

cotidian județean independent

Ziua max. 9°C

Noaptea min. -3°C

O primăvară frumoasă!

# Gorjeanul

www.gorjeanul.ro



Andrei Maioreanu: Plătește  
cineva pentru acest dezastru?

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9377

VINERI, 27 FEBRUARIE 2026

PREȚ: 2 LEI

## societate



»13

**Bilanț Tribunalul Gorj: Volum mare de dosare și eficiență peste media națională**

## eveniment



»4

**Primar din Gorj, prins băut la volan: „Am fost la Policlinica din Motru, cu o măsea. Regret, îmi pare rău, nu sfătuiesc pe nimeni să facă așa ceva!”**



**Sentință pentru femeia acuzată că și-a pus fiica de 13 ani să întrețină relații sexuale cu fostul învățător, dar și pentru bărbatul de 71 de ani**

»4



## actualitate »8

**Proiect blocat de lipsa banilor. Reabilitarea Școlii „Dincă Schileru” din Bâlteni, în impas**

## pulsul zilei

**Salvat după un infarct la volan: „A fost îngerul meu păzitor”**



»5

*Primăvara este anotimpul renașterii, al învierii la viață. Vă doresc să aveți o primăvară minunată, plină de dragoste și realizări!  
Un buchet de ghiocei și o primăvară superbă pentru toate doamnele și domnișoarele!*

**Director General Centrul de Calcul-SA  
Bebe-Viorel IONICĂ**

**Desenează și GORJEANUL te premiază!**



MAMA MEA, MÎNUNEA MEA

CONCURS JUDEȚEAN DE DESEN pentru copii cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe de vârstă: 3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani



Ediția a XI-a, 2026

2 februarie - 6 martie 2026

„Viata e asemeni unei spirale. Nu știm în ce direcție este ținta ei, dar trebuie să mergem în direcția pe care o credem cea justă.” - Constantin Brâncuși

### calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul Procopie  
Decapolitul,  
Sfântul Taleleu

Romano catolic

†) Ss. Grigore de Nerek,  
abate înv.\* Gabriel al  
Maicii Îndurerate



c	Euro	5,0953	-0,0001
u	Dolarul SUA	4,3250	+0,0019
r	Gramul de aur	719.6110	+1.0196
s	Francul elvetian	5,5761	-0,0052
v	100 Yeni japonezi	2,7811	-0,0054
a	Lira sterlină	5,8340	-0,0019
i	Dinarul sârbesc	0,0434	+0,0001
u	Leul moldovenesc	0,2531	-0,0001
t	100 Forinti maghiari	1,3430	+0,0055

### curs valutar



### farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis  
de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



### telefoane utile



#### Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Județean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

## Aparegio Gorj anunță concursuri pentru funcțiile de director general și director economic

Operatorul regional de apă și canal Aparegio Gorj S.A. a lansat procedurile de recrutare și selecție pentru două poziții-cheie în structura de conducere a companiei: Director General și Director Economic. Procesul se desfășoară cu sprijinul expertului independent S.C. FOX MANAGEMENT CONSULTANTS S.R.L. și respectă prevederile O.U.G. nr. 109/2011 privind guvernarea corporativă a întreprinderilor publice, cu modificările și completările ulterioare aprobate prin Legea nr. 187/2023 și Hotărârea nr. 639/2023. Durata mandatelor va fi corelată cu cea a membrilor Consiliului de Administrație.



Procedura de selecție pentru ambele funcții include două etape: evaluarea dosarelor de candidatură, care va genera Lista lungă, și interviul candidaților selectați pe Lista scurtă. Pentru ambele poziții, dosarele trebuie depuse până la data de 23 martie 2026, ora 12:00, la Registratura societății, Strada Tineretului, nr. 8, et. 2, Târgu Jiu, județul Gorj, în plic închis și sigilat, cu mențiunea corespunzătoare: „Candidatura pentru funcția de Director General/Director Economic al Societății APAREGIO GORJ S.A.”. O copie a dosarului trebuie transmisă și pe e-mail la expertul independent, foxmanagement109@gmail.com. Documentele depuse după termenul-limită nu vor fi luate în consi-

derare.

Condițiile generale pentru poziția de director general includ studii superioare în domeniul economic sau ingineresci, minimum 15 ani experiență profesională, dintre care cel puțin 7 ani în poziții de conducere, cunoștințe în derularea proiectelor cu fonduri europene, experiență în dialog social, comunicare instituțională și interumană, precum și cunoașterea limbii române și capacitate deplină de exercițiu. Candidații trebuie să nu aibă înscriseri în cazierul fiscal sau judiciar, să nu fi fost destituiți din funcții publice sau să le fi încetat contractul din motive disciplinare în ultimii cinci ani și să aibă stare de sănătate corespunzătoare. Sunt considerate avantaje specializările postuniversitare în management, experiența în domeniul serviciilor publice de apă și canalizare, experiența în relaționarea cu autoritățile publice și participarea în organizații profesionale relevante.

Pentru poziția de director econo-

mic, candidații trebuie să aibă studii superioare în domeniul economic, minimum 10 ani experiență profesională, dintre care cel puțin 5 ani în poziții de conducere, experiență în management financiar-contabil în companii de utilități, cunoștințe privind investițiile cu fonduri europene, elaborarea bugetelor, utilizarea unui ERP și a unui soft de contabilitate, precum și abilități în negociere și comunicare instituțională. La fel ca în cazul directorului general, sunt necesare capacitate deplină de exercițiu, lipsa înscriserilor în cazier și o stare de sănătate corespunzătoare.

Evaluarea finală a candidaților pe Lista scurtă va avea în vedere dosarul de candidatură, matricea profilului de candidat și declarația de intenție, iar data și locul interviurilor vor fi comunicate personal fiecărui candidat.

Informații suplimentare se pot obține la telefon: 0799.358.582.

IZABELLA MOLNAR

## Vernisaje de sculptură dedicate Anului Constantin Brâncuși



În cadrul manifestărilor culturale dedicate Anului Constantin Brâncuși, publicul este invitat să participe la două importante vernisaje de sculptură.

Astfel, în data de 27 februarie, ora 15:00, la Cula de pe malul Jiului, situată în Parcul Central, va avea loc vernisajul expoziției de sculptură a artistului Vladen Babcinetchi (Iași). Expoziția se înscrie în demersul de valorizare a sculpturii contemporane românești.

În continuarea acestui program, în data de 28 februarie, începând cu ora 11:00, la Casa Brăiloiu (zona Vădeni, în apropierea fostului CPL / Casa Copilului), va avea loc vernisajul expoziției de sculptură a artistului Laurențiu Mogoșanu (București).

„Cele două expoziții se desfășoară în cadrul evenimentelor dedicate operei și moștenirii lui Constantin Brâncuși, reprezentând momente culturale deosebite, ce merită întreaga atenție a publicului și a mediului artistic”, a anunțat Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși”.

Evenimentele sunt organizate în parteneriat cu Ate-neul Național din Iași, Primăria Municipiului Iași, Primăria Municipiului Târgu Jiu și Mitropolia Olteniei.

M.P.

# Andrei Maioreanu: Plăteste cineva pentru acest dezastru?

\* „Am primit promisiuni și strângeri de mână...”

\* „Am cerut în repetate rânduri schimbarea Legii energiei care stabilește că Strategia se adoptă prin Hotărâre de Guvern”

Grupul parlamentar al partidului Adunarea Națională (RN) din Franța, aflat în opoziție, a depus luni o moțiune împotriva guvernului. Moțiunea este motivată de faptul că Strategia Energetică a Franței până în 2035 a fost adoptată de guvern la 13 februarie fără să fie trecută prin parlament, arată fostul secretar de stat în Ministerul Energiei, Andrei Maioreanu. Acesta a demisionat recent din PSD, alegând să activeze în AUR.

„România, din păcate,

seamănă cu Franța din această perspectivă. În anii 2017-2019 am condus un grup de lucru mare, format doar din specialiști, care a produs o Strategie Energetică. O strategie validă prin care România devenea exportator de securitate energetică în regiune (adică, furnizam energie țărilor din jur, nu importam) și construia capacități de producție noi. Iată că acum iar se vorbește despre proiectul Centralei Hidroelectrice cu Acumulare prin Pompaj (CHEAP) Târnița-Lăpușești,

care a fost îngropat mereu - acum are șanse printr-un parteneriat cu EDF (Électricité de France).

Dar să rămân deocamdată la Strategia Energetică adoptată de guverne. Am considerat că este o formulă nefericită să nu fie aprobată prin votul Parlamentului. Guvernul are, într-adevăr, o dinamică mai mare în luarea deciziilor, dar Parlamentul îi reprezintă pe toți românii.

Sectorul energetic ar trebui să fie deasupra intereselor politice sau a jocurilor grupurilor de interese. De aceea, am cerut în repetate rânduri schimbarea Legii energiei care stabilește că Strategia se adoptă prin Ho-



tărâre de Guvern. Iar o dată cu Strategia ar fi urmat să fie aprobat prin Parlament și Planul Național Energie-Schimbări Climatice (PNIESC). Am primit promisiuni și strângeri de mână... Dacă am avea un sector energetic puternic și predictibil, am avea un sprijin uriaș pentru dezvoltarea economică a țării. Am fi interesați pentru investitori

din zona producției industriale - cele mai performante afaceri! - și am avea un preț mic la energia electrică livrată populației. Din păcate, după cum vedem cu toții, lucrurile sunt exact pe dos! Răspunde oare cineva pentru acest dezastru?”, se întrebă retoric, fostul secretar de stat.

M.C.H.



## Ministru: „Nu am nici un gând să dau oameni afară”

Ministrul a precizat că reducerea de 10% a cheltuielilor, potrivit reformei administrației, nu înseamnă automat reducere de personal și că vor fi căutate soluții de realocare a angajaților din direcțiile „suprapopulate” către zonele cu deficit.

Ministrul Muncii, Florin Manole, a anunțat miercuri că ministrul va veni „în mai puțin de trei săptămâni” cu o propunere de reorganizare, care va fi pusă în transparență decizională.

„Vom face o propunere și o vom pune în transparență decizională, sper că în mai puțin de trei săptămâni, astfel încât, urmând procedura legală, să ajungem să avem, de exemplu, la nivel local nu patru agenții în subordinea Ministerului Muncii, ci două, reducând în felul acesta, de exemplu, numărul de șefi, de conducători de instituții”, a declarat Florin Manole, ministrul Muncii. Ministrul a subliniat însă că nu urmărește să concedieze angajați. „Nu am niciun gând să dau oameni afară din niciuna dintre aceste instituții”, a subliniat minis-

trul. El a invocat situația de la Inspekția Muncii din București, unde, din 2008 până în 2026, numărul inspectorilor s-a redus la jumătate, în timp ce numărul firmelor și al salariaților a crescut. „Dacă ne dorim o piață a muncii corectă (...) avem nevoie de o Inspekție a Muncii care să aibă inspectori și să fie suficienți”, a spus Manole.

Ministrul a precizat că reducerea de 10% a cheltuielilor, potrivit reformei administrației, nu înseamnă automat reducere de personal și că vor fi căutate soluții de realocare a angajaților din direcțiile „suprapopulate” către zonele cu deficit. În contextul discuțiilor despre restructurări în sectorul public, Florin Manole a declarat că respinge abordarea că sunt „prea mulți bugetari”. „Eu nu sunt ministrul concedierilor. Sunt ministrul Muncii. Noi trebuie să sprijinim cu oameni (...) economia să aibă mai mulți angajați, nu mai puțini angajați la stat sau la privat”, a conchis Manole.

M.P.

## Când a avut loc ultimul cutremur în Gorj. Ce spune Gheorghe Mărmureanu

INFP a anunțat că s-au produs două cutremure în România. Un seism slab s-a produs joi dimineața în zona seismică Vrancea, potrivit informațiilor INFP. Un alt seism a fost înregistrat miercuri, puțin după miezul nopții.

Unul a avut loc la ora 05:37 și a avut magnitudinea de 3.3 pe scara Richter. Cutremurul s-a produs la adâncimea de 119.9 km, în apropierea următoarelor orașe: 31km V de Focșani, 61km N de Buzău, 80km E de Sfântu-Gheorghe, 90km SV de Bârlad, 92km E de Brașov, 96 km S de Bacău.

Un alt cutremur a fost înregistrat la ora 00:31. A avut magnitudinea de 2.7 și s-a produs în zona seismică Vrancea, județul Buzău. Seismul a avut loc la adâncimea de 124.6km, în apropierea următoarelor orașe: 49km NV de Buzău, 64km SE de Sfântu-Gheorghe, 65km E de Brașov, 65km V de Focșani, 66km NE de Ploiești, 96km NE de Târgoviște.

Viitorul mare cutremur ce se va produce în România va fi de adâncime, asemănător celui din 1802, iar acesta va fi norocul țării noastre, a declarat recent directorul onorific al Institutului Național de Fizica Pământului, Gheorghe Mărmureanu. Acesta a estimat că viitorul mare cutremur va avea o magnitudine cuprinsă între 7,2 și 7,9 grade, posibil chiar 8 grade.

„(Cutremurul - n. r.) va fi adânc și acesta va fi norocul României. Cu cât e mai adânc, cu atât energia se disipă pe o suprafață mai mare. Va fi o suprafață foarte mare, de la Moscova la Cairo. Pe toată Europa, așa spune”, a afirmat Gheorghe Mărmureanu, pentru Romania.net., care a participat la Forumul dedicat Zilei Mondiale a Pământului. El a asemuit imaginea cutremurului cu un con răsturnat, în vârful acestuia fiind cutremurul, iar suprafața bazei Europa.

Mărmureanu susține că viitorul cutremur mare ce se va produce în România se va asemăna celui din 1802, cu magnitudinea 8, dar care

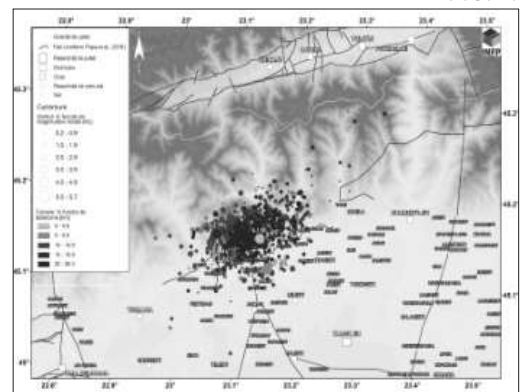
nu a produs victime. Însă, susține specialistul, nu același lucru se poate spune despre efectele viitorului cutremur, în contextul în care România s-a schimbat, iar acum „avem blocuri făcute prost”.

„Eu sunt optimist, acesta este cuvântul. Adâncimea va fi de 150-170 de km. Șansele sunt foarte mari să fie după 2040 - 2041. Sunt calcule de peste trei secole și care văd că se satisfac. Văd că până acum nu am greșit deloc”, a spus Mărmureanu. Legat de cutremurul din 1802, Mărmureanu a precizat că acesta s-a simțit la Moscova și la Cairo, iar la Moscova a deplasat bănci de piatră pe orizontală.

