

Ziua max.
6°C

Noaptea
min. -3°C

Gorjeanul

www.gorjeanul.ro

Jandarm gorjean, pe podium
la Cupa CRK – Trofeul Dacic



» 4

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9376

JOI, 26 FEBRUARIE 2026

PREȚ: 2 LEI

realitatea gorjeană



Încă un episod de viscol
pe Transalpina. Drumarii,
blocați în zăpadă! » 6

pulsul zilei



Rezultatele
simulărilor din
județul Gorj. Nicio
medie de 10! » 5

Guvernul are o datorie la CEO de peste 400 de milioane de lei. Compania dă afară aproape 1.500 de oameni, din producție!



» 3

Dr. Claudiu Roșu: „Pacienții vin târziu, cu glicemii mari”. Prevenția, cheia în lupta cu diabetul



Medicii MedLife

CAS

DR. ROȘU DORU
CLAUDIU
Medic specialist
Diabet zaharat
MedLife Târgu Jiu

» 8

CE Oltenia închiriază utilaje pentru depozitul de cărbune de la Turceni » 5

pulsul zilei



eveniment

Bunuri fără documente de proveniență, descoperite de polițiști în urma unui control în trafic » 9



Desenează și GORJEANUL te premiază!



MAMA MEA, MÎNUNEA MEA

CONCURS JUDEȚEAN DE DESEN
pentru copii cu vârsta cuprinsă
între 3 și 15 ani,
fiind organizat pe
trei grupe de vârstă:
3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani



Ediția a XI-a, 2026

2 februarie - 6 martie 2026

„Am mult mai mult respect pentru oamenii care au o singură idee și o pun în practică, decât pentru cei care au o mie de idei și nu fac nimic.” - Thomas Edison

calendar

Creștin ortodox

†) Canonul
Mare, Sfântul
Porfirie

Romano catolic

†) Sf. Alexandru,
ep.



c	Euro	5,0953	-0,0001
u	Dolarul SUA	4,3250	+0,0019
r	Gramul de aur	719.6110	+1.0196
s	Francul elvețian	5,5761	-0,0052
v	100 Yeni japonezi	2,7811	-0,0054
a	Lira sterlină	5,8340	-0,0019
i	Dinarul sârbesc	0,0434	+0,0001
u	Leul moldovenesc	0,2531	-0,0001
t	100 Forinti maghiari	1,3430	+0,0055

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis

de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Județean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

Copiii României nu trebuie lăsați pradă păcănelor

România trăiește o dramă tăcută, dar devastatoare: generații întregi de tineri sunt împinse spre dependența de jocuri de noroc, în timp ce statul reacționează lent, fragmentat și adesea timid. Nu vorbim despre un simplu viciu, ci despre un fenomen social care distruge familii, ruinează destine și sapă în liniștea a mii de părinți.

Semnalul de alarmă nu vine din statistici reci, ci din realitatea dureroasă trăită zilnic de oameni. Parlamentarii care au susținut noile măsuri de protecție spun clar: primesc constant mesaje de la părinți disperți, profesori îngrijați și chiar copii care cer ajutor. Este, poate, unul dintre puținele cazuri în care presiunea societății a împins politicul să acționeze.

Datele sunt cutremurătoare. Aproximativ 14% dintre copii au recunoscut că au participat ilegal la jocuri de noroc pe bani, iar 7 din 10 văd frecvent reclame la pariuri și săli de joc. Aproape 40% spun că au prieteni implicați în astfel de activități. Aceste cifre nu descriu un fenomen marginal, ci o epidemie socială în plină expansiune.

În spatele acestor procente se află tragedii personale: adolescenți care ajung îndatorați înainte să devină majori, părinți care descoperă prea târziu că propriii copii au dezvoltat comportamente compulsive, familii distruse de disperare și rușine. Industria jocurilor de noroc nu vinde doar speranțe false – ea vinde dependență, anxietate



și, adesea, ruină.

Este evident că protejarea copiilor trebuie să devină o prioritate națională reală, nu doar o promisiune politică. Măsurile recente – limitarea accesului tinerilor sub 21 de ani, restricționarea reclamelor și interzicerea promovării de către influenceri – sunt pași necesari. Dar ele nu sunt suficiente.

Statul trebuie să meargă mult mai departe. Este nevoie de controale reale, de sancțiuni dure, de programe serioase de prevenție în școli și de centre accesibile pentru tratarea dependențelor. În lipsa acestor măsuri, legile vor rămâne simple declarații de intenție, iar tragediile vor continua.

Mai presus de orice, trebuie să recunoaștem un adevăr simplu: copiii nu pot lupta singuri cu o industrie care investește miliarde în publicitate și manipulare.

Ei au nevoie de protecția fermă a statului și de responsabilitatea unei societăți întregi.

DRAGOȘ IONICĂ

Spitalul Județean a revenit la programul normal de vizite



Spitalul Județean de Urgență Târgu Jiu a revenit la programul normal de vizitare a pacienților.

„Începând din 25 februarie, programul de vizită în secțiile/compartimentele cu paturi ale Spitalului Județean de Urgență Târgu Jiu se modifică. Pacienții internați în secțiile/compartimentele unității medicale, cu excepția secțiilor ATI, pot fi vizitați, de aparținători, de luni până vineri în intervalul orar 13:00-17:00, iar sâmbăta și duminică în intervalele orare 09:00-11:00 și 14:00-18:00”, a precizat Mihaela Țicleanu, purtătorul de cuvânt al unității medicale.

Durata vizitei va fi de maximum 30 minute. Pacienții internați în secțiile ATI (terapie intensivă) pot fi vizitați de luni până duminică în intervalele orare 13:00-14:00 și 19:00-20:00. Durata vizitei va fi

de maximum 10 minute, cu posibilitatea de prelungire doar cu acordul medicului ATI.

Reguli pentru vizitatori

Toți vizitatorii/aparținătorii trebuie să respecte măsurile de igienă obligatorii pentru prevenirea apariției și transmiterii infecțiilor asociate activității medicale. La intrarea în secție, vizitatorii vor primi gratuit echipament de protecție (mască, halat și botoși de unică folosință), care trebuie purtat pe durata vizitei și îndepărtat la ieșire. În cazul pacienților minori, este permisă vizita unui aparținător doar dacă pacientul internat este neînsoțit. Secțiile Pediatrie și Neonatologie nu au program de vizită.

De asemenea, nu este permisă vizitarea pacienților cu boli infecto-contagioase, indiferent dacă este vorba despre COVID sau alte afecțiuni transmisibile.

„Pe durata programului de vizitare, vizitatorii/aparținătorii pot fi solicitați de către personalul medical să întrerupă vizita și să părăsească incinta spitalului, în timpul efectuării tratamentelor/manevrelor/îngrijirilor medicale, în situații de urgență, în timpul distribuirii hranei pe secție, precum și în cazul în care conduita lor este necorespunzătoare”, au mai precizat reprezentanții Spitalului Județean de Urgență Târgu Jiu.

I.I.

Guvernul are o datorie la CEO de peste 400 de milioane de lei. Compania dă afară aproape 1.500 de oameni, din producție!

* Ce spune un membru CS despre concedieri

Încă o „afacere” la CE Oltenia. Una care păgubește compania din toate punctele de vedere. CEO dă afară oameni din producție și-i păstrează pe pensionarii reangajați pe funcții de conducere. Este oficial, 1.476 de angajați ai Complexului Energetic Oltenia, cu contracte de muncă încheiate pe perioadă determinată, vor fi dați afară de la 1 aprilie.

Este vorba despre „determinații” care au munci în ultimii aproape patru ani, în carierele și termocentralele companiei, cot la cot cu angajații titulari. Spre deosebire de cei din urmă, „determinații” nu beneficiază de nicio protecție socială. Ei nu beneficiază nici de plăți compensatorii și nici de venit de completare. Tocmai pentru că de atâția ani, acestora li s-au încheiat doar contracte pe perioadă limitată de timp, perioada de muncă fiind prelungită și de câte trei ori pe an. Practic, o înșelătorie, dar care nu are consecințe legale.

Astfel, membrii Consiliului de Supraveghere aveau ieri ședința, la ora 14.00, pentru a stabili renunțarea la salarii care au fost mințiți de peste trei ani că vor rămâne, în fi-



nal, să muncească în companie cu contracte de muncă pe perioadă nedeterminată. Fapt care nu s-a realizat.

„E o măsură în Planul de restructurare”

Unul dintre membrii CS, Victor Banța, a declarat: „Re-

ducerea numărului de personal nu este o decizie discreționară și nu este o opțiune administrativă arbitrară. Este o măsură inclusă în Planul de restructurare al Complexului Energetic Oltenia, aprobat la CE și condiționat de acordarea ajutorului de stat necesar funcționării companiei. Aceste măsuri fac parte din procesul de tranziție energetică

în contextul creșterii imense a costurilor certificatelor de CO₂. AGA decide în ședința dacă aprobă acest plan! Rolul nostru, ca membri ai Consiliului de Supraveghere, este să ne asigurăm că acest proces se desfășoară legal, transparent și cu respectarea tuturor drepturilor angajaților. Este o realitate dificilă, dar obiec-



tivul este evitarea unui risc mult mai grav: pierderea totală a companiei și a tuturor locurilor de muncă”. precizează acesta.

Guvernul n-a mai dat banii

Explicația pentru ce se întâmplă cu compania și salarii ei, în opinia lui Victor Banța, este suprataxarea și faptul că guvernul nu și-a onorat obligația, acordând doar parțial ultima tranșă din

banii de restructurare: „Astăzi, prețul unui certificat de CO₂(EUA - EU Emissions Allowance) este în jurul valorii de 80 EUR / tonă CO₂ în lei (la curs 5.2 /EUR): 80 EUR x 5.2 lei/EUR = 416 / certificat”. Mai mult, „diferența de grant în sumă de 425,8 milioane lei pe care guvernul mai trebuie să o dea. E vorba de sume neacordate anul trecut”, a mai precizat supraveghetorul CEO.

M.C.H.

La CE Oltenia, pierderea brută estimată aferentă anului 2025 este generată de creșterea prețului mediu la certificatele de CO₂, mai arată Victor Banța.

- Venituri totale estimate 2025: 4.291.377 mii lei
- Cheltuieli totale estimate 2025: 5.286.155 mii lei
- Pierdere brută = 994.778 mii lei (-995 milioane lei)

„Așadar ETS este cauza structurală a pierderilor (costul certificatelor de carbon). Suntem în piață cu o concurență acerbă iar statul încă nu și-a onorat obligațiile față de CE OLTENIA. Așa e adevărul”, precizează supraveghetorul CEO.

Laurențiu Ciurel: Grupul de la Govora a reprimat licență!

* „Un grup declarat închis la Govora a reprimat licență. În schimb, grupul 4 de la Turceni se închide!”

* „În Vâlcea, politicienii se luptă pentru oameni”

* „CEO e de fapt terminat”

O informație cât se poate de importantă vine de la fostul director al Complexului Energetic Oltenia, fost director al Termocentralei Rovinari, Laurențiu Ciurel. El arată cum se întâmplă lucrurile în județul vecin, spre deosebire de Gorj, unde aproape 1.500 de oameni, salariați din cariere și termocentrale, rămân fără slujbe: „Azi, tocmai am aflat că un grup declarat închis la Govora a reprimat licență și se închide, în schimb, grupul 4 Turceni. Asta pentru că în Vâlcea politicienii se luptă pentru oameni spre deosebire de Gorj. E adevărat, CE Rovinari a funcționat perfect cu 4 grupuri și 4 mii de oameni până în 2012. Azi, sunt 5 grupuri și 8 mii de oameni în CEO. Ce nu înțelege nici Ministerul Energiei, nici Plaveti, este că poți foarte bine să ai 800 de oameni pe grup, cu tot cu mineri, cu condiția să fie toate grupurile în aceeași centrală. Altfel, o să ai două depozite de cenușă, două concasări, două aducțiuni de apă, doi directori, etc. De asta eu cerusem să rămână 4 grupuri doar la Rovinari, restul grupurilor să devină piese de schimb. Dar asta se întâmplă când aduci în Directorat doar oameni de partid, fără nici un pic de experiență în centrale termice, iar în ministere oameni care nu au nici cea mai vagă idee despre energie. De la Iulian Iancu și Rodin Traicu, niciunul

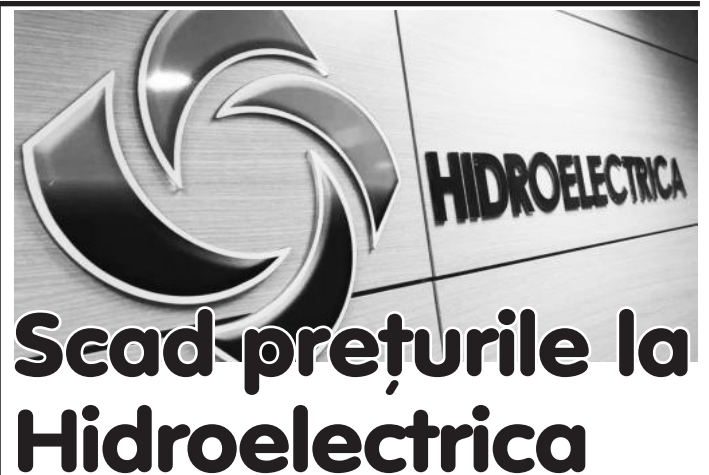


din cei 42 de miniștri și secretari de stat nu avea vreo minimă experiență într-o centrală”, spune acesta.

De când i s-a pus cruce Complexului Energetic Oltenia

Fostul director mai precizează: „Am spus de la început că acordarea acelui ajutor de stat a fost crucea pusă pe CEO, care a murit de fapt în 2017. Moartea CEO, la care asistăm azi, e o afacere pur politică, un fel de haideucie inversă prin care se iau bani cu japca de la săraci că să se dea la bogați, prin bursa de energie. Cele 3 sindicate din CEO, sunt unul PSD, unul PNL și unul USR. Fiind toți la putere, nu au putut să se opună în niciun fel, iar cei care își doresc energie scumpă sunt mult mai puternici. Chiar dacă pot funcționa până în 2029, CEO e de fapt terminat”, a declarat acesta ieri, când CS al CEO elimina într-o ședință aproape 1.500 de locuri de muncă din cadrul celui mai mare producător de energie pe cărbune din țară.

M.C.H.



Hidroelectrica, cel mai mare producător de energie regenerabilă din România, vine cu noi oferte imbatabile pentru clienți.

Cel mai mare producător de energie regenerabilă din România a lansat mai multe oferte de energie electrică, pentru clienți casnici și non-casnici.

Scad prețurile la Hidroelectrica. Cât vor plăti clienții pe kWh

Producătorul de energie anunță că lansează campania „Giga Oferte la Mini Prețuri”.

Astfel că, abonații vor beneficia de prețuri mai mici decât în prezent.

