în județul Gorj, peste 60.000 de intervenții

Serviciul Mobil de Urgență, Reanimare și Descarcerare (SMURD) Gorj a marcat, vineri, 14 ani de activitate. În această perioadă, echipajele au desfășurat peste 60.000 de intervenții. “6 februarie 2012. O zi care a schimbat pentru totdeauna siguranța județului Gorj. O zi în care a fost înființat SMURD în județul Gorj! Cu doar trei ambulanțe, mult curaj și o dorință uriașă de a salva vieți. Puține resurse, dar inimi imense! Au urmat ani de muncă, sirene în ploaie și zăpadă, drumuri făcute în grabă, mâini întinse la timp și speranță acolo unde părea că nu mai există. Ani în care fiecare secundă a contat. Astăzi, SMURD Gorj înseamnă 7 ambulanțe și, mai pre-



sus de orice, oameni dedicați trup și suflet. Înseamnă 62147 de intervenții! 62147 de momente în care cineva a spus <<ajutor>>, iar ei au răspuns <<venim>>! În spatele fiecărei cifre este o poveste, este o șansă în plus! În spatele fiecărei ambulanțe este un echipaj care pleacă fără să știe ce-l așteaptă, dar cu certitudinea că trebuie să ajungă, în cel mai scurt timp! Respect, recunoștință și admirație pentru SMURD Gorj! Pentru trecut, pentru prezent și pentru toate viețile pe care le veți salva în continuare”, au scris reprezentanții Inspectoratului pentru Situații de Urgență Gorj, pe pagina de Facebook a instituției.

L.F.

Sursa Foto: Radu Trușcă

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona orașului Tg-Jiu. Preț 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. 0737806713

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii.

Telefon: 0769640104

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.

Preț 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru. Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preț 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. Telefon: 0741625708.

● Vând teren intravilan de 3120 mp - pretabil construcției, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțioara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preț negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând moară electrică pentru furaje, tărâțe și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând Renault Megane 2, 105200 km, an 2006 + 4 cauciucuri de iarnă, ITP, RCA, revizie în valabilitate. Preț: 3000 euro. Tel: 0745941362.

● Vând apartament 3 camere decomandate, intabulat, cu certificat energetic parchet, gresie, faianță, mobilat, balcon de 8 x 1.5 m și beci dedesubt, construite cu autorizație. Apartamentul este lângă Liceul Sportiv, la parter. Preț 85.000 Euro, negociabil. Tel: 0722859585.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, puțină, instant, acordeon, plug, prășitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând apartament 2 camere, et. 4, Aleea Garofiței, bicicletă fitness, colțar piele, ceasuri mecanice și baterie de buzunar, trofeu cerb carpatin. Telefon: 0773993474.

● Vând bicicletă damă, dimensiune roți 24, dotată cu schimbător viteză, cauciucuri + camere noi, suport sticlă apă, sonerie baterie, pompă, oglondă, cric. Telefon: 0353401935.

Comemorări



† Au trecut 34 de ani de la trista despărțire de bunul meu tată, EMIL PREOTEȘCU. Nu te voi uita niciodată și vei trăi în inima mea cât voi trăi și eu.

Dumnezeu să-l odihnească în pace!

Viorica Preoteșcu

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând vin natural roșu, prima presă 2025, preț 10 lei litrul, țuică de prune 40°, preț negociabil. 0764770614.

Vânzări

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltaic, viitor cartier locuințe. Pret: 20 euro/mp. Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preț 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieșiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieșiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând motocicletă BMW-F 650 GS, injecție, ABS anul 2001, 3000 euro negociabil. Telefon: 0745426236.

● Vând teren, în Voinicești, 2984 mp cu 24 m deschidere la stradă, utilități. Telefon: 0745426236.

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preț: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, gradină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate. Telefon 0745549111.

Angajări

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament. Tel 0772902003.

