

Ziua max.
16°C

Noaptea
min. 0°C

Gorjeanul

www.gorjeanul.ro

Fenomenul mamelor minore persistă în Gorj. DGASPC monitorizează zeci de cazuri



» 13

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9381

JOI, 5 MARTIE 2026

PREȚ: 2 LEI



» 2

Peste 1.000 de femei din Gorj, diagnosticate cu cancer de col uterin. Prevenția salvează vieți!

realitatea gorjeană



» 9

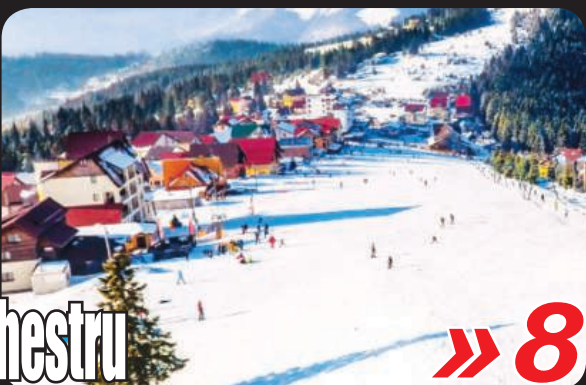
Lemne furate din pădurile din Polovragi, depistate în trafic

După „determinații” CEO, urmează salariații TESA! Protest cu sute de mineri și energeticieni. Cum a răspuns conducerea companiei



» 3

Controale în sectorul alimentar din Râncea. Amenzi de 42.000 de lei și produse puse sub sechestru



» 8

Efectele „Legii Bolojan” lovesc în școli! 53 de profesori din Gorj, lăsați fără ore

pulsul zilei



» 5

Desenează și GORJEANUL te premiază!



MAMA MEA, MÎNUNEA MEA

CONCURS JUDEȚEAN DE DESEN pentru copii cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe de vârstă: 3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani



Ediția a XI-a, 2026

2 februarie - 6 martie 2026



eveniment

Note de 3 și 4 la concursul pentru șefia Postului de Poliție Polovragi

» 4

„Tinerii frumoși sunt accidente ale naturii, dar oamenii bătrâni sunt adevărate lucrări de artă.” - Eleanor Roosevelt

calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul
Mucenic Conon
din Isauria

Romano catolic

†) Ss. Luciu I, pp,
Teofil, ep, Adrian
din Cezareea, m



c	Euro	5,0959	-0,0022
u	Dolarul SUA	4,3800	-0,0140
r	Gramul de aur	730.1903	-11.219
s	Francul elvetian	5,5873	-0,0316
v	100 Yeni japonezi	2,7811	-0,0054
a	Lira sterlină	5,8431	+0,0234
i	Dinarul sârbesc	0,0434	+0,0001
u	Leul moldovenesc	0,2531	-0,0001
t	100 Forinti maghiari	1,3430	+0,0055

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis
de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Județean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:

0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier

0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodoroiu,

nr. 523, Tel: 0253226033

Pretul motorinei urcă, România coboară. Cât mai putem suporta?

În mai multe țări europene, șoferii au stat la cozi în fața benzinăriilor de teama unor noi scumpiri. Nu este doar un reflex de panică, ci un semn al unei neliniști mai profunde: oamenii știu că atunci când energia se mișcă brusc, întreaga economie se zguduie.

În România nu vedem, deocamdată, aceleași cozi. Dar asta nu înseamnă că suntem feriți. Motorina a urcat deja de la aproximativ 8 lei și 15 bani la 8 lei și 41 de bani pe litru. Poate părea o diferență mică la prima vedere. În realitate, pentru cei care fac naveta zilnic sau pentru firmele de transport, fiecare cecime de leu contează. La final de lună, diferența se simte.

România nu poate evita șocurile internaționale. Prețul petrolului se stabilește pe piețe globale, influențate de conflicte, decizii politice și tensiuni geopolitice. Orice instabilitate externă ajunge, inevitabil, și la noi. Se vede în costul unui plin, apoi în prețul alimentelor, în tarifele de

transport, în facturile de zi cu zi.

Problema nu este doar scumpirea în sine, ci momentul în care ea vine. Românii nu mai au prea multă rezervă pentru noi lovituri economice. Inflația ultimilor ani a consumat economiile multor familii. Ratele au crescut. Cheltuielile fixe au devenit apăsătoare. Pentru un număr mare de oameni, bugetul lunar este deja întins la maximum.

Într-o societate deja tensionată, fiecare creștere de preț devine un factor de presiune suplimentar. Nemulțumirea nu se acumulează doar din cauza unui litru de motorină mai scump, ci din senzația că lucrurile scapă de sub control și că spațiul de respirație economică dispare. Când oamenii trăiesc de la un salariu la altul, orice fluctuație devine motiv de îngrijorare reală.

România intră în aceste perioade dificile fără un tampon social suficient de solid. Nu avem rezerve largi de prosperitate care să amortizeze șocurile. Veniturile nu cresc în ritmul preturilor, iar sprijinul pentru categoriile vulnerabile este adesea limitat sau temporar. În acest context, un nou val de scumpiri poate accentua fragilitatea existentă.

Nu este vorba despre alarmism, ci despre realism. Suntem parte a unei economii globale și suportăm consecințele ei. Întrebarea nu este dacă vom resimți efectele, ci cât de bine suntem pregătiți să le gestionăm. Stabilitatea socială depinde



de capacitatea statului de a proteja puterea de cumpărare și de a menține încrederea cetățenilor.

Românii nu cer imposibilul. Cer predictibilitate, echilibru și sentimentul că nu vor fi lăsați singuri în fața unui nou val de scumpiri. Pentru că dincolo de cifrele de pe panourile benzinăriilor, miza reală este liniștea socială.

Când prețurile cresc într-o societate deja obosită, impactul este dublu. Iar dacă vrem să evităm tensiuni mai mari, trebuie să înțelegem că reziliența economică nu înseamnă doar statistici bune, ci și oameni care pot duce mai departe greutățile fără să ajungă la limită.

DRAGOȘ IONICĂ

Peste 1.000 de femei din Gorj, diagnosticate cu cancer de col uterin. Prevenția salvează vieți!

În Gorj, peste o mie de femei trăiesc astăzi cu diagnosticul de cancer de col uterin. În spatele acestui număr sunt povești de viață, familii și lupte duse în tăcere. Pe 4 martie, de Ziua Internațională de Conștientizare a infecției cu HPV (Human Papillomavirus), medicii au tras un nou semnal de alarmă.

„Cancerul de col uterin este o neoplazie frecventă, cauzată în proporție de aproximativ 99% de infecția persistentă cu tulpinile cu risc crescut ale virusului HPV. Dezvoltarea este lentă, fiind adesea asimptomatică în stadii incipiente, însă curabilă, dacă este depistată la timp prin testare Babeș-Papanicolau și testare HPV. Prevenția se bazează pe vaccinarea anti-HPV și controale ginecologice anuale. În multe cazuri, cancerul de col uterin poate fi tratat cu succes și există șanse semnificative de vindecare, mai ales atunci când este diagnosticat în stadii incipiente. Potrivit

Organizației Mondiale a Sănătății, cancerul de col uterin este al treilea cel mai frecvent tip de cancer întâlnit în rândul femeilor cu vârste cuprinse între 20 și 40 de ani la nivel global. În țările slab dezvoltate, incidența cancerului de col uterin este semnificativ mai mare, reprezentând adesea o cauză majoră de mortalitate în rândul populației de sex feminin”, a precizat dr. Maria Cârciu, medic șef Secția Oncologie a Spitalului Județean de Urgență Târgu Jiu.