„Hidroelectrica lansează campania „Giga Oferte la Mini Prețuri”, o inițiativă comercială care oferă prețuri fixe și garantate pentru clienții business, alături de o nouă ofertă destinată consumatorilor casnici. Campania se desfășoară pe parcursul lunii martie a.c. și reflectă angajamentul companiei pentru stabilitate, competitivitate și predictibilitate”, se arată într-un comunicat al companiei, potrivit Economica.net.

M.C.H.



Politia, în acțiune la Liceul Tehnologic Tismana

Polițiști de proximitate din cadrul Poliției Orașului Tismana au desfășurat, ieri, o activitate de instruire a elevilor din cadrul Liceului Tehnologic Tismana. La acțiune au au par-

a infracțiunilor cu violență, persoanele cu care elevii pot să comunice în cazul în care au cunoștință de producerea unor astfel de evenimente. „Totodată, le-au fost prezen-



ticipat 21 de elevi și un cadru didactic. În cadrul sesiunii de informare, participanților le-au fost prezentate formele de violență și modul de prevenire

tate pericolele la care se expun cu ocazia consumului de substanțe interzise”, potrivit reprezentanților IPJ Gorj. **L.F.**

Reținut pentru furt de ștergătoare

Un bărbat de 45 de ani, din Târgu-Jiu, a fost reținut marți, după ce ar fi furat ștergătoarele de la două autoturisme parcate pe raza municipiului. Fapta ar fi fost comisă în noaptea de 19 spre 20 februarie. A doua zi, polițiștii au fost sesizați de un tânăr de 23 de ani, cu domiciliul în comuna Bărbătești, cu privire la faptul că persoane necunoscute au sustras ștergătoarele a două autoturisme care aparțin unor societăți comerciale și care se aflau staționate pe strada 11 lunie, din municipiul Târgu-Jiu. „În cauză s-a întocmit dosar penal privind săvârșirea

infracțiunii de furt calificat. În urma investigațiilor informativ-operative efectuate, polițiști de investigații criminale din cadrul Poliției Municipiului Târgu-Jiu au identificat un bărbat de 45 de ani, din localitate, bănuit de săvârșirea faptei. În urma probatoriului administrat în cauză, față de acesta s-a luat măsura reținerii pe bază de ordonanță pentru 24 de ore și introducerii în Centrul de Reținere și Arestare Preventivă al IPJ Gorj”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. **L.F.**



Jandarm gorjean, pe podium la Cupa CRK - Trofeul Dacic

Un jandarm din cadrul IJJ Gorj a participat, în weekend, la cea de-a XI-a ediție a Cupei CRK - Trofeul Dacic, un eveniment sportiv dedicat artelor marțiale, care s-a desfășurat la Clubul Sportiv Apollo din București. La final, acesta s-a aflat pe podium, ocupând locul III, la categoria - 81 kg.

„Astăzi îl prezentăm pe colegul nostru, sergent major Lăcătușiu Andrei, din cadrul Inspectoratului de Jandarmi Județean Gorj, care, la competiția națională Cupa CRK - Trofeul Dacic, eveniment sportiv dedicat artelor marțiale, a reușit o performanță remarcabilă, clasându-se la nivel național, pe locul III la categoria - 81 kg. Competiția a reunit la start 300 de sportivi din întreaga țară din cadrul cluburilor sportive. Colegul nostru este totodată și sportiv legitimat la CSV Voicu Dragon Târgu-Jiu unde se pregătește zilnic sub îndrumarea antrenorilor, acesta practicând sportul de contact din anul 2017 iar disciplina de pe tatami îl ajută în activitatea profesională din anul 2021 de când a devenit jandarm”, a precizat, ieri, Alin Ivan, purtătorul de cuvânt al IJJ Gorj. Andrei Lăcătușiu a declarat faptul că practicarea



sportului de contact îi conferă siguranță, încredere și stăpânire de sine în orice situație dificilă în care s-a aflat și recomandă tinerilor să practice acest sport dacă sunt implicați, disciplinați și serioși, pentru că le oferă echilibrul necesar pentru dezvoltare personală, însă într-un cadru organizat, competițional. „Îi transmitem pe această cale felicitări pentru reușita sportivă obținută, și îi dorim mult succes în continuare la competiții”, a mai declarat Alin Ivan. **L.F.**

Adolescenții acuzați că au furat motorină, puși în libertate

Cei doi tineri de 17 și 18 ani, din Turceni și Bolboși, reținuți marți, pentru furt calificat, au fost puși în libertate după cele 24 de ore petrecute în arest. Fapta a fost comisă în noaptea de luni spre marți, când cei doi ar fi sustras motorină dintr-un camion parcat pe raza comunei Bolboși. „În noaptea de 23-24 februarie, polițiști din cadrul Secției 3 Poliție Rurală Motru au fost sesizați, prin apelul 112, cu privire la faptul că se sustrage motorină, de la un

camion situat pe raza comunei Bolboși. La fața locului s-au deplasat polițiștii, care au prins în flagrant delict doi tineri de 17 și 18 ani, din orașul Turceni, respectiv comuna Bolboși, care ar fi sustras cantitatea de aproximativ 70 litri de motorină, din cele două rezervoare, depozitând-o în două recipiente din plastic. Din cercetările efectuate de polițiști a reieșit faptul că cei doi s-ar fi deplasat în comuna Bolboși, cu intenția de a sustrage combustibil din rezervorul unui camion ce aparține unui bărbat de 48 de ani, din localitate, care era staționat pe DJ 673. La fața locului, polițiștii au identificat mai multe obiecte folosite la tăierea celor două rezervoare de combustibil. În cauză a fost întocmit dosar penal în care se efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunii de furt calificat”, a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. **L.F.**



Șofer dus la spital, după ce a refuzat testarea cu etilotestul

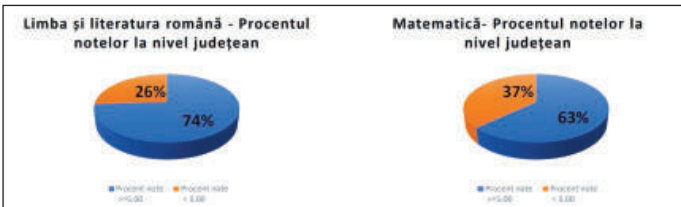
Un bărbat de 35 de ani, din Tismana, este cercetat de polițiști, după ce a condus un autoturism, aflându-se în stare avansată de ebrietate. Acesta a refuzat să fie testat cu etilotestul, fiind condus la spital. „Polițiști din cadrul Poliției Municipiului Târgu-Jiu - Biroul Rutier, s-au sesizat cu privire la

faptul că, în noaptea de 23-24 februarie, ora 03.00, un bărbat de 35 de ani, din orașul Tismana, în timp ce conducea un autoturism pe raza municipiului Târgu-Jiu, a refuzat testarea cu aparatul etilotest, fiind transportat la spital, unde i-au fost recoltate două probe biologice de sânge, la interval de o oră, sta-

bilindu-se o concentrație de 1,32%, respectiv 1,12% alcool pur în sânge. În cauză s-a întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de conducerea unui vehicul pe drumurile publice sub influența alcoolului”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. **L.F.**

Rezultatele simulărilor din județul Gorj. Nicio medie de 10!

Simulările examenelor naționale din Gorj arată o realitate cu două fețe. În timp ce aproape toți elevii de clasa a VIII-a s-au prezentat la Evaluarea Națională, la Bacalaureat, sute de liceeni au lipsit. În plus, deși au existat note maxime la mai multe probe, niciun elev nu a reușit să obțină media 10. Testările au avut loc în perioada 19-21 ianuarie 2026 și au avut rolul de a-i obișnui pe elevi cu rigoriile examenelor din vară.



La simularea Evaluării Naționale s-au înscris 2.498 de elevi, dintre care 2.375 au fost prezenți, iar 123 au absentat. Rata de participare la nivel județean a fost de 95%. Cea mai scăzută prezență s-a înregistrat la Școala Gimnazială Bălcești, din Benghești-Ciocadia, unde doar 37% dintre elevii înscriși au participat la simulare.

La Limba și literatura română, 74% dintre elevi au obținut note peste sau egale cu 5, în timp ce la Matematică procentul a fost de 63%.

În total, au fost 12 note maxime la prima probă. Zece

au fost obținute de elevii de la Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu Jiu, iar câte una la Școala Gimnazială Nr. 1 „George Uscătescu” Târgu Cărbunești și Școala Gimnazială Nr. 1 Rovinari.

Rezultatele la Bac

La simularea examenului de Bacalaureat au fost înscriși 2.730 de elevi, dintre care 2.127 s-au prezentat, iar 603 au absentat. Prezența la nivel județean a fost de 78%.

Prezența de 100% s-a înregistrat la Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu Jiu, Colegiul Național „Ecaterina Te-

odoroiu” Târgu Jiu, CSEI Târgu Jiu și Liceul Tehnologic „General Constantin Șandru” Bâlta. În schimb, în mai multe licee prezența a fost sub 50%: Liceul Tehnologic „Ioan Culcer” Târgu Jiu (47%), Liceul Tehnologic Roșia de Amaradia (45%), Liceul Tehnologic Țicleni (45%), Liceul Tehnologic Baia de Fier (33%), Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Peștișani (23%), Liceul Auto „Traian Vuia” Târgu Jiu (21%) și Liceul Tehnologic Bârsești (11%). Procentele ridică semne de întrebare privind interesul elevilor pentru simulare și, implicit, pentru examenul propriu-zis.

La prima probă, Limba și literatura română, 69% dintre



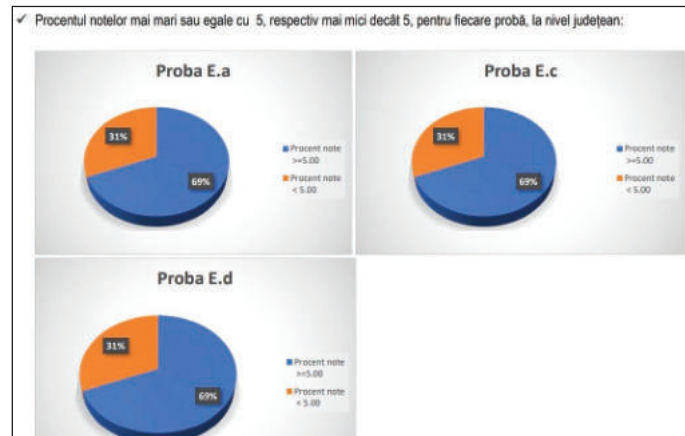
elevi au obținut note peste sau egale cu 5. Același procent - 69% - s-a înregistrat atât la proba obligatorie a profilului (Matematică sau Istorie), cât și la proba la alegere a profilului și specializării.

În total, au fost acordate 30 de note de 10. Astfel, doi elevi de la Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu Jiu și unul de la Colegiul Național „George Coșbuc” Motru au obținut nota 10 la proba de Limba și

Literatura Română.

Șapte note maxime la proba obligatorie a profilului au fost înregistrate la Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu (3 note), Colegiul Național „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu (2 note), Liceul Tehnologic Țicleni și Liceul Tehnologic Turceni - câte o notă. Alte 20 de note de 10 s-au obținut la proba la alegere de elevi de la Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu, Liceul Teoretic „Tudor Arghezi” Târgu-Cărbunești, Colegiul Național „George Coșbuc” Motru și Colegiul Național „Spiru Haret” Târgu Jiu. Notele se trec în catalog doar la solicitarea scrisă a elevilor sau a părinților. Cifrele arată diferențe semnificative între școli și un absentism care nu poate fi ignorat. Pentru unii elevi, simularea este un test luat în serios, o repetiție înaintea examenului din vară. Pentru alții, însă, pare mai degrabă o etapă pe care își permit să o sară.

I.I.



Sindicaliștii din Educație i-au scris lui Nicușor Dan. Lista revendicărilor!



Cele mai mari federații sindicale din Educație i-au transmis o scrisoare deschisă președintelui Nicușor Dan, în care avertizează că măsurile adoptate de actuala coalitie afectează grav sistemul de învățământ și cercetare. Liderii sindicali vorbesc

despre „măsuri anti-educație” și îi cer șefului statului să intervină.

Scrisoarea este semnată de Federația Sindicatelor Libere din Învățământ, Federația Sindicatelor din Educație „Spiru Haret” și Federația Națională Sindicală „Alma Mater”, organizații care reprezintă peste 300.000 de angajați din sistem. Sindicaliștii susțin că deciziile au fost luate fără analize de impact și fără consultări reale și amintesc că, în campanie, președintele a promis profesori motivați și salarii decente. Printre solicitări se numără creșterea bugetului pentru educație și cercetare, eliminarea majorării normei didactice și a numărului de elevi la clasă, menținerea indemnizației pentru titlul de doctor, restabilirea burselor studentești, reluarea competițiilor de granturi și deblocarea angajărilor în universități. Sindicatele avertizează că subfinanțarea cronică împinge specialiștii să plece

din țară și afectează competitivitatea României. Sindicatele recomandă președintelui să inițieze un proiect de reformă a sistemului educațional din România: „În sensul celor precizate mai sus, vă recomandăm să inițiați un proiect de reformă a sistemului educațional din România, care să reunească experți din zona universităților din România, a institutelor de cercetare și a academiilor, care împreună cu organisme de profil și cu actori relevanți ai mediului privat, să asigure găsirea unor soluții de succes pentru rezolvarea problemelor cu care se confruntă educația din România”.

Ieri, profesorii din învățământul preuniversitar și universitar au protestat în fața Palatului Cotroceni, nemulțumiți de măsurile de reducere a deficitului bugetar care, spun ei, afectează salarizarea și condițiile de muncă.

I.I.

CE Oltenia închiriază utilaje pentru depozitul de cărbune de la Turceni

Complexul Energetic Oltenia organizează o licitație deschisă pentru închirierea de utilaje de încărcare și transport material, precum și piese de schimb cu operator, destinate depozitului de cărbune al Sucursalei Electrocentrale Turceni. Licitația va avea loc pe 11 martie 2026.

Potrivit companiei, sunt necesare următoarele utilaje: buldozer, încărcător frontal pe pneuri, excavator pe șenile, dumper articulată și încărcător frontal pe pneuri cu braț telescopic rotativ. Utilajele terasiere vor fi folosite pentru transportul cărbunelui din depozit către mașinile de preluare, asigurând alimentarea termocentralei.

Depozitul de cărbune al SE Turceni are o capacitate de aproximativ 450.000 de tone și face parte din gospodăria de combustibil solid, care include ansamblul tehnologic pentru descărcare, preluare, transport, sortare, concasare, depozita-

re și distribuție către bucărele cazanelor. Proceul implică estacade de descărcare a vagoanelor, instalații de sortare și transport, precum și utilaje de împingere și tasare a cărbunelui în depozit.