● SC Veststar Tour SRL, cu sediul în Str. Valea Gilortului, nr 319, Oraș Novaci, Județ Gorj, nr. înregistrare J2012000140183, CUI RO29925110, tel. 0761248628, angajează cameriste hotel, COD COR 516201. Selecția va avea loc în data de 22.01.2026, ora 9:00.

Închirieri

● Închiriez apartament conf. I, decomandat et. 3, complet utilat, 2 camere, zona Piața Mică (lângă Polyclinica Stomatologică). Preț 220 E. Telefon: 0765849733.

Diverse

● Echipă serioasă oferim servicii de curățenie. Tel: 0757547236.

În atenția tuturor abonaților!

Toți cei care întâmpină probleme în ceea ce privește distribuția cotidianului Gorjeanul sunt rugați să apeleze nr. de telefon: 0253-218 552. Oficiul Județean de Poștă Gorj

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

9363

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Anul Brâncuși: Fotografi din Târgu Jiu expun la Palatul Parlamentului

Palatul Parlamentului găzduiește, începând de luni, 9 februarie 2026, o expoziție de fotografie cu puternică încărcătură simbolică, dedicată Anului Constantin Brâncuși - 150 de ani de la nașterea marelui sculptor.



Expoziția intitulată „Contemplări” va fi vernisată la ora 14.00, în Sala „Constantin Brâncuși” din cadrul Centrului Internațional de Conferințe al Palatului Parlamentului (intrare S2A3). Evenimentul face parte din seria manifestărilor reunite sub genericul „Brâncuși 150” și propune un demers vizual contemporan care explorează, prin limbaj fotografic, formele, ritmurile și principiile esențiale ale universului brâncușian.

Expoziția reunește lucrările a patru artiști fotografi: Ioana Chiriță, Ionel Săunașu, Nicolae C. Caval și Vlad Eftenie, fiecare dintre aceștia oferind o interpretare personală a moștenirii lăsate de Constantin Brâncuși.

Expoziția „Contemplări” nu se limitează doar la dimensiunea artistică, ci este completată de documente și imagini de arhivă din perioada construcției Coloanei Infinitului, ofe-



rind vizitatorilor o valoroasă perspectivă documentară asupra unuia dintre momentele fondatoare ale patrimoniului cultural românesc. Manifestarea este organizată de Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, în parteneriat instituțional cu Parlamentul României, Consiliul Local și Primăria

Municipiului Târgu Jiu. Expoziția poate fi vizitată în perioada 9-28 februarie 2026, accesul publicului fiind liber. „Contemplări” se anunță astfel ca un reper cultural important al acestui an aniversar, aducând opera și spiritul lui Constantin Brâncuși într-un dialog viu cu fotografia contemporană.

IZABELLA MOLNAR

Sprijin financiar pentru pomicultorii afectați de îngheț

Guvernul României a aprobat, în ședința din 5 februarie 2026, o hotărâre privind acordarea unui sprijin financiar de urgență pentru sectorul pomicol, destinat producătorilor ale căror culturi au fost grav afectate de înghețul târziu din primăvara anului 2025.

Actul normativ instituie o schemă de sprijin financiar sub formă de grant, menită să compenseze pierderile de producție suferite de plantațiile pomicole aflate pe rod, afectate în proporție de minimum 30% și până la 100%, ca urmare a fenomenelor climatice nefavorabile manifestate în perioada aprilie-mai 2025.

Beneficiari ai acestei scheme sunt producătorii agricoli, indiferent de forma de organizare, care au depus la Agenția de Plăți și Intervenție pentru Agricultură (APIA) cereri de plată pe suprafață pentru anul 2025, pentru plantații pomicole pe rod, în

termenul legal. Sunt eligibile culturile de prun, măr, păr, piersic și nectarin, cireș și vișin, cais și zarzăr, nuc, alun și migdal.