Ultimul cutremur în Gorj a avut loc în urmă cu o săptămână, în ziua de 22 Februarie 2026, la ora 06:28:16 (ora locală a României), care a fost unul slab, cu magnitudinea ml 2.3, la adâncimea de 11.8km. Acesta s-a produs în apropierea următoarelor orașe: 18km NV de Targu Jiu, 64km NE de Drobeta-Turnu Severin, 70km S de Hunedoara, 85km S de Deva, 94km E de Resita.

Gorjul a fost zguduit în urmă cu trei ani de două cutremure puternice, de 5,2 și 5,7 grade, urmate de mii de replici.

M.C.H.





# Sentință pentru femeia acuzată că și-a pus fiica de 13 ani să întrețină relații sexuale cu fostul învățător, dar și pentru bărbatul de 71 de ani

Judecătorii de la Tribunalul Gorj au stabilit, ieri, prima sentință pentru femeia acuzată că și-a pus fiica de 13 ani să întrețină relații sexuale cu fostul învățător, dar și pentru colegul ei de dosar, în vârstă de 71 de ani. Instanța l-a condamnat pe septuagenar la nouă ani de închisoare cu executare și îl obligă să plătească 100.000 de euro daune morale.

Mama fetei a primit șapte ani de închisoare pentru săvârșirea infracțiunii de trafic de minori. Decizia nu este definitivă. Magistratii au decis menținerea măsurii arestării preventive față de inculpați. Inițial, fostul învățător a primit o pedeapsă de 7 ani de închisoare pentru săvârșirea infracțiunii de viol săvârșit asupra unui minor, însă a primit un an de închisoare pentru săvârșirea infracțiunii de folosirea serviciilor unei persoane exploatate și alți cinci ani pentru săvârșirea infracțiunii de pornografie infantilă în formă continuată. „Contopește pedepsele aplicate inculpatului pentru faptele deduse judecării în pedeapsa cea mai grea de șapte ani închisoare, la care adaugă o treime din totalul celorlalte pedepse, urmând să execute în total nouă ani de închisoare cu executare în regim de detenție. (...) Constată ca fiind temeinică și legală măsura arestării preven-

tive și menține această măsură față de inculpat. (...) Admite în parte acțiunea civilă formulată de persoana vătămată, prin reprezentant legal, Directorul General al D.G.A.S.P.C. Gorj și obligă inculpatul L.B. la plata către aceasta a echivalentului în lei, calculat la cursul BNR din ziua efectuării plății, a sumei de 100.000 euro, cu titlu de despăgubiri pentru daunele morale suferite. Dispune confiscarea specială a bunurilor (sistemelor informatice) folosite la săvârșirea infracțiunii de pornografie infantilă și pe care au fost identificate materiale pornografice cu minori”, au decis, ieri, magistratii Tribunalului Gorj.

Mama fetei de 13 ani rămâne în arest

Procurorii au descoperit că minora de 13 ani ar fi fost obligată de propria mamă să întrețină relații sexuale, con-

tra cost, cu fostul învățător, în prezent pensionar, în vârstă de 71 de ani. Cei doi au fost trimiși în judecată, dosarul de trafic de minori fiind înregistrat la Tribunalul Gorj. Femeia a primit șapte ani de închisoare. „Condamnă pe inculpata C.N.G., la o pedeapsă de 7 ani închisoare pentru săvârșirea infracțiunii de trafic de minori. Constată ca fiind temeinică și legală măsura arestării preventive și menține această măsură față de inculpată”, a mai stabilit instanța. Anchetatorii au efectuat și percheziții în acest caz, la începutul lunii septembrie a anului trecut. Vizată a fost și bunica fetei, care însă a fost lăsată în libertate. „Polițiștii Serviciului de Combatere a Criminalității Organizate Gorj, împreună cu procurorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism - Biroul Teritorial Gorj, au documentat activitatea infracțională a două persoane, de 37 și 59 de ani, membre ale aceleiași familii, cercetate pentru săvârșirea infracțiunii de trafic de minori și a unui bărbat de 71 de ani, cercetat pentru comiterea infracțiunilor de viol săvârșit asupra unui minor și folosirea serviciilor unei persoane exploatate. Din probele administrate a rezultat că, în perioada 2024 - 2025, în

scopul obținerii de beneficii materiale, femeia de 37 de ani ar fi exploatat sexual o victimă, de 13 ani (membră a familiei sale), înlesnindu-i întreținerea de raporturi și acte sexuale cu bărbatul în vârstă de 71 de ani. Cercetările au reliefat că acesta ar fi profitat și de poziția de autoritate asupra victimei minore, care, pentru o perioadă de timp, s-ar fi aflat în supravegherea și educarea sa. În urma a patru percheziții domiciliare efectuate de polițiști, la data de 6 septembrie 2025, au fost descoperite și ridicate mai multe dispozitive de stocare a datelor”, a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj, la scurt timp după percheziții. După descinderi, procurorii Direcției de Investigare a Infracțiunilor de Criminalitate Organizată și Terorism, Biroul Teritorial Gorj, au dispus reținerea celor trei persoane: mama fetei, bunica și fostul învățător. „La data de 7 septembrie 2025, judecătorul de drepturi și libertăți din cadrul Tribunalului Gorj a dispus arestarea preventivă a bărbatului de 71 de ani și a femeii de 37 de ani, pentru 30 de zile. Minora a fost instituționalizată într-un centru al DGASPC Gorj”, a mai declarat Ioana Nanu.

L.F.

## Primar din Gorj, prins băut la volan: „Am fost la Policlinica din Motru, cu o măsea. Regret, îmi pare rău, nu sfătuiesc pe nimeni să facă așa ceva!”

Primarul comunei Slivilești, Sorin Bucurescu, s-a ales cu dosar penal, pentru conducerea unui autovehicul pe drumurile publice, sub influența alcoolului.

Acesta a fost oprit în trafic, marți, pe raza municipiului Motru, însă, pentru că nu a putut fi testat cu etilotestul, i-au fost prelevate mostre biologice de sânge pentru stabilirea cu exactitate a alcoolemiei. Rezultatele au fost anunțate miercuri, indicând valori de 1,68-1,79 mg/l alcool în sânge. „La data de 25.02.2026, polițiști din cadrul Poliției Municipiului Motru au întocmit un dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de conducerea unui autovehicul pe drumurile publice sub influența alcoolului, ca urmare a identificării în trafic, la data de 24.02.2026, a unui bărbat de 53 de ani,

din comuna Slivilești, în timp ce conducea un autoturism, pe strada Minerului, din Motru, iar cu ocazia controlului acesta a refuzat testarea cu aparatul etilotest, fiindu-i prelevate mostre biologice de sânge pentru stabilirea cu exactitate a alcoolemiei. Rezultatul expertizării mostrelor biologice a indicat valori de 1,68-1,79 mg/l alcool în sânge”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

Explicațiile edilului-șef

Primarul comunei Slivilești a făcut, miercuri, primele declarații, pentru Gorjeanul,

după ce polițiștii au anunțat că este cercetat pentru conducerea unui autoturism, pe drumurile publice, sub influența băuturilor alcoolice. Sorin Bucurescu susține că, de fapt, nu a refuzat să fie testat cu etilotestul. „Nu am refuzat. Am suflat de șapte-opt ori. Problema e că au spus că nu e cantitate de aer suficientă, pentru a constata. Nu am refuzat, nu, am fost de acord cu recoltarea probelor biologice, sigur că da.

Este prima dată când am condus sub influența alcoolului, eram convins că nu o să-mi iasă alcoolemie în primul rând atât de mare, băusem cu câteva ore înainte, de aceea am și fost de acord să merg la unitatea de spital.

Deci am cooperat atât cu Poliția, cât și cu medicii. Îmi asum, am greșit, ce să fac?”,



a declarat Sorin Bucurescu, pentru Gorjeanul.

Acesta susține că a plecat de acasă de urgență, după ce a consumat câteva beri, pentru a merge la stomatolog, la Motru.

„Da, am fost la Policlinica din Motru, cu o măsea. Nu am avut pe cineva să mă conducă. Am avut un băiat cu care am ajuns acolo, după care el nu m-a mai așteptat.

Nu am vrut să mă întorc spre casă, am vrut să merg câteva sute de metri cu mașina să iau un taxi. Exact atunci a apărut mașina Poliției. Am băut alcool după program, doar bere. Regret, îmi pare rău, nu sfătuiesc pe nimeni să facă așa ceva. Nu a fost nimeni vinovat, decât eu”, a mai declarat primarul comunei Slivilești, pentru Gorjeanul.

L.F.

## Salvat după un infarct la volan: „A fost îngerul meu păzitor”

Un infarct suferit în timp ce se afla la volan l-a adus pe un bărbat de 40 de ani, din Timișoara, în Unitatea de Primiri Urgențe a Spitalului Județean din Târgu Jiu. Aici, medicul de gardă Alexandra Săulescu a intervenit rapid, i-a administrat tratamentul necesar și l-a pregătit pentru transferul cu elicopterul la Craiova. „A fost îngerul meu păzitor”, mărturisește acum bărbatul.

**G**abriel Brezeanu povestește că totul a început într-o zi obișnuită de serviciu, când a simțit dureri puternice în piept și transpirații abundente. Inițial a încercat să-și continue drumul și s-a oprit la un punct medical din județul Vâlcea, unde un EKG a indicat că „totul este în regulă”.

„Miercuri, 18 februarie 2026, a fost ziua în care viața mea s-a schimbat. În timpul serviciului, am început să simt dureri puternice în piept, însoțite de transpirații abundente. Am înțeles imediat că ceva nu este în regulă și m-am prezentat la un punct medical din județul Vâlcea. Acolo mi s-a făcut un EKG, iar rezultatul părea liniștitor: «totul este în regulă». Am plecat mai departe, încercând să-mi continui drumul, însă durerea

nu mă părăsea”, povestește timișoreanul.

„Eram în plin infarct”

Durerea nu a cedat, iar la intrarea în Târgu Jiu, bărbatul a decis să ceară din nou ajutor medical. „La intrarea în Târgu Jiu am simțit că nu mai pot ignora semnele corpului meu. Am decis să merg din nou la un consult, de data aceasta la Unitatea de Primiri Urgențe. Am fost preluat imediat, iar doamnele de la recepție au transmis cazul meu medicului de gardă. Așa am ajuns în fața doamnei doctor Alexandra Săulescu, căreia i-am povestit tot ce se întâmplase și i-am arătat EKG-ul făcut mai de vreme.

Dânsa a cerut să mi se repete investigația. Noul EKG a arătat clar ceea ce primul

nu surprinsese: eram în plin infarct. Au urmat analize, medicație administrată rapid și pregătirea pentru transferul de urgență cu elicopterul la Craiova. În tot acest timp, doamna doctor s-a mișcat cu o precizie incredibilă, cu profesionalism și calm. M-a încurajat, mi-a vorbit cu blândețe și m-a însoțit până la elicopter, asigurându-se că sunt în siguranță. Pentru mine, Alexandra Săulescu nu a fost doar un medic. A fost îngerul meu păzitor. Datorită ei, totul s-a desfășurat rapid și eficient. La Craiova, un alt medic de excepție, domnul Militaru (fiul), mi-a montat un stent și mi-a salvat viața”, mărturisește Gabriel Brezeanu.

**Recunoștință pentru echipa medicală**

„În ciuda răutăților care uneori ne înconjoară, Dumnezeu ne scoate în cale oameni potriviți exact atunci când avem cea mai mare nevoie. Eu am avut norocul să o întâlnesc pe doamna doctor Săulescu și pe toți cei care au contribuit la salvarea mea.



Astăzi sunt acasă, în Timișoara, în siguranță, și port în suflet recunoștința pentru întreaga echipă medicală din Oltenia. Experiența trăită acolo nu o voi uita niciodată. Vă mulțumesc din inimă, doamnă doctor Alexandra Săulescu. Vă îmbrățișez cu respect și recunoștință”, a transmis bărbatul din Timișoara.

**Medic tânăr**

Alexandra Săulescu s-a

angajat la Spitalul Județean de Urgență din Târgu Jiu în luna octombrie a anului 2025, prin concurs. Este absolventă a Universității de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” Timișoara, în martie 2025 devenind medic specialist în medicină de urgență. Stagiul de rezidențiat l-a efectuat la Spitalul Cli, ic Județean de Urgență „Pius Brînzeu” Timișoara, unde a dobândit experiența necesară pentru gestionarea situațiilor critice.

I.I.

## Gorjul, în competiția națională „Destinația Anului 2026”. Votul începe pe 7 aprilie!



Județul Gorj concurează în competiția națională „Destinația Anului 2026”, cu o selecție de obiective și locuri care pun în valoare patrimoniul natural și cultural al zonei.

Consiliul Județean Gorj a înscris oficial trei obiective: Rânca - la categoria „Stațiuni turistice”; Hobița, satul natal al lui Constantin Brâncuși și localitatea Polovragi - la categoria „Sate de poveste” și Muzeul Arhitecturii Populare de la Curtișoara - la categoria „Tărâmul cunoașterii”.

În același timp, județul nostru este reprezentat și de alte destinații de prestigiu, înscrise în competiție: Municipiul Târgu Jiu - la categoria „Orașe care inspiră”; Peștera Muierii - la categoria „Comori Naturale”; Ansamblul Sculptural al lui Constantin Brâncuși - la categoria „Landmark”; Zona Polovragi, care completează profilul turistic al județului prin patrimoniul natural și spiritual de excepție.

„Această prezență amplă într-o competiție cu peste 250 de destinații din întreaga țară nu este întâmplătoare. Ea reflectă o strategie coerentă de promovare și o realitate incontestabilă: Gorjul

are identitate, are patrimoniu și are potențial.

Din 7 aprilie începe votul public. Invit toți gorjenii, precum și pe cei care apreciază aceste locuri, să susțină destinațiile județului nostru. Fiecare vot contribuie la consolidarea imaginii Gorjului pe harta turistică a României și la dezvoltarea economică a comunităților locale.

Gorjul nu participă doar pentru a fi prezent. Participă pentru a confirma ceea ce știm deja: este o destinație care merită descoperită și aleasă”, a precizat președintele Consiliului Județean Gorj, Cosmin Popescu.

I.I.