„Preluarea în consum a cărbunelui depozitat în afara ariei mașinilor de preluat se face prin împingerea cu buldozere spre zona mașinilor de preluare. Pentru aducerea cărbunelui din depozit în vecinătatea mașinilor de preluare se vor utiliza utilajele terasiere preluate prin închiriere. SE Turceni nu dispune de utilajele necesare realizării lucrărilor specificate, lucrări de împingere a cărbunelui, de efectuare a curățeniei în zonele benzilor transportoare, iar neefectuarea acestor lucrări duce la blocaje în transportul cărbunelui la grupurile energetice”, potrivit caietului de sarcini.

Valoarea totală estimată a contractului este de 660.870 lei fără TVA. Ofertele vor fi evaluate



astfel: componenta financiară reprezintă 75% din punctaj, iar vechimea utilajelor 25%. Punctajul pentru vechime se acordă în funcție de anul de fabricație al utilajelor.

I.I.

HOROSCOPI 26 februarie 2026

BERBEC: 21 martie - 19 aprilie

Astăzi simți nevoia să faci o schimbare în modul în care îți gestionezi timpul liber. Energia planetei Marte îți oferă un impuls creativ pe care ar fi bine să îl folosești pentru un hobby mai vechi. Totuși, ai grijă la discuțiile aprinse cu vecinii sau rudele apropiate. O atitudine calmă te va ajuta să eviți orice tensiune inutilă spre seară.

TAUR: 20 aprilie - 20 mai

Planul financiar ocupă primul loc în mintea ta astăzi și cauți soluții pentru a stabili bugetul familiei. Este o zi bună pentru a face liste și pentru a prioritiza cumpărăturile necesare pentru casă. În relația cu partenerul de viață, comunicarea este fluidă și reușești să puneți la cale planuri frumoase pentru weekend. Profită de liniștea serii pentru a te odihni.

GEMENI: 21 mai - 21 iunie

Te bucuri de o stare de spirit excelentă și ai multă putere de convingere în fața celor din jur. Dacă ai de prezentat o idee sau de susținut un punct de vedere, acum este momentul să o faci. Prietenii te pot căuta pentru sfaturi, iar generozitatea ta va fi foarte apreciată. Tot ce trebuie să faci este să nu te aglomerezi cu prea multe sarcini simultan.

RAC: 22 iunie - 22 iulie

Vești rele pe plan profesional și amoros pentru zodia Rac în această zi de joi. La locul de muncă pot apărea erori de comunicare sau întârzieri care îți dau peste cap toate planurile și atrag critici din partea superiorilor. Nici în viața de cuplu lucrurile nu stau mai bine, deoarece o discuție mai veche riscă să se transforme într-un conflict serios. Încearcă să nu iei decizii radicale sub impulsul momentului.

LEU: 23 iulie - 22 august

Sectorul social este foarte activ astăzi și s-ar putea să primești o invitație la un eveniment interesant. Este o ocazie bună să întâlnești oameni noi care împărtășesc aceleași pasiuni ca tine. Pe plan personal, cineva din trecut ar putea să îți trimită un mesaj neașteptat. Analizează bine situația înainte de a oferi un răspuns sau de a relua legătura.

FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie

Astăzi te concentrezi pe detalii și reușești să finalizezi un proiect care ți-a dat bătăi de cap în ultima vreme. Disciplina ta este exemplară, iar colegii te privesc cu admirație pentru felul în care rezolvi problemele. Seara este dedicată relaxării și ar fi bine să alegi o activitate care să îți liniștească mintea. O plimbare scurtă în aer liber ar putea face minuni.

BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie

Ai dorința de a învăța ceva nou sau de a explora domenii care până acum ți se păreau dificile. Curiozitatea ta te poartă către discuții filozofice sau lecturi profunde care îți deschid noi perspective. Relația cu persoana iubită beneficiază de o atmosferă caldă și plină de înțelegere. Ești într-un moment de echilibru interior care îți dă multă încredere.

SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie

Astăzi este despre introspecție și despre înțelegerea unor emoții pe care le-ai tot ignorat. Ai capacitatea de a vedea dincolo de aparențe și de a descoperi adevăratele intenții ale celor din jur. O discuție sinceră cu un membru al familiei te va ajuta să eliberezi o presiune sufletească. Ascultă-ți intuiția, deoarece ea nu te va înșela în momentele cheie.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie

Colaborările și parteneriatele sunt sub semnul bune înțelegeri în această zi. Dacă lucrezi în echipă, vei observa că ideile tale sunt primite cu entuziasm și că armonia se instalează rapid. În plan sentimental, simți nevoia de mai multă libertate, dar este important să îi explici asta partenerului cu blândețe. O abordare diplomată va menține liniștea în casă.

CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie

Te ocupi de chestiuni administrative și de organizarea spațiului de lucru pentru a deveni mai eficient. Eforturile tale sunt constante și începi să vezi primele rezultate ale muncii depuse în ultimele săptămâni. Sănătatea este și ea o prioritate, așa că ai grijă la alimentație și la hidratare. Un pic de disciplină în stilul de viață îți va aduce un plus de energie.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie

Creativitatea ta atinge cote maxime astăzi și găsești soluții ingenioase pentru orice obstacol. Este o zi potrivită pentru a petrece timp cu copiii sau cu persoanele tinere din familie, deoarece energia lor te încarcă pozitiv. Norocul îți surâde în mici detalii, așa că fii atent la semnele pe care le primești. Bucură-te de fiecare moment frumos care îți iese în cale.

PEȘTI: 19 februarie - 20 martie

Atenția ta se îndreaptă către locuință și către nevoile celor dragi, simțind nevoia de confort și siguranță. Poți decide să faci mici schimbări în decorul casei pentru a crea o atmosferă mai primitoare. Dialogul cu părinții sau cu persoanele mai în vârstă îți aduce clarificări importante. Este o zi excelentă pentru a-ți pune ordine în gânduri și în spațiul personal.

Încă un episod de viscol pe Transalpina. Drumarii, blocați în zăpadă!

Dacă în mare parte din județ ieri a fost vreme frumoasă și cu temperaturi acceptabile pentru acest moment al anului, la munte lucrurile au fost mult mai complicate, vântul suflând aici și cu peste 100 km/h. Așa s-a ajuns ca marți seara să fie luată decizia închiderii circulației pe tronsonul dintre Novaci și Rânca, drumarilor fiindu-le imposibil să intervină în condiții de siguranță pentru a îndepărta zăpada.

GELU IONESCU

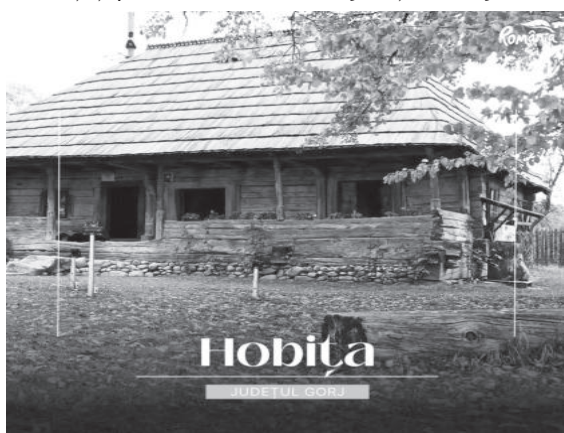
Unul dintre utilajele de mare tonaj folosite în această activitate a ajuns în zăpada de pe marginea drumului, vântul puternic și zăpada spulberată contribuind din plin la acest derapaj. Șoferul utilajului s-a temut chiar ca mașina să nu se răstoarne întrucât a rămas înclinată, ieri dimineață acesta fiind ajutat de alți colegi pentru a o tracta de acolo. „Nu am văzut așa viscol de nu mi aduc aminte. A fost ceva greu de descris. Nu se vedea nimic în față, iar la un moment dat vântul bătea așa de tare că îți dădea senzația că te poți răsturna oricând”, a spus șoferul. Colegii săi veniți să îl ajute pentru tractarea mașinii au pus mâna pe lopeți și au îndepărtat mormanele de zăpadă viscolită din preajma roților pentru a avea acces la utilaj. „Se clătinau mașinile. Cât sunt ele de mari atât de tare a bătut vântul. Și au am rămas de vreo două ori înțepenit, nu se vedea nici drumul, a fost un episod cu care nu cred că ne-am mai confruntat în



ultimii ani”, a spus un alt drumar. Ieri dimineață utilajul a fost scos din zăpadă și readus pe șosea, iar ulterior circulația a fost complet reluată spre Rânca, dar în cursul nopții drumarii au mai avut o misiune. Un apel la 112 anunța un incendiu la coșul de fum al unei unități de cazare din stațiune, așa că echipele de intervenție ale pompierilor au avut nevoie de ajutorul drumarilor pentru a putea înainta spre Rânca. La fața locului nu a fost însă nevoie de intervenția acestora pentru că incendiul nu s-a confirmat. Ieri dimineață vântul sufla în continuare cu putere în zona de la ieșirea din stațiune spre vârful Păpușa. Aici zăpada era spulberată și troienită, vizibilitatea fiind extrem de scăzută. Pentru drumari a urmat încă o zi de intervenții pentru a curăța șoseaua, până în această dimineață toată zona montană fiind sub o avertizare de cod portocaliu de vânt puternic și vizibilitate redusă sub 50 de metri, conform meteorologilor.

Hobița lui Brâncuși, în cursa pentru „Destinația Anului” - „Sate de poveste”!

Satul copilăriei lui Constantin Brâncuși mai face un pas în față pentru a rămâne în atenția potențialilor turiști așteptați aici. Hobița a intrat oficial în competiția „Destinația Anului” la categoria „Sate de poveste”, nefiind singura localitate din județ înscrisă. Competiția respectivă este una dintre cele mai importante competiții naționale dedicate turismului românesc, iar primarul Cosmin Pigui luptă pentru a obține recunoașterea pe care satul lui Brâncuși o merită. „Este o recunoaștere a valorii unui loc care păstrează vie esența satului românesc autentic, tradiția, liniștea și patrimoniul cultural. Hobița face parte din: Ruta locală Peștișani, națională-România și transnațională România-Republica Moldova a bisericilor de lemn, Ruta națională a satelor tradiționale din România, Ruta regională „Pe urmele lui Constantin Brâncuși”, Ruta regională „Geniul țaran Constantin Brâncuși și patrimoniul cultural al județului Gorj”, Ruta



națională „Drumul lui Constantin Brâncuși de la Hobița la Paris” și este Destinație certificată pentru specializarea patrimoniu cultural material. Toate aceste certificări au venit de la Ministerul Economiei, Digitalizării, Antreprenoriatului și Turismului din România. Hobița intră în cursă în competiția „Destinația anului” la categoria „Sate de poveste”, a transmis edilul din Peștișani. Pagina DiscoverPeștișani a prezentat pe rețelele de socializare și ce pot face turiștii ajunși în satul marelui sculptor, casa muzeu Constantin Brâncuși fiind cap de listă. I se adaugă biserica din lemn, care este monument de patrimoniu, iar apoi urmează câteva festivaluri care reușesc de fiecare dată să atragă mulți participanți. „La Hobița puteți participa la următoarele manifestări culturale Festivalul România Autentică, Festivalul Rapsodia Florilor și Festivalul Internațional Stradivarius. Toate acestea, în 2026, vor avea loc în perioada 24-28 iunie.

Hobița nu este doar un punct pe hartă. Este un loc al rădăcinilor, al tradițiilor vii, al meșteșugurilor și al ospitalității gorjenești. Susținerea ta pentru Hobița în competiția Destinația Anului nu este doar un click. Este un gest de susținere pentru satul în care s-a născut Constantin Brâncuși, pentru identitatea noastră și pentru viitorul unei comunități care păstrează autenticitatea vie. Fiecare vot va aduce mai aproape șansa de a proteja patrimoniul, de a sprijini oamenii locului și de a pune Hobița acolo unde îi este locul - pe harta marilor destinații culturale ale României. Vizitați Hobița, trăiți experiența autentică și descoperiți locul unde simplitatea a devenit artă universală. Fiecare vot va însemna susținere. Fiecare vizită va însemna viață pentru satul românesc”, transmite DiscoverPeștișani.

GELU IONESCU

Stropi de haz...

La pensie

De viață mai e speranță,
Dar, adio, performanță!
Rareori câte-o zvâcnire,
O părere sau o știre...

Băutura și țigara

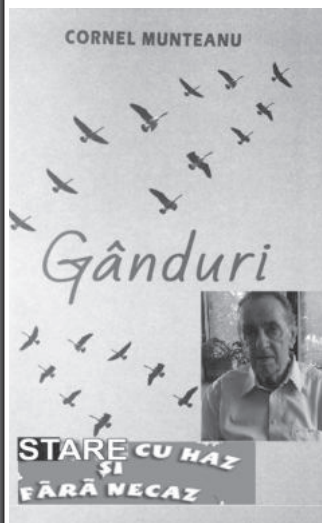
Litrii-ntregi de băutura,
Se perindă pe la gură;
Doar mâncarea este rară
Și-afumată de țigară

Vecinul

Vecinul bea numai c-o cană
Și-o face cu-atâta râvnă,
Că numai într-o săptămână,
Mai termină o damigeană.

Pensiile

Și pe vârfuri și pe poale,
Dați de pensii speciale,
Și-aveți grijă, nu uitați
Pensiile de magistrați!



Artroza

Ca să meargă pe picioare,
Se duce la vrăjitoare.
După ce i-a descântat,
Nici cel'alt n-a mai plecat!

Primar

Deși are trei mandate,
Să citească abia poate;
Chiar și facultate are,
Nu mai știe-acum pe care!

La șaizeci de ani de la
terminarea liceului

Unii-mbătrâniți și grași,
Alții, parcă prin foc trași,
Betegiți și cocoșați,
Niște...resturi de bărbăți!

În pas cu moda

A făcut ca și ceilalți,
Bătrânei ajunși bogăți:
Și-a lăsat nevastă bună,
Și a luat o...lepră jună!

Doctor CORNEL MUNTEANU

Sărbătoarea celor 150 de ani de la nașterea marelui sculptor Constantin Brâncuși (II) „Astăzi, cei care nu cunosc profunzimea artei brâncușiene, se rezumă la niște «urâciuni», pentru că monumentul este o artă pură care susține memoria!”