Ministrul Agriculturii, Florin Ionuț Barbu, a subliniat importanța acestui sprijin, precizând că România a obținut una dintre cele mai mari alocări din pachetul european de urgență: „După ce am solicitat oficial acest sprijin în Consiliul Agri-Fish încă din luna iunie a anului trecut, Comisia Europeană a confirmat importanța demersului României, alocându-ne 11,5 milioane de euro, a doua cea mai mare sumă dintre cele șase state afectate. Prin Hotărârea

de Guvern adoptată astăzi, transformăm acest demers în sprijin direct pentru pomicultori, oferind granturi de până la 2.000 euro/ha”.

Cuantumul maxim al sprijinului este de 10.180,6 lei/ha, echivalentul a 2.000 euro/ha, suma fiind acordată proporțional cu gradul de afectare al culturilor. Cererile de acordare a sprijinului vor fi depuse la centrele județene sau locale APIA, respectiv la centrul APIA din municipiul București, în termen de maximum 20 de zile lucrătoare de la intrarea în vigoare a Hotărârii de Guvern.

Plățile către beneficiari vor fi efectuate până la data de 30 aprilie 2026, iar schema beneficiază de un buget total de 58.538.450 lei, echi-



Despăgubiri pentru fermierii afectați de înghețul târziu

11,5 MILIOANE EURO DE LA UNIUNEA EUROPEANĂ

SPRIJIN DE 2000 EURO/HA

valentul a 11.500.000 euro, finanțare asigurată din Fondul European de Garantare Agricolă, sub formă de fonduri externe nerambursabile.

I.M.

Direcția Județeană de Mediu Gorj și S.C. ASSANI IMP-EXP S.R.L. anunță publicul interesat asupra luării deciziei de emiteră a Autorizației integrate de mediu revizuită pentru activitatea Fermă găini ouătoare, cu punctul de lucru în comuna Brănești, sat Capu Dealului, județul Gorj. Decizia a fost luată în urma solicitării depuse de S.C. ASSANI IMP-EXP S.R.L. și a parcurgerii etapelor de procedură prevăzute de legislația de mediu în vigoare, în cadrul ședinței Colectivului de Analiză Tehnică întrunit la sediul D.J.M. Gorj în data de 03.02.2026.

Proiectul autorizației integrate de mediu poate fi consultat la sediul D.J.M. Gorj, strada Unirii nr.76, de luni până vineri, între orele 9-14 sau pe site-ul: <http://djmgj.anmap.gov.ro>. Informațiile cu privire la documentația de solicitare a autorizației integrate de mediu se pot obține la sediul D.J.M. Gorj, strada Unirii nr.76, de luni până vineri, între orele 9-14, pe site-ul D.J.M. Gorj: <http://djmgj.anmap.gov.ro> și la sediul titularului în municipiul Craiova, str.Romania Muncitoare, nr.49, județul Dolj.

Observațiile publicului se primesc în scris zilnic, între orele 9-14, la sediul D.J.M. Gorj, din municipiul Târgu Jiu, strada Unirii nr.76, județul Gorj sau electronic la adresa: office@djmgj.anmap.gov.ro în termen de 30 de zile de la publicare.

ANUNȚ DEPUNERE AUTORIZAȚIE DE MEDIU

MAZILU ALINA-VICTORIA ÎNTREPRINDERE INDIVIDUALĂ, cu sediul în Județul Gorj, Sat Cerna Sat, Comuna Padeș, Strada Cernișoara, Nr. 35, (pct Izvoarele Cernei), anunță publicul interesat ca a depus la A.P.M. Gorj documentația tehnică pentru obținerea autorizației de mediu pentru desfășurarea activităților de Facilități de cazare pentru vacanțe și perioade de scurta durată, cod CAEN 5520 pe amplasamentul din Județul Gorj, Sat Cerna Sat, Comuna Padeș, Strada Cernișoara, Nr. 35, (pct Izvoarele Cernei).