Vaccinarea anti-HPV, cea mai eficientă prevenție

Vaccinarea anti-HPV (prevenția primară) este cea mai eficientă metodă, vizând tulpinile HPV care cauzează majoritatea cancerelor. Este recomandată copiilor și adolescenților înainte de începerea vieții sexuale, deși poate fi administrată și mai târziu.

Ca și prevenție secundară, sunt amintite screening-ul ginecologic, testul Papanicolau, care detectează modificări celulare anormale la nivelul colului, și testarea HPV, care identifică prezența virusului cu risc înalt.

„Femeile între 21 și 29 de ani ar



trebuie să facă testul Papanicolau la trei ani, iar cele de 30-65 de ani pot face testare HPV la cinci ani sau combinat. Măsuri de stil de viață: utilizarea prezervativului - reduce riscul de transmitere HPV; renunțarea la fumat - fumatul crește riscul de a dezvolta cancer de col uterin în cazul unei infecții HPV; controale ginecologice regulate - vizitele anuale la medic sunt necesare pentru monitorizare”, mai spun reprezentanții unității medicale.

La nivelul județului Gorj există în evidență peste 11.000 de bolnavi diagnosticați cu afecțiuni oncologice. Dintre aceștia, 1.053 de pacienți sunt femei diagnosticate cu cancer de col uterin.

Vaccinul anti-HPV este gratuit în România pentru tinerii cu vârsta între 11 și 26 de ani, atât fete, cât și băieți. Pentru femeile cu vârste cuprinse între 27 și 45 de ani, schema de vaccinare este compensată în proporție de 50%. Cu toate acestea, rata de vaccinare rămâne scăzută.

I.I.



După „determinații” CEO, urmează salariații TESA! Protest cu sute de mineri și energeticieni. Cum a răspuns conducerea companiei

* Șefii CEO refuză să arate care sunt cifrele privind reducerile de personal, în ciuda protestului cu sute de salariați

* Decizia care vizează angajații „determinați”, luată peste o săptămână de către acționari

* Administrația CEO pregătește trimiterea unor salariați TESA în cariere și termocentrale

Reprezentanții Complexului Energetic Oltenia au declarat că societatea urmează un plan de eficientizare cerut de Guvernul Bolojan, în baza ordonanța tăierilor de venituri și reducerilor de personal.

Așa explică CEO faptul că aproape 1.500 de angajați cărora le expiră contractul de muncă încheiat pe perioadă determinată urmează să părăsească Complexul începând cu data de 1 aprilie. Mai mult, reprezentanții companiei spun că în acel plan necunoscut opiniei publice și sindicatelor, sunt menționate mai multe măsuri, printre care și transferul unei părți a angajaților TESA în producție. Sute de mineri și energeticieni au protestat ieri, din nou, în fața companiei din Târgu Jiu. Este vorba despre angajați din toate organizațiile sindicale reprezentative. Ei se opun deciziei administrației CEO și cer să fie păstrate cele 1.476 de locuri de muncă. Termocentralele și carierele funcționează de ani de zile cu un deficit extrem de mare de personal, existând riscul accidentelor de muncă și avariilor echipamentelor unităților miniere și energetice.

Plaveti a stat de vorbă cu liderii sindicali. Rezultat irelevant

Șeful CEO, Dan Iulius Plaveti, a stat ieri de vorbă cu liderii sindicatelor care fac parte din comisia de negociere, însă nu a s-a ajuns la vreun rezultat concret. Șefii CEO se feresc să folosească cifre, spunând că informația privind cele 1.476 de locuri de muncă ce sunt pe cale să dispară nu a fost confirmată în mod oficial. „Liderilor din comisia de negociere li s-a prezentat situația, legat de prelungirea contractelor de muncă. Este vorba de un plan de eficientizare

și reorganizare, cerut în baza ordonanța trenuleț, care vizează inclusiv aparatul TESA din companie. Rămâne ca în ședința acționarilor din 12 martie să fie stabilite cifrele. Sunt 1.947 de salariați cu contracte pe perioadă limitată care vor ajunge la termen. Adică 1 aprilie, 1 mai, în funcție de data la care au fost încheiate.

Toate societățile sunt obligate să facă planurile de eficientizare și reorganizare. Sunt măsuri de reducere de personal inclusiv din aparatul TESA. Mai exact să plece în producție. Sunt măsuri de reorganizare, acei salariați vor fi trimiși în producție”, spun reprezentanții CEO.

Gabriel Căldărușe (SMEO): „Contracte pe perioadă determinată... de patru ani!”

Unul dintre liderii de sindicat, președinte al Sindicatului Mine Energie Oltenia, Gabriel Căldărușe, a fost prezent și ieri la protestele minerilor și energeticienilor. Acesta a amintit că angajații CEO au salvat în decembrie și ianuarie sistemul energetic național: „Oamenii au venit să își apere locurile de muncă și faptul că au fost mințiți anul trecut, când li s-a spus că cel puțin până în luna august nu se întâmplă absolut nimic, plus că s-au săturat și de mulțumirile care au fost în decembrie - ianuarie că lucrătorii din cadrul CEO au salvat sistemul energetic românesc. Oamenii s-au săturat de promisiuni, s-au săturat de mulțumiri și efectiv acum protestează pentru păstrarea locurilor de muncă. A venit peste noapte un plan

în care 1.476 de salariați o să fie dați afară și vă dați seama că acest lucru creează o nemulțumire foarte mare în rândul tuturor salariaților. Sunt pe perioadă determinată, dar această perioadă determinată este de aproape patru ani, nu mai putem vorbi de persoane care lucrează de trei, șase, nouă luni, majoritatea au peste trei ani și jumătate de când lucrează în cadrul companiei. Dacă statul român tot a sacrificat această companie și spune că ia foarte mulți bani din PNRR pentru închiderea acestei companii, atunci oamenii consideră că era normal să li se asigure și lor protecție socială și o mică parte să se fi dus și spre dumnealor. De la 1 aprilie (expiră cele 1.476 de contracte pe perioadă determinată n.r.), și-au găsit și un moment fantastic, înainte de sărbătorile pascale, un moment plin de cinism, lipsit de empatie. Cred că sunt în jur de 300 de persoane care protestează la ora actuală”, a spus acesta.