Așa cum am menționat în prima parte a materialului, în ziua de 19 februarie 2026, comuna Peștișani a omagiat la modul strălucit și impresionant aniversarea celor 150 de ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși, de aceea, în cadrul manifestărilor de la Liceul Tehnologic «Constantin Brâncuși» Peștișani, vom continua cu alocuțiunea competentă și plină de conținut a domnului prof. univ. dr. Ion Mocioi, deoarece întărim aprecierea cu afirmațiile domnului director, prof. Alin Dobromirescu, directorul Liceului Tehnologic «Constantin Brâncuși» Peștișani, care spunea că: „La evenimentul care ne reunește, astăzi, aici, la liceu, care este legat de numele lui Constantin Brâncuși, nu se putea să lipsească domnul Ion Mocioi, a cărui întreagă viață a fost dedicată lui Constantin Brâncuși, prezent de fiecare dată alături de noi la Peștișani”, iar, acesta este unul dintre motivele pentru care prezentăm continuarea alocuțiunii ample a domnului dr. Ion Mocioi, presărată cu date istorice de o importanță deosebită, dar, și cu anumite șarje de dispută intelectuală cu domnul primar Cosmin Pigui, prin momentul care au dat manifestării o notă de parfum oratoric inconfundabil!

„Brâncuși a dus în spate cultura, a dezvoltat-o și ne-a lăsat-o moștenire!”

Deci, domnul dr. Ion Mocioi a insistat cu date interesante despre viața și activitatea sculptorului Constantin Brâncuși, atunci când a menționat faptul că genialul sculptor a fost și un bun desenator, o calitate despre care nu se prea vorbește, mai ales că: „Altfel vede el linia, punctul și gândul, pata de culoare devine viață, imaginea tridimensională pierde din «zorzoanele» obiectelor obișnuite, le esențializează și le transformă într-o notiune care este o transfigurare reală a artei, nu numai prin generalizare, care este o trăsătură a operelor, în general, dar, și o esențializare, pentru



că aceasta este noutatea pe care o aduce, și care a dat o nouă definiție artei plastice, artei în general!” Știm că de multe ori, Brâncuși a spus că arta este o esență generalizată a obiectelor lumii reale, care să ne îndemne spre o viață mai bună, deci, el a venit cu o noutate pentru care a trebuit să se lupte cu marii specialiști, pentru că a dat în judecată Statele Unite, care nu i-au recunoscut o lucrare în metal ca să ajungă la o expoziție, dar, a câștigat în 1926-1927, iar, de atunci s-a impus noua definiție a lumii! În continuare, cunoscutul și renumitul brâncușiolog a insistat asupra faptului că: „Astăzi, cei care nu cunosc profunzimea artei brâncușiene, se rezumă la niște «urâciuni», pentru că monumentul este o artă pură care susține memoria! Este important să învățăm despre Brâncuși în școli, dar, acest lucru nu se face! Știu că s-a dat o decizie ca la o oră de dirigentie să se predea despre arta lui Brâncuși! Poate că Inspectoratul Școlar se mai gândește la acest lucru! Să arătăm respectul pentru cel mai mare om al artei lumii, care a plecat de aici de la noi! El aduce o tradiție din anul 36.000 dinaintea erei noastre, când pe teritoriul acestei comune, la Boroșteni, într-un cenușar, s-a aflat despre prima operă descoperită, pentru om, un lanțisor din os care are romboedru. Fiecare romboedru are un orificiu prin care poate să pătrundă un fir de păr din coada calului. Toate peșterile din epoca glaciară care au fost locuite aveau și pui de lup cu care se jucau copiii, astfel, lupul ajunge să fie apărătorul copiilor, al familiei și al oilor!...Trebuie să ne rescriem istoria, a reiterat domnul Mocioi, și odată cu studiile despre Brâncuși, să se facă o reevaluare a tradiției umane pe teritoriul țării noastre! Se spune că prima țară este țara lui «Tin», adică, «Oltinia», credem sau nu credem, iar, geții sunt adevărații părinți ai noștri, care s-au așezat pe văile râurilor! Brâncuși a avut necazul de a-și pierde de timpuriu tatăl, iar, casa în care s-a născut a ars înainte de sfârșitul secolului trecut! Tatăl lui Brâncuși s-a căsătorit de două ori, a avut trei copii cu Maria din Brădiceni, care s-a întors acolo după ce a ars casa. Brâncuși a dat bani ca să se construiască o casă nouă pentru sora sa Frusina, care s-a căsătorit cu un oier cu numele Brânzan! Din păcate, a ars și casa aceea, iar, în 1963-1964 Craiova a căutat să reinnoiască zona lui Brâncuși, aducând bustul lui Brâncuși care se găsește în fața Casei-Muzeu de la Hobița! Cam cocoșată sculptura, dar,

ea sugerează că Brâncuși a dus în spate cultura, a dezvoltat-o și ne-a lăsat-o moștenire” a precizat domnia sa, ca un bun cunoscător al istoriei.

„Să studiem mai mult ca să vedem cât de mare și de profund este Brâncuși!”

În acel moment a intervenit domnul primar Cosmin Pigui, care a menționat, mai în glumă, mai în serios, că: „În urmă cu 25 de ani, un mare specialist în brâncușiologie a scris un articol în care zicea că bătrânii din sat credeau că aceasta de acum este casa lui Brâncuși, iar, dumneavoastră ați spus aici că au ars două case, nu una”, la care domnul Ion Mocioi a răspuns prompt, știind că acel «brâncușiolog» este chiar domnia sa, că una s-a distrus de la sine (sic!!), iar, Casa a fost definitivată când au ars niște clăi de fân, dar, în 1964, trebuiau să aducă de la regiunea Craiova o casă nouă făcută după proiectul pe care l-a folosit tatăl lui Brâncuși! Domnul Ion Mocioi a subliniat ca un bun cunoscător al situației că: „În 1970 s-a hotărât să fie edificată o Casă-Muzeu, nu Casă memorială, și așa trebuie să-i zicem, Casă-Muzeu. În 1965 s-a zidit gardul acela de piatră, iar, în 1970-1971 s-a adus casa despre care vorbim și care a fost făcută după proiectul casei care a ars. Casa pentru Frusina s-a făcut după primul război mondial și a ars și aceea, din cauza răutăților unor vecini. Noi trebuie să ținem la casa aceasta care există, pentru că zicea un străin: «domnule, casa aceasta trebuie s-o îmbrăcați în sticlă!», atât e de importantă! În 1970 am scris cartea: «Ansamblul sculptural al lui Constantin Brâncuși, de la Târgu-Jiu», iar, ca să apară trebuia o aprobare foarte înaltă, pentru că se vorbea despre Gheorghe Tătărăscu și despre menținerea Bisericii pe Calea Eroilor. Era un prim secretar numit Palos, care s-a luptat pentru acest lucru și a reușit! Atunci, au început marile investiții pentru dezvoltarea județului Gorj! Brâncuși rămâne aici din momentul aducerii casei, și de atunci l-am sărbătorit pe Brâncuși. În 1971 a apărut și cartea, iar, la 11 noiembrie 1971, la prima zăpadă, s-a inaugurat Casa-Muzeu. De atunci și până azi s-au făcut mari manifestări dedicate lui Brâncuși! În 1976, la o sută de ani de la nașterea sculptorului, s-a făcut cel mai mare simpozion cu 80 de personalități de cultură ale țării și ale lumii, la Târgu-Jiu, în legătură cu Ansamblul sculptural, tot atunci s-a publicat cartea mea, iar, șeful țării a fost primul cititor al



ei, care m-a sfătuit să schimb ceva în legătură cu Tătărăscu, dar, am spus că fără Tătărăscu nu se făcea Ansamblul! Apoi, s-a obiectat în legătură cu biserica, dar, fusese pictată de către Iosif Keber, cel mai mare pictor bisericesc din acea vreme! A rămas singur, pentru că îi murise și copilul și nevasta, dar, l-am luat în primire ca pe tata, iar, apoi, mi-a lăsat prin testament casa și cu tot ceea ce era acolo, după care am făcut prima reparație a clădirii, am făcut-o muzeu, iar, la parter i-am lăsat biblioteca lui de aproape 7000 de cărți! Suntem primul județ din țară care are un muzeu cu carte numai de artă, cărți aduse din multe țări, scrise în multe limbi, pe care nu le are nici Biblioteca Națională” a precizat dr. Ion Mocioi! Din păcate, spațiul publicistic nu ne permite să punem în evidență toată alocuțiunea domnului dr. Ion Mocioi, poate că într-un număr viitor al ziarului, ne vom apleca asupra acestui lucru, iar, în finalul acestui articol, redăm ceea ce a spus în cele din urmă domnia sa: „Am 14 cărți scrise, vă îndemn să le citiți și să vedeți cine a fost marele Brâncuși! Un titan, un om cu o putere nemivăzută, care a suferit enorm din cauza românilor! E bine să nu facem acele simpozioane cu autori care au cioplit niște pietre care ar fi dedicate lui Brâncuși! Va trebui să studiem și mai mult ca să vedem cât de mare și de profund este Brâncuși, cât de mult îi datorăm! Mă bucur că primarul de acum e un brâncușiolog și a mai făcut câte ceva! Toată istoria noastră se află în peșteri și la patru metri adâncime, dar, trebuie scrisă de oameni serioși, care să facă activitate științifică și să scoată în evidență memoria străveche a acestui neam! Să-l felicităm pe primar că se ocupă de Brâncuși, ca să-l scoată din praful vremii! Vom face pe 14 martie o comemorare a lui Brâncuși la Mănăstirea Lainici, pentru că Brâncuși, în afara de primărie, nu are familie”, a spus în încheiere domnul dr. Ion Mocioi!

Profesor dr. VASILE GONEA, membru al Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România, Filiala «Jean Bărbulescu» Gorj-Mehedinti

INTERVIU

Dr. Claudiu Roșu: „Pacienții vin târziu, cu glicemii mari”. Prevenția, cheia în lupta cu diabetul

Creșterea numărului de persoane diagnosticate cu diabet reprezintă o realitate tot mai vizibilă și în județul Gorj, iar medicii specialiști atrag atenția asupra importanței prevenției, controalelor periodice și a responsabilității fiecărui pacient în gestionarea bolii.

Pentru a înțelege mai bine fenomenul, am stat de vorbă cu dr. Claudiu Doru Roșu, medic specialist diabet zaharat, nutriție și boli metabolice, care acordă consultații - inclusiv decontate prin Casa de Asigurări de Sănătate - în cadrul Centrul medical MedLife Târgu Jiu. Specialistul vorbește deschis despre creșterea cazurilor, despre greșelile frecvente ale pacienților, despre accesul la tratament, dar și despre rolul prevenției într-o boală care, de multe ori, evoluează tăcut.

Reporter: Care este situația actuală a cazurilor de diabet din Gorj? Observați o creștere a numărului de pacienți?

Dr. Claudiu Roșu: Da, în ceea ce privește situația pacienților cărora eu le acord consultații, pot spune că au crescut cu 10 procente față de anii trecuți. Este o creștere vizibilă în activitatea de zi cu zi din cabinet, iar acest procent reflectă atât depistarea mai frecventă a cazurilor, cât și faptul că stilul de viață actual favorizează apariția bolii. Tot mai mulți pacienți ajung la medic fie în urma unor analize de rutină, fie atunci când apar deja valori mari ale glicemiei.

Reporter: Ce tip de diabet este diagnosticat cel mai des?

Dr. Claudiu Roșu: Diabetul de tip II, aici avem o incidență mai mare. Este forma cea mai frecvent întâlnită, în special la adulți, fiind strâns legată de alimentație, sedentarism, stres și exces ponderal. De cele mai multe ori, pacienții descoperă această afecțiune în urma unor analize uzuale, fără să fi avut simptome evidente anterior.

Reporter: Există anumite categorii de vârstă mai afectate? Cum stă situația la copii?

Dr. Claudiu Roșu: La copii, deja vorbim de diabetul de tip I, nu este cel de tip II. În ceea ce privește copii, nu am observat o creștere a numărului de cazuri în ultimii ani. Diabetul de tip I este o afecțiune diferită, cu mecanism autoimun, care necesită tratament cu insulină încă de la diagnostic. Din fericire, la nivelul pacienților pe care îi monitorizez, situația este relativ stabilă în rândul copiilor.

Reporter: Care ar fi principalele semne timpurii ale diabetului?

Dr. Claudiu Roșu: Poate să nu fie niciun simptom, să îl descopere atunci când își fac analizele. Mai rar, atunci când au glicemii mari, pot să aibă o sete mai mare și implicit să crească și consumul de apă și să urineze mai des. În rest, nu, pur și simplu îl descoperă întâmplător.

Reporter: Acestea ar putea fi simptomele și la copii?

Dr. Claudiu Roșu: Desigur, pot fi.

Reporter: La ce interval ar trebui să își facă un om aparent sănătos analizele?

Dr. Claudiu Roșu: O dată la 6 luni, părerea mea.

Reporter: Diabetul poate fi ținut sub control prin alimentație?

Dr. Claudiu Roșu: Mai greu, dar poate, depinde de la om la om, cât de ordonat este în alimentație.

Reporter: Unele dintre cele mai frecvente greșeli alimentare care ar putea fi?

Dr. Claudiu Roșu: Sincer, nu cred că sunt greșeli, ci sunt făcute cu intenție. Pur și simplu, la majoritatea nu le pasă ce mănâncă, nu țin cont că au diabet și mănâncă ce vor ei, inclusiv dulciuri, o pâine la masă. În marea majoritatea a cazurilor asta se întâmplă, atunci când vin cu glicemii mari. Cel mai ușor îi auzi când stau de vorbă în fața cabinetului, apoi intră și se părăsc.

Reporter: La nivelul județului Gorj, pacienții din acest segment au acces ușor la tratamente și monitorizare?

Dr. Claudiu Roșu: Da, suntem destul de mulți medici. Accesul este, problema este când, de exemplu, pacientul e programat pe 10 martie și el vine pe 5 mai, la control, cu glicemii mari. Atunci eu nu mai am tratament. Dar el trebuia să vină de acum 3 luni și se vaită că nu mai au tratament, de aici rezultând că nu le-a păsă de boală în sine. În rest, dacă se respectă programările și vin nu există nicio piedică pe acest lucru, să nu poată să ajungă la medic. Mă refer aici la cazurile vechi. În ceea ce privește cazurile noi, pot preciza că sunt mulți oameni și un pacient nu poate fi văzut gata „eu vreau astăzi să mă vezi cu bilet de trimitere”. Nu se poate. Cel puțin acum, la mine, e un timp de așteptare de 5-6 zile. Asta dacă vor în contract cu Casa pentru că numărul maxim de pacienți care pot fi văzuți cu bilet de trimitere este de 28 pe zi. Restul nu se decontează. Datorită sistemului, trebuie să nu depășești ora 15:00 pentru cei care vin cu bilete de trimitere, altfel pierd și consultație, pierd și rețeta. Eu văd zilnic undeva la 34-36 de pacienți.

Reporter: Metodele de tratament s-au schimbat în ultimii ani?

Dr. Claudiu Roșu: S-au schimbat medicamentele, în sensul că au apărut medicamente mult mai



bune, care își fac treaba extraordinar dacă și pacientul este „ascultător”.

Reporter: Ce ar trebui să știe fiecare persoană despre diabet chiar dacă nu are această boală?