Eventualele sugestii sau observații se vor depune în scris la Agenția pentru Protecția mediului Gorj, din Tg.Jiu, str. Unirii, nr. 76, tel: 0253215384, fax: 0253212892, e-mail: office@apmgj.anpm.ro.

Ziua din săptămână în care au avut loc cele mai multe accidente mortale în Gorj

Privit unui raport al Inspectoratului de Poliție Gorj, în 2025, la nivelul județului, s-au produs 40 de accidente grave, cu 28 mai puține față de aceeași perioadă din anul 2024, acestea fiind soldate cu decesul a 15 persoane, cu 18 mai puține față de anul precedent și rănirea gravă a altor 28 de persoane, cu 17 mai puține ca în 2024. Sâmbăta a fost ziua în care s-au înregistrat cele mai multe accidente rutiere grave. În lunile mai și iulie au avut loc cele mai multe astfel de evenimente, iar în februarie 2025 nu s-au înregistrat accidente grave de circulație. "Cele mai multe accidente grave s-au produs în zilele de sâmbătă, opt accidente grave, respectiv vineri și duminică, câte șapte accidente grave. În zilele de miercuri s-au înregistrat cele mai puține accidente rutiere grave, unul singur. În ceea ce privește distribuția pe luni a accidentelor grave și a consecințelor acestora, în luna ianuarie 2025 s-au produs două accidente grave, soldate cu o persoană decedată și o persoană rănită grav. În luna februarie 2025 nu s-au înregistrat accidente grave de circulație. În luna martie 2025 s-au produs două accidente grave, soldate cu o persoană decedată și o persoană rănită grav. În luna aprilie 2025 s-a produs un accident grav, soldat cu o persoană rănită grav. În luna mai 2025 s-au înregistrat șase accidente grave, soldate cu două persoane decedate și patru persoane rănite grav. În luna iunie 2025 s-au înregistrat două accidente grave, soldate cu două persoane rănite grav. În luna iulie 2025 s-au înregistrat șase accidente grave, soldate cu o persoană decedată și șase persoane rănite grav. În luna august 2025 s-au înregistrat patru accidente grave, soldate cu 6 persoane rănite grav. În luna septembrie 2025 s-au înregistrat cinci accidente grave, soldate cu trei persoane decedate și două persoane rănite grav. În luna octombrie

2025 s-au înregistrat cinci accidente grave, soldate cu două persoane decedate și trei persoane rănite grav. În luna noiembrie 2025 s-au înregistrat cinci accidente grave, soldate cu patru persoane decedate și o persoană rănită grav. În luna decembrie 2025 s-au înregistrat două accidente grave, soldate cu o persoană decedată și o persoană rănită grav", se precizează într-un comunicat al IPJ Gorj. Reprezentantii Serviciului Rutier Gorj spun că, anul trecut, cele mai multe accidente de circulație grave s-au produs în intervalul orar 14.00-22.00, când au avut loc 15 accidente grave, soldate cu decesul a opt persoane și rănirea gravă a altor opt. Între orele 06.00-14.00 s-au înregistrat 14 accidente grave, soldate cu decesul a patru persoane și rănirea gravă a altor 10, iar în intervalul orar 22.00-06.00 s-au înregistrat 11 accidente grave, soldate cu decesul a trei persoane și rănirea gravă a altor 10. În ceea ce privește distribuția după categoria de drum pe care s-au produs, cele mai multe accidente grave de circulație s-au înregistrat pe tronsoanele de drum național - 47,5% din totalul accidentelor grave. "În perioada analizată, 01.01.2025 - 31.12.2025, la nivelul județului Gorj, obiectivul general asumat de reducere a riscului rutier a fost atins, comparativ cu perioada similară a anului trecut, înregistrându-se o scădere semnificativă atât în ceea ce privește numărul accidentelor grave, cât și al consecințelor acestora (persoane decedate/rănite grav). Principalele trei cauze generatoare de risc rutier sunt reprezentate de: indisciplina pietonilor; viteza; conducerea sub influența alcoolului / neacordarea priorității vehiculelor / adormirea la volan / neasigurarea la mersul înapoi. Intervalul orar cu risc crescut în producerea accidentelor rutiere grave este reprezentat de perioada 14.00-22.00, când s-au înregistrat 15 accidente