„Analiză de personal în fiecare unitate”

În timpul protestelor de ieri, șefii CEO au transmis un comunicat de presă în care anunță că se va face „o analiză de personal”. Iată comunicatul companiei: „Având în vedere protestul care se desfășoară în fața sediului Societății Complexul Energetic Oltenia, facem următoarele precizări:

Directoratul Societății Complexul Energetic Oltenia a înaintat spre avizare Consiliului de Supraveghere și spre aprobare, în ședința din data de 12.03.2026 a Adunării Generale Extraordinare a Acționarilor, Planul de reorganizare, restructurare și redresare financiară, conform art. 9 alin 23, 24, 25 și 26 din Ordonanța nr. 26/2013 privind întărirea disciplinei financiare la nivelul unor operatori economici la care statul sau unitățile administrativ-teritoriale sunt acționari unici ori majoritari sau dețin direct ori indirect o participație majoritară, cu modificările și completările ulterioare. În urma discuțiilor purtate astăzi, la sediul Societății Complexul Energetic Oltenia, între Conducerea Executivă și reprezentanții

salariaților, au fost analizate principalele măsuri prevăzute în Planul de reorganizare, restructurare și redresare financiară. În acest context, a fost luată decizia demarării unei analize de personal la nivelul fiecărei subunități a Complexului Energetic Oltenia, în zonele în care activitatea se restrânge, cu respectarea încadrării în Bugetul de venituri și cheltuieli stabilit pentru anul 2026. Măsurile de reorganizare și redimensionare a activității companiei impun ajustarea structurii de personal, în concordanță cu calendarul de decarbonizare și cu prevederile planului de restructurare aprobat la nivel național și european, asumat de România în cadrul procesului de tranziție energetică. Procesul de reorganizare al companiei are la bază documente aprobate începând cu anul 2020, când a fost elaborat Planul de restructurare al Societății Complexul Energetic Oltenia, aprobat de Comisia Europeană prin Decizia C(2022) 553 final din 26.01.2022 privind ajutorul de stat SA.59974-2021/C (ex 2020/N, ex 2020/PN) („Decizia Comisiei Europene”). Ulterior, Planul de restructurare modificat al Societății Complexul Energetic Oltenia a fost prenotificat Comisiei Europene în luna septembrie 2025 și notificat oficial în luna decembrie 2025, în conformitate cu prevederile legislației europene. De asemenea, Guvernul României a actualizat calendarul privind decarbonizarea sectorului energetic și închiderea capacităților pe bază de cărbune, în acord cu negocierile purtate cu Comisia Europeană.

Modificările introduse prin Ordonanța de Urgență nr. 88 din 23 decembrie 2025 reglementează modul în care vor fi retrase din exploatare capacitățile pe bază de lignit și huiță, inclusiv cele ale Complexului Energetic Oltenia, în cursul anului 2026 și ulterior. Societatea Complexul Energetic Oltenia subliniază că aceste măsuri rezultă din obligațiile asumate prin programul de restructurare și din cadrul legislației aplicabile, fiind parte a procesului de adaptare a companiei la noile condiții ale sectorului energetic.

M.C.H.

Italia ar putea reporni termocentralele pe cărbune

Ministrul italian al Energiei, Gilberto Pichetto Fratin, a declarat, miercuri, că țara sa ar putea reporni unele termocentrale pe cărbune dacă în urma conflictului din Orientul Mijlociu se va ajunge la o criză energetică, transmite Reuters, citată de Agerpres. Într-un interviu televizat, Gilberto Pichetto Fratin a spus că Italia are „termocentrale pe cărbune pe care nu aș dori să le repornesc, dar sunt ținute în rezervă pentru a proteja țara noastră”. Italia are un portofoliu diversificat de furnizori de gaze, care include, printre altele, Norvegia, Algeria și Azerbaidjan. În plus, cantitățile de gaze stocate în țară sunt la niveluri relativ ridicate. „Pe frontul

securității (energetice), țara noastră este... destul de sigură din punct de vedere cantitativ”, a declarat Pichetto Fratin.

„Avem cele mai ridicate niveluri de stocare din Europa, avem surse diversificate și, prin urmare, putem spune că nu există o situație extrem de gravă în ceea ce privește cantitățile de resurse și vorbesc în principal despre gaze”, a adăugat oficialul italian. Forțele israeliene și americane au atacat, marți, ținte din Iran, provocând atacuri iraniene împotriva infrastructurii energetice din alte state din Golf considerate aliați ai SUA, într-o regiune care este responsabilă pentru o treime din producția globală de petrol. De asemenea, Iranul



a vizat petroliere în Strâmtoarea Ormuz, prin care circulă aproximativ o cincime din petrolul și gazele naturale lichefiate din lume. Traficul prin această strâmtoare a rămas practic închis pentru a patra zi, după ce Iranul a atacat cinci nave.

M.P.



Decizia magistraților pentru fârgușiențele reținute după ce au furat produse de înfrumusețare

Cele două femei de 46 și 49 de ani, din Târgu-Jiu, reținute luni, pentru furt, au fost puse în libertate marți, în urma audierilor. Acestea sunt acuzate că au sustras bunuri de aproape 900 de lei dintr-un hipermarket din municipiu. Martor la comiterea faptelor a fost și copilul uneia dintre ele.



rafurile unui hypermarket situat în incinta unui centru comercial de pe strada Termocentralei, mai multe articole vestimentare și produse cosmetice, în valoare totală de aproape 900 de lei. La momentul respectiv, agentul de pază din cadrul centrului comercial a reușit să o identifice doar pe femeia de 46 de ani, însoțită de minora de 9 ani, care avea asupra sa bunuri de aproximativ 670 de lei, acestea fiind recuperate și restituite unității păgubite. În continuarea cercetărilor, polițiștii au identificat-o și pe cea de-a doua femeie, de 49 de ani, care, în aceleași împrejurări, ar fi sustras produse cosmetice în valoare de aproape 200 de lei din acea unitate comercială", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Prejudiciul nu a fost recuperat în totalitate.

L.F.



Furt de ciocolată la Rovinari

Un tânăr de 21 de ani, din orașul Rovinari, este cercetat de polițiști, pentru furt de ciocolată.

Acesta ar fi sustras 11 tablete, de 300 de grame fiecare, dintr-un supermarket din localitate. În scurt timp, la fața locului au ajuns polițiștii. „În seara de 3 martie, polițiștii din cadrul Poliției Orașului Rovinari au fost sesizați de o femeie de 40 de ani, lucrător gestionar în cadrul unui supermarket, din localitate, cu privire la faptul că un bărbat necunoscut ar fi

sustras de pe rafturile magazinului 11 tablete de ciocolată de 300 grame fiecare, după care a fugit, fără să le achite, fiind creat, astfel, un prejudiciu de aproape 300 de lei. În urma cercetărilor efectuate, polițiștii au identificat un tânăr de 21 de ani, din Rovinari, bănuit de săvârșirea fetei, însă prejudiciul nu a putut fi recuperat", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Polițiștii au întocmit dosar penal pentru săvârșirea infracțiunii de furt.

L.F.

Note de 3 și 4 la concursul pentru șefia Postului de Poliție Polovragi

Postul de Poliție Polovragi va avea un șef de nota 9.20. În total, opt candidați s-au prezentat la concurs, marți, în timp ce alte două persoane au lipsit la interviu.