Dr. Claudiu Roșu: Eu le recomand și aparținătorilor bolnavilor sau persoanelor care se află în stadiul de pre-diabet să își monitorizeze glicemiile măcar o dată pe săptămână sau la două săptămâni, să își facă hemoglobina glicozilată din 6 în 6 luni pentru a depista din timp boala. Mulți vin cu hemoglobină glicozilată foarte mare, adică 10-11, iar asta înseamnă că ei au diabet de cel puțin un an de zile, și când îi întrebă când și-au făcut analizele se întâmplă să primesc răspunsuri că acum doi ani ultima dată. Sau îmi spun că acum 7-8 luni au avut glicemia de 150 dar s-au gândit că nu este nimic grav.

Reporter: Cât de mult contează cazurile de diabet din familie?

Dr. Claudiu Roșu: Foarte puțin. Nu se mai merge pe premisa că dacă mama, tata au avut diabet, obligatoriu fac și eu. Acum am foarte multe cazuri care în familie nu are nimeni diabet. Și aici putem spune că factorii declanșanți au fost stresul, alimentația nesănătoasă, sedentarismul. Deja aceștia sunt factorii cei mai importanți în apariția diabetului. Nu mai este ereditatea pe primul loc.

În încheiere, mesajul medicului este unul clar: diabetul poate fi controlat, dar nu poate fi ignorat. Responsabilitatea personală, controalele regulate și respectarea indicațiilor medicale sunt esențiale pentru a preveni complicațiile și pentru a menține o calitate bună a vieții. Boala nu mai ține cont strict de moștenirea genetică, ci, tot mai mult, de stilul de viață pe care îl adoptăm zi de zi.

Medicul specialist Claudiu Doru Roșu poate fi contactat pentru programări la următorul număr de telefon: 0758 053 029.

A consemnat IZABELLA MOLNAR

vremea în Gorj



Angajații de la SE Ișalnița au colectat pelicula de ulei din Jiu, după avaria de săptămâna trecută

Urmare a situației generată de poluarea accidentală din data de 20.02.2026, semnalață în zona confluenței râului Jiu cu canalul de restituție, produsă de o avarie la o instalație a societății C.E.O. SA - S.E. Ișalnița, o echipă a Apele Române Jiu, formată din biolog (S.G.I.R.A.), chimist (G.R.R.A. - S.G.A. Dolj) și șef Sistem Hidrotehnic Baraj Ișalnița-Jiu-Amaradia (S.G.A. Dolj), a verificat terenul în zona de impact. Astfel, personalul Apele Române Jiu a observat pe canalul deschis, la ieșirea din unitate, în zona ultimului baraj din aval, cantonarea unei pelicule de material absorbant îmbibat cu ulei, arată instituția într-o informare de presă.

„La solicitarea angajaților Apele Române Jiu, personalul S.E. Ișalnița a acționat imediat prin colectarea acestuia în butoaie. În plus, de la momentul producerii poluării, până în



prezent, personalul S.E. Ișalnița a colectat uleiul în butoaie, și de asemenea, a instalat alte 3 baraje pe canal, în incinta unității (solicitând în acest scop resurse/ materiale de intervenție suplimentare de la S.E. Turceni). În ceea ce privește impactul asupra râului Jiu, astăzi, nu se mai observă peliculă sau irizații de ulei / produs petrolifer, nici pe canal în aval de ultimul baraj absorbant, dar nici în aval de confluența râului Jiu cu canalul de restituție. Precizăm că, în zona cercetată, nu a existat vizibil mortalitate piscicolă. Reprezentanții din cadrul Apele Române Jiu SGADolj vor monitoriza în continuare zona”, a mai transmis instituția.

M.C.H.



Bunuri fără documente de proveniență, descoperite de polițiști în urma unui control în trafic

Un bărbat de 37 de ani, din județul Mehedinți, a fost depistat, în noaptea de marți spre miercuri, în timp ce transporta cu un autoturism, pe raza județului Gorj, mai multe bunuri pentru care nu a putut prezenta documente de proveniență.

Oamenii legii au făcut un control amănunțit în autovehicul, confiscând 3.400 de țigăre timbrate, de diferite mărci, de proveniență străină, 20 de țigări electronice, ceasuri, opt perechi de ochelari și multe alte bunuri. „În noaptea de 24 spre 25 februarie, polițiștii din cadrul Secției 3 Poliție Rurală Motru au depistat, în trafic, un bărbat de 37 de ani, din municipiul Drobeta Turnu Severin, județul Mehedinți, în timp ce se deplasa cu un autoturism, pe Calea Tismanei din satul Lupoia, în care transporta mai multe bunuri, constând în 3.400 de țigăre timbrate de diferite mărci, de proveniență străină, 20 țigări electronice, 6 ceasuri, opt perechi de ochelari, un compresor auto, un furtun compresor, un cap pistol compresor, o lampă cu acumulator electric, un dispozitiv de desfundat țevi, un multimetru, un prelungitor, o baterie externă, un clește, o ruletă de 50 de metr8, un aparat rolă scotch, un aparat de silicon, un spray de lanț, o rampă auto de plastic, o tăviță magnetică cu un set de imbusuri și patru articole pirotehnice din clasa T, a căror proveniență nu a putut-

justifica. Având în vedere faptul că pentru bunurile transportate, bărbatul nu deținea documente de proveniență, fiind susceptibile a fi sustrate, acestea au fost indisponibilizate, urmând a se stabili cu exactitate proveniența lor în cadrul cercetărilor”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Polițiștii au întocmit dosar penal în care se efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de furt calificat și deținere de articole pirotehnice fără drept.

L.F.



„MAMA mea, MINUNEA mea” – ediția a XI - a, 2026

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Art.1. Context

Concursul de desen „MAMA mea, MINUNEA mea” este organizat de GORJEANUL SA – editor al cotidianului local „Gorjeanul” și urmărește: promovarea și susținerea tinerelor talente, stimularea creativității plastice a preșcolărilor și elevilor, dezvoltarea atitudinii pozitive privind mama, familia și comunitatea locală. Concursul se va desfășura potrivit prevederilor prezentului regulament.

Art.2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa preșcolari și elevi cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe (3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani).

Art.3. Realizarea desenei

Fiecare participant va realiza un desen, pornind de la titlul concursului, pe o coală A4 sau A3. Lucrările vor exprima gândurile și sentimentele autorului față de mama sa. Lucrările pot fi în creion negru, creioane colorate sau acuarelă. Nu sunt acceptate colaje ori desene/plașe de colorat descărcate de pe Internet, astfel de lucrări fiind eliminate din concurs.

Art.4. Perioada de desfășurare

Lucrările vor fi predate direct la Centrul de vânzări publicitate și abonamente „Gorjeanul” sau trimise prin poștă, în ambalaje corespunzătoare, în perioada 02 februarie – 06 martie 2026, ora 12.00, pe următoarea adresă:

Centrul de vânzări publicitate și abonamente „GORJEANUL”
Str. Tudor Vladimirescu nr.17, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj
Cu mențiunea PENTRU CONCURSUL DE DESEN „MAMA MEA, MINUNEA MEA”
Pe spatele fiecărei lucrări se va menționa:

- Numele autorului
- Vârsta (data nașterii)
- Titlul lucrării
- Tehnica
- Dimensiunile
- Numărul de telefon și/sau adresa de email, pentru contact
- Adresa unde locuiește



Art.5. Criterii de evaluare

- originalitate
- claritatea mesajului transmis
- încadrarea în specificul concursului
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen
- aspectul estetic și stilistic
- unitatea compoziției

Art.6. Stabilirea câștigătorilor concursului

Se va forma un juriu format din trei specialiști (profesor de desen, artist plastic, redactor de specialitate) care vor nota desenele din concurs. Totodată, desenele vor fi publicate și pe pagina de facebook a publicației noastre pentru a obține și „voturile” fanilor și cititorilor „Gorjeanul”. Câștigătorii concursului vor fi desemnați din rândul participanților care vor obține în final cele mai mari note, iar numele acestora vor fi publicate în paginile cotidianului „Gorjeanul” și pe pagina sa de Facebook, în ziua de 9 martie 2026.

Art.7. Premii

Organizatorul concursului va acorda un număr de 3 premii, pentru fiecare grupă de vârstă (3-6 ani, 7-10 ani și 11-15 ani) astfel:

- Premiul I = 300 Lei
- Premiul II = 250 Lei
- Premiul III = 200 Lei

Art.8. Mediatizarea concursului

Publicarea lucrărilor în paginile cotidianului „Gorjeanul” - ediția print + online (gorjeanul.ro), cât și pe pagina sa de Facebook (<https://www.facebook.com/gorjeanul/>). Lista câștigătorilor concursului va fi publicată în paginile cotidianului „Gorjeanul” – ediția din 9 martie 2026.

DIRECTOR,
Dragoș-Viorel IONICĂ



19 februarie 2026 - ziua în care gorjenii s-au întors la esență - 150 de ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși (Partea a treia)

Joi, 19 februarie 2026, gorjenii l-au celebrat pe Constantin Brâncuși, un gorjean fondator al artei moderne universale, născut la 19 februarie 1876, la Hobița, în inima Gorjului - locul unde rădăcina tradiției populare românești avea să se transforme, prin el, în limbaj artistic universal.

Căminul Cultural Brădiceni

Satul Brădiceni, aparținând comunei Peștișani din județul Gorj, este satul natal al Mariei Diaconescu, mama marelui sculptor Constantin Brâncuși. Ea s-a căsătorit cu Radu Nicolae Brâncuși din satul vecin, Hobița, unde s-a născut, la 19 februarie 1876, Constantin Brâncuși, fiind al șaselea copil al familiei.

Aici, în noua clădire a Căminului Cultural, unde își desfășoară activitatea și Asociația Bunicii Comunității Peștișani, s-au desfășurat câteva evenimente culturale dedicate lui Brâncuși cu sprijinul Primăriei Comunei Peștișani în colaborare cu CJCPCT Gorj, Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Gorj și Cultul Eroilor Gorj. În sala de festivități, Bunicii Comunității Peștișani au organizat o expoziție de costume populare vechi din zonă intitulată „Satul Hobița își spune povestea”, o expoziție care a inclus și obiecte casnice vechi, donații de săteni. Pe lângă această expoziție interesantă și originală, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj (CJCPCT Gorj) a venit cu expoziția itinerantă foto-documentară „Brâncuși. Calea spre lumină”. În sală, s-au alăturat bunicilor Comunității Peștișani, delegația de la Cultul Eroilor Gorj, o delegație de la Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Gorj, o delegație a Cenaclului Hohote și o delegație a specialiștilor de la CJCPCT Gorj, având invitați de onoare pe senatorii Lavric Sorin, Ion Iordache, doi deputați, subprefectul județului Gorj, Gârbaciu Gheorghe Aurelian (Iani), consilierul municipal Eduard Lădaru și primarul comunei, Cosmin Pigui.

Deschiderea evenimentului a fost făcută de către dr. Ionuț Viorel Bordeiași managerul CJCPCT Gorj și moderatorul acestei activități, care a început astfel: „La 19 februarie, în urmă cu 150 de ani, pe pământurile acestea se naștea un copilăș despre care avem să aflăm, mult mai târziu, că va rămâne în istorie ca un nume care a schimbat radical, la un moment dat, atât percepția despre arte, cât și istoria artei în sine. Este vorba despre Titanul din Hobița, Constantin Brâncuși, de la a cărui naștere, astăzi se împlinesc 150 de ani”. Și a continuat: „Anul 2026, având în vedere că se împlinesc 150 de ani de la nașterea marelui sculptor, a fost dedicat și a recunoscut și din punct de vedere legislativ, ca Anul Național Constantin Brâncuși în toată țara. Mai mult decât atât, anul acesta, în foarte multe instituții culturale, nu doar astăzi, ci pe tot parcursul anului, se vor derula o multitudine de evenimente dedicate vieții, personalității, operei și mai ales, moștenirii lui Constantin Brâncuși. Dar mai mult decât orice, am considerat că noi, Gorjul, ca și pământ de origine al lui Constantin Brâncuși, avem această datorie, în primul rând morală, de a vorbi despre Constantin Brâncuși, de a-l cinsti așa cum se cuvine și mai mult ca orice, să-l avem ca exemplu pentru viața și activitatea noastră.”

A vorbit în continuare despre un proiect de suflet dedicat Anului Național Constantin Brâncuși, un proiect formativ-educativ, o experiență care să lase în sufletul celor care vor fi prezenți un minim de informații, cel puțin la nivel de cultură generală, despre Constantin Brâncuși. Acesta constă într-o expoziție itinerantă foto-documentară internațională, formată din 150 de lucrări, grupate în trei capitole: Un capitol de fotografii etnografice, sfârșit de secol 19 și început de secol 20,

care să reliefeze mediul în care s-a născut Constantin Brâncuși: viața socială, tradițiile, portul popular, arhitectura populară. Un capitol de portrete Constantin Brâncuși, începând de la portretele din tinerețea sa, primele portrete când era elev la Școala de meserii din Craiova, student la București și bineînțeles, ulterior, după ce însuși și-a cumpărat primul aparat de fotografiat, acele portrete, începând cu anul 1915 și până în 40 - 50. Cel de-al treilea capitol este dedicat operelor lui Constantin Brâncuși, inclusiv cea a noului născut. Această expoziție este completată și cu trei albume prezentate în română, franceză și engleză: „Brâncuși, calea spre lumină - între pământ și absolut”, „Gorj, acasă la Brâncuși” și „Meșteri și creatori populari din Gorjul lui Brâncuși”. „Am reușit să creăm un mix de produs cultural și să-l prezentăm pe Brâncuși nu doar în contextul vieții și operei sale ci și în contextul cunoașterii sale textuale, realizând un volum scurt, dar concis, intitulat simplu, «Brâncuși, calea spre lumină - între pământ și absolut», un album care să fie un ambasador cultural al Gorjului. Am realizat și un album de promovare a județului Gorj, intitulat «Gorj, acasă la Brâncuși», dar și un album ca un gest de respect față de meșterii populari ai județului Gorj intitulat «Meșteri și creatori populari din Gorjul lui Brâncuși», care duc mai departe vechile ocupații, meșteșuguri și tradiții ale satului românesc” a spus cu bucurie domnul Ionuț Bordeiași și a prezentat fiecare album. A mai precizat și faptul că a primit peste 20 de solicitări din țară pentru această expoziție dar și din afara țării. În încheiere a vorbit și despre Ansamblul Monumental „Calea Eroilor” de la Târgu Jiu.

Doamna Paula-Cristina VASILOIU, șef serviciu la Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Gorj, a vorbit despre câteva documente inedite, prezentate pentru prima dată într-o expoziție. Acestea sunt: Actul de căsătorie al părinților lui Constantin Brâncuși, respectiv Maria Diaconescu din Brădiceni și Radu Nicolae Brâncuși din Hobița, actul de naștere al lui Constantin Brâncuși și Ordinului Cultural pentru Artă, în grad de cavaler, clasa întâi, acordat lui Brâncuși.