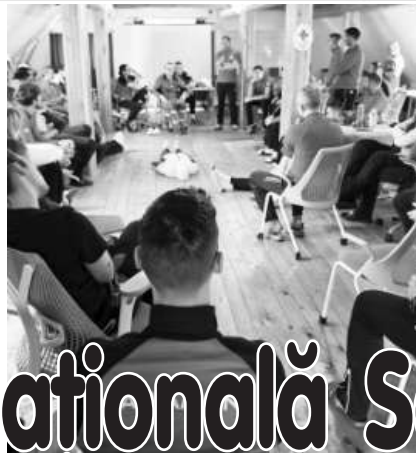
**Cu ocazia zilei de 1 Martie vă doresc să aveți parte numai de bucurii, împliniri, o primăvară veșnică în suflete și tradiționalul „La mulți ani!” pentru toate doamnele și domnișoarele!**

**Bogdan IONICĂ**  
Director General SNI București

**Fie ca acest mărtisor să ne aducă sănătatea, liniștea și fericirea de care avem nevoie toți și iubirea să ne îmbrățișeze sufletul.**

**O primăvară frumoasă!**

**DRAGOȘ-VIOREL IONICĂ**  
Director General „GORJEANUL”



## Evaluare Națională Salvamont – La Padina

# sunt și salvatorii montani din Gorj

Sesiunile de Evaluare Națională Salvamont pentru nivelurile aspirant, debutant și avansat, precum și sesiunea de iarnă a examenelor de atestare și reatestare în profesia de salvator montan, activitate ce se desfășoară în perioada 21 februarie - 8 martie a.c., la Centrul Național de Pregătire Salvamont din Padina, în Munții Bucegi, sunt în plină desfășurare, arată serviciul public.

### În ce constă evaluarea

Primul modul de evaluare, modulul medical, s-a desfășurat în perioada 21-25 februarie și a fost realizat în colaborare cu Departamentul pentru Situații de Urgență din cadrul Ministerului Afacerilor Interne, cu Inspectoratul General pentru Situații de Urgență – instituție care a asigurat lectorii și evaluatorii, mai precizează Salvamont.

De asemenea, „până în data de 8 martie, evaluarea va continua cu modulul tehnic, susținut de instructorii și evaluatorii Salvamont Romania, și

modulul salvare aero realizat în colaborare cu Inspectoratul General de Aviație al M.A.I.

Evenimentul este organizat de Asociația Națională a Salvatorilor Montani din România, autoritatea competentă în formarea profesională și, conform Legii 200/2004, singura instituție abilitată la nivel național pentru pregătirea, atestarea și reatestarea salvatorilor montani. La aceste etape vor participa cursanți din serviciile Salvamont județene și locale din Argeș, Brașov, Caraș-Severin, Cluj, Dâmbovița, Gorj, Harghita, Maramureș, Mureș, Neamț, Prahova, Sibiu, Sinaia și Zărnești pentru nivelurile aspirant, debutant și avansat, absolvenți au cursurilor de formare inițială din centrele de formare profesională județene sau locale”, comunică serviciul.

### Pregătire și formare

Programa de pregătire este susținută de Corpul de instructori Salvamont România, prin instructorii și

instructorii adjuncți din cadrul serviciilor Argeș, Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Poiana Brașov și Zărnești.

Curricula de formare este actualizată constant în acord cu cele mai recente cercetări din domeniu și cu recomandările celor două foruri internaționale majore ale salvării montane: Comitetul Internațional de Salvare Alpină (CISA) și Federația Internațională a Patrușilor de Salvare pe Pârții de Schi (FIPS), organizații în care Salvamont România este membru de cel mai înalt grad.

Ciclu oficial de formare al unui salvator montan durează minimum un an și cuprinde aproximativ 400 de ore de pregătire în centrul județean al structurii din care face parte cursantul, plus încă 360 de ore în cadrul a patru sesiuni de evaluare – două de vară și două de iarnă – corespunzătoare nivelurilor începător, debutant și avansat.

După finalizarea acestor etape, candidatul susține examenul de atestare, în urma căruia primește certificarea legală pentru a profesa. În

fiecare an, între 30 și 35 de salvatori montani finalizează cu succes acest parcurs, precizează Salvamont.

### 40 de structuri Salvamont

Conform legislației naționale, salvatorii montani sunt singurele persoane abilitate legal și pregătite profesional să intervină pentru salvarea persoanelor accidentate sau dispărute în zona montană.

Interesul tot mai mare manifestat de tinerii candidați pentru această profesie oferă garanția unei resurse umane constante, bine pregătite și suficient de numeroase, capabile să răspundă cerințelor tot mai complexe ale intervențiilor montane.

În cele 40 de structuri Salvamont județene și locale activează aproximativ 900 de salvatori montani, angajați și voluntari, care au salvat 8.025 de persoane în anul 2025 și peste 30.000 de persoane din zona montană și din alte locuri greu accesibile doar în ultimii cinci ani.

M.C.H.

## Săptămâna Protecției Civile în Gorj – 93 de ani de siguranță

Pe 28 februarie, România marchează 93 de ani de Protecție Civilă, un pilon esențial al siguranței naționale. Săptămâna Protecției Civile va fi marcată și în județul Gorj, acesta fiind momentul potrivit pentru reamintirea măsurilor și a regulilor de comportare specifice tipurilor de situații de urgență, dar și pentru exersarea, împreună cu pompierii salvatori, a comportamentului preventiv care salvează vieți într-o situație limită.

„În contextul Zilei Protecției Civile marcată în fiecare an la data de 28 februarie, Departamentul pentru Situații de Urgență și Inspectoratul General pentru Situații de Urgență au dedicat o săptămână de activități în scopul conștientizării populației cu privire la riscurile de producere a situațiilor de urgență și cunoașterea regulilor de comportare în diferite situații de urgență. Activitățile organizate în Săptămâna Protecției Civile evidențiază rolul esențial al Inspectoratului General pentru Situații de Urgență în prevenirea și gestionarea situațiilor de urgență. Prin

exerciții, informări și demonstrații practice, cetățenii învață cum să reacționeze corect în cazul situațiilor de urgență majore. Aceste acțiuni contribuie la creșterea gradului de siguranță și responsabilitate în comunitate”, au precizat reprezentanții Inspectoratului pentru Situații de Urgență Gorj, pe pagina de Facebook a instituției. Reprezentanții ISU au prezentat calendarul activităților care vor avea loc în Săptămâna Protecției Civile, în perioada 26 februarie - 4 martie 2026. Ieri a avut loc un exercițiu de adăpostire, la Societatea Artego, fiind desfășurată și o campanie de informare

- Platforma Națională „Fii pregătit”. Astăzi, de la ora 10.00, are loc un exercițiu de evacuare, la Colegiul Național „Spiru Haret” din Târgu-Jiu, fiind organizate și puncte de informare preventivă în incinta mall-ului din Târgu-Jiu și în zonele aglomerate din municipiu. Tot astăzi vor avea loc demonstrații de prim ajutor, fiind și Ziua Porților Deschise, la subunitățile ISU din județ. Pe 28 februarie, între orele 12.00 - 18.00 sunt planificate activități de informare preventivă, în parteneriat cu Salvamont Ro-

mânia, în stațiunea montană Râncă, iar pe 1 martie, între orele 12.00 și 18.00, vor fi acțiuni de informare preventivă la lăcașuri de cult. Pe 3 martie, activitățile de informare preventivă vor avea loc la Grădinița cu Program prelungit Bălești, iar la Școala Gimnazială „Constantin Săvoiu” se va desfășura un exercițiu de evacuare. Pe 4 martie este planificat un exercițiu de adăpostire la Universitatea „Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, fiind totodată și Miercurea Sirenelor.

L.F.



## Peste 2,6 miliarde de lei plătite pentru beneficii de asistență socială

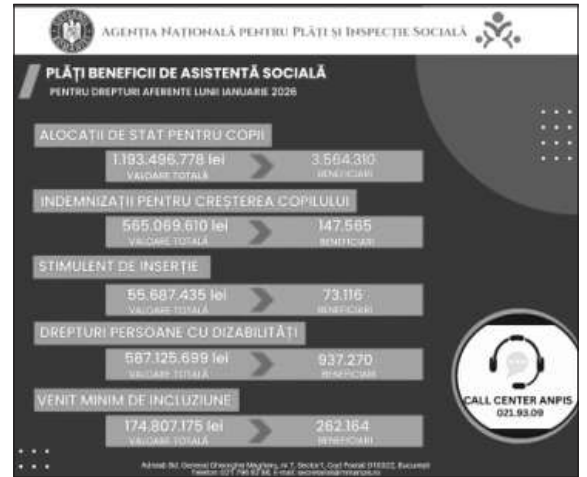
Agencia Națională pentru Plăți și Inspecție Socială (ANPIS), prin agențiile sale teritoriale, a virat integral, în luna februarie 2026, fondurile necesare achitării tuturor beneficiilor de asistență socială aferente lunii ianuarie. Suma totală plătită se ridică la 2.630.345.085 de lei, iar banii au ajuns la 5.030.051 de beneficiari din întreaga țară.

Privit instituției, cele mai consistente plăți au vizat alocațiile de stat pentru copii, pentru care au fost alocate 1.193.496.778 de lei, suma fiind distribuită către 3.564.310 beneficiari. De asemenea, pentru indemnizațiile destinate creșterii copilului au fost virati 565.069.610 lei, sprijinul financiar ajungând la 147.565 de persoane. În același timp, stimulentele de inserție au însumat 55.687.435 de lei, fiind acordate unui număr de 73.116 beneficiari.

Un capitol important al plăților l-a reprezentat sprijinul acordat persoanelor cu dizabilități. ANPIS a direcționat 587.125.699 de lei pentru plata drepturilor aferente acestora, suma fiind distribuită către 937.270 de beneficiari.

În ceea ce privește celelalte beneficii de asistență socială, plățile au fost efectuate atât prin virament bancar, cât și prin mandat postal. Astfel, pentru alocația lunară de hrană destinată persoanelor cu HIV/SIDA au fost alocate 13.938.375 de lei, pentru 13.625 de beneficiari, iar pentru indemnizația lunară de hrană acordată persoanelor diagnosticate cu TBC au fost virati 3.377.352 de lei, suma ajungând la 3.750 de beneficiari.

Totodată, alocația de plasament a însumat 36.842.661 de lei, fiind acordată unui număr de 28.251 de beneficiari, iar pentru venitul minim de incluziune au fost plătiti 174.807.175 de lei, sprijinul financiar



fiind direcționat către 262.164 de persoane.

C.P.



În Duminica întâi din Post (a Ortodoxiei); Ap. Evrei 11, 24-26; 32-40; Ev. Ioan 1, 43-51 (Chemarea lui Filip și a lui Natanael); glas 5, voscr.5, la Sfânta și Dumnezeiasca Liturghie, textul citit din Sfânta Evanghelie ne spune cu elocință că prima Duminică din Postul Mare este sărbătoarea biruinței dreptei credințe împotriva ereziilor care consemnează nu doar biruința asupra iconoclaștilor ce se împotriveau venerării sfințelor icoane și Sfintei Cruci, dar, și conturarea într-o formă definitivă a învățaturii ortodoxe, prin combaterea deschisă a tuturor ereziilor trinitare și hristologice care au tulburat viața Bisericii lui Hristos! Importanța covârșitoare a unui asemenea lucru a rămas înscrisă chiar în slujba vecerniei acestei duminici într-un condac relevant care spune că: «Acum s-a întins lumina dreptei credințe spre toți, risipind ca un nor înșelăciunea păgânătății și luminând inimile celor credincioși», iar, așezându-ne pe temelia credinței Sale, Dumnezeu ne-a pregătit pentru primirea făgăduinței învierii. Legătura sărbătoririi biruinței sfințelor icoane cu previziunile prorocilor are în vedere faptul că profeții prefigurau întruparea pe care o ilustrează icoanele, mai ales că profeții au fost învredniciți de Dumnezeu cu previziuni sfinte, în care ei au contemplat cu ochi duhovnicești întruchipări ale Lui Dumnezeu, iar nu ființa Sa, fiindcă lor li s-a vestit mai înainte întruparea Fiului lui Dumnezeu, care este însuși temeiul teologic al zugrăvirii sfințelor icoane! În felul acesta, putem înțelege că numai Dumnezeu poate să ne curățească de tot păcatul, de orice patimă, deci, poate să ne izbăvească de orice diavol, de orice primejdie, pentru ca și noi să fim pe acest pământ adevăratele icoane vii ale Lui, iar, omul să devină o măreție dumnezeiască pe pământ. Deci, omule, nu uita niciodată că ești un mic dumnezeu în facerea ființei tale în care ai dobândit icoana vie a lui Dumnezeu! Deci, omule, ia aminte bine cum trăiești, ai grijă mare de ceea ce faci cu icoana lui Dumnezeu care este în tine, fiindcă viața noastră își are începutul pe pământ și ne duce în cer înaintea

## Viața Spirituală - Calea, Lumina, Adevărul și Viața Dumnezeu dăruiește inimii fiecăruia dintre noi toate darurile cerești, toate virtuțile evanghelice și credința, și dragostea, și nădejdea, și rugăciunea, și postul!

prealuminatului Chip al lui Dumnezeu, că acolo vom da un răspuns clar și fără ocolișuri de ceea ce am făcut cu chipul lui Dumnezeu în această lume, mai ales că Dumnezeu dăruiește inimii fiecăruia dintre noi toate darurile cerești, toate virtuțile evanghelice, și credința, și dragostea, și nădejdea, și rugăciunea, și postul!

„Adevărat, adevărat zic vouă, că de acum veți vedea cerul deschizându-se și pe îngerii lui Dumnezeu suindu-se și coborându-se peste Fiul Omului!”

Așadar, în Duminica întâi din Post, vom înțelege mai bine că închinându-ne cu frică Dumnezeiască înaintea icoanelor sfinte, noi simțim ceva minunat în fața acestor puteri, o stare de bine și de bucurie, pentru că atunci când ne aflăm în fața icoanelor, noi, simțim ajutorul chipurilor puterilor cerești care sunt înfățișate în icoane, având puterea de a-l înălța pe om cu mintea și cu sufletul mai presus de cele pământești și a-l transforma într-un închinător adevărat al pronoiei divine, pentru că icoanele, fiind sfinte, îi inspiră omului curăție, sfințenie, pace, milă, dreptate și îl susțin pe om de la deșertăciunile lumii, îi sfințesc mintea și sufletul, într-un cuvânt, icoanele ajută la urcarea inimilor noastre în Împărăția lui Dumnezeu, pentru a-l îndruma pe om spre desăvârșirea sa duhovnicească, deci, îl ajută pe om să primească har chiar Creatorul vieții! De aceea, textul Evanghelic ne spune astfel: «În vremea aceea a vrut Iisus să plece în Galileea și a găsit pe Filip. Și i-a zis Iisus: „Urmează-Mi!” Iar Filip era din Betsaida, din cetatea lui Andrei și a lui Petru. Filip a găsit pe Natanael și i-a zis: Am aflat pe Acela despre Care au scris Moise în Lege și prorocii, pe Iisus, fiul lui Iosif din Nazaret. Și i-a zis Natanael: Din Nazaret poate fi ceva bun? Filip i-a zis: Vino și vezi. Iisus a văzut pe Natanael venind către El și a zis despre el: „Iată, cu adevărat, israelit în care nu este viclesug”. Natanael i-a spus: De unde mă cunoști? A răspuns Iisus și i-a zis: „Mai înainte ca Filip să te cheme, te-am văzut când erai sub smochin”. Răspuns-a Natanael: Rabbi, Tu ești Fiul lui Dumnezeu, Tu ești Împăratul lui Israel! Iar Iisus i-a zis: „Pentru că ți-am spus că te-am văzut sub smochin, crezi?