grave, reprezentând aproximativ 37% din totalul accidentelor grave. Cele mai multe accidente grave s-au produs în zilele de sâmbătă, opt accidente grave, respectiv vineri și duminică - câte șapte accidente grave, un procent de aproximativ 55%. Cele mai multe accidente rutiere grave s-au produs pe tronsoanele de drum național - 19 accidente grave, reprezentând un procent de aproximativ 47% din totalul accidentelor grave. Din cele 40 de accidente rutiere grave produse în perioada analizată, 22 s-au produs în mediul rural, iar 18 în mediul urban", a declarat comisarul șef de Poliție Daniel Constantin Săvulescu, șeful Serviciului Rutier Gorj.

Activitățile desfășurate de polițiștii rutieri, în anul 2025

Obiectivul pe termen lung al polițiștilor rutieri rămâne acela de a se apropia cât mai mult de un nivel zero al deceselor cauzate de accidente rutiere, până în anul 2050. Același obiectiv ar trebui îndeplinit și în ceea ce privește vătămările grave. "De asemenea, Uniunea Europeană urmărește noi obiective intermediare de reducere cu 50% a numărului de decese cauzate de accidente rutiere în perioada 2022-2030 și de reducere cu 50% a numărului de vătămări grave în aceeași perioadă. În calitate de stat membru, România s-a alăturat efortului european și a preluat obiectivul asumat de reducere cu 50% a numărului de decese și cu 50% a numărului de răni grave cauzate de accidente rutiere în perioada 2022-2030, raportat la anul 2019, an în care, la nivelul județului Gorj, s-au înregistrat 118 accidente grave, soldate cu 26 de persoane decedate și 113 persoane rănite grav. În acest context, dar și pentru menținerea trendului descrescător al riscului rutier în România, asumat la nivel instituțional prin stabilirea limitei de 83 de persoane decedate la 1 milion de locu-



itori în anul 2025, activitățile desfășurate în cursul anului 2025 au avut drept scop combaterea principalelor cauze generatoare de risc rutier și conștientizarea categoriilor vulnerabile de participanți la trafic cu privire la riscurile la care se supun în cazul nerespectării regulilor privind deplasarea pe drumurile publice. Astfel, pentru reducerea riscului rutier, începând cu luna ianuarie 2025, la nivelul IPJ Gorj a fost inițiat Planul de măsuri pentru creșterea gradului de siguranță rutieră la nivelul județului Gorj în anul 2025, cu aplicabilitate până la data de 31.12.2025, în cadrul căruia au fost stabilite măsuri concrete de combatere a principalelor cauze generatoare de accidente rutiere grave, atât prin desfășurarea unor activități preventiv-educative, cât și prin desfășurarea unor acțiuni de impunere a legii", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Aceasta a mai precizat că, având în vedere că educația rutieră reprezintă un domeniu prioritar pentru atingerea obiectivului strategic de reducere a riscului de victimizare în rândul participanților la traficul rutier, efectivele de poliție rutieră au desfășurat activități de educație rutieră, fiind asigurată prezența polițiștilor rutieri la 158 de ore de educație rutieră în unitățile școlare. "Totodată, pentru creșterea gradului de siguranță rutieră al participanților la trafic, au fost întocmite 137 de informări către adminis-