Senatorul Sorin Lavric, membru al Comisiei de Cultură din Parlamentul României a vorbit despre operele lui Brâncuși și a făcut o comparație între Brâncuși și Alexandru Paciurea care a fost contemporan cu el, dar deși a fost un mare talent nu a atins notorietatea internațională a lui Brâncuși. Domnul Lavric a spus că notorietatea internațională a lui Brâncuși este doar pe jumătate meritul lui și altă jumătate este meritul unui concurs de împrejurări de care el a știut să profite, pentru că a fost foarte ambițios. El a știut unde să se ducă și în ce anturaje să stea. Că a mers la Paris, chiar pe jos, dar a ajuns acolo unde era Imperiul artelor și mai ales al Artelor plastice. Un rol important l-au avut iubitele sale favorizându-i relațiile internaționale. „De la cioplitor să ajungi artist de vogă internațională, asta presupune o cizelare și o cultivare a talentului, trepte prin care el a trecut”, a spus domnul senator. Și a continuat: „De obicei, o sculptură o privești, nu o miroși, nu o pipăi, nu o guști. Sculptura trebuie privită. Când o privești vezi o formă și te întrebi care-i mesajul ei, ce transmite sculptura aceea. Majoritatea sculpturilor până la Brâncuși, înfățișau forme care erau concrete și expresive prin ele însele. Adică înfățișau ceva concret pe care le pricepeai. Odată cu Brâncuși, forma concretă a lucrului sau al ideii pe care vrea s-o transmită, dispar. El spunea: «Vreau să surprind esența». Păi cred că asta e atât de abstractă încât cu greu mai păstrează ceva din originea ideii pe care a avut-o”, referindu-se la opera „Cocoșul”, continuând prelegerea, referindu-se la Prometeu: „Eu am văzut o piatră mare rotundă și cu o excreșcență. Stai și te uiți și te întrebi: «Ce-o fi avut în minte Brâncuși când a creat-o?» Esența aceea trebuie să o gândești tu. Mesajul pe care-l transmite o sculptură nu ți-l dă intenția artistului ci imaginația ta. Eu în fața acelei sculpturi nu putem să

spun nimic pentru că asta era cultura mea plastică.” Și a concluzionat: „Brâncuși pentru că e considerat pionierul structurii moderne, adică abstracte, trebuie să stai să te gândești ce au vrut să-ți spună. De aceea contează foarte mult cultura pe care o ai”.

Subprefectul județului Gorj, Gârbaciu Gheorghe Aurelian (Iani), a spus: „Pentru noi Brâncuși este părintele spiritual și trebuie să ne respectăm figura emblematică a acestor locuri, când e vorba despre rădăcini în Artă. Simboluri țărănești tradiționale care, e adevărat, au fost duse sub o altă formă, la perfecțiune, după ce acesta a absolvit școli importante în România și la Paris”. Apoi a punctat următoarea idee: „Ceea ce e important în primul rând pentru comunitatea noastră, este să ne folosim de Brâncuși, de moștenirea pe care ne-a lăsat-o aici, la Gorj și să o dezvoltăm din punct de vedere cultural și turistic” A mai spus că-i pare rău că autoritățile statului Român de la acea vreme nu au acceptat donațiile lui Brâncuși, iar acesta a fost nevoit să-și ia cetățenia franceză pentru a le dona Franței. Ar fi vrut să fie înmormântat lângă mama sa, dar nici asta nu s-a putut. La fina a punctat pe moștenirea lui Brâncuși de la Târgu Jiu de care trebuie să avem mare grijă.

Brâncuși a spus că a dezbrăcat materia de formă și a lăsat să se vadă decât esența și asta n-o pot înțelege toți. A urmat domnul prof. dr. Ion Mocioi, de la Cultul Eroilor Gorj, un brâncușolog renumit nu numai în țară ci și în străinătate, cu foarte multe cărți scrise și foarte multe materiale publicate referitoare la Brâncuși. Dânsul a spus că japonezii sunt cei mai mari colecționari ai operelor lui Brâncuși, care a fost unul din cei mai înțelepți oameni ai lumii și prieten cu Einstein. Domnul Ion Mocioi a lucrat vreo 8 ani în Franța unde l-a studiat pe Brâncuși, constatând că în sinteza operelor sale se află pur și simplu influența folclorului și etnografiei românești. Brâncuși a modificat formele structurale după o definiție nouă, recunoscută de cei de pe mapamond ca artă generalizată. Ea nu pozează, ci reia din realitate numai ce place. Brâncuși avea filozofia lui așa zisă a naturii. El a învățat mai întâi de toate legile naturii. „De pildă, spunea Brâncuși, că el nu se apucă să dea cu barda în piatră până când piatra nu-i vorbește, până nu afla care e partea ce poate fi șlefuită mai bine și din care pot fi scoase niște idei, niște sensuri. Pentru că operă nu există fără sensuri. Brâncuși a spus că arta este o generalizare esențializată a obiectelor materiale sau presupuse în gândire. Acestea recrează forme noi. Brâncuși este unul care a creat forme noi în artă. De pildă forma oului, căruia i-a dat multe sensuri începând cu Facerea Lumii. După ce-am făcut o fotografie de grup, am socializat câteva minute cu bunicii Comunității Peștișani, care ne-au oferit și o mică gustare formată mai mult din dulciuri, gătite la ei acasă, foarte gustoase. Ei ne-au povestit că au început deja confecționarea măștișoarelor și a altor decorațiuni hand-made care vor fi vândute în cadrul unui târg dedicat zilelor de Dragobete (24 februarie), 1 și 8 Martie 2026. Materialele pentru confecționarea măștișoarelor și celorlalte decorațiuni au fost puse la dispoziție de clubul din care fac parte peste 100 de vârstnici ai comunei Peștișani. În această perioadă ne pregătim de Târgul de Măștișoare care va fi deschis de Dragobete. Nu facem numai măștișoare ci și coșulețe și alte decorațiuni hand-made. Sunt decorațiuni lucrate manual cu bunicii în cadrul activităților de socializare. Avem peste 100 de bunici înscriși, dar vin aici, în medie, cam 15 - 20 pe zi și facem diferite activități.

Croșetăm, coasem și socializăm”, a declarat coordonatorul de personal de specialitate al Centrului de zi Clubul Seniorilor Brădiceni, doamna Delia Diaconescu.

La ora 15:00 a trebuit să ne luăm rămas bun de la comunitatea din Peștișani deoarece la ora 16:00, la CJCPCT Gorj din Târgu Jiu, începea o altă activitate la care eram invitați.

La Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj

Cu puțin înainte de ora 16:00 am ajuns la Târgu Jiu unde, în Sala „Florin Isuf” a CJ-CPCT Gorj se adunaseră iubitori de cultură din tot județul.

Fix la ora 16:00, dr. Ionuț Viorel Bordeiași, managerul instituției, care a fost și moderatorul evenimentului, a anunțat lansarea expoziției internaționale foto-documentară itinerantă intitulată „Brâncuși. Calea spre Lumină”, însoțită și de trei albume, prezentate în română, franceză și engleză: „Brâncuși, calea spre lumină - între pământ și absolut”, „Gorj, acasă la Brâncuși” și „Meșteri și creatori populari di Gorjul lui Brâncuși”. „Am reușit să creăm un mix de produs cultural și să-l prezentăm pe Brâncuși nu doar în contextul vieții și operei sale ci și în contextul cunoașterii sale textuale, realizând un volum scurt, dar concis, intitulat simplu, Brâncuși, un album care să fie un ambasador cultural al Gorjului. Am realizat și un album de promovare a județului Gorj, intitulat Gorj, acasă la Brâncuși, dar și un album ca un gest de respect față de meșterii populari ai județului Gorj intitulat Meșteri și creatori populari din Gorjul lui Brâncuși, care duc mai departe vechile ocupații, meșteșuguri și tradiții ale satului românesc” a spus cu bucurie domnul Ionuț Bordeiași. Apoi a prezentat același lucru ca la Brădiceni. Expoziția de aici conținea alte piese, diferite de cele de la Brădiceni.

Scriitorul și criticul literar Ion Popescu-Brădiceni, în calitatea lui de fost profesor la Facultatea de Artă Plastică și fotografie din Târgu Jiu, a vorbit despre cele trei albume dedicate lui Brâncuși, de o calitate grafică deosebită, ce cuprind informații reale și reprezentative despre Brâncuși și Gorjul natal. A făcut o comparație între Revista album „Brâncuși”, realizată de Doru Strâmbulescu acum 10 ani, sub egida Institutului Cultural Român și cele trei albume lansate aici. Revista „Brâncuși”, deși realizată la nivel academic, este mai mult ezoterică, închisă, doar pentru specialiști, pe când această nouă trilogie are un regim deschis, adică se bizuie pe receptarea ei de către un public social, comunitar, nu unul selectiv și electiv, ca tot omul să înțeleagă de unde a plecat Brâncuși și unde a ajuns.

Profesorul univ. dr. Ion Mocioi de la Cultul Eroilor Gorj, a spus că Banca Națională trebuia să facă o medalie aniversară, dar probabil n-au bani pentru cultură. De asemenea este mahnit că nu s-a remetalizat Coloana Infinită. Apoi a spus cam același lucru ca la Brădiceni.

Domnul Dorin Brozbă a adus informații noi despre noul său proiect intitulat „Brâncuși, Tătăreștii, Gorjan și Ansamblul Calea Eroilor”, un film documentar lansat sâmbătă, 7 februarie 2026, la Casa de Cultură „Gheorghe Tătărescu” din orașul gorjean Bumbești-Jiu, care este solicitat și în străinătate. Este un proiect cultural privat fără fonduri guvernamentale. După ce poetul gorjean Lazăr Popescu a citit un poem dedicat lui Brâncuși, managerul CJCPCT Gorj a declarat deschisă expoziția „Brâncuși. Calea spre Lumină” și toți cei prezenți am studiat fiecare imagine și am comenta-o unul cu altul. Felicitări alese conducerii acestei instituții și tuturor celor care au contribuit la realizarea ei.

În concluzie, Constantin Brâncuși trebuie să fie pentru noi un model, un exemplu de curaj, de dărzenie și de om care n-a precedat nicio clipă să ducă lupta până la sfârșit, astfel încât să-și atingă țelul.

GIGI BUȘE



Nostalgii de iarnă - La mijloc de Făurar, revenire pe Dâlma Cucutelor din lumea carstului gorjean

În aceste zile am refăcut un traseu drag mie pe Șușița Susenilor până la Cucute, pentru a observa fenomenul Dâlma Cucutelor ce încântă privirile celor ce vor să parcurgă un perimetru de excepție al carstului gorjean.

Zona carstică Șușița Seacă continuă să fascineze și azi pe iubitorii naturii pentru că are în componența sa o mare varietate a calcărilor desfășurate pe o suprafață considerabilă.

Pantele repezi, porțiunile dificile precum și lipsa apei în pe-



rioadele secetoase fac din această zonă un teren redutabil în calea cercetării multitudinii de forme și fenomene carstice existente aici.

Profitând de ceva timp am reconstituit un traseu parcurs mai demult pe jos urmărind și încercând să prezint și să explic atât cât se poate fenomenele întâlnite în cale.

Circulația subterană a apei în acest perimetru constituie și la ora actuală fenomenul cel mai complex și în același timp cel mai interesant. Această circulație este favorizată în opinia speologilor de la CSER București de constituția geologică a locului (în cea mai mare parte calcare carstificabile) precum și de particularitățile complexului carstic delimitat de Sohodol și Șușița Verde.

Astfel cea mai mare parte din apa izvoarelor Cucute și Bordului după un scurt traseu de suprafață pătrund în opinia celor de la CSER în subteran și după o circulație subterană determinată de hidrologi pe direcția NE-SV ajung în perimetrul Cheilor Sohodolului mai precis în sectorul Nările, Gîrla Vacii, Cuptor și chiar mai departe unde împreună cu pierderile din zona carstică a Sohodolului dau naștere izburilor Albuiescu și Balaurul.

Creasta Dîlmei Cucutelor, fenomenul carstic cel mai reprezentativ din perimetrul Șușiței Seci însoțite cheile pe o lungime de aprox. 3 km constituind versantul lor ves-

tic și fiind formate în cea mai mare parte din calcare puternic carstificate cu o mare varietate de cleanțuri, abrupturi, lapiezuri și alte fenomene carstice.

În opinia speologilor de la Clubul de Speologie Emil Racovița din București care în perioada 1980-1983 au efectuat primele explorări și măsurători în acest perimetru creasta Dîlmei Cucutelor s-a format prin acțiunea combinată a Șușiței Seci și a pârâului Valea Seacă cursurile acestora fiind în final drenate în subteran pe scurte porțiuni de apariție la suprafață. În cadrul explorărilor efectuate în acea pe-

rioadă au fost identificate și avenele: Bidăroaia din Dîlma Cucutelor (-22m), avenul F (-37m), avenul I (-12m) precum și avenul Perseverenței din Bordul Dobriței (-88m).

Pentru parcurgerea integrală sau parțială a crestei Dîlmei Cucutelor există mai multe trasee cu mențiunea că accesul în avenele întâlnite



pe parcurs nu poate fi permis decât cu echipament speologic și cu solide cunoștințe legate de alpinismul subteran.

În primul dintre acestea se poate parcurge porțiunea cheilor până la confluența cu Valea Seacă de unde se urcă pe creastă și se parcurge traseul până în șaua La Pârleaz. În alt traseu se poate parcurge drumul cam 1km după Valea Seacă unde o potecă abia vizibilă ne poartă nu fără efort spre creasta dîlmei. În sfârșit într-un al treilea traseu se pot parcurge cheile pe drumul forestier până la pârâul Bordului de unde se urcă pe firul său până la șaua La Pârleaz. De aici se poate continua traseul până în Bordul Dobriței sau se poate parcurge Dîlma Cucutelor în sens invers până la confluența cu Valea Seacă.

MUGUREL PETRESCU, *fotografii autor*



INFORMARE

Această informare este efectuată de SOCIETATEA COMPLEXUL ENERGETIC OLTENIA S.A. SUCURSALA MINIERĂ - UNITATEA MINIERĂ DE CARIERĂ MOTRU, cu sediul în Mun. Târgu-Jiu, strada Alexandru Ioan - Cuza, nr. 5, județul Gorj, tel. 0253-205.411, ce intenționează să solicite de la A.B.A. JIU, aviz de gospodărire a apelor pentru „REDARE ÎN CIRCUIȚUL PRODUCTIV - ETAPA I AMENAJARE TEHNICO MINIERĂ ȘI ETAPA A II - A RECULTIVARE BIOLOGICĂ SUPRAFAȚA DE 158,92 HA, DIN PERIMETRUL CARIEREI LUPOAIA - HALDA INTERIOARĂ”, propus în Municipiul Motru, comuna Cătunele, județul Gorj. Această solicitare de aviz este conformă cu prevederile Legii apelor nr.107/1996, cu modificările și completările ulterioare. Persoanele care doresc să obțină informații suplimentare cu privire la solicitarea avizului de gospodărire a apelor pot contacta solicitantul de aviz la adresa menționată. Persoanele care doresc să transmită observații, sugestii și recomandări se pot adresa solicitantului, persoană de contact Voicu Dorin, tel 0722222912, după data de 25.02.2026.