Cea mai mică notă a fost 3,41, urmată de 3,43 și 4,22. Au fost însă și două note de 7,06 și 7,60, urmate de 8,44 și 8,88. Postul de șef a fost scos la concurs de Inspectoratul de Poliție Județean Gorj și a atras inițial 14 candidați. Patru dintre persoanele înscrise pentru funcția de conducere nu s-au mai prezentat însă la evaluarea psihologică, la sediul Centrului de Psihosociologie al Ministerului Afacerilor Interne, din București. Interviul structurat pe subiecte profesionale a avut loc pe 3 martie. „Candidatul nemulțumit de rezultatul obținut la interviul structurat pe subiecte profesionale poate formula contestație o singură dată, în termen de 24 de ore de la afișare, ce va fi depusă la sediul IPJ Gorj și se soluționează, de către comisia constituită în acest scop, în termen de două zile lucrătoare de la expirarea termenului de depunere”, potrivit anunțului postat pe portalul de servicii de la nivelul Ministerului Afacerilor Interne. Postul de Poliție Polovragi este condus în prezent, prin împuternicire, de agentul șef adjunct Ovidiu Niculescu. La examen au putut să se înscrie doar cei care au obținut calificativul de cel puțin «bine» la ultimele două evaluări anuale de servicii și au îndeplinit condițiile de vechime și studii. Interviul a fost înregistrat audio/video și s-a desfășurat la sediul Inspectoratului de Poliție Județean Gorj, din municipiul

ANUNȚ
cu rezultatele obținute la concursul organizat pentru ocuparea funcției vacante de șef post / la Postul de Poliție Polovragi

Nr. crt.	Cod candidat	Nota obținută
1.	26000005859	3,41
2.	26000005869	8,44
3.	26000005882	8,88
4.	26000005916	4,22
5.	26000005933	NEPREZENTAT
6.	26000005937	9,20
7.	26000005938	7,60
8.	26000005953	7,06
9.	26000005954	NEPREZENTAT
10.	26000005958	3,43

Târgu-Jiu. Pentru a fi declarat «admis», candidatul care va conduce instituția trebuia să obțină minimum 7, câștigător fiind cel care a primit cea mai mare notă, 9.20. Aprecierea rezultatelor finale ale probei s-a făcut cu note de la 1 la 10, un punct fiind acordat din oficiu. În perioada 5-6 martie, eventualele contestații vor fi soluționate de către comisie, iar pe 6 martie vor fi afișate rezultatele finale ale examenului. Postul de Poliție Polovragi este arondat Secției 9 Poliție Rurală Novaci, condusă de inspectorul principal de poliție Victor Marian Dăneț.

L.F.

Adolescent rănit în accident, la Târgu-Cărbunești

Un adolescent de 17 ani, din comuna Bustuchin, a ajuns la spital, marți după-amiază, după ce a fost rănit într-un accident rutier grav produs pe raza orașului Târgu-Cărbunești, într-o intersecție intens circulată. Minorul conducea un motocicletă, în momentul în care a fost lovit de un autoturism la volanul cărui se afla un tânăr de 20 de ani.

Șoferul ar fi mutat mașina, după producerea accidentului. Polițiștii au efectuat cercetări la fața locului. „Din primele cercetări efectuate de polițiști la fața locului a reieșit faptul că, în timp ce un tânăr de 17 ani, din comuna Bustuchin, conducea regulamentar un motocicletă, pe DN 67B, din direcția Jupânești spre Târgu-Jiu, un alt tânăr de 20 de ani, din Târgu-Cărbunești, care se deplasa cu un autoturism, în direcția opusă, a efectuat o manevră de schimbare a direcției de deplasare la stânga, în intersecția DN 67B cu strada Pieții, neacordând prioritate de trecere motocicletului. În aceste împrejurări, cele două vehicule au intrat în coliziune. Polițiștii au mai constatat că tânărul de 20 de



ani a mutat autoturismul implicat în evenimentul rutier, aproximativ 20 metri pe strada Pieții, fără încuviințarea organelor de Poliție. În urma impactului, tânărul de 17 ani, conducătorul motocicletului a suferit leziuni, a fost preluat de ambulanță și transportat la Spitalul de Urgență Târgu-Cărbunești, în vederea acordării de îngrijiri medicale. Acesta nu a fost testat cu aparatul etilotest din cauza stării medicale, urmând să îi fie prelevate probe biologice de sânge în vederea stabilirii cu exactitate a alcoolemiei. Conducătorul autoturismului a fost testat cu aparatul etilotest, rezultatul fiind negativ", a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

Polițiștii au întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de vătămare corporală din culpă și părăsirea locului accidentului.

L.F.



Efectele „Legii Bolojan” lovesc în școli! 53 de profesori din Gorj, lăsați fără ore

Măsurile de austeritate din educație își arată deja efectele în teritoriu. În județul Gorj, 53 de profesori intră în restrângere de activitate din anul școlar 2026-2027. Pentru mulți dintre ei, asta înseamnă drumuri între școli aflate la zeci de kilometri distanță sau chiar pierderea catedrei.

Inspectoratul Școlar Județean Gorj a publicat lista cadrelor didactice și a posturilor/catedrelor care se restrâng în anul școlar 2026-2027. Până pe 4 martie, profesorii vizați au avut termen să depună cereri și documente pentru completarea normei didactice, conform metodologiei-cadru de mobilitate, au anunțat reprezentanții instituției.

Restrângerea de activitate apare atunci când norma didactică nu mai poate fi asigurată integral într-o unitate de învățământ. În practică, asta înseamnă că profesorii sunt obligați să își completeze orele în alte școli sau riscă să rămână fără post. Surse din sistem avertizează că există cazuri în care cadrele didactice ar putea să nu mai găsească suficiente ore nici la completare.

Urban și rural, lovite deopotrivă

Fenomenul nu mai este limitat la satele depopulate. Deși în mediul rural scăderea populației școlare este mai accentuată, nici orașele nu sunt ocolite. Reorganizarea claselor și re-

ducerea planurilor de școlarizare au dus la diminuarea orelor pentru mai multe discipline.

Sunt afectate școli din Târgu Jiu, Motru, Rovinari, Tismana, Bumbești-Jiu, Țicleni, dar și din localități precum Bolboși, Bustuchin, Crușeț, Stoina, Negomir, Telești, Aninoasa, Țânțăreni, Runcu, Jupânești, Prigoria, Dănciulești, Telești, Bărbătești, Hurezani, Văgiulești, Turcinești, Arcani, Țânțăreni sau Samarinești.

Cele mai multe posturi restrânse sunt de educatoare și învățătoare, însă lista include și profesori de matematică, limba română, limba engleză, limba franceză, educație fizică și sport, religie, istorie, geografie, mecanică sau Tehnologia Informației.

În spatele cifrelor se află un cumul de factori: creșterea normei didactice de la 18 la 20 de ore, reducerea numărului de elevi, comasarea claselor, nerealizarea planului de școlarizare, desființarea unor structuri educaționale și ajustări organizatorice impuse de realitățile bugetare.



Ce înseamnă noile norme didactice

Măsurile vin în contextul schimbărilor legislative promovate de Guvernul condus de Ilie Bolojan, care aduc prima creștere a normei didactice din 1995 până în prezent.

Noile reglementări prevăd: învățătorii și profesorii de primar rămân la „un post pe clasă”, dar cu 2 ore obligatorii de pregătire remedială pe săptămână; profesorii de gimnaziu și liceu ajung la 20 de ore pe săptămână (cu licență), față de 18 cât era norma tradițională; cadrele cu gradul didactic I sau titlul de profesor emerit care fac mentorat rămân la 18 ore; profesorii de instruire practică și maistrii-instructori pot ajunge la 26 de ore pe săptămână, iar în învățământul special, norma este de 18 ore pentru predare și te-

rapii specifice.