tratorii drumului public, fiind, totodată, aplicate și 41 de sancțiuni contravenționale pentru diverse nereguli în ceea ce privește semnalizarea rutieră sau executarea de lucrări fără avizul poliției rutiere și au fost întocmite două dosare penale. Totodată, polițiștii Serviciului Rutier au desfășurat 15 activități preventive pe diverse grupuri-țintă, prezentându-le participanților la trafic a principalelor reguli de circulație ce trebuie respectate cu ocazia deplasării pe drumurile publice, precum și a pericolelor la care se expun în cazul nerespectării acestora. Cu sprijinul polițiștilor Biroului Analiză și Prevenire a Criminalității au fost realizate și postate în mediul online două materiale video destinate conștientizării bicicliștilor și pietonilor cu privire la obligațiile ce le revin pe timpul deplasării pe drumurile publice, precum și consecințele nerespectării acestora. De asemenea, au fost realizate 53 de activități preventiv-educative, la 26 dintre acestea fiind angajat laboratorul mobil de educație rutieră", a încheiat Miruna Prejbeanu. În 2025 au fost desfășurate și 15 acțiuni intitulate „Patrula Școlară”, fiind desfășurate două campanii preventive: una în domeniul prevenirii consumului de droguri, având loc 45 de activități cu 2.850 de beneficiari și cealaltă în domeniul popularizării normelor rutiere în rândul preșcolărilor, cu șapte activități și 152 de beneficiari.

L.F.



O adolescentă de 16 ani, din comuna Brănești, a trăit, în noaptea de vineri spre sâmbătă, un adevărat coșmar. Fostul iubit al fetei a intrat în locuința acesteia cu un cuțit în mână și ar fi amenințat-o cu moartea. Scandalul a continuat în curte, unde minoră ar fi fost agresată de tânărul de 17 ani. Mama victimei a sesizat Poliția. Tânărul a fost reținut de polițiști pentru amenințare,

Minoră amenințată cu moartea de fostul iubit

lovire și violare de domiciliu, fiind emis și un ordin de protecție provizoriu. "La data de 7 februarie, polițiștii din cadrul Poliției Orașului Turceni au fost sesizați de o femeie de 35 de ani, din comuna Brănești, cu privire la faptul că fiica să de 16 ani a fost amenințată cu suprimarea vieții de un tânăr. În urma cercetărilor efectuate a reieșit faptul că, în noaptea de 6-7 februarie, un tânăr de 17 ani, din comuna Plopșoru, ar fi pătruns, fără drept, în locuința fostei sale iubite, fiica apelantei, având asupra sa un cuțit. În aceste împrejurări, în urma unor discuții anterioare, acesta a amenințat-o cu suprimarea vieții, provocându-i o stare de temere, totodată exercitând acte de violență asupra ei, în sensul că ar fi împins-o în gardul curții și ar fi strâns-o de bărbie, provocându-i suferințe fizice. Persoana vătămată a fost evaluată din punct de vedere al riscului, constându-se că în cauză există

risc iminent, fapt pentru care a fost emis ordin de protecție provizoriu, fiind montat un dispozitiv electronic de monitorizare. Persoanele implicate au fost verificate în bazele de date și nu figurează cu ordine de protecție și nici nu sunt cercetate pentru alte fapte de violență domestică, între aceștia neexistând conflicte anterioare. În continuarea cercetărilor, polițiștii au luat măsura reținerii celui în cauză, pentru săvârșirea infracțiunilor de violare de domiciliu, amenințare și lovire, acesta fiind introdus în Centrul de Rețineri și Arestare Preventivă al IPJ Gorj", a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Ieri, tânărul a fost prezentat Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu, pentru noi audieri, în urma cărora se va stabili dacă poate fi cerțat în libertate.

L.F.