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona oraşului Tg-Jiu. Preţ 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decornat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. 0737806713

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii.

Telefon: 0769640104

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.

Preţ 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru. Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieşirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preţ 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preţ 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. Telefon: 0741625708.

● Vând teren intravilan de 3120 mp - pretabil construcții, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțoșoara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preţ negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând Renault Megane 2, 105200 km, an 2006 + 4 cauciucuri de iarnă, ITP, RCA, revizie în valabilitate. Preţ: 3000 euro. Tel: 0745941362.

● Vând apartament 3 camere decornate, intabulat, cu certificat energetic parchet, gresie, faiantă, mobilat, balcon de 8 x 1.5 m și beci dedesubt, construite cu autorizație. Apartamentul este lângă Liceul Sportiv, la parter. Preţ 85.000 Euro, negociabil. Tel: 0722859585.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, puțină, instant, acordeon, plug, prășitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând apartament 2 camere, et. 4, Aleea Garofiței, bicicletă fitness, colțar piele, ceasuri mecanice și baterie de buzunar, trofeu cerb carpatin. Telefon: 0773993474.

● Vând bicicletă damă, dimensiune roți 24, dotată cu schimbător viteză, cauciucuri + camere noi, suport sticlă apă, sonerie baterie, pompă, oglondă, cric.

Telefon: 0353401935.

Vânzări

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltaic, viitor cartier locuințe. Pret: 20 euro/mp. Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preţ 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând 2 garnițe unură 2025. Preţ 300 lei garnița. Negociabil.

● Ceapă uscată 4 lei kg. Relații 0768073192. Costel

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând motocicletă BMW-F 650 GS, injecție, ABS anul 2001, 3000 euro negociabil.

Telefon: 0745426236.

● Vând teren, în Voinicești, 2984 mp cu 24 m deschidere la stradă, utilități. Telefon: 0745426236.

● Vând vin natural roșu, prima presă 2025, preţ 10 lei litrul, țuică de prune 40°, preţ negociabil. Telefon: 0764770614.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieşiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieşiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, gradină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate.

Telefon 0745549111.

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preţ: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând grăsunii în greutate de 60-90 kg. Tel: 0762978749.

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând scândură stejar uscat, plop. Telefon: 0752134962.

● Vând pari pentru vie salcâm, decojiți și ascuțiți cu cap. 0752134962.

Angajări

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament. Tel 0772902003.

● SC Vevestar Tour SRL, cu sediul în Str. Valea Gilortului, nr 319, Oraș Novaci, Județ Gorj, nr. înregistrare J2012000140183, CUI RO29925110, tel. 0761248628, angajează cameriste hotel, COD COR 516201. Selecția va avea loc în data de 22.01.2026, ora 9:00.

Închirieri

● Închiriez spațiu comercial, 25 mp, str. 22 Decembrie 1989, nr. 54 (Piața Mică). Telefon: 0728846068.

● Închiriez apartament conf. I, decornat et. 3, complet utilat, 2 camere, zona Piața Mică (lângă Polyclinica Stomatologică).

Preţ 220 E.

Telefon: 0765849733.

Diverse

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului.

Telefon 0731984506.

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

9376

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni – vineri orele 8 – 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Eveniment artistic de anvergură, vineri, la Târgu Jiu

Municipiul Târgu Jiu va deveni, vineri, 27 februarie 2026, un important punct de întâlnire pentru iubitorii de artă contemporană, odată cu vernisajul Expoziției Naționale de Artă Contemporană, programat la ora 18:00, la Galeria de Artă „Constantin Brâncuși”.

Evenimentul reunește artiști importanți ai scenei vizuale din România și propune publicului o incursiune coerentă și profundă în universul expresiilor nonfigurative actuale. Expoziția aduce în prim-plan lucrările semnate de Maria Balea, Mariana Constantinescu, Marinella Dumitrescu, Mariana Papara, Mihaela Gorcea, Mariana Frățița, Georgiana Brandt, Alina Staicu, Elena Dragulelei și Anca Pașa Deaconu, artiste care configurează împreună un spațiu vizual în care abstractul și cercetarea plastică devin limbaje esențiale de comunicare artistică.

Demersul expozițional se situează în zona explorărilor expresionis-

te, acolo unde textura, materia și gestul pictural capătă un rol central în construcția imaginii. Fiecare artistă își afirmă identitatea printr-o abordare personală a suprafeței și a ritmului compozițional, utilizând tehnici și materiale diverse pentru a crea structuri vizuale tensionate, sensibile sau introspective. Culoarea, stratificarea și intervenția spontană devin instrumente ale unei căutări continue, în care emoția și trăirea interioară se transpun direct în formă plastică.

Prin caracterul său unitar, dar deschis dialogului dintre viziuni distincte, expoziția oferă o reflecție asupra direcțiilor actuale ale artei abstrac-

te românești, evidențiind forța expresivă a nonfigurativului ca mijloc de investigare a realității interioare și a raportului dintre artist, materie și spațiul expozițional.

Publicul este invitat să descopere o selecție de lucrări care pun în lumină sensibilitatea, curajul experimentului și diversitatea expresivă a artei contemporane din România.

Vernisajul de vineri, 27 februarie, ora 18:00, se anunță a fi un eveniment cultural de referință pentru comunitatea artistică locală și pentru toți cei interesați de noile direcții ale artei vizuale.

IZABELLA MOLNAR



Expoziție Națională de Artă Contemporană

Maria Balea
Mariana Constantinescu
Marinella Dumitrescu
Mariana Papara
Mihaela Gorcea
Mariana Frățița
Georgiana Brandt
Alina Staicu
Elena Dragulelei
Anca Pașa Deaconu
Cristina Tudorache

Curatori: Mariana Frățița și Georgiana Brandt
Data: 27 februarie 2026, ora: 18.00
Galeria de Artă „Constantin Brâncuși”

Dublă nominalizare pentru Polovragi la „Destinația Anului 2026”



Comuna Polovragi marchează un moment de referință în parcursul său turistic, fiind nominalizată de două ori în competiția națională „Destinația Anului 2026”, o recunoaștere care confirmă frumusețea, autenticitatea și potențialul unuia dintre cele mai pitorești locuri din județul Gorj.

Anunțul, făcut de reprezentanții administrației locale, aduce în prim-plan atât farmecul tradițional al comunei, cât și bogăția sa naturală, într-o competiție ce reunește cele mai valoroase destinații turistice din România.

Localitatea Polovragi concurează la categoria „Sate de poveste”, unde spiritul autentic al comunității, arhitectura tradițională, obiceiurile păstrate cu sfințenie și peisajele specta-

culoase se împletesc într-o imagine demnă de aprecierea națională. În același timp, Peștera Polovragi a fost inclusă la categoria „Comori Naturale”, o distincție care subliniază valoarea științifică și turistică a unuia dintre cele mai impresionante obiective naturale din zonă, încărcat de istorie și legendă, situat la poalele Munților Căpățâni.

Această dublă nominalizare reprezintă nu doar o confirmare a

frumuseții locului, ci și rezultatul eforturilor susținute ale comunității și autorităților locale de a promova patrimoniul natural și cultural al zonei. Polovragi devine, astfel, un ambasador al județului Gorj într-o competiție în care fiecare categorie pune în lumină identitatea și specificul local.

Alături de Polovragi, județul este reprezentat și de alte destinații de prestigiu. Municipiul Târgu Jiu intră în cursă la categoria „Orașe care inspiră”, stațiunea montană Râncea concurează la „Stațiuni turistice”, iar satul Hobîța, locul natal al lui Constantin Brâncuși, se regăsește la „Sate de poveste”. De asemenea, Muzeul Arhitecturii Populare din Gorj a fost nominalizat la categoria „Tărâmul cunoașterii”, Peștera Muierii la „Comori Naturale”, iar celebrul Ansamblul Sculptural al lui Constan-

tin Brâncuși la categoria „Landmark”, consolidând poziția județului pe harta turistică a României.

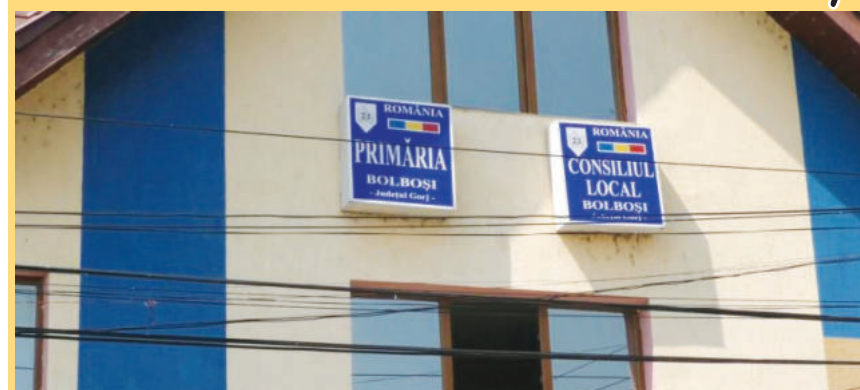
Data de 7 aprilie va aduce anunțarea listei finaliștilor, moment ce va marca startul etapei de vot, etapă decisivă în desemnarea câștigătorilor.

Până atunci, mesajul transmis de autorități este unul de mobilizare și solidaritate: susținerea destinațiilor gorjenești prin implicare, promovare și mândrie locală este esențială pentru a duce aceste locuri în etapa finală a competiției.

Cu încredere și determinare, Polovragi merge mai departe, purtând cu demnitate titlul de dublu nominalizat și demonstrând că frumusețea autentică, păstrată și pusă în valoare, își găsește întotdeauna recunoașterea meritată.

IZABELLA MOLNAR

Post vacant la Primăria Bolboși



Primăria comunei Bolboși organizează concurs de recrutare pentru ocuparea unei funcții publice de execuție vacante de referent, clasa III, grad principal în cadrul Compartimentului Agricol. Dosarele de concurs se depun până la data limită de 16 martie 2026, la sediul instituției.

Proba scrisă a examenului a fost stabilită pentru ziua de 26 martie 2026, ora 10:00, fiind urmată de cea

de interviu. Ambele probe se vor susține la sediul Primăriei Bolboși.

Pentru a se înscrie la concurs, candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții specifice: să dețină studii liceale, respectiv studii medii liceale, finalizate cu diplomă de bacalaureat; să aibă o vechime de cel puțin cinci ani în specialitatea studiilor.

I.M.

Consiliul de Administrație întrunit în ședință la data de 22.02.2026, convoacă Adunarea Generală Ordinară a Obștii Corsoru, în data de 29.03.2026 orele 11:00, la sediul obștii.

SC POMADIL COM SRL anunță publicul interesat că a depus la DJM Gorj documentația tehnică pentru obținerea autorizației de mediu pentru desfășurarea activităților de „comerț cu amănuntul în magazine nespecializate cu vânzare predominantă de produse alimentare, băuturi și tutun” din Tg-Jiu, str. Termocentralei nr. 15-15A.

Eventualele sugestii sau observații se vor depune în scris la DJM Gorj, din Tg-Jiu, str. Unirii, nr. 76, Tel: 0253215384, fax: 0253212892, e-mail: office@djmgj.anmap.gov.ro.

Agricultura pe înțelesul tuturor

Calendarul lucrărilor agricole în luna februarie

Mai întâi efectuați lucrările restante din luna ianuarie și apoi:

În sectorul vegetal:

În cultura plantelor de câmp:

a) **fertilizarea fazială**, cu îngrășăminte chimice administrate la suprafață, a culturilor de grâu, triticale sau orz. Recomandăm utilizarea **îngrășămintelor complexe** cu două elemente, **azot (N)** și **fosfor (P)** sau, și mai bine, chiar cu trei elemente, **azot - N, fosfor P și potasiu - K**, în compoziția cărora azotul să fie în proporție cel puțin egală cu fosforul. Aceste produse se pot folosi în doze de 200 - 400 kg produs comercial/ha. În locul complexelor se mai poate folosi, în doză de 100 - 150 kg/ha, **azotat de amoniu** sau chiar **uree**. Pe terenurile șes, plane, fără risc de scurgere la suprafață a apei din precipitații, fertilizarea este bine să se facă chiar peste zăpadă, dacă avem noroc de ea, căci aceasta asigură dizolvarea îngrășămintelor și un mai ușor acces al plantelor la elementele nutritive. Pe terenurile în pantă, această lucrare se efectuează numai când terenul s-a zvântat și nu este pericol de îngropare a plantelor în sol prin deplasarea peste culturi și de asemenea trebuie ca pe frunzele culturilor să nu fie picături de rouă căci facilitează lipirea granulelor de îngrășământ pe frunze și distrugerea acestora. Acest lucru se constată ușor, prin trecerea dosului palmei peste frunze, și dacă acesta se umețează se amână lucrarea până la zvântarea plantelor. De regulă lucrarea se face după ora 10 a.m. Nu pierdeți din vedere că în Gorj primăverile sunt ploioase, așa că nu risipiți intervalele de timp favorabile acestei lucrări. De asemenea nu vă scumipiți la bani căci prețul complexelor nu este chiar dublu decât al îngrășămintelor simple numai cu azot, însă 100 kg îngrășăminte complexe aduc sigur un spor de recoltă mai mult decât dublu față de cantitatea similară de îngrășăminte simple cu azot. În plus, mai sunt și alte efecte negative ale fertilizării unilaterale cu azot asupra fertilității naturale a solului, prin epuizarea celorlalte elemente nutritive.

b) **arătura de iarnă** pe suprafețele destinate însămânțării de primăvară și rămasă neefectuată din toamnă, căci cu cât ne apropiem de primăvară cu atât valoarea acestei lucrări descrește. Să nu uităm că arătura asigură 30 % din volumul și calitatea recoltelor. Lucrarea se face mai la suprafață decât toamna, adică la o adâncime de 18 - 20 cm și fără grapă stelată, pentru a permite pătrunderea acesteia de îngheț și dezgheț. Atenție la încorporarea corectă a resturilor vegetale.