Impactul se vede deja în sistem. Potrivit datelor transmise de Ministerul Educației și Cercetării, aproape 370 de profesori au demisionat în primele două module ale anului școlar 2025-2026, invocând efectele Legii nr. 141/2025, cunoscută drept „Legea Bolojan”.

Sindicatul din educație avertizează că situația s-ar putea agrava. Estimările acestora arată că, din anul școlar viitor, aproximativ 2.000 de posturi ar putea dispărea doar ca urmare a reducerii numărului de clase și grupe, prin creșterea numărului de elevi la clasă. Liderii sindicali atrag atenția că, în lipsa unor corecții din partea Guvernului, în aprilie 2026 ar putea fi declanșat un referendum pentru grevă generală.

I.I.

„Nu semnați!” Apel al sindicatelor din Educație către profesori



Tensiunea din școli atinge un nou nivel. Două dintre cele mai mari federații sindicale din învățământ - Federația Sindicatelor Libere din Învățământ și Federația Sindicatelor din Educație „Spiru Haret” - le cer public profesorilor să nu semneze documentele prin care își asumă participarea la organizarea simulărilor examenelor naționale din luna martie.

Apelul vine în plin referendum intern privind neparticiparea la simulări și chiar declanșarea grevei în perioada acestora.

În mesajul adresat cadrelor didactice, liderii sindicali vorbesc despre presiuni exercitate asupra școlilor și profesorilor după ce Ministerul Educației și Cercetării a emis procedura privind organizarea simulărilor.

„Nu semnați niciun document prin care să vă asumați participarea la simulările examenelor naționale din

luna martie. Nu cedați presiunilor”, transmit liderii de sindicat.

Referendum pentru grevă

Încă din februarie, cele două federații au declanșat un amplu referendum în rândul membrilor, pentru a decide dacă profesorii vor refuza participarea la simulări sau vor merge mai departe, spre grevă în perioada desfășurării acestora.

Documentul privind referendumul a fost trimis deja în școli, iar nemulțumirile vin pe fondul măsurilor de austeritate și al modificărilor recente din sistem.

„Stimați colegi, Așa cum bine știți, încă din luna februarie, FSE „SPIRU HARET” și FSLI au declanșat un amplu referendum în rândul membrilor, având ca principal obiectiv consultarea privind nepar-

ticiparea la simularea examenelor naționale și/sau declanșarea grevei în perioada acestora.

Înțelegem perfect presiunea sub care vă desfășurați activitatea, iar acest demers este tocmai pentru a ne asigura că vocea dumneavoastră este auzită și respectată.

În mod regretabil - dar previzibil - Ministerul Educației și Cercetării și inspectoratele școlare au ignorat semnalul nostru de alarmă și încearcă să forțeze organizarea acestor simulări.

Atragem atenția asupra faptului că Ministerul Educației și Cercetării a emis Procedura nr. 25350/03.03.2026 privind organizarea și desfășurarea simulării examenelor naționale. Imediat după aceea, asupra conducerilor unităților de învățământ au început presiunile din partea inspectoratelor școlare, care:

- solicită propuneri de cadre didactice pentru comisiile de organizare;

- somează școlile să trimită macheta cu comisia centrului de examen de la nivelul unității de învățământ

- semnarea de declarații pe proprie răspundere în care își asumă îndeplinirea sarcinilor asumate, respectarea termenelor stabilite, păstrarea confidențialității privind activitatea în cadrul procesului de scanare/încărcare/transfer/evaluare a lucrărilor scrise.

Mai mult, se cere nominalizarea

unui număr de asistenți mai mare cu 10% față de necesar.

Dragi colegi, NU SEMNAȚI!

Având în vedere referendumul în curs de desfășurare și decizia noastră comună de a protesta față de condițiile actuale din sistem, vă solicităm ferm să:

NU semnați niciun document (cerere, declarație etc.) prin care să vă asumați participarea la simulările examenelor naționale din luna martie.

Nu cedați presiunilor de a fi incluși în organizarea simulărilor. Validitatea demersului nostru depinde de solidaritatea și unitatea noastră.

Nu putem accepta să fim tratați ca simpli executanți, în timp ce revendicările noastre legitime sunt ignorate.

Trebuie să fim uniți pentru a face față oricărui încercări de intimidare venite din partea decidenților. Dacă nici acum, în al doisprezecelea ceas, nu dăm dovadă de unitate și nu blocăm organizarea simulărilor examenelor naționale, riscăm ca veniturile să ne fie afectate și mai mult, în urma măsurilor de austeritate ale Guvernului.

Trebuie să rămânem fermi pe poziție, uniți și de neclintit! Doar împreună, prin acțiune comună și curaj, putem produce o schimbare reală”, se arată în adresa sindicatelor.

I.I.

HOROSCOPI 5 Martie 2026

BERBEC: 21 martie - 19 aprilie

Fiți răbdători astăzi cu colegii de muncă și cu persoanele care vă pot sprijini în chestiuni legate de sănătate. De asemenea, manifestați înțelegere față de situațiile care implică animalele de companie, deoarece energia Lunii poate declanșa reacții emoționale bruște. Păstrați-vă calmul și dați dovadă de maturitate.

TAUR: 20 aprilie - 20 mai

În ciuda intensității aduse de Lună, ziua este excelentă pentru socializare și pentru a vă bucura de compania prietenilor, grupurilor sau organizațiilor. Vă simțiți pozitivi, calzi și generosi, iar această atitudine atrage simpatia celor din jur și creează momente plăcute.

GEMENI: 21 mai - 21 iunie

Astăzi este posibil să vă simțiți împărțiți între responsabilitățile față de casă și familie și cele legate de carieră. Va fi nevoie să stabiliți priorități. Deși atmosfera de acasă poate fi plăcută, nu neglijați obligațiile profesionale și imaginea publică.

RAC: 22 iunie - 22 iulie

Fiți atenți la ceea ce spuneți și faceți, deoarece ziua poate fi predispusă la mici incidente din cauza tensiunii emoționale. Nu este obligatoriu să apară probleme, însă distragerea atenției poate crea neplăceri. Evitați conflictele și nu simțiți nevoia să aveți mereu dreptate.

LEU: 23 iulie - 22 august

Aspectele financiare sunt sensibile astăzi. Deși pot apărea idei bune pentru a vă crește veniturile, presiunile venite din partea partenerului sau a altor persoane pot complica lucrurile. Dacă este posibil, amânați deciziile importante pentru un moment mai favorabil.

FECIOARĂ: 23 august - 22 septembrie

Luna se află în semnul vostru și poate amplifica stările de neliniște. Chiar dacă nu apar situații dificile, emoțiile pot fi mai intense decât de obicei. Evitați confruntările directe cu partenerii sau apropiații și adoptați o atitudine blândă. Oferiți-vă timp pentru relaxare.