Săptămână bună pentru echipa de fotbal

CĂTĂLIN PASĂRE

CSM Târgu Jiu a câștigat și al doilea amical al săptămânii. Fotbaliștii gorjeni s-au impus, sâmbătă, scor 2-1 (1-1), în fața liderului județean din Mehedinți, CS Drobeta. Meciul de pe "sintetic" a fost unul echilibrat, cu un plus pentru formația de eșalon superior, care a controlat ostilitățile în cea mai mare parte a timpului. Oaspeții au deschis repede scorul prin Angelo Sîrbu (min.8), un motiv suplimentar pentru târgujieni să nu-și desconsidere adversara, o echipă care este una dintre favoritele la promovare în Liga 3. O fază fixă a adus golul egalizator. Căpitanul Adelin Pîrcălabu a punctat, cu capul, după un corner, în minutul 15. Gorjenii au presat dar nu au găsit și golul doi în prima repriză. Denis Brînzan a fost aproape de o reușită spectaculoasă, dar reluarea sa acrobatică, nu l-a putut învinge pe portarul Vlăsceanu. În cele din urmă, Marian Habet a semnat reușita partidei (min.53) Mijlocașul gorjenilor a înscris cu un șut plasat, din afara careului, arătând, încă o dată, cât de mult i-a lipsit echipei în meciurile oficiale din prima parte a sezonului. Conduși, severinenii au presat mai mult și au avut câteva oportunități bune de a egala, dar nu au mai reușit să marcheze. Ca între olteni, a izbucnit și un mic conflict între jucătorii celor două echipe, în principal de la intrările prea "energice" ale căpitanului Dragu, singurul avertizat cu "galben" de centralul confruntării. Joi, pe același teren, CSM Târgu Jiu obținuse o victorie mult mai concludentă cu liderul județean din Vâlcea, CS Păușești Măglași (8-0).

"A fost un meci bun de verificare, cu o echipă



foarte bine pregătită. Au un proiect bun acolo. Cred că, la cum i-am văzut eu, vor și promova. Am primit acel gol la o fază fixă, pe o greșeală, dar ne-am revenit, am egalat și după aceea am condus jocul. Când am făcut schimbările au venit ei peste noi, dar per total am făcut un joc bun astăzi. Urmează un liber mâine și apoi din nou pregătire. Mai sunt trei săptămâni și trebuie să ne pregătim în continuare. Avem săptămâna viitoare un amical cu Jiul Petroșani, sâmbătă, încă nu am stabilit dacă la noi sau la ei", a declarat, după joc, antrenorul secund al gazdelor, Dan "Bobi" Staicu.

CSM Târgu Jiu: Alexandru Șocu - Marius Miruță, Flavius Dumbrăvean, Lucian Marina, Adelin Pîrcălabu, Denis Brînzan, Marian Habet, Albert Filip, Gabriel Dodoi, Teodor Chirițoiu. Au intrat pe parcurs: Alexandru Oprea, Alexandru Lăpădat, Fabian Bărănescu, Tudor Pătrășcoiu, Alexandru Stăpan, Adrian Cărămidaru, Nicholas Geană, Sebastian Popescu, Mario Lupulescu.

CS Drobeta: Vlăsceanu - Dragu (cpt.), Asante, Gabriell, Clement, Saleh, Oprea, Toader, Ureche, Tronea, Sîrbu. Au mai intrat: Țogoe - Mițaru, Boștinaru, Najap, Brucă, Prince, Mohora, Ricardo Vasile, Ciolacu.

N-au avut milă de rivala locală

Juniorii 2 de la CSM Târgu Jiu s-au impus categoric, scor 56-22 (29-9), în fața colegilor de la LPS Târgu Jiu. Partida din Sala Sporturilor s-a disputat sâmbătă și a contat pentru etapa a 8-a din Seria H a Campionatului Național de Handbal J2. Marian Pavel a fost cel mai bun marcator al învingătorilor, cu 11 goluri. Victoria menține CSM Târgu Jiu în lupta pentru primul loc în grupă.

"Felicit băieții pentru felul cum au tratat jocul, am avut momente bune în apărare, am alertat bine pe contraatac și faza a 2-a. A fost un meci reușit din toate punctele de vedere și sper să menținem nivelul și al următoarele partide. Le mulțumim și celor care au fost alături de noi la acest meci", a declarat antrenorul de la CSM, Vali Popescu.