Mai mari decât acestea vei vedea!” Și a grăit: „Adevărat, adevărat zic vouă, că de acum veți vedea cerul deschizându-se și pe îngerii lui Dumnezeu suindu-se și coborându-se peste Fiul Omului!”» (Ev. Ioan 1, 43-51), deci, un text care ilustrează adevărata revelație a faptului că lumina primelor trei zile ale Creației și cea cu care începe Sfântul și Marele Post al Învierii este alta decât cea a soarelui, pentru că este lumina Feței lui Dumnezeu care se revarsă peste lume, ceea ce denotă că Postul acesta aspru stă sub semnul luminii, pentru că Atotputernicul Dumnezeu dăruiește inimii fiecăruia dintre noi toate darurile cerești, toate virtuțile evanghelice, și credința, și dragostea, și nădejdea, și rugăciunea, și postul!

„Mai mari decât acestea vei vedea!”

Pe calea Postului Mare spre Praznicul Învierii, așadar, primul popas duhovnicesc este sărbătoarea dreptei credințe, a Ortodoxiei, pentru că numai credința ne poate da puterea de a merge mai departe și de a nădăjdui în dobândirea desăvârșirii! Pentru că Sfânta Duminică a Ortodoxiei este Sfânta Duminică a slavei omului, când Biserica Ortodoxă ne descoperă întreaga taină a omului, ca o negrăită măreție împăratească mai presus de toate pe acest pământ. Deci, proslăvind această măreție dumnezeiască a omului, Dumnezeu proslăvește icoana vie a Sa, căci sufletul omului este de la Dumnezeu, sufletul este chipul lui Dumnezeu în om, icoana lui Dumnezeu în om, iar trupul nu este decât rama dimprejurul acestei sfinte icoane. Pe un asemenea om îl cinstește și îl proslăvește Biserica, de unde noi deducem și Vestea cea Bună a acestei mari și sfinte Duminici! În clipa în care Dumnezeu S-a pogorât în această lume prin Domnul Iisus Hristos, El a devenit un Chip vizibil pentru noi, oamenii. Dumnezeu S-a făcut văzut, și apărând această Icoană vie a lui Dumnezeu în lumea noastră, Biserica Ortodoxă a reușit să-l ocrotească pe om, a reușit să-l apere pe Hristos ca Om, pentru că Dumnezeu fiind, a devenit om, ca să ne transmită nouă, oamenilor, Icoana Sa vie, pe care noi am întinat-o cu patima păcatelor și a nepăsării, cu păcatul secularizării, ceea ce înseamnă că am zgâriat-o prin toată viața noas-

tră întinată. În concluzie, Mântuitorul Hristos a coborât în această lume și a devenit om, așa cum se spune în minunatele cântări și rugăciuni, pentru ca să înnoiască Însuși Chipul Său în om, să înnoiască Icoana Sa în om, care a fost maculată și întinată de patimile și de viciile noastre, astfel încât omul a devenit o murdărie a Icoanei lui Dumnezeu. De aici deducem că pogorându-Se în această lume ca o curată, precurată Icoană a lui Dumnezeu, Mântuitorul a arătat ceea ce este omul desăvârșit și cum trebuie să fie omul în această lume pe care El o va aduce la Dreapta și Înfricoșătoarea Judecată! Ca să înțelegem pe deplin ceea ce înseamnă să fim Icoana lui Dumnezeu, deci, Chipul Bunului Dumnezeu, trebuie să avem și mai multă judecată și minte limpede, iar mintea este chipul Voii lui Dumnezeu în noi! Ca urmare, să avem simțire, să avem inima curată, deoarece numai aceasta este chipul lui Dumnezeu în noi, această este chipul lui Dumnezeu în noi, această este chipul vieții dumnezeiești, mai ales că în acest fel, ne socotim icoane nemuritoare ale lui Dumnezeu și prin întrupare căpătăm chipul nemuririi dumnezeiești! Pentru că Dumnezeu ne-a creat asemenea chipului Său, ca să viețuim în această lume întru numele Lui, pentru ca mintea noastră totdeauna să cugete prin gânduri curate, gânduri dumnezeiești. Numai atunci, viața noastră este sănătoasă și desăvârșită, când se întoarce către Voia lui Dumnezeu, către originea sa, ceea ce mai înseamnă că simțirea noastră este curată, sănătoasă și pur dumnezeiască, dacă se călăuzește după simțirea dumnezeiască pe care trebuie să o avem în această lume, căci, purtăm, de fapt, o luptă neîncetată, o luptă pentru Icoana lui Dumnezeu care se află în sufletul nostru, deoarece, Dumnezeu dăruiește inimii fiecăruia dintre noi toate darurile cerești, toate virtuțile evanghelice, și credința, și dragostea, și nădejdea, și rugăciunea, și postul!

Profesor dr. VASILE GOGONEA



# Proiect blocat de lipsa banilor. Reabilitarea Școlii „Dincă Schileru” din Bâlteni, în impas

În timp ce tot mai multe administrații locale încearcă să acceseze fonduri europene pentru investiții, lipsa banilor pentru documentații și cofinanțări blochează numeroase proiecte. Este și cazul primarului comunei Bâlteni, Marius Popescu, care caută soluții pentru reabilitarea Școlii „Dincă Schileru”, clădire monument istoric aflată în centrul localității, în vecinătatea primăriei, ajunsă astăzi într-o stare avansată de degradare.

Șeful administrației locale din Bâlteni susține că, înainte de depunerea unui proiect pe fonduri europene, primăriile trebuie să suporte costuri consistente pentru studii de fezabilitate, expertize și elaborarea



documentațiilor tehnice.

„Noi, UAT-urile, nu avem bani să depunem aceste proiecte. Chiar dacă finanțările sunt nerambursabile în proporție de 80-90%, ca să ajungi să depui un proiect trebuie să faci studii, să ai o scriere de proiect, iar în primăriile de comune nu avem specialiști. Salariile sunt mici și nu putem atrage oameni competenți”, a declarat Marius Popescu pentru Radio Informat.

Primarul atrage atenția că, fără fonduri pentru documentațiile premergătoare și fără sume clare pentru cofinanțare, multe administrații evită să mai depună proiecte, de teamă că vor ajunge în imposibilitatea de a le susține financiar. „Nu poți să schimbi regula în timpul jocului. Sunt foarte mulți primari care preferă să aștepte, pentru că nu știu dacă vor avea bani pentru cofinanțare sau pentru plata documentației. Aceste documentații costă miliarde de lei vechi”, a subliniat Popescu.

În cazul Școlii „Dincă Schileru”, situația este cu atât mai delicată cu cât

imobilul este monument istoric, iar intervențiile neautorizate pot atrage consecințe penale. Clădirea este nefuncțională, iar prin acoperiș plouă. „Este păcat. Este o valoare lăsată de Dincă Schileru și familie administrației. Timp de 30 de ani nu s-a făcut nimic, iar acum plouă în ea. Am încercat mici intervenții, dar fiind monument istoric nu putem acționa oricum, pentru că riscăm dosar penal”, a explicat primarul.

Potrivit acestuia, pentru a putea accesa fonduri prin programe destinate consolidării seismice, costurile documentațiilor s-ar ridica la aproximativ 2,6 miliarde de lei vechi, sumă pe care administrația locală nu o poate garanta. În plus, ar urma și partea de cofinanțare, care diferă în funcție de program și proiect.

În lipsa unui sprijin financiar clar din partea autorităților centrale, reabilitarea Școlii „Dincă Schileru” rămâne incertă. „Valorile noastre se duc pe apa sâmbetei”, avertizează Marius Popescu, făcând apel la identificarea unor soluții concrete pentru salvarea patrimoniului local și pentru sprijinirea comunităților mici în accesarea fondurilor necesare dezvoltării.

IZABELLA MOLNAR



## ȚINE PASUL CU SCHIMBAREA!

Formarea profesională care transformă viitorul!

Cod SMIS: 317679

### Știați că?

- ⇒ Angajații bine pregătiți sunt cheia competitivității pe piața muncii!
- ⇒ Formarea profesională continuă crește productivitatea și deschide noi orizonturi pentru organizații!

### Ce aducem prin acest proiect?

- ⇒ Programe moderne de formare profesională
- ⇒ Consiliere dedicată pentru dezvoltarea competențelor
- ⇒ Workshop-uri și parteneriate pentru inovație, sustenabilitate și accesibilitate

### De ce să te implici?

- ⇒ Crești șansele de succes pentru tine și organizația ta
- ⇒ Contribui la o piață a muncii mai performantă și mai incluzivă
- ⇒ Investiția în competențe = viitor mai sigur și mai prosper

**Participă acum și fă primul pas spre excelență profesională!**  
Înscrie-te și află mai multe despre oportunitățile noastre!

### Informații suplimentare/date de contact:

Manager proiect: IONICĂ Bebe-Viorel, Telefon: 0723-387.370,  
E-mail: viorel.ionica.ss@gmail.com

Proiectul este co-finanțat de Uniunea Europeană, din Fondul Social European+  
prin Programul Operațional Educație și Ocupare 2021-2027

LOTO	
REZULTATE LOTO	
26 februarie 2026	
Loto 6/49:	35, 20, 12, 7, 9, 47
Noroc:	1 3 7 3 6 3 6
Joker:	39, 23, 15, 43, 36 + 15
Noroc Plus:	0 1 7 1 3 6
Loto 5/40:	14, 11, 30, 12, 9, 8
Super Noroc:	8 5 8 7 3 4

## vremea în Gorj

27 FEB	28 FEB	01 MAR	02 MAR	03 MAR	04 MAR	05 MAR
9° ziua	9° ziua	12° ziua	14° ziua	14° ziua	13° ziua	14° ziua
-3° noaptea	-2° noaptea	-2° noaptea	1° noaptea	2° noaptea	2° noaptea	3° noaptea
Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni	Mărti	Miercuri	Joi



## Prezență de la Târgu Jiu, la Întâlnirea Anuală a Școlilor Populare de Arte din Covasna

Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” participă, în perioada 24-27 februarie 2026, la Întâlnirea Anuală a Școlilor Populare de Arte și Meserii, desfășurată în județul Covasna, la Centrul de agrement Kommando Camp din localitatea Comandău.

Evenimentul reunește manageri și directori ai instituțiilor de profil din Brăila, Cluj, Covasna, Gorj, Iași, Mureș, Neamț și Satu Mare, precum și reprezentanți din Chișinău, Republica Moldova.

Reuniunea are ca temă principală provocările educației culturale permanente, rolul instituțiilor de cultură în afara perioadelor școlare și stabilirea calendarului național comun de activități. Discuțiile vizează consolidarea colaborării între școlile populare de arte și adaptarea ofertei educaționale la nevoile actuale ale comunităților.

În cadrul întâlnirii, managerul instituției din Târgu Jiu, Alexandru Ciprian Bratu, a susținut o activitate de valorizare și diseminare a rezultatelor mobilităților Erasmus derulate prin proiectul de Acreditare Erasmus+, cod 2023-1-RO01-KA120-ADU-000194544, finanțat prin Programul Erasmus+, Acțiunea Cheie 1 - Educația Adulților, pentru perioada 2024-2025 (proiect 2024-1-RO01-KA121-ADU-000235053). Au fost prezenta-

te experiențele de formare internațională ale personalului, bunele practici preluate de la partenerii europeni și modul în care acestea contribuie la modernizarea și diversificarea ofertei educaționale. Totodată, au fost discutate mobilitățile viitoare la care vor participa membri ai echipei de conducere, personal didactic și administrativ, precum și cursanți adulți.

Un alt punct pe agenda întâlnirii l-a reprezentat prezentarea vizitei pregătitoare desfășurate la Thessaloniki, în cadrul proiectului 2025-1-RO01-KA121-ADU-000332572. Vizita a avut drept obiectiv confirmarea parteneriatului și stabilirea detaliilor pentru mobilitatea unui grup de șase cursanți adulți. Au fost analizate activitățile propuse, locațiile de desfășurare, responsabilitățile fiecărei organizații implicate, aspectele logistice, metodele de monitorizare și evaluare, precum și modalitatea de certificare a participării. La finalul reuniunii, Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe a prezentat, la rândul său, beneficiile programului Erasmus+, instituția fiind acreditată în cadrul acestui program european de finanțare dedicat dezvoltării educației și formării profesionale.

I.M.

## Calendarul înscrierilor în clasa pregătitoare. Cum și când se depun cererile

Ministerul Educației și Cercetării a aprobat calendarul pentru înscrierea copiilor în clasa pregătitoare în anul școlar 2026-2027. Părinții ai căror copii împlinesc 6 ani până la 31 august 2026 au obligația de a-i înscrie la școală.

Copiii care vor împlini 6 ani între 1 septembrie și 31 decembrie 2026 pot fi înscriși cu recomandarea unei unități de învățământ, dacă nivelul lor de dezvoltare este corespunzător. Această recomandare se eliberează de grădiniță, dacă copilul a frecventat instituția, sau de CJRAE pentru cei care nu au participat la grădiniță sau revin din străinătate. Perioada pentru depunerea solicitărilor și eliberarea recomandărilor este între 16 și 30 martie 2026.

În prima etapă de înscriere, între 31 martie și 6 mai, părinții pot completa cererile-tip online sau direct la unitatea de învățământ aleasă. Cererile trebuie însoțite de documentele necesare, inclusiv recomandarea de înscriere sau declarația pe propria răspundere. Etapa a doua se va



desfășura între 25 și 29 mai, pentru copiii care nu au fost înscriși în prima etapă sau nu au participat la aceasta.

Listele finale cu elevii înscriși vor fi afișate pe 16 iunie. Pentru copiii care nu au fost înscriși până atunci, inspectoratele școlare vor soluționa cererile între 1 și 4 septembrie.

Calendarul a fost aprobat în urma analizei feedbackului primit pe adresa de e-mail dedicată consultării publice și după ședința Comisiei de Dialog Social a Ministerului Educației și Cercetării.

I.I.



## „MAMA mea, MINUNEA mea” – ediția a XI - a, 2026

### REGULAMENT DE PARTICIPARE

#### Art.1. Context

Concursul de desen „MAMA mea, MINUNEA mea” este organizat de GORJEANUL SA – editor al cotidianului local „Gorjeanul” și urmărește: promovarea și susținerea tinerelor talente, stimularea creativității plastice a preșcolărilor și elevilor, dezvoltarea atitudinii pozitive privind mama, familia și comunitatea locală. Concursul se va desfășura potrivit prevederilor prezentului regulament.

#### Art.2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa preșcolarii și elevi cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe (3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani).