BALANȚĂ: 23 septembrie - 23 octombrie

Deși preferați armonia și evitați conflictele, astăzi pot apărea tensiuni la locul de muncă sau în chestiuni legate de sănătate și responsabilități zilnice. Indiferent de situație, răbdarea și diplomația vă vor ajuta să depășiți orice neînțelegere.

SCORPION: 24 octombrie - 21 noiembrie

Încercați să mențineți pacea în relația cu copiii sau cu partenerul romantic, deoarece energia zilei vă poate face mai insistenți decât de obicei. Aveți o forță interioară remarcabilă, însă acum este momentul să vă relaxați și să adoptați o atitudine mai flexibilă.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie - 21 decembrie

Sunteți mai vizibili decât de obicei, iar cei din jur vă observă reacțiile și comportamentul. Emoțiile intense pot ieși la suprafață, mai ales în spațiul public. Fiți conștienți de impactul pe care îl aveți și gestionați-vă cu atenție reacțiile.

CAPRICORN: 22 decembrie - 19 ianuarie

Evitați discuțiile sensibile sau controversate, deoarece pot degenera rapid în conflicte pe care le-ați putea regreta ulterior. Energia Lunii tinde să amplifice situațiile peste măsură. Păstrați-vă echilibrul și concentrați-vă pe lucrurile constructive.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie - 18 februarie

Nu exagerați problemele financiare sau disputele legate de bunuri comune și responsabilități. Unele situații se pot rezolva de la sine dacă le acordați timp. Evitați stresul inutil și adoptați o atitudine detașată.

PEȘTI: 19 februarie - 20 martie

Luna se află în opoziție cu semnul vostru, ceea ce poate crea tensiuni în relațiile apropiate, în special în cuplu. Emoțiile sunt puternice și pot duce la reacții impulsive. Mențineți-vă calmul pentru a vă proteja liniștea interioară.



Tehnologia hidrologilor, prezentată la ROMEXPO

În cadrul evenimentului GREEN ENERGY & ROMENVIROTEC, Institutul Național de Hidrologie și Gospodărire a Apelor (INHGA), instituție aflată sub autoritatea Administrației Naționale „Apele Române”, prezintă la standul de la Ministerul Mediului - România (Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor) echipamente moderne utilizate pentru măsurarea și monitorizarea parametrilor hidrologici direct în teren.

Vizitatorii pot vedea o serie de instrumente esențiale pentru activitatea hidrologilor: morișca hidrometrică utilizată pentru măsurarea debitelor pe râuri și canale, echipamentul electromagnetic MFPro pentru determinarea automată a debitelor în condiții de curgere ne-turbulentă, precum și nivelela electronică folosită în ridicări topografice, arată instituția.

„De asemenea, este prezentat radarul Viatronics SVR, un instrument modern care permite măsurarea vitezei apei la suprafață, inclusiv în condiții dificile, cum sunt cele din timpul viiturilor, contribuind la obținerea rapidă a datelor necesare monitorizării și gestionării riscurilor hidrologice.

Prin participarea la @GREEN ENERGY Expo



specialiștii INHGA aduc în fața publicului tehnologia și expertiza care stau la baza monitorizării resurselor de apă și a fundamentării avertizărilor hidrologice”, a comunicat administrația Apele Române.

M.C.H.

Andrei Maioreanu: Nu trebuie permisă căderea CEO!

Protestul de la CEO este un efect al degradării sistemului energetic românesc, spune fostul secretar de stat în Ministerul Energiei, Andrei Maioreanu.

Acesta afirmă că statul nu trebuie să-și ducă în cap cei mari producători de energie:

„În fața sediului CEO din Tg. Jiu are loc acum o manifestație de protest și se cere demisia conducerii Complexului. Motivul: aproximativ 1.500 de mineri și energeticieni vor rămâne fără un loc de muncă după data de 1 aprilie. Contractele lor de muncă sunt pe perioadă determinată și se vor încheia. Situația de la CEO este încă un efect al lipsei de politici energetice ale României. Consumul e în scădere, la fel este și producția, iar prețul energiei electrice e printre cele mai mari din UE. Conformarea fără discernământ la norme de mediu, care puteau fi negociate, duce, iată, la continuarea degradării sistemului energetic al României”, spune Andrei Maioreanu.



„Nu am avut nici un sprijin politic”

Acesta a mai precizat: Nu trebuie permisă căderea CEO! Statul român trebuie să înțeleagă că nu poți închide producători fără să pui nimic în loc. Avem un Minister al Energiei care ar trebui să aibă înțelepciunea și profesionalismul să echilibreze lucrurile. Avem un Parlament plin de povestitori, ar fi timpul să îi vedem printre oameni și să îi vedem contribuind la creșterea sistemului energetic al țării. Eu mi-am început cariera la CEO și am lucrat mulți ani acolo. Știu ce înseamnă viața în complex, știu cât de grea și de riscantă e munca oamenilor, mai ales în condițiile în care, în loc să se investească în rețehnologizare, se așteaptă prăbușirea CEO. Ca secretar de stat am coordonat un grup mare de experți și am construit o strategie energetică prin care mențineam în funcțiune producătorii de energie pe bază de cărbune o perioadă mai lungă de timp. Nu am avut niciun sprijin la nivel politic să o pun în aplicare. Dacă se adopta, azi era doar o zi frumoasă de primăvară la Tg. Jiu, nu o zi plină de nemulțumiri și furie...

Degradarea sistemului energetic românesc are vinovați. Dar ei nu sunt minierii și energeticienii care manifestă azi în centrul orașului nostru. Vinovații sunt în altă parte, îi știți cu toții. Și cel mai rău lucru nu e că nu au înțeles ce ar fi trebuit să facă. Cel mai rău lucru este că nu le-a păsat!”, a scris acesta, ieri, în timpul protestului salariaților CEO, pe pagina sa publică.

M.C.H.

Despre «Rugăciune» și soteriologia operelor lui Brâncuși „Mi s-a cerut să fac o femeie care se roagă într-un cimitir și am simplificat subiectul până la formele esențiale”!

Complexitatea operelor lui Constantin Brâncuși, privită sub semnul doctrinei mântuirii prin jertfe benevole, ca și dramatismul vieții sculptorului, toate la un loc și fiecare în parte alcătuiesc un tot unitar, pentru că în acest fel, mulți dintre noi putem să înțelegem că omul care se adâncește în rugăciune se unește cu Dumnezeu, chiar dacă am presupune inițial că rugăciunea este doar un prilej al cererilor prin care oamenii vin cu dorințe și cu nevoi legitime. Dar, Bunul Dumnezeu, în marea Sa iubire de oameni, ascultă



cererile noastre, deși, nu acest lucru îl îndreaptă spre noi, deoarece, rugăciunea ar fi doar expresia unui răspuns la mărturisirea unor cerințe, însă, rugăciunea adevărată începe atunci când omul nu mai știe ce să ceară, iar, cuvintele lui se sting în tăcere și când însăși tăcerea devine o stare de fapt! În acest punct al așteptării, omul nu mai vorbește Lui Dumnezeu, ci, doar stă înaintea Lui, și această prezență poate fi văzută, în mod paradoxal, mai grăitoare decât orice cuvânt rostit. Pe bună dreptate, una dintre cele mai mari descoperiri ale rugăciunii este tăcerea, dar, nu tăcerea ca lipsă, ci tăcerea ca plinătate a firii, o tăcere care nu apasă, ci odihnește, pentru că nu toți ajung atât de ușor la o astfel de stare, deoarece, tăcerea ne înfioară și ne dezvăluie cine suntem noi cu adevărat înaintea Creatorului, dar, mai ales înaintea morții! Tocmai la o astfel de situație s-a referit genialul sculptor Constantin Brâncuși, atunci când a realizat sculptura «Rugăciune», o lucrare emblematică pentru soteriologia dramatismului vieții «părintelui sculpturii moderne», iar Statuia «Rugăciune», reprezintă opera care l-a definit pentru prima dată pe pe Brâncuși ca sculptor modern.