În legumicultură

Se vor pregăti **solarile și răsadnițele** pentru încălzit în vederea semănării răsadurile și apoi de plantat culturile timpurii de varză, conopidă, țelină pentru rădăcini. În a doua jumătate a lunii se seamănă și plantează răsadurile pentru culturile timpurii de tomate, ardei, vinete, țelină, varzoase, ceapa prin sămânță și prazul pentru răsad, iar în câmp se seamănă mazărea și bobul (în prima parte a lunii), ridichile de lună, spanacul, morcovul, pătrunjelul, păstărnacul, mărarul, loboda, măcrișul, salata, - în a doua jumătate a lunii februarie sau prima jumătate a lunii martie. Se vor repara în această perioadă uneltele și utilajele care vor fi folosite în noua campanie agricolă.

La bine să răspunzi cu bine, iar la rău să răspunzi cu ... dreptate! Confucius

În pomicultură:

Se vor efectua **tăierile tehnologice**, precum și tratamentele de iarnă, atunci când temperatura aerului este de peste 10 grade Celsius, senin, fără vânt și mai ales fără zăpadă pe ramuri, cu **uleiuri horticole** sau **sulfat de cupru în concentrație de 3 %**, netamponat cu var (așa numita **zeamă albastră**). Se va face îmbăierea completă a plantelor, pornind tratamentul de la vârful spre sol. Nu uitați să adăugați în soluții **0,2 % aracet de**

lipit sau **4 - 5 linguri de zahăr la 10 litri de soluție**, pentru a asigura o bună aderență a soluției pe ramuri.

Pomii tineri, neîntrați pe rod, nu se tratează acum, ci numai în vegetație, la avertizare.

În viticultură:

Se fac **tăierile tehnologice**, scoaterea coardelor tăiate din vie. Procedați simultan și la legarea coardelor de rod pe materialul de susținere. Se mai poate face tratamentul de iarnă, în repaus vegetativ, neefectuat în ianuarie, cu **sulfat de cupru - 3 % (zeamă albastră)** și/sau **polisulfură de calciu** - în concentrația recomandată de producător pe ambalaj. Pentru a se asigura aderența soluției pe plante adăugați în soluția folosită și **0,2 % aracet de lipit** sau **4 - 5 linguri de zahăr la 10 l soluție (o lingură de zahăr la 2 litri de apă)**, dizolvat în prealabil în apă caldută, și agitați permanent soluția pentru a menține concentrația omogenă. Tăierea timpurie a viei asigură evitarea pierderilor de sevă prin plâns, pornirea timpurie în vegetație, deci posibilitatea acumulării unei mai mari cantități de zahăruri în struguri și coarde pentru o mai mare rezistență a plantelor la iarnă. Desigur există și reversul medaliei, în sensul că lăstarii mai timpurii pot fi afectați de înghețurile târzii de primăvară, dar este foarte puțin probabil ca aceasta să se producă prea des în Gorj. Imaginați-vă ce se poate întâmpla cu restul țării într-o asemenea situație.

În sectorul zootehnic:

În fermele de bovine:

- Se vor continua activitățile cotidiene ca și până acum. Pentru mai mult lapte administrați vacilor în lactație **furaje verzi** obținute prin germinarea semințelor de grâu, orz, ovăz, porumb sau triticale, **netratate chimic**. Plantulele rezultate trebuie să aibă înălțimea de 15 - 20 cm, cât o pamă, pentru rentabilitate maximă. Pot fi administrate și resturile acestora rămase de la păsări, vacile le vor consuma și pe ele.

În fermele de ovine și caprine:

-Trebuie acordată atenție sporită fătărilor și protecției mieilor și iezilor împotriva gerului și precipitațiilor. Se va asigura tainul de mălai sau concentrate și fân de cea mai bună calitate mieilor și iezilor în vârstă de peste 10 zile.

În fermele de porcine:

- Se va continua activitatea cotidiană, cu grijă deosebită pentru protejarea animalelor din toate categoriile contra frigului și intemperiiilor, știut fiind că această specie este destul de sensibilă la factorii climatici. Se va spori așternutul de paie și se vor astupa toate golurile din adăposturi, spre a evita curenții de aer care pot ușor îmbolnăvi animalele.

În fermele de păsări

mă refer la cele gospodărești:

- Se va continua activitatea cotidiană, cu un spor de preocupare la protejarea păsărilor contra frigului și a intemperiiilor. Pentru a menține sau spori producția de ouă pe timpul iernii se introduce în hrana păsărilor masa verde obținută prin germinarea boabelor de grâu, triticale, orz, ovăz sau porumb netratate, în tăvi mari. Plantele trebuie să aibă înălțimea de 10 - 15 cm ca să fie economice.

Astfel se asigură ouatul găinilor și pe timpul iernii, iar resturile rămase de la ele se dau la porci sau la vacile în lactație. De asemenea săptămânal, în apa de băut se adaugă 4 - 5 ml oțet de mere sau oțet de mere cu miere la 1 l apă caldută, iar grăunțele trebuie să fie uruite, amestecate cu morcov dat pe răzătoarea mare, coji de ouă pisate mărunț și / sau făină de lucernă și umețate. Apa de băut trebuie să fie caldută, se schimbă de 2 - 3 ori pe zi și se prelungeste iluminatul încăperii în care dorm până pe la ora nouă seara.



În stupine:

- Se va verifica, atunci când temperatura permite, rezerva de hrană a familiilor și se va completa cu turte de zahăr apicol sau siropuri. De asemenea se urmărește ca urdinișurile să nu fie astupate de zăpadă, căci aceasta poate duce la moartea prin asfixiere a albinelor.

Acest grafic de lucrări agricole se adresează micilor fermieri, gospodăriilor agricole familiale care de fapt reprezintă aproape totalitatea exploatațiilor agricole gorjene.

Pentru explicații mult mai amănunțite și o mai bună înțelegere a acestor tehnologii consultați cartea mea

Ghidul fermierilor mici și mijlocii:

- vol. 1 - **Culturi de câmp, furajere și legumicole** - ediția 2020,
- vol. 2 - **Viticultură și vinificație** - ediția 2021,
- vol. 3 - **Pomicultură** - ediția 2022
- vol. 4 - **Zootehnie** - ediția 2023

Telefon: 0764 471 206 - permanent

Stimați fermieri, posesori sau nu de familii de albine, vă rog să respectăm cu toții, chiar mai mult decât pe noi înșine, aceste găze, vechi de peste 400 de milioane de ani pe pământ - deci cu mult mai vechi decât noi, oamenii - căci ele sunt cele care ne țin pe noi pe acesta, ele sunt, cum s-ar spune, craca pe care stăm, și dacă ele dispar, cu siguranță dispărem și noi, omenirea. Nu sunt vorbe mari, spuse în loc de altceva, ci un avertisment de ultimă oră pe care mă văd nevoit să-l lansez. Primesc suficient de multe telefoane în care mi se aduce la cunoștință despre masacrarea familiilor de albine de către posesorii de unul sau mai mulți pomi fructiferi, care fac tratamente chimice „după ureche” și în momente total nepotrivite, mai ales în timpul înfloritului și, cel mai rău, fără să anunțe apicultorii de acesta.

Apărând albinele, de fapt, ne apărăm pe noi înșine.

Legea 383/2013 - cu modificările ulterioare, a apiculturii, prevede pedepse aspre pentru astfel de nereguli.

Așadar:

Cu câteva zile înainte de a efectua un tratament chimic la pomi, vii sau legume în câmp, anunțați primăria de acest lucru, comunicând ziua tratamentului și produsele pe care le veți folosi.

Primăriile sunt obligate să înștiințeze pe apicultorii din zona respectivă de acest lucru.

Nu uitați: majoritatea plantelor sunt polenizate de insecte precum albinele. Dacă acestea dispar, iau cu ele pe altă lume și sursele noastre de hrană.

Și dacă hrană nu e ... nimic nu e!

Aștept cu deosebit interes propunerile, sugestiile dumneavoastră, stimați cititori, fermieri, și despre alte subiecte de interes în activitatea cotidiană din ferma, gospodăria dumneavoastră căci:

Dacă toate astea fi-vor respectate, Bunăstarea vine către ține apoi ...

Ing. ION VELICI

Vasilică, sincer înainte de debutul oficial la Gilortul: „Dacă fac o listă cu probleme este interminabilă”

CĂTĂLIN PASĂRE

Dan Vasilică a preluat-o pe Gilortul Târgu Cărbunești în această iarnă și se încapățânează să creadă că trupa gorjeană poate rămâne în Seria 6 a Ligii 3 de fotbal.

Cu o echipă încropită în câteva săptămâni, cu foarte puțini jucători experimentați, cu doar două meciuri de verificare și fără antrenamente pe teren „mare”, tehnicianul speră să rezolve din mers dificultățile.

„Dacă era bine și echipa ar fi fost pe primul loc, ar fi avut un buget mare, un lot foarte bine structurat, cu siguranță nu era postul liber. Am acceptat pentru că e o echipă din zonă și nu pot să mă separ de fotbal.

A venit o discuție cu președintele Sandu, care a fost foarte concret, sincer și entuziasmat de continuarea proiectului și imediat mi-a transmis sentimentul că putem face treabă. Dacă vom salva echipa de la retrogradare, chiar va fi o performanță.

Nu e doar o problemă,

sunt foarte multe. Dacă îi scoatem din context pe Gîlcescu și Avrămescu, care au o vârstă mai înaintată și au rămas, în rest, ceilalți jucători, și cei care au venit, au o medie, cred că undeva sub optsprezece ani. Cred că este cea mai tânără echipă din Liga a 3-a. Sunt jucători din Târgu Jiu, din Severin, din Craiova.

Este o echipă nou-formată, unde jucătorii abia acum se cunosc pe nume. Am început și foarte târziu, cred că am fost ultima echipă care s-a reunit. Dacă fac o listă cu probleme, este interminabilă. Nu ne antrenăm pe teren mare deloc, nici nu o să ne antrenăm până la ora primului meci.

Am făcut doar două amicale, cu o echipă de juniori de la LPS și cu o echipă de Liga a IV-a. Am jucat pe sintetic, dar nu problemele mă sperie pe mine, ci provocarea obiectivului. Ne-am reunit târziu, toate echipele aveau antamate deja meciuri de verificare, însă, până la urmă, sunt convins că, la final, o să avem un sentiment de bucurie, că am făcut ce trebuie și că ieșim cu fruntea sus”, a spus Vasilică.



Primul meci al Gilortului are loc la Mediaș, vineri, 27 februarie, de la ora 14.00. Gazdele de la ACS sunt pe loc de play-off, cu 28 de puncte, în timp ce Gilortul a acumulat doar 8 puncte după 17 runde.

Vasilică promite că echipa sa nu va face doar act de prezență în Ardeal, deși jocul are o favorită clară.

„Poate este mai bine că avem primele două etape cu echipe din fruntea clasamentului, care își doresc calificarea în play-off și să se lupte la promovare. Pen-

tru că noi avem doar trei săptămâni de pregătire împreună.

E mai bine să dăm de echipe cu care nu suntem în luptă directă și de unde e greu să iei puncte.

Și după aceea, când jucăm cu echipele cu care ne luptăm direct pentru retrogradare, să fim puțin mai legați.

Asta nu înseamnă că ne ducem la Mediaș, chiar dacă plecăm în dimineața meciului, să ne predăm sau să facem doar act de prezență. Deși întâlnim o echipă mult

mai puternică, mult mai solidă decât noi, ne ducem să încercăm să ne întoarcem cu punct sau puncte de acolo, să încercăm să punem în practică ce lucrăm zi de zi la antrenament, chiar dacă o facem, repet, în sală sau pe teren de minifotbal, dar încercăm să ne întoarcem cu ceva pozitiv din deplasarea la Mediaș”, a spus antrenorul.

Gilortul mai joacă în sezonul regulat acasă cu Jiul Petroșani și ACS Muscelul, și în deplasare cu Păușești-Otăsău și CSM Târgu Jiu.



	
EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu	
Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu	
AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" Troi Sorina-Dumitra - Tel: 0253/214767 Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro	
Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)	
Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)	
Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com)	
Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).	
Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU	
TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)	
Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro Telefon: 0253/217464	
Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)	
RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE	
Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu	

Cupa României la handbal feminin: CSM Târgu Jiu s-ar putea duela cu CSM Galați pentru un loc în Final 4

CĂTĂLIN PASĂRE

CSM Târgu Jiu ar putea întâlni CSM Galați pentru un loc în „careul de ași” al Cupei României la handbal feminin. Până atunci, echipa antrenată de Liviu Andrieș are meci eliminatoriu, pe teren propriu, cu CS Minaur Baia Mare. Partida, programată în 11 martie, contează pentru optimele competiției. În campionat, Minaur Baia Mare s-a impus cu 30-22 la Târgu Jiu, în 25 octombrie 2025, dar lotul gorjencelor este mai puternic în acest moment, după campania de achiziții din iarnă.

De altfel, antrenorul Liviu Andrieș a admis că băimărencele au o echi-

pă solidă, dar pe teren propriu, CSM poate furniza un nou „șoc” în această competiție.

„Am căzut destul de greu în această fază a competiției, cu Minaur Baia Mare, o echipă puternică, o echipă care joacă în Europa în acest sezon. Dar asta nu înseamnă că nu vom lupta pentru calificare, din contră, vrem să ne jucăm șansa, mai ales că meciul se dispută la Târgu Jiu. Cupa este o competiție a surprizelor, se poate întâmpla orice într-o astfel de partidă eliminatorie. Noi vom încerca să ne ridicăm la nivelul adversarului și, cu ajutorul publicului, care va fi esențial, sper să mergem mai departe. Va fi nevoie însă de o mobilizare exemplară atât din partea fetelor în



FOTO: Sorin Pană - Facebook Sportul Ilustrat

Programul sferturilor de finală

Știința Bacău / Rapid București - SCMU Craiova
Gloria Bistrița - CSM Corona Brașov
CSM Iași / CSM București - SCM Râmnicu Valcea
CSM Tg. Jiu / CS Minaur Baia Mare - CSM Galați



teren, unde este nevoie de determinare, de ambiție și atenție maximă, cât și din partea suporterilor, pentru că așa cum spuneam, susținerea lor poate fi un atu în plus pentru noi”, a declarat Liviu Andrieș.

În caz de egalitate la finalul celor 60 de minute se execută direct aruncări de la 7m.

Trofeul a fost câștigat în 2025, pentru a opta oară, de campioana CSM București (scor 34-30 în finala cu Gloria Bistrița). La primul an în Liga

Florilor, CSM Târgu Jiu a jucat finala competiției tocmai cu CSM București.

Gorjencele au cedat atunci 25-31, meciul disputat în TerraPlast Arena din Bistrița. În semifinale, echipa pregătită de Liviu Andrieș producea una dintre cele mai mari surprize, învingând formația gazdă, Gloria, cu 29-27. Grație parcursului din Cupa României, trupa gorjeană a obținut calificarea în preliminariile EHF, iar apoi a pătruns în faza grupelor din competiția europeană.

CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