#### Art.3. Realizarea desenei

Fiecare participant va realiza un desen, pornind de la titlul concursului, pe o coală A4 sau A3. Lucrările vor exprima gândurile și sentimentele autorului față de mama sa. Lucrările pot fi în creion negru, creioane colorate sau acuarelă. Nu sunt acceptate colaje ori desene/plașe de colorat descărcate de pe Internet, astfel de lucrări fiind eliminate din concurs.

#### Art.4. Perioada de desfășurare

Lucrările vor fi predate direct la Centrul de vânzări publicitate și abonamente „Gorjeanul” sau trimise prin poștă, în ambalaje corespunzătoare, în perioada 02 februarie – 06 martie 2026, ora 12.00, pe următoarea adresă:

**Centrul de vânzări publicitate și abonamente „GORJEANUL”**  
Str. Tudor Vladimirescu nr.17, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj  
Cu mențiunea PENTRU CONCURSUL DE DESEN „MAMA MEA, MINUNEA MEA”

Pe spatele fiecărei lucrări se va menționa:

- Numele autorului
- Vârsta (data nașterii)
- Titlul lucrării
- Tehnica
- Dimensiunile
- Numărul de telefon și/sau adresa de email, pentru contact
- Adresa unde locuiește

#### Art.5. Criterii de evaluare

- originalitate
- claritatea mesajului transmis
- încadrarea în specificul concursului
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen
- aspectul estetic și stilistic
- unitatea compoziției

#### Art.6. Stabilirea câștigătorilor concursului

Se va forma un juriu format din trei specialiști (profesor de desen, artist plastic, redactor de specialitate) care vor nota desenele din concurs. Totodată, desenele vor fi publicate și pe pagina de facebook a publicației noastre pentru a obține și „voturile” fanilor și cititorilor „Gorjeanul”. Câștigătorii concursului vor fi desemnați din rândul participanților care vor obține în final cele mai mari note, iar numele acestora vor fi publicate în paginile cotidianului „Gorjeanul” și pe pagina sa de Facebook, în ziua de 9 martie 2026.

#### Art.7. Premii

Organizatorul concursului va acorda un număr de 3 premii, pentru fiecare grupă de vârstă (3-6 ani, 7-10 ani și 11-15 ani) astfel:

- Premiul I = 300 Lei
- Premiul II = 250 Lei
- Premiul III = 200 Lei

#### Art.8. Mediatizarea concursului

Publicarea lucrărilor în paginile cotidianului „Gorjeanul” - ediția print + online (gorjeanul.ro), cât și pe pagina sa de Facebook (<https://www.facebook.com/gorjeanul/>). Lista câștigătorilor concursului va fi publicată în paginile cotidianului „Gorjeanul” – ediția din 9 martie 2026.

DIRECTOR,  
Dragoș-Violel IONICĂ

## Carnet editorial - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj și trilogia sa de excepție, dedicată lui Constantin Brâncuși și Ansamblului Monumental de la Târgu-Jiu, cu prilejul comemorării a 150 de ani de la naștere

### Carnet editorial

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj și trilogia sa de excepție, dedicată lui Constantin Brâncuși și Ansamblului Monumental de la Târgu-Jiu, cu prilejul comemorării a 150 de ani de la naștere

#### 1. Regimurile autografic și alografic

Gérard Genette inaugurează o nouă era de recepție a operei artei: aceea a lucidității într-o inseparabilitate cu ludicitatea; desigur dinspre obiectivitatea estetică și artistică în imanența și în transcendența sa, a unei opere de artă.

Discuțiile sunt și în prezent discontinue în cazul operei lui Constantin Brâncuși. E vorba de circumscrierea acestuia celor două regimuri: autografic și alografic. În regim autografic, sculptura cunoaște anumite etape: punctarea, superioară oarecum cioplirii directe. Certamente, hobiștenul parizian Constantin Brâncuși a fost adeptul punctării cu statut de amprentă - idiom plastic-intemplant.

În regim alografic, Constantin Brâncuși a performat la fel de strălucit, biziindu-se pe o competență de inițiat alografic în context cultural palpabil dar și în cel virtual; ceea ce definește starea alografică nu este iterația (selecția) ci interabilitatea; de fapt, posibilitatea de a distinge între cele două-trei-patru etc. serii de variante, proprietăți particularizante, simbolistici, jocuri de lumină, hic et nunc. Operația cea mai deș executată de Brâncuși a fost abstractizarea lăsată să transgreseze idealitatea, instituantă a reduției alografice. Proprietățile constitutive sunt cele ale obiectului (ideal) de imanență, iar proprietățile contingente (acestui obiect) sunt evident constitutive ale acestor manifestări diverse.

#### 2. Designul și idee

Până și în domeniul fotografiei, Constantin Brâncuși a fost un explorator novator, căutând cu o încăpățănare estetic-artistică „produsul unic”. Fotografia e o artă paradigmatică a regimului autografic dar și a celui alografic lucrată și în diacronie și în sincronie.

Am vizat în această introducere câteva aspecte esențiale printre care eu înscriu ca predominant frumosul dincolo de artă. În virtutea acestuia, trilogia de excepție lansată pe 10 februarie 2026, cu prilejul celor 150 de ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși, de către Editura Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, a vizat cele trei forme ale frumosului: din natură, din artizanat și din artă. Ca atare, cei trei autori ai proiectului și realizatorii efectivi ai lui într-o aplicație autografică-alografică de excepție, Ionuț Viorel Bordeiași, Dan Adrian Popescu și Daniela Petruța Găpșea au vizat mai multe componente: coordonarea, documentarea, realizarea grafică (designul), fotografiile executate în teren.

Astfel cele trei volume-album au atras imediat atenția celor care s-au bucurat de-a fi intrat în posesia lor prin acuratețe stilistică, prin eliminarea oricărui dificultăți de înțelegere. Designul celor trei „compar-

timente” ale trilogiei probâncușiene este unul impecabil, impetuos, un efect de culoare care punctează nuanțele axiologice.

Cei doi autori, cultivând un respect cu totul specific unei asemenea glorioase aniversări (un veac și jumătate de brâncușianism - n.n., I.P.B.) au ținut cont în materializarea proiectului de specificul unui asemenea demers astfel încât produsul bibliofil să încante privirea la nivelul inerentei sale compoziții vizuale.

Să explic mai întâi terminologia de rigoare. Italianul disegna, descendent din latinescul designatio înseamnă, deopotrivă, a trasa, a ordona, a indica. De la el a derivat disegno, care se traduce atât prin desen cât și prin ideea creatoare, proiect. Franceza are doi termeni: dessin - desen și dessein - plan, scop.

În prezent, noțiunea design are drept accepțiuni: plan mental, schemă de abordare a unui lucru, crochiu, intenție, scop final avut în vedere atunci când se concepe o anumită acțiune, folosirea de mijloace adecvate pentru atingerea unui scop, idee generală, construcție, compoziție, intrigă, invenție, proiectare, investigație teoretică, aplicație practică, concepție tematică prin care se pun în valoare calitățile proprii materialului care trebuie prelucrat (ca, de exemplu, numeroase fotografii din fiecare album: Calea spre Lumină - între pământ și absolut, Mestri și creatori din Gorjul lui Brâncuși, Gorj/Acasă la Brâncuși).

În cazul de față, prin design, trebuie reconsiderat lucrul însuși, care odată realizat presupune o anumită idee ce a stat la baza realizării trilogiei, ca și procesul obținerii lui ca obiect.

#### 3. Cele trei oglinzi

Cele trei oglinzi la care s-au raportat cei trei autori par să fie cele clasice: cea a lui Zeuxis (bazată în impletirea dintre topos și kairos și pe coexistența dintre realism și figurativ); cea a lui Pygmalion (a artistului care-și pune toate sentimentele, dorințele, pasiunile, temerile sale în opera ce devine astfel vie și de care se îndrăgostește), adică a expresionismului în care se manifestă un reflux al picturii de peisaj, de plein air; cea a lui Narcis (aici este vorba de o oglindă care se reflectă pe sine, într-o pură desfășurare ludică a picturalului, a graficului și a plasticului); de data aceasta, eu, din postura-mi îngrată de cronicar în avanpost, țin să subliniez subordonarea utilitarismului de către estetism, fie el doctrinar ori doar jocular. Desigur este acea ambiguitate a discursului din design care reliefează virtuozitatea angrenajului perspectiv.

Ca să rezum această triadă tipologică, Natura este aici, în Gorj, acasă la Brâncuși; ne îmbie, ne iubește și ca atare ea trebuie apărută și reprezentată de o autoritate instituțională (în acest context este vorba de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj). Opera de artă este oglinda sufletului, psihologia vera, care totuși cedează pathosului sentimentelor și acordă întâietate celui ceva nedefinit al iubirii, înaintea oricărui canoane (ale Adevărului, Frumuseții, Sacrificiului) cu ardoare sub-



limă. Există și acel terț inclus, tipic transmodernist, care speculează filosofia voluntaristă a scrisului, dar și desfășurarea deplină a succesului.

Dar cum am fost solicitat să-i fiu referent științific alături de Gheorghe Nichifor, eu doctor în filologie, el doctor în istorie, eu: scriitor profesionist, el istoric al Gorjului, pot a-mi permite să apreciez că latura literară propriu zisă impregnă textului de cei doi autori ai primului tom: „Brâncuși. calea spre Lumină - între pământ și absolut”, dr. Ionuț Viorel Bordeiași, Dan Adrian Popescu.

#### 4. Un ghid academic

Tomul este un ghid care conține o monografie exemplară, echilibrată, ductilă, deschisă orizontului de receptare de către marele public consumator de asemenea produse de largă circulație și necesare în turism, contemplație, admirație, transvaluare exigentă.

După cum se precizează în prefață, demersul editorial a fost construit respectând cele mai stricte condiții academice, căci fiecare afirmație este fundamentată bibliografic (am numărat, la o a doua lectură, 186 de note bibliografice).

Prin această publicație, C.J.C.P.C.T. Gorj își reafirmă misiunea de a conserva, cerceta și promova patrimoniul cultural, asumându-și rolul de mediator între opera universală a lui Brâncuși și publicul contemporan. Un loc aparte îl ocupă ansamblul monumental de la Târgu Jiu, abordat aici ca o sinteză a gândirii brâncușiene: Masa Tăcerii, Aleea Scaunelor, Poarta Sărutului, Coloana fără Sfârșit, reconsiderate ca etape ale unui parcurs simbolic.

Limbajul la care au recurs cei doi autori, dr. Ionuț Viorel Bordeiași și Dan Adrian Popescu este pe înțelesul tuturor. Discursul păstrează o notă de reflecție și o alta de interogație, fără, repet, a abandona exigența academică. Îndeobște, cartea se adresează oricărui iubitor de cultură care dorește să înțeleagă cine este Brâncuși și de ce este Brâncuși atât de important.

În anul comemorativ al celor 150 de ani de la nașterea sculptorului, acest volum își asumă un rol clar: acela de ghid. Un ghid prin viață, prin operă și prin sens, un ghid care nu promite revelații spectaculoase ci oferă un cadru sigur pentru înțelegere.

**ION POPESCU-BRĂDICENI, doctor în filologie, scriitor**

## Constantin Brâncuși, omagiat printr-o emisiune de mărci poștale, de către ROMFILATELIA și Poșta Română



Cu prilejul zilei de naștere a lui Brâncuși, a fost introdusă în circulație emisiunea de mărci poștale „Constantin Brâncuși, 150 de ani de la naștere”, un eveniment care îl omagiază pe marele sculptor gorjean.

Emisiunea este realizată de către Romfilatelia și Poșta Română și este alcătuită din două mărci poștale, o coliță dantelată, un plic „prima zi”, două cărți poștale maxime pentru pasionații de filatelie și o mapă filatelică cu produs special în tiraj limitat.

Emisiune filatelică realizată pe baza operelor originale ale artistului Mircea CANTOR

Titlul „Constantin Brâncuși 150” - la fel cum Brâncuși tindea permanent spre esență și esențial, la fel s-a gândit și autorul desenelor, ca numele lui Brâncuși, împreună cu frumosul număr rotund 150, să fie singurele elemente ce marchează aniversarea. De altfel, cel mai spectaculos element al emisiunii este colița filatelică, al cărui timbru cu valoarea nominală de 30 de lei, poziționat central, redă portretul lui Constantin Brâncuși, realizat în tehnica linogravurii, de artistul Mircea CANTOR.

Majoritatea elementelor din jurul portretului de pe coliță sunt strâns legate de Brâncuși: sculpturi, atelierul lui cu elemente ce se întâlnesc pentru a face data aniversării lui semnificativă, ca un fel de portret amplu, unde nu vezi doar cine este, ci mai ales, ce a creat Brâncuși. Evident, magnus opus

a lui Constantin Brâncuși este fără îndoială, Coloana fără de Sfârșit. De la stâlpul funerar până la „avis mundi” de care vorbea Mircea Eliade, acest „stâlp fără de sfârșit”, cum îl numea, sau acest „șireag de mărgelă spre cer”, este cea mai emblematică operă a lui, prezentă în conștiința umanității, ca o pecete de-a pururea a nemuririi, a avântului înspre înalt, peste timp și spațiu.

Mircea CANTOR, singurul artist român cu o lucrare expusă permanent la sediul UNESCO din Paris

Născut în anul 1977, la Oradea, Mircea CANTOR locuiește în prezent în Franța; el este singurul artist român care are o lucrare expusă în mod permanent la sediul UNESCO din capitala Franței, Paris. Tapiseria „Oameni și îngeri”, realizată de Mircea CANTOR, este instalată în holul principal al sediului UNESCO din Paris, într-o vecinătate emblematică, alături de opere semnate de Pablo Picasso și Alberto Giacometti. Pictor, sculp-

tor, desenator, regizor, un reprezentant al avangardei conceptuale și un creator ce-și comunică mesajele printr-o gamă variată de mijloace de expresie artistică, artistul bihorean colaborează pentru a treia oară la realizarea unei emisiuni de mărci poștale românești, emisiunea „Constantin Brâncuși, 150 de ani de la naștere” fiind realizată pe baza operelor originale ce aparțin renumitului artist.

Cele două timbre ale emisiunii amintite au valorile nominale de 5, 50 lei și 25 de lei; unul reia portretul lui Brâncuși ca și pe coliță, iar celălalt timbru este un desen stilizat ce înglobează cele trei elemente ale Ansamblului Monumental de la Târgu-Jiu (Poarta Sărutului, Masa Tăcerii și Coloana fără de Sfârșit), primul ansamblu monumental din lume, inaugurat în anul 1938, și inclus, la data de 24 iulie 2024, în lista UNESCO, a Patrimoniului Mondial al Umanității.

**MARIUS STOCHITOIU**

## Învățătura Preotului de mir - „Adevărat zic vouă: De nu vă veți întoarce și nu veți fi precum pruncii, nu veți intra în împărăția cerurilor” (Matei 18, 3-4).