„Dragostea senzuală este vitalitatea fizică...”!

Să începem, așadar, cu avatarurile Ansamblului funerar «Rugăciune», realizat de către Constantin Brâncuși, o lucrare complexă cunoscută și sub numele «Monumentul funerar Petre Stănescu», monument istoric, compus

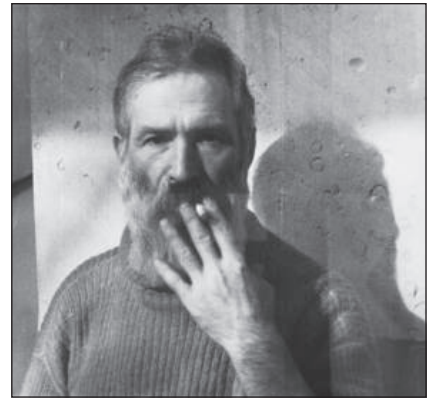
din două sculpturi din bronz: «Rugăciune» și «Bustul lui Petre Stănescu», precizând că Brâncuși a realizat cele două sculpturi la Paris, când Eliza Stănescu (Seceleanu) sosește în capitala Franței în primăvara anului 1907 pentru a încheia un contract cu sculptorul Constantin Brâncuși, iar, în vara anului 1914, Brâncuși le-a adus la Buzău și a decorat cu ele mormântul lui Petre Stănescu din Cimitirul «Dumbrava», ceea ce înseamnă că în felul acesta, Buzăul se înscrie în lista orașelor care au lucrări ale lui Constantin Brâncuși, expuse în aer liber (Târgu Jiu, București, Paris). Ca urmare, rugăciunea în general, dar, mai ales «Rugăciune», adică, opera clasică de început a lui Constantin Brâncuși, nu este un drum către un loc străin, ci o întoarcere la origini, deoarece, omul nu merge spre ceva ce nu cunoaște, ci spre Cineva pe Care, într-un mod tainic, L-a cunoscut dintotdeauna! Prin urmare, atunci când rugăciunea devine vie, omul nu mai caută să demonstreze nimic, nu mai are nevoie să se definească pe sine, știind că este acasă, iar, această certitudine liniștită îi este necesară! Opera «Rugăciune» a lui Brâncuși, nu îi ia nimic omului, ci, îi redă ceea ce pierduse fără să știe: o ființă dragă asociată cu simbolul veșniciei și pacea de a fi împreună! Să spunem, așadar, că în aprilie 1907, pictorul Ștefan Popescu îl recomanda pe Constantin Brâncuși doamnei Eliza Stănescu (Seceleanu), din Buzău, pentru execuția unui monument funerar în amintirea soțului decedat, avocatul Petre Stănescu, iar sculptorul se angaja în cadrul primului său contract, să execute o lucrare complexă alcătuită dintr-un soclu de piatră ce va atinge, ca înălțime, 2 m până la 2,20 m, o figură alegorică reprezentând o femeie care plânge lângă soclu, un bust cu brațe, asemănător fotografiilor pe care Eliza Stănescu le-a pus la dispoziție, iar, atât figura alegorică, dar, și bustul au fost turnate în bronz, trebuind să depășească mărimea naturală, atât cât necesitatea o va cere. Termenul pentru execuția lucrării a fost stabilit pentru finele lunii februarie 1908, cu toate că luna februarie 1908 a trecut, fără ca sculptura să fi fost predată. De exemplu, numai bustul lui Petre Stănescu a necesitat aproape doi ani de muncă intensă, până la stadiul de finalizare, iar, sculptorul a expus bustul respectiv la Salonul independenților de la Paris din 1910, pentru ca la închiderea Salonului, în loc să expedieze lucrarea în țară, o reține, inexplicabil, în atelierul său.

„Dragostea spirituală este vitalitatea spiritului”!

Au trecut nu mai puțin de patru ani până când «Rugăciune», împreună cu bustul lui Petre Stănescu ajung la București, iar, în luna mai 1914, artistul se deplasează la Măgura, unde alege și cioplește piatra de soclu, după care a urmat instalarea bustului și a figurii alegorice «Rugăciune», în

cadrul unui eveniment consemnat de către Ștefan Popescu pe ton ușor ironic și rezervat: „În Buzău, scandal la primirea grupului, dar monumentul a fost așezat și lumea s-a resignat”, mai ales că privită retrospectiv, atitudinea sculptorului de a trimite monumentul după finalizarea lui, pentru a fi instalat în cimitirul «Dumbrava», constituie un eveniment de luat în seamă! În realitate, Brâncuși a păstrat figura alegorică «Rugăciune» în atelierul său, dorind să-și consolideze șansa de a deveni ceea ce avea să devină, un sculptor modern! În acest fel, simțea nevoia să mediteze fără constrângeri asupra deschiderilor și angajamentelor unei noi concepții asupra artei și voia să exploreze cu multă răbdare posibilitățile de dezvoltare ale fiecărei lucrări, așa cum ținea să evalueze lucid și cu multă meditație limitele și scăderile de concepție creatoare. În partea finală a materialului de față, redăm textul contractului încheiat în primăvara anului 1907 la Paris, între Eliza Stănescu (Seceleanu) și sculptorul Constantin Brâncuși: „Eu, Constantin Brâncuși, mă angajez a executa personal în contul D-nei Eliza Stănescu un monument funerar pe prețul de 7.500 lei în care preț se cuprinde execuția integrală a monumentului compus după cum se specifică mai jos, precum și transportul de la Paris în gara Buzău (România). Monumentul se compune din următoarele piese: un soclu din piatră care va atinge în înălțime 2 m până la 2 m 50, o figură alegorică reprezentând o femeie care plânge lângă soclu, un bust cu brațe asemănătoare fotografiilor ce Doamna Stănescu îi va pune la dispoziție”, se arată în angajamentul semnat de sculptor, iar, cei 7.500 lei erau lei de aur și reprezentau o sumă foarte mare în acel timp. Cu acești bani, Brâncuși și-a făcut atelierul din Paris.