CSM TÂRGU JIU: Vlad Mezdrea, Mihai Bordușanu 3g, Darius Beuran 2g, Mario Bobei 2g, Ianis Penescu 5g, Marian Pavel 11g, Andrei Mornea 1g, David Bîrlete 7g, Ștefan Stănoiu, Mihai Ularu 3g, David Honcioiu 6g, Mihnea Ciobanu 2g, Narcis Petrescu 4g, Vlad Călinoiu 1g, Robert Guran 5g, Narcis Popescu 4g.

CĂTĂLIN PASĂRE



	EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu
	Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu
AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" Troi Sorina-Dumitra - Tel: 0253/214767 Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro	
Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)	
Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)	
Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com)	
Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).	
Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU	
TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)	
Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro Telefon: 0253/217464	
Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)	
RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE	
Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu	

Baschetbaliștii au intrat în vacanță cu o înfrângere

CĂTĂLIN PASĂRE

CSM Târgu Jiu a fost ținută la distanță de Rapid București, într-un meci care a contat pentru etapa a 21-a din Liga Națională de Baschet Masculin. Gorjenii au rezistat doar în primul sfert, dar treptat distanța a început să crească între cele două formații, în special din cauza jocului "fizic" al giuleștenilor și a greșelilor defensive comise de oaspeți, mai ales în a treia perioadă de joc. Gazdele s-au impus 102-80 (24-20, 24-14, 35-25, 19-21), într-un meci pe care putem spune că l-au controlat în totalitate, chiar dacă au cedat ultimele 10 minute.

Antrenorul Vanja Miljkovic a fost



dezamăgit de apărarea fragilă a elevilor săi și speră să regleze aceste aspecte în pauza competițională care urmează.

"Din păcate, apărarea noastră a

fost foarte slabă de la începutul meciului până la sfârșit. Avem în față o perioadă lungă de pauză, în care nu avem meciuri oficiale și în care trebuie să ne concentrăm la fiecare antrenament să îmbunătățim acest lucru", a declarat antrenorul croat.

Cel mai bun marcător al gorjenilor a fost Collin Cooper. Coordonatorul de joc a reușit 25 de puncte, 5 recuperări și 4 pase decisive. Marcus Evans a terminat partida cu 21 de puncte, iar Robert Montgomery a totalizat 14 puncte și 7 recuperări.

CSM Târgu Jiu: Marcus Evans 21p, Andrei Bărăgan 2p, Stefan Gribinic 5p, Mihai Cârcoană 5p, Luca Cârstea, Mihnea Dănău, Lewis Djonkam, Alexandru Berca, Robert Montgomery 14p, Collin Cooper 25p, Modibo Diaby 8p, Vlad Ciumbudean. Antrenor principal: Vanja Miljkovic. Antrenor secund: Răzvan Bratoloveanu. Kinetoterapeut: Alin

Drondoie.

Alb-albaștrii intră în pauza competițională cu un singur succes, deși au arătat și lucruri bune în ultima perioadă, și se pregătesc de cea mai importantă fază a sezonului.

Meciul de sâmbătă a reprezentat și debutul lui Ionuț Bâscoveanu pe banca Rapidului. Noul antrenor a apreciat efortul echipei din Târgu Jiu, declarând că succesul gazdelor este unul de moral.

"Târgu Jiu este un adversar destul de incomod, chiar mi se pare că sunt o echipă competitivă. Și nouă ne trebuia o victorie de moral, am încercat timp de o săptămână să schimbăm câteva aspecte în jocul nostru. Am reușit să facem asta, suntem pe drumul cel bun, cu siguranță pauza ce urmează ne va aduce mai aproape de ceea ce vrem să obținem de la echipă", a spus Bâscoveanu potrivit probaschet.ro.



CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