C a preot de parohie, am înțeles că preoția este o taină și o slujire măreață în fața lui Dumnezeu prin intermediul căreia harul Lui se împărtășește omului credincios, dar, mai ales copilului cu chip de înger! Mântuitorul ne arată că nimic din ceea ce a spus nu este atât de mareț sau suficient de sublim pentru a demonstra tot ceea ce era El, Pruncul din ieslea Betleemului! El vorbește despre îngeri, suiindu-se și coborându-se peste El, pentru că îngerii îl asistă în lucrarea întregii Sale creații! Indiferent de locul în care ne-am petrecut copilăria, ne amintim cu plăcere și cu sensibilitate de această perioadă pentru că era o vreme în care totul părea realizabil în mintea noastră încă neperversă. Înainte de toate, copilăria a fost și va rămâne tărâmul tuturor viselor și al descoperirilor, al poveștilor nemuritoare, al zâmbetului nevinovat și al supărării pentru doar câteva clipe, de aceea, mă gândesc la un duhovnic român care spunea că frumusețea religiei noastre este tocmai faptul că Însuși Dumnezeu este în icoane un Prunc în brațele Maicii Sale, iar, subliniind această afirmație, pentru un copil, a veni la biserică, înseamnă a veni în vizită la un alt Copil, deci, o întrevvedere prietenească și frățească. De aceea s-a spus că, dacă arătam o icoană cu Maica Domnului și Sfântul Prunc unui bebeluș, acesta se va mira și va zâmbi, pentru că vede în icoană un prieten mai vechi sau un frățior, deși el are doar câteva luni sau doi anișori, pentru că acolo se naște o comunicare dincolo de cuvinte, tainică și sfântă. În acest fel, se naște întrebarea firească: noi le vorbim pentru prima oară copiilor despre Dumnezeu, sau Dumnezeu are o relație cu mult mai înainte ca noi să apucăm să le propovăduim credința în Creator? E greu de răspuns, pentru că, de multe ori, copiii noștri ne uimesc și ne impresionează cu niște răspunsuri deosebite la problemele despre care noi nu le-am vorbit niciodată și sunt lucruri în care, de

multe ori, noi nici nu credem, iar în gura pruncilor noștri ele devin adevărate minuni dumnezeiești! Ca preot de parohie, îmi dau seama că multe dintre percepțiile copiilor despre Dumnezeu nu sunt rodul dialogului cu părinții: Sfântul Altar este partea din biserică unde preotul vorbește, între patru ochi, cu Dumnezeu, Care se înțelege mai ușor cu copiii mici, pentru că cei mici au suflet mai încăpător, mai mlădios, iar, la oamenii mari e o adunătură de griji, că nici n-ai unde să te îndrepti ca să te regăsești! Afundați în rutina zilnică și în grija traiului de mâine, care include și grija pentru odraslele noastre, noi, oamenii mari, pierdem de multe ori esențialul și din păcate, chiar simplitatea cuvintelor copiilor o sancționăm, o muștrăm, însă, esențialul este tocmai acesta: să gândim, să ne rugăm, să zâmbim precum un prunc, căci așa ne spune Însuși Dumnezeu: „Adevărat zic vouă: De nu vă veți întoarce și nu veți fi precum pruncii, nu veți intra în împărăția cerurilor” (Matei 18, 3-4). Despre un asemenea dialog, dincolo de limitele cuvinte omenești, exemplele curg, mai ales că fiecare dintre copiii noștri, își au propriile lor percepții despre Dumnezeu! Mai șugubețe sau mai spontane și hazlii, cuvintele pruncilor trec dincolo de nivelul percepției, devin rugăcini puternice înaintea lui Dumnezeu! Zâmbetul unui copil poate deveni rugăciune, iar disperarea strigată din înlăcrimata durere, poate să fie la fel! Când vor fi mai măricei, le putem vorbi copiilor cumiști și ascultători despre conținutul și sensul icoanei ortodoxe, iar ei vor învăța să vadă frumusețea icoanelor, să simtă sfințenia lor, să vadă în ele un ajutor în nevoia rugăciunii, deoarece, copiii au nevoie în primul rând de ajutorul icoanelor pentru a săvârși rugăciunea. Arta creștină, iar, aici mă gândesc și la genialul sculptor Constantin Brâncuși, a ridicat atâtea probleme pentru a înfățișa caracterul de rugăciune al educației copiilor, cu îndreptare către mila, aspirația către Dumnezeu, cu



meditația despre împărăția lui Dumnezeu, pentru ca nevăzutul să-l facă văzut în ochii lor întrebători și curați de copii! Cred că toate acestea au dat naștere unor forme aparte de reprezentare și unei imagini a simbolismului imaginației copiilor! Icoana are scopul de a ne ajuta să ne concentrăm în timpul rugăciunii, să simțim inocența copilului, iar, ea nu trebuie să conțină nimic în plus, care să distragă atenția copilului de la însuși chipul reprezentat, de la ideea duhovnicească, de la sensul profund legat de evenimentul bisericesc, așa cum este slujba Sfintei Liturghii. Icoana văzută cu ochii copilului ne ajută să păstrăm starea de rugăciune, să ne ridicăm cu mintea la Chipul cel dumnezeiesc, mai ales că în esență, ca preot de mir, consider că «prin rugăciune, ne înălțăm cu mintea la Chipul cel dumnezeiesc», așa cum ne învață Sfântul Vasile cel Mare, iar, caracterul neobișnuit al culorilor, abundența aurului, creează în ochii copilului perspectiva care ne îndeamnă să ne deschidem sufletul în fața veșniciei din ochii unui copil îngerăș, iar, toate acestea ne ridică de la Ierusalimul pământesc la Ierusalimul ceresc

✎ **Preot CORNESCU VALENTIN DANIEL,**  
*Parohia Mentei din Dos, Borăscu*



## Tradiționalismul doctrinar și psalmii arghezieni

Tradiționalismul doctrinar românesc reprezintă o orientare cultural-ideologică ce valorifică dimensiunea spirituală, etică și metafizică a tradiției naționale, în special prin raportarea la ortodoxie, în fondul arhaic rural și la continuitatea istorică a valorilor. Spre deosebire de tradiționalismul estetic sau idilic, cel doctrinar presupune o viziune asupra lumii în care credința, sacrul și destinul comunitar ocupă un loc central.

În literatura română interbelică, tradiționalismul doctrinar este asociat în mod special cu gândirismul (Nichifor Crainic), care propunea o literatură fundamentată pe transcendenta, pe recuperarea sacrului și pe asumarea identității spirituale românești. În acest context, opera lui Tudor Arghezi ocupă o poziție paradoxală: el nu este un autor gândirist în sens strict, dar dialoghează profund cu problematica religioasă, într-o manieră modernă, tensionată și adesea polemică.

**Arghezi și reconfigurarea discursului religios**

Psalmii lui Arghezi reprezintă una dintre cele mai originale și controversate forme de poezie religioasă din literatura română. Dacă tradiția psalmică presupune supunere, laudă și rugăciune

smerită, Tudor Arghezi introduce conflictul, îndoiala, revolta și interogația dramatică în raport cu divinitatea. În volume precum „Cuvinte potrivite” (1927), „Flori de mucigai” (1931) sau „Poeme noi” (1963), discursul religios este resemantizat: Dumnezeu nu mai este doar instanța atotputernică, ci un interlocutor problematic, uneori absent, alteori tăcut sau sever. Poetul se arflă într-o permanentă căutare a sensului transcendent, iar relația cu divinitatea capătă accente existențialiste avant la lettre. Această tensiune situează psalmii arghezieni la confluența dintre tradiționalism doctrinar și modernism liric, fără a putea fi integrați exclusiv într-un dintre aceste direcții.

**Dimensiunea doctrinară a psalmilor arghezieni**

Deși limbajul și atitudinea sunt moderne, psalmii arghezieni păstrează o structură doctrinară profund tradițională. Temele centrale - Creația, păcatul, suferința, mântuirea, moartea - sunt esențiale în teologia creștină. Arghezi nu neagă existența lui Dumnezeu ci problematizează raportul omului modern cu sacrul. Psalmii precum „Psalm VI” (Vreau să te pipăi și să urlu: Este!) sau „De ce aș fi trist” exprimă dorința de certitudine metafizică specifică unei conștiințe care nu se mulțumește cu dogma acceptată pasiv. Poetul refuză credința formală, dar nu refuză credința ca experiență totală. Astfel, tradiționalismul doctrinar se manifestă nu prin conformism religios, ci prin asumarea dramatică a credinței, în spiritul marilor texte biblice ale vechiului testament (Iov, Psalmii lui David), unde dialogul cu Dumnezeu este adesea dur, tensionat și plin de neliniște.

**Limbajul sacrului și estetica urâtului**

Un element de originalitate majoră în psalmii arghezieni este limbajul. Poetul introduce în discursul religios cuvinte dure, concrete, uneori fruste, provenite din registrul cotidian sau chiar din zona „urâtului”. Această estetică nu contrazice doctrina, ci o reînnoiește: sacralitatea nu este exclusiv sublimă, ci include și suferința, degradarea, materia. Prin această strategie Arghezi apropie divinitatea de condiția umană și reafirmă una dintre ideile centrale ale creștinismului. Tradiționalismul doctrinar capătă astfel o formă modernă, adaptată unei epoci a crizei valorilor și a îndoielii metafizice.

**Psalmii arghezieni - între revoltă și credință**

Revolta din psalmii arghezieni nu este una antireligioasă ci una a credinciosului care nu acceptă tăcerea divină. Poetul se situează în postura celui care cere un semn, o confirmare, o prezență. Această atitudine amintește de profetii biblice și de mistica negativă unde absența lui Dumnezeu devine formă a prezenței sale. Prin urmare Arghezi nu distruge tradiția ci o reactualizează. Tradiționalismul doctrinar nu mai este o certitudine liniștită ci o luptă interioară, o formă de asceză intelectuală și spirituală.

**Note critice**

Nicolae Manolescu sublinia caracterul dramatic și polemic al religiozității argheziene, considerând psalmii expresia unei „credințe problematizate” (Istoria critică a literaturii române, 2008). George Călinescu a interpretat psalmii arghezieni ca pe „o luptă a poetului cu absolutul” comparabilă cu experiența biblică a lui Iov (Istoria literaturii române de la origini până în prezent, 1941).

Eugen Simion a evidențiat dimensiunea existențială a psalmilor văzuți ca expresie a crizei spirituale moderne (Scriitori români de azi, 1974). Nichifor Crainic aprecia cu rezerve forța religioasă a poeziei argheziene, considerând-o o formă atipică de spiritualitate (Puncte cardinale în haos, 1936).

**Concluzie**

Psalmii arghezieni reprezintă una dintre cele mai complexe expresii ale tradiționalismului doctrinar românesc, tocmai prin caracterul lor neliniștitor și paradoxal. Tudor Arghezi reușește să îmbine fidelitatea față de marile teme ale spiritualității creștine cu un limbaj modern și o atitudine critică, transformând poezia religioasă într-un spațiu al interogației și al confruntării cu absolutul. În acest sens Tudor Arghezi nu este un poet al negației, ci un poet al căutării, iar psalmii săi pot fi considerați o formă modernă de rugăciune tragică, înscrisă în continuitatea profundă a tradiției doctrinare românești.

✎ **MIRCEA TUTUNARU**

**Bibliografie**

Tudor Arghezi, Cuvinte potrivite, Editura Cultura Națională, București, 1927  
Tudor Arghezi, Flori de mucigai, Editura Vremea, București, 1931  
Tudor Arghezi, Poeme noi, Editura pentru literatură, București, 1963  
George Călinescu, Istoria literaturii române de la origini până în prezent, editura Fundația Regală pentru Literatură și Artă, București, 1941  
Nicolae Manolescu, Istoria critică a literaturii române, Editura Paralela 45, București, 2008  
Nichifor Crainic, Puncte cardinale în haos, Editura Gândirea, București, 1936  
Eugen Simion, Scriitori români de azi, Editura Cartea Românească, București, 1974

## MICA PUBLICITATE

## Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona orașului Tg-Jiu. Preț 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. 0737806713

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii.

Telefon: 0769640104

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică.

Preț 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru. Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFU, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică.

Telefon: 0722517000.

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preț 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. Telefon: 0741625708.

● Vând teren intravilan de 3120 mp - pretabil construcției, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțioara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preț negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând moară electrică pentru furaje, tărațe și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând Renault Megane 2, 105200 km, an 2006 + 4 cauciucuri de iarnă, ITP, RCA, revizie în valabilitate. Preț: 3000 euro. Tel: 0745941362.

● Vând apartament 3 camere decomandate, intabulat, cu certificat energetic parchet, gresie, faianță, mobilat, balcon de 8 x 1.5 m și beci dedesubt, construite cu autorizație. Apartamentul este lângă Liceul Sportiv, la parter. Preț 85.000 Euro, negociabil. Tel: 0722859585.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, puțină, instant, acordeon, plug, prășitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând apartament 2 camere, et. 4, Aleea Garofiței, bicicletă fitness, colțar piele, ceasuri mecanice și baterie de buzunar, trofeu cerb carpatin. Telefon: 0773993474.

● Vând bicicletă damă, dimensiune roți 24, dotată cu schimbător viteză, cauciucuri + camere noi, suport sticlă apă, sonerie baterie, pompă, oglondă, cric.

Telefon: 0353401935.

## Vânzări

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltaic, viitor cartier locuințe. Pret: 20 euro/mp.

Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preț 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând 2 garnițe untură 2025. Preț 300 lei garnița. Negociabil.

Ceapă uscată 4 lei kg. Relații 0768073192. Costel

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând motocicletă BMW-F 650 GS, injecție, ABS anul 2001, 3000 euro negociabil.

Telefon: 0745426236.

● Vând teren, în Voinicești, 2984 mp cu 24 m deschidere la stradă, utilități. Telefon: 0745426236.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieșiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieșiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând grășuni în greutate de 60-90 kg. Tel: 0762978749.

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, grădină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate.

Telefon 0745549111.

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preț: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând vin natural roșu, prima presă 2025, preț 10 lei litrul, țuică de prune 40°, preț negociabil. Telefon: 0764770614.

## Angajări

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament. Tel 0772902003.

## Închirieri

● Închiriez spațiu comercial, 25 mp, str. 22 Decembrie 1989, nr. 54 (Piața Mică). Telefon: 0728846068.

● Închiriez apartament conf. I, decomandat et. 3, complet utilat, 2 camere, zona Piața Mică (lângă Polyclinica Stomatologică).

Preț 220 E.

Telefon: 0765849733.

## TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul \_\_\_\_\_  
domiciliat în localitatea \_\_\_\_\_ strada \_\_\_\_\_ bloc \_\_\_\_\_ ap. \_\_\_\_\_  
posesor al C.I.(B.I) seria \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_ eliberat de Poliția \_\_\_\_\_  
la data de \_\_\_\_\_ telefon \_\_\_\_\_ solicit pe propria  
răspundere, publicarea următorului anunț: \_\_\_\_\_

9377

**Notă:** Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării \_\_\_\_\_ Semnătura \_\_\_\_\_

**MUNICIPIUL MOTRU**, titular al planului PUG - municipiul Motru în cadrul proiectului „Actualizare și transpunere în format digital PUG și PMUD al UAT Municipiul Motru”, finanțat prin PNRR - Componenta C10 Fond Local, anunță publicul interesat asupra disponibilizării proiectului de plan și finalizării Raportului de mediu.

Consultarea planului și a Raportului de mediu se poate realiza la sediul titularului din municipiul Motru, B.dul Gării Nr. 1, municipiul Motru, județul Gorj, de luni până joi între orele 08-15 și pe pagina de internet a Primăriei Motru <https://primariamotru.ro/>

Publicul interesat poate transmite în scris comentarii și propuneri privind documentele menționate la sediul titularului și la sediul DJM Gorj din strada Unirii, nr. 76, Tg.Jiu, în termen de 45 de zile de la publicare.

## Gorjul, sub pragul de 2% din PIB-ul național. Județul contribuie cu doar 1,18% la economia României

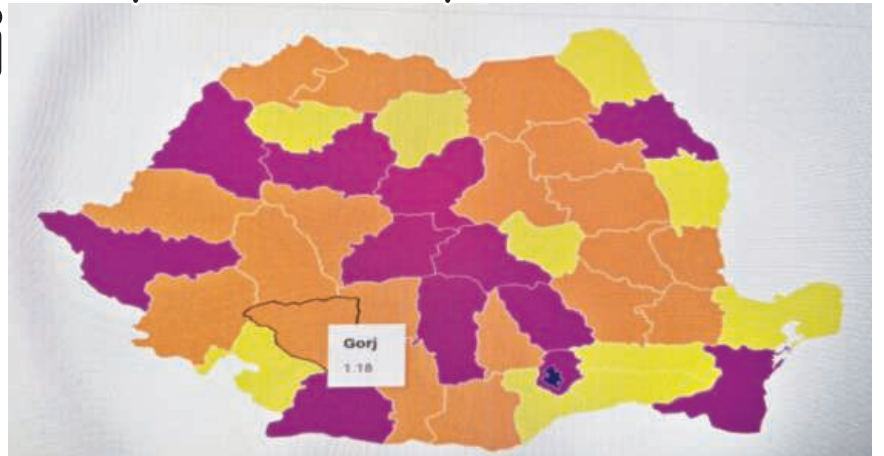
Județul Gorj se numără printre cele 32 de județe ale României care, potrivit estimărilor pentru anul 2026, contribuie individual cu mai puțin de 2% la produsul intern brut național. Datele analizate la nivel național de Profit.ro arată o polarizare accentuată a economiei, în care Capitala domină covârșitor, iar majoritatea județelor au ponderi reduse în formarea PIB-ului.

Conform estimărilor pe baza cărora este construit bugetul național pentru 2026, Gorjul are un PIB estimat la 24 de miliarde de lei, ceea ce reprezintă doar 1,18% din PIB-ul României. Județul se situează astfel în a doua jumătate a clasamentului național, departe de primele poziții ocupate de marile centre economice.

La nivel național, București generează singur 25,51% din PIB, cu o valoare estimată la 519,5 miliarde de lei, adică mai mult decât următoarele șapte sau opt județe la un loc.

La mare distanță se află Cluj-Napoca (județul Cluj), cu 5,32%, urmat de Timiș (4,32%), Prahova (4,09%) și Constanța (4,07%). Niciun județ din afara Capitalei nu depășește pragul de 6% din PIB, ceea ce evidențiază lipsa unui al doilea pol economic comparabil cu Bucureștiul.

Un al treilea eșalon este format din județe cu ponderi între 2% și 3,5% - precum Iași, Brașov, Ilfov, Argeș, Dolj, Bihor, Mureș sau Sibiu - considerate economii solide în raport cu restul țării. În schimb, majoritatea județelor, inclusiv Gorjul, se situ-



ează sub pragul de 2%, iar 10 dintre ele nu ating nici măcar 1% din PIB-ul național.

Cu o contribuție de 1,18%, Gorjul se află peste județe precum Harghita (1,14%), Dâmbovița (1,10%) sau Caraș-Severin (1,05%), însă rămâne sub media primului eșalon economic. La coada clasamentului se află Giur-

giu, cu doar 0,63% din PIB-ul național estimat pentru 2026.

Structura PIB-ului județean confirmă o economie puternic concentrată în câteva centre urbane mari, în timp ce zeci de județe, printre care și Gorjul, au o contribuție modestă la economia națională.

IZABELLA MOLNAR

## Bilanț Tribunalul Gorj: Volum mare de dosare și eficiență peste media națională



Tribunalul Gorj și judecătoriile din circumscripția sa - Târgu Jiu, Târgu Cărbunești, Novaci și Motru și-au prezentat, joi, bilanțul activității pe anul 2025, în prezența oficialilor din Ministerul Justiției, Curtea de Apel Craiova și a principalelor instituții locale.

Potrivit raportului, Tribunalul Gorj a fost evaluat ca fiind „foarte eficient”, ocupând locul 7 din cele 50 de tribunale din țară, inclusiv cele specializate și militare. Instanța gorjeană se situează peste media națională la toți indicatorii de eficiență.

### Volum ridicat de activitate

În 2025, pe rolul Tribunalului Gorj și al judecătoriilor din circumscripție au fost înregistrate 73.926 de cauze, din care 45.069 au fost soluționate.

„În anul 2025, cu un volum de activitate de 16.062 dosare, Tribunalul Gorj se situează pe locul 2 în rândul tribunalelor din circumscripția Curții de Apel Craiova și se plasează pe locul 14 la nivel național din punct de vedere al cauzelor nou intrate (9.450) și pe locul 11 la nivel național la numărul de dosare soluționate

(9.600). În ceea ce privește rata de soluționare, valoarea indicatorului a fost de 101,6%. Referitor la indicatorul de eficiență privind vechimea dosarelor în stoc, acesta a fost de 6,4% (cauze mai vechi de 1,5 ani). La Tribunalul Gorj, ponderea dosarelor închise într-un an a fost de 83,10%, față de 80,60% - ponderea dosarelor închise la nivel național”, potrivit Tribunalului Gorj.

În ceea ce privește durate medii de soluționare, în cauzele penale aceasta a fost de 1,4 luni (față de 2,3 luni - durata medie la nivel național) și de 7,5 luni în cauzele civile (față de 10 luni - durata medie la nivel național).

Media zilelor de redactare a unei hotărâri judecătorești a fost de 17,2 zile, doar 4,8% din cauze fiind soluționate peste termenul legal de soluționare, cu o medie de 16 zile depășire a termenului, față de 30,40% - media națională.

Ponderea atacabilității soluțiilor a fost de 27,21%, în doar 3,41% din cauze soluția a fost schimbată. Rezultă, astfel, că în 96,59% din cauze soluția a fost menținută în calea de atac, în scădere față de anul 2024 (4,62%).

### Multe posturi vacante de judecător

În anul 2025 se menține numărul mare de posturi vacante de judecător. Astfel, la Tribunalul Gorj, din totalul de 53 de posturi de judecător, au fost ocupate efectiv 37; la Judecătoria Târgu Jiu, din 35 de posturi, au fost ocupate 28; la Judecătoria Târgu

Cărbunești, din totalul de 10 posturi, au fost ocupate 7 posturi; la Judecătoria Novaci, din totalul de 5 posturi, au fost ocupate 4 posturi; iar la Judecătoria Motru, au fost ocupate 5 posturi din cele 6 prevăzute în schemă.

„Fiecare judecător de la Tribunalul Gorj a avut de soluționat, raportat la volumul efectiv, 430,9 cauze și raportat la volumul adițional, 659,9 cauze. Raportat la același criteriu - încărcătura de dosare pe judecător - Judecătoria Motru se situează pe locul 39 la nivel național, Judecătoria Târgu Cărbunești pe locul 81, Judecătoria Târgu Jiu pe locul 92, iar Judecătoria Novaci pe locul 161 din totalul de 176 de judecătorii. Nu au fost sancțiuni disciplinare în rândul niciuneia dintre categoriile de personal”, a mai precizat conducerea Tribunalului Gorj, care a transmis mulțumiri întregului colectiv pentru responsabilitatea și eficiența în desfășurarea activității, în pofida deficitului de resurse umane și materiale.

Secretarul general al Ministerului Justiției, Ion-Claudiu Teodorescu, a transmis în cadrul evenimentului mesajul ministrului Justiției, Radu Marinescu, care a felicitat conducerea Tribunalului Gorj, judecătorii și personalul auxiliar pentru profesionalismul și eficiența demonstrată, subliniind importanța investițiilor în infrastructură, digitalizare și echilibrarea volumului de muncă, precum și rolul acestor măsuri în consolidarea încrederii cetățeanului în sistemul judiciar.

I.I.



**Cu ocazia zilei de 1 Martie - „MĂRȚIȘOR” adresăm tuturor doamnelor și domnișoarelor felicitările și urările noastre de bine.**

**Primăvara să vă însoțească mereu!**

**Redacția cotidianului Gorjeanul**

## HOROSCOPI 27 februarie 2026

### BERBEC: 21 martie - 19 aprilie

Horoscopul zilei de azi spune că alegi să te relaxezi și să iei o pauză de la agitația obișnuită. Pentru tine, care ești mereu în mișcare, această schimbare de ritm poate părea neobișnuită, dar este mai mult decât necesară. Simți că ai nevoie să îți încarci bateriile și să te detașezi de presiunea responsabilităților.

### TAUR: 20 aprilie - 20 mai

Partenerul te surprinde într-un mod plăcut. Poate fi un gest romantic, o veste neașteptată sau o declarație care îți atinge sufletul. Astăzi înțelegi cât de importantă este comunicarea sinceră în relația ta. Chiar dacă îți place stabilitatea, această surpriză îți aduce un plus de emoție și îți reamintește că iubirea trebuie întreținută.

### GEMENI: 21 mai - 21 iunie

Începi un curs nou sau te gândești serios să înveți ceva diferit. Curiozitatea ta naturală este accentuată și simți că mintea ta are nevoie de stimulare. Poate fi vorba despre un curs profesional sau unul care ține de dezvoltarea personală. Această inițiativă îți poate deschide uși importante în viitor.

### RAC: 22 iunie - 22 iulie

Ești atent la economii și îți analizezi bugetul cu mai multă responsabilitate. Poate îți stabilești un plan financiar sau renunți la o cheltuielă inutilă. Simți nevoia de siguranță și stabilitate. Această abordare matură îți oferă liniște sufletească. Chiar dacă uneori te lași ghidat de emoții, astăzi rațiunea este aliatul tău.

### LEU: 23 iulie - 22 august

Horoscopul zilei de azi spune că simți nevoia să-ți reafirmi poziția într-un grup sau într-un context profesional. Chiar dacă nu este o zi spectaculoasă, reușești să te faci remarcată prin atitudine și încredere. Ai grijă să nu transformi orice situație într-o competiție. Carisma ta naturală este suficientă pentru a atrage atenția.

### FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie

Te bucuri de timpul liber și încerci să-ți organizezi ziua astfel încât să ai parte de momente doar pentru tine. Chiar dacă lista de sarcini este lungă, alegi să îți oferi o pauză. Poate citești, te ocupi de un hobby sau pur și simplu îți pui ordine în gânduri. Acest timp de respiro te ajută să-ți menții echilibrul.

### BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie

Horoscopul zilei de azi spune că muncești pentru un proiect nou care îți stărnește entuziasmul. Este ceva diferit, care te scoate puțin din zona de confort, dar tocmai acest lucru te motivează. Ai idei bune și capacitatea de a colabora eficient cu ceilalți. Dacă rămâi concentrat și nu te lași influențat de indecizie, rezultatele pot fi promițătoare.

### SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie

Îți dezvolți o nouă abilitate sau descoperi un talent pe care nu l-ai explorat suficient. Poate fi vorba despre o competență profesională sau despre o pasiune personală. Te implici intens și vrei să ajungi rapid la performanță. Ai răbdare cu tine. Procesul de învățare este la fel de important ca rezultatul final.

### SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie

Horoscopul zilei de azi spune că vrei să afli un secret din trecut sau să clarifici o situație mai veche. Simți că ai nevoie de adevăr pentru a merge mai departe. Poate porți o discuție sinceră sau cauți informații care să-ți confirme o bănuială. Curiozitatea ta este puternică, dar încearcă să abordezi lucrurile cu tact.

### CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie

S-ar putea să primești o ofertă la locul de muncă sau o propunere care îți poate schimba direcția profesională. Chiar dacă ești prudent, vestea te ia prin surprindere. Analizează toate detaliile înainte de a lua o decizie. Ai capacitatea de a vedea lucrurile în perspectivă.

### VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie

Te folosești de creativitate pentru a rezolva o situație care pare complicată. Ideile tale originale sunt apreciate și te ajută să ieși din tipare. Astăzi este despre imaginație și libertate de exprimare. Nu te limita la soluțiile clasice. Abordarea ta diferită poate face diferența.

### PEȘTI: 19 februarie - 20 martie

Nu îți dorești decât puțină liniște. După o perioadă agitată, simți nevoia să te retragi și să îți protejezi energia. Intuiția ta este puternică și te îndeamnă să eviți conflictele. Un moment de reflecție sau o activitate relaxantă îți poate aduce echilibrul dorit.

# Cum va arăta Autostrada Craiova - Filiași

Imagini în animație grafică 3D cu Lotul 1 al Autostrăzii Craiova - Filiași, parte a Autostrada Craiova-Filiași, au fost publicate de Direcția Regională Drumuri și Poduri Craiova.

„Aducem în atenția publicului Autostrada Craiova - Filiași, un obiectiv major care va asigura o conexiune rapidă între municipiul Craiova și nordul județului Dolj, cu perspectivă de continuare spre Târgu Jiu și vestul țării, au precizat reprezentanții DRDP Craiova.

Lotul 1 al Autostrăzii Craiova - Filiași este parte a Autostrada Craiova-Filiași și are o lungime de aproximativ 10 km. Profil: autostradă - două benzi pe sens, bandă de urgență, separare mediană. Elemente importante: noduri rutiere, pasaje, poduri și lucrări complexe pentru asigurarea fluentei și siguranței traficului. Rol strategic: scoaterea traficului greu din zona urbană, reducerea timpilor de deplasare și creșterea gradului de siguranță rutieră”, transmite DRDP Craiova. „Acest prim lot reprezintă fundația unui proiect esențial pentru dezvoltarea economică a Olteniei. Infrastructura modernă înseamnă mobilitate, investiții și oportunități pentru comunitate. Fiecare kilometru construit consolidează legătura dintre regiune și marile axe de transport naționale. În zilele următoare vom prezenta, pe rând, și celelalte loturi ale proiectului, cu detalii tehnice și imagini grafice relevante.”, au mai precizat reprezentanții DRDP Craiova. În noiembrie anul trecut, Curtea de Apel București a respins definitiv contestația constructorului GottStrasse din Brașov. Compania de Drumuri a avut astfel cale liberă pentru a semna cu turcii de la Ozaltin (Turcia) și Strade contractul pentru proiectarea și execuția primului lot al Autostrăzii Craiova - Filiași, parte a drumului de mare viteză Craiova - Filiași - Târgu Jiu. CNAIR a desemnat, pe 3 iulie 2025, Asocieria turco-română Ozaltin Insaat Ticaret VE Sanayi A.S. (lider) - Strade Bauunternehmung SRL - Infravis SRL câștigătoare a contractului pentru Lotul 1 cu o valoare de 1,4 miliarde lei, însă Asocieria condusă de Gott Strasse (constructorul Centurii municipiului Sfântu Gheorghe) a depus contestație la Consiliul Național pentru Soluționarea Contestațiilor, solicitând anularea raportului procedurii, respingerea ofertei Ozaltin și reevaluarea propriei oferte, conform documentelor pe care le-a analizat Economia. Contestația a ajuns în cele din urmă la Curtea de Apel București (CAB) a dat dreptate celor de la Ozaltin, menținând astfel decizia CNAIR.

„Respinge plângerea formulată de petenta GOTT. Respinge excepția inadmisibilității plângerii OZALTIN. Admite plângerea OZALTIN și modifică, în parte, decizia CNSC în sensul că respinge în totalitate contestația GOTT, ca neîntemeiată. Definitivă. Pronunțată azi, 27.11.2025, prin punerea soluției la dispoziția părților de către grefa instanței”, arată soluția instanței.

Contractul cu asocieria turco-română Ozaltin Insaat Ticaret VE Sanayi A.S. (lider) - Strade Bauunternehmung SRL - Infravis SRL are o valoare de 1,4 miliarde lei

Contractul cu asocieria turco-română Ozaltin Insaat Ticaret VE Sanayi A.S. (lider) - Strade Bauunternehmung SRL - Infravis SRL are o valoare de 1,4 miliarde lei

Constructorul Ozaltin din Turcia a finalizat înaintea



de termen contractul pentru primul lot al Drumului Expres Craiova - Pitești (contract preluat de la 55% după rezilierea celui inițial cu Tirrena Scavi) și a început lucrările la cele două viaducte scoase din contractul cu UMB pe lotul Nădășelu - Zimbor de pe Autostrada Transilvania A3. Asocieria are la dispoziție 10 luni pentru perioada de proiectare și 24 de luni pentru faza de execuție (total 34 de luni).

Pe traseul în lungime de 10,3 km se vor construi inclusiv:

- un nod rutier (Craiova Nord), prin care se asigură conexiunea cu DN65F.
- 22 de lucrări de artă, printre care 1 pasaj (peste DEx12) și 2 viaducte (peste nodul Valea Ursoaia),
- două parcări de scurtă durată (fiecare dintre acestea dotate cu câte 8 locuri de parcare cu posibilitate de încărcare rapidă a autoturismelor electrice)

Contractul, în valoare de 1,426 miliarde lei (fără TVA), este finanțat prin Programul Transport (PT) 2021-2027.

Lotul 1 face parte din sectorul construit la profil de autostradă al drumului de mare viteză Craiova - Târgu Jiu (110 km) și va ocoli zona de nord a Municipiului Craiova. Drumul de mare viteză Craiova - Târgu Jiu (110 km) este compus din 6 loturi și va traversa teritoriul județului Dolj pe o lungime de 47,3 km și județul Gorj pe o lungime de 62,7 km, trecând teritoriul administrativ a 19 UAT-uri. Noul drum de mare viteză va fi construit între Craiova și Filiași la profil de autostradă, iar de la Filiași la Târgu Jiu, la profil de drum expres.

Potrivit Acordului de Mediu, drumul de mare viteză Craiova - Târgu Jiu are o viteză de proiectare de 130 km/h (viteza maximă pe Drum Expres este de 120 km/h).

Date tehnice Craiova - Târgu Jiu, potrivit 130km.ro. Traseu pe ruta Craiova - Filiași (la profil de autostradă) și Filiași - Târgu Jiu (la profil de drum expres). Stadiu: În licitare. Lungime: 110,1 km, din care 51,5 km la profil de autostradă și 58,6 km la profil de drum expres. Termen de deschidere: - Traseul este împărțit în șase loturi:

Lot 1, DEx12/Ghercești - Craiova Nord, 10,30 km, profil de autostradă. Licitație lansată în august 2024. Constructor selectat în iulie 2025: asocieria Ozaltin Insaat Ticaret Ve Sanayi A.S. (lider) - Strade Bauunternehmung SRL - Infravis SRL, cost: 1,43 miliarde lei (fără TVA), durată proiectare: 10 luni, durată execuție: 24 luni. Lot 2, Craiova Nord - Beharca, 14,40 km, profil de autostradă.

Licitație lansată în august 2024. Lot 3, Beharca - Filiași, 21,70 km, profil de autostradă. Licitație lansată în august 2024. Lot 4, Filiași - Bibești, 22,92 km, din care 5,10 km la profil de autostradă și 17,82 km la profil de drum expres. Licitație lansată în august 2024. Lot 5, Bibești - Târgu Cărbunești, 21,52 km, profil drum expres. Licitație lansată în octombrie 2024. Lot 6, Târgu Cărbunești - Centura Târgu Jiu, 19,25 km, profil drum expres.

# Găman, înainte de meciul cu Păușești-Otăsău: „Am patru jucători noi”

CĂTĂLIN PASĂRE

Echipa de fotbal CSM Târgu Jiu reia astăzi meciurile oficiale din Liga 3. Pe Stadionul „Constantina Diță” vine o altă nou-promovată FC Păușești-Otăsău, partida fiind programată de la ora 17.00. Mario Găman consideră că elevii săi au trecut printr-o perioadă productivă de pregătire, iar echipa este mai puternică în 2026, chiar dacă „pe hârtie” singura achiziție este Denis Brînzan. Antrenorul gazdelor crede că meciul nu va fi deloc ușor, mai ales că vâlcenii au cu 5 puncte mai mult ca trupa alb-albastră.

„Eu zic că după această perioadă intensă, unde am pus accent pe tot ceea ce înseamnă pregătire fizică, organizarea de joc și omogenizarea lotului, băieții au răspuns foarte bine la cerințele noastre, s-au antrenat foarte bine, au arătat că își doresc mult mai mult decât am realizat până acua, au arătat implicare. Din punctul meu de vedere se vede progres de la începutul pregătirii, iar asta ne dă încredere pentru ceea ce va urma. Va fi un joc dificil, vom întâlni o echipă cu ambiție, o echipă care a început foarte bine acest sezon, dar eu sper ca noi să fim mult mai motivați ca ei. Am încredere mare în potențialul acestor băieți, iar, ușor-ușor, cred că vom progresa și vom aduce și mai multă lume la stadion. Sunt convins că vom crește atât din punct de vedere al calității jocului, cât și din punct de vedere al rezultatelor. Plusurile sunt revenirea celor trei jucători Filip, Habet și Bucur și venirea lui Brînzan. Eu zic că sunt patru jucători „noi”, pentru că nu i-am avut în etapele trecute și eu cred că acești băieți au creat echilibru prin ceea ce au arătat în jocurile amicale. Au creat consistență în jocul nostru, care arată mult mai multă încredere, mult mai multă siguranță și eu zic că, cu aportul celor patru, vom fi mult mai puternici, mult mai coerenți în tot ceea ce facem”, a spus Găman înainte de meci.

CSM nu are un program facil în meciurile rămase din sezonul regulat, dar tehnicianul este



încrezător că fotbaliștii târgujieni pot termina cu maximum de puncte.

Găman îi îndemnă și pe suporterii să vină la stadion, pentru că echipa are mai multe energii cu fanii alături.

„Obiectivul este clar câștigarea fiecărui joc, pentru că urmează o parte dificilă, ținând cont că avem două deplasări foarte grele la primele pretendente la promovare: Vâlcea și Lupeni. Apoi avem trei jocuri acasă, probabil cu echipele care vor fi în play-out cu noi. Eu zic că sunt parte dificile, mai ales ținând cont de faptul că toate echipele s-au întărit foarte mult, au făcut transferuri importante. Asta înseamnă că fiecare își dorește, acolo unde lucrează, să crească sau să nu retrogradeze. Trebuie să fim foarte siguri și foarte clari, pentru că orice rezultat negativ te poate duce în jos. Și, cu siguranță, noi nu vrem

acest lucru, pentru că de asta ne pregătim, de asta muncim zi de zi, pentru că vrem mai mult. Și ca să vrei mai mult, trebuie să construiești, în primul rând, o echipă puternică. În al doilea rând, să îți dorești play-off-ul și, mai departe, lucrul cel mai important: accederea într-un nivel superior. Chiar dacă anul acesta nu putem vorbi despre acest lucru, cu siguranță asta e dorința noastră, ca din vară, pe ceea ce facem anul acesta, să arătăm mult mai mult. Vreau să fac și un apel către fani, să vină la meciuri în număr cât mai mare, pentru că suntem mai puternici cu ei în tribună și putem crește împreună. Suportul lor este esențial și îi dorim mereu alături”, a mai spus principalul echipei.

CSM Târgu Jiu - CSM Păușești-Otăsău face parte din etapa a 18-a a Seriei 6.

FOTO: Cristi Nicolae Caval



	EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A.   înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991   ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533   Departament Contabilitate - fax: 0253/213409   Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu
	Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu
<b>AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL"   Troi Sorina-Dumitra</b> - Tel: 0253/214767   Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro	
<b>Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)</b>	
<b>Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)</b>	
<b>Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com)</b>	
Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).	
<b>Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU</b>	
<b>TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)</b>	
Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro   Telefon: 0253/217464	
Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)	
RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE	
Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu	

# Zalăul a pierdut la Târgu Jiu, nu și Tadici! El nu știe să piardă

**CĂTĂLIN PASĂRE**

Echipa de handbal CSM Târgu Jiu s-a impus, scor 23-21 (14-12), în runda a 16-a a Ligii Florilor, pe teren propriu, împotriva formației HC Zalău. Meciul de miercuri a fost controlat de trupa gazdă, care a avut, la un moment dat, +6 pe tabelă. Deși nu au condus niciodată pe durata celor 60 de minute, elevele lui Gheorghe Tadici au egalat la 14, în debutul părții secunde, și au ținut aproape până spre finalul meciului, dar, până la urmă, echipa mai valoroasă s-a impus meritat. Succesul de miercuri scutește CSM-ul de grijile rămănerii în prima divizie, dar o trimite pe echipa din Sălaj la barajul de menținere-promovare, fapt care l-a iritat teribil pe Gheorghe Tadici. Pe rând, la conferința de presă de după partidă, Tadici i-a luat la rost pe arbitri, a sugerat că are parte de delegări nepotrivite, a atacat managementul actualei conduceri a Federației Române de Handbal, a spus că echipa gorjeană „a donat” la federație prin transferurile din iarnă, iar, apoi, confruntat de jurnaliști, i-a jignit și pe aceștia. Mai mult, Tadici a scos-o de la conferința de presă și pe Mioara Bianca Ciubotaru, după doar 20 de secunde vorbite, deși reprezentanții presei îi adresaseră jucătoarei o nouă întrebare.

Printre declarațiile lui Gheorghe Tadici:

„Am jucat șapte contra nouă. În viața mea, în cincizeci de ani, n-am fost obli-

gat ca în minutul 2:35 să cer time-out. Să se trezească aceste doamne arbitre, care parcă... nu știu după ce regulament erau. În prima repriză au fost cel puțin șapte faulturi clare la pivot”.

„Târgu Jiu a făcut investiții după începerea campionatului. Îi costă undeva, probabil între 70-80.000 de euro. Bravo lor! Bine că pot. Au donat la greu pentru transferurile astea. N-am nicio apăsare, puteam să fac și eu transferări, dar erau costisitoare. La federație trebuie să plătești dublu după începerea campionatului, niște taxe care rămân cu niște mari semne de întrebare. Unde sunt, ce sunt, unde se duc și cum se duc. Cât sunt de legale și cât nu sunt de legale? Cât e discriminare și cât nu? Prefer să cheltuim 10.000 de euro, în loc de 70-80.000 de euro și să mergem la baraj”.

„Noi am pierdut în clasament în meciul tur, când, de asemenea, am fost oarecum executați. Vedeți și dumneavoastră. Ai arbitraj din preajmă. Ai observatori din preajmă. Ai arbitraje din preajmă, tocmai în partea de nord vine delegare de la Craiova. Arbitrajele au fost desemnate cum au fost pentru noi tot campionatul, știm despre ce este vorba”.

„Așteptăm alegerile. Poate s-o modifică ceva. A fost perioada Dedu, care a dus handbalul pe marginea prăpastiei. A venit acum perioada Din, locurile 21-22, echipe de junioare, de tineret - în grupa a doua valorică. Lucrurile nu sunt într-o direcție bună”.

„Îmi reproșez un buget foarte mic, cel mai mic buget”.



„Cunoaștem și noi jocul ăsta și îl și slujim de vreo 45 de ani. Nu e cazul să vină unii ca dumneavoastră (n.r. - jurnaliști), care doar veniți la conferința de presă și cred că nici nu veniți la un antrenament măcar în sală să vedeți ce se întâmplă”.

„Știu modul cum discută domnul Tadici după meciurile în care pierde. Nu cred că am fost nouă contra șapte. Cred că am fost șapte contra șapte. Ca să îi răspund domnului Tadici, noi n-am făcut cantonamente de când există echipa asta. De acei bani, de care unii se duc în cantonamente, noi am reușit să luăm jucătoare. Și cred că e un avantaj clar pentru noi că am reușit să luăm aceste jucătoare. Transferurile pe care le-am făcut nu sunt donații către Federație.

Transferurile pe care le-am făcut, eram obligați să le facem, pentru că, în vară, am avut acea restrângere de buget și am rămas cu o echipă improvizată, un mixt de jucătoare cu experiență și jucătoare tinere. Aceste transferuri nu au costat 70-80.000 de mii de euro, cum spune dumnealui. Nu ne ducem în cantonamente, nu ne ducem să stăm câte două sau trei zile plecați. Plecăm cu o zi înainte de meci. Bani sunt cheltuiți foarte bine pentru a reuși să aducem jucătoare de calitate și să facem diferența la asemenea jocuri”, a fost replica antrenorului de la Târgu Jiu, Liviu Andrieș.

n.a. : Ați fost mai buni, anul trecut, domnule Tadici. Și am recunoscut. Acum, ați pierdut ambele jocuri cu Târgu Jiu. Pe parchet. Am fost mai buni, dar nu recunoașteți!

**CERTDIGITAL**  
semnează sigur

## KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