În concluzie, parcă pentru a proteja ochii privitorului de erori inoportune înspre senzual și erotic, artistul impregnează până la saturație imaginea nudă a femeii îndurerate de tragismul morții soțului ei. Avansarea lentă a genunchilor îndoțiți, aplecarea concentrată a trunchiului și a capului, estomparea trăsăturilor feței, conferă



lucrării o notă de hieratism (înclinație spre sfințenie) înalt și discret. Totuși, privită mai cu atenție, întruchiparea «Rugăciunii» dezvăluie o durere greu de asociat, prin sine, unei suferințe fizice, ascezei sau îmbătrânirii, căci contururile feței apar aici erodate nefiresc, ca și cum ar aparține unui spectru astral. În fine, silueta pioasă și pașnică a femeii reține privirea și prin detaliul strident al brațului stâng, retezat deasupra cotului, iar, comentarii explică substratul este-



tic al mutilărilor în opera sculptorului, ca un element distinct, mai ales că în alegoriile genialului artist, trupul se articulează ca expresie a unui substrat generic al soteriologiei concepției brâncușiene despre om și despre condiția omului!

✍️ **Profesor dr. VASILE GOGONEA,**
membru al Uniunii Ziaristilor
Profesionisti din România, Filiala
«Jean Bărbulescu» Gorj-Mehedinți

Mamă, mamă!...



O altă mamă, aici, lângă mine,
S-a stins de ziua ta - Câtă durere!
Era mama mea... Sublime destine,
Duse-n Nirvana, sacră tăcere!...

Mamă, n-am ajuns până la tine
Nici în clipa cea mai dureroasă;
De vrei a ierta, începe cu mine
Să te pot privi în ochi, duioasă...

Mamă evocată de Coșbuc cu dor,
Și de Vieru, Iosif - dar divin!
O, mamă, dulce mamă, te implor:
Încă nu-i vreme, mai stai puțin!...

✍️ **LIVIU DĂNESCU**

Controale în sectorul alimentar din Rânca. Amenzi de 42.000 de lei și produse puse sub sechestru

În perioada 16-22 februarie 2026, inspectorii din cadrul Direcției Sanitare Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor (DSVSA) Gorj au desfășurat o amplă acțiune de control în domeniul siguranței alimentelor, în stațiunea turistică Rânca, în contextul vacanței de schi a elevilor, când fluxul de turiști a fost unul mai ridicat, iar unitățile de alimentație publică au funcționat la capacitate maximă.

În total, au fost verificate 14 unități: opt restaurante, două magazine alimentare, o pensiune turistică, o unitate de tip fast-food și două gogoșerii ambulante (rulo-

te). Controalele au vizat respectarea legislației sanitar-veterinare și pentru siguranța alimentelor, cu accent pe condițiile de igienă și întreținere a spațiilor și echipamentelor, etichetarea



produselor, asigurarea trasabilității, depozitarea și manipularea produselor de origine animală și non-animală, respectarea temperaturilor de păstrare pentru produsele refrigerate și congelate, precum și existența documentelor de proveniență.

În cazul restaurantelor, la una dintre cele opt unități au fost constatate deficiențe privind etichetarea incompletă a produselor de origine animală. Pentru această abatere, inspectorii au aplicat o sancțiune contravențională în valoare de 10.000 de lei, conform prevederilor legale în vigoare. Celelalte șapte restaurante au primit măsuri de remediere, fără a fi sancționate.

Și în rândul magazinelor alimentare au fost identificate nereguli. La unul dintre cele două magazine controlate s-au constatat deficiențe privind etichetarea necorespunzătoare a produselor, fiind aplicată o amendă de 10.000 de lei. Cel de-al doilea magazin a primit avertisment și măsuri pentru remedierea deficiențelor minore constatate.

Cele mai grave abateri au fost descoperite la o pensiune turistică verificată. Inspectorii au constatat neîntreținerea corespunzătoare a spațiilor și echipamentelor, precum și deficiențe în asigurarea trasabilității

produselor alimentare. Pentru aceste neconformități au fost aplicate două sancțiuni contravenționale, în baza articolelor 4 lit. a pct. 5 și 6 lit. a pct. 10, valoarea totală a amenzilor ridicându-se la 22.000 de lei. Totodată, a fost emis un document de sechestru pentru produse alimentare de origine animală care nu îndeplineau condițiile legale privind siguranța alimentelor.

În schimb, o unitate de tip fast-food verificată a respectat cerințele prevăzute de legislația sanitar-veterinară și pentru siguranța alimentelor, nefiind identificate neconformități care să impună sancțiuni. De asemenea, în cazul celor două gogoșerii ambulante, inspectorii nu au aplicat amenzi, formulând doar recomandări cu caracter preventiv pentru menținerea standardelor și consolidarea bunelor practici.

În urma controalelor efectuate, au fost aplicate patru sancțiuni contravenționale, în valoare totală de 42.000 de lei, au fost dispuse măsuri de remediere acolo unde s-au constatat deficiențe și a fost instituit un sechestru asupra produselor neconforme. Reprezentanții DSVSA Gorj anunță că astfel de acțiuni vor continua și în perioada următoare, pentru a asigura respectarea normelor privind siguranța alimentelor și pentru protejarea sănătății consumatorilor.

IZABELLA MOLNAR



ȚINE PASUL CU SCHIMBAREA!

Formarea profesională care transformă viitorul!

Cod SMIS: 317679

Știați că?

- ⇒ Angajații bine pregătiți sunt cheia competitivității pe piața muncii!
- ⇒ Formarea profesională continuă crește productivitatea și deschide noi orizonturi pentru organizații!

Ce aducem prin acest proiect?

- ⇒ Programe moderne de formare profesională
- ⇒ Consiliere dedicată pentru dezvoltarea competențelor
- ⇒ Workshop-uri și parteneriate pentru inovație, sustenabilitate și accesibilitate

De ce să te implici?

- ⇒ Crești șansele de succes pentru tine și organizația ta
- ⇒ Contribui la o piață a muncii mai performantă și mai incluzivă
- ⇒ Investiția în competențe = viitor mai sigur și mai prosper

Participă acum și fă primul pas spre excelență profesională!
Înscrie-te și află mai multe despre oportunitățile noastre!

Informații suplimentare/date de contact:

Manager proiect: IONICĂ Bebe-Viorel, Telefon: 0723-387.370,
E-mail: viorel.ionica.ss@gmail.com

Proiectul este co-finanțat de Uniunea Europeană, din Fondul Social European+
prin Programul Operațional Educație și Ocupare 2021-2027

ABONEAZĂ-TE LA **Gorjeanul** pe anul **2026**

Cea mai bună **OFERTĂ** comandă acum!

Pret abonamente:
1-6 luni: Preț abonament lunar = 45 lei
Preț abonament anual = 500 lei
PREȚUL DE COPERTĂ: 2.00 LEI/EXEMPLAR

vremea în Gorj

05 MAR 16° ziua 0° noaptea Joi	06 MAR 16° ziua 2° noaptea Vineri	07 MAR 12° ziua 0° noaptea Sâmbătă	08 MAR 13° ziua 1° noaptea Duminică	09 MAR 12° ziua 0° noaptea Luni	10 MAR 13° ziua 0° noaptea Marți	11 MAR 14° ziua 0° noaptea Miercuri
---	--	---	--	--	---	--

Lemne furate din pădurile din Polovragi, depistate în trafic

Doi șoferi din comuna Polovragi au fost depistați, ieri dimineață, în timp ce transportau cu două autoutilitare, pe DC 22, lemne furate de la Ocolul Silvic Polovragi.

„La ora 05:10, polițiștii din cadrul Secției 9 Poliție Rurală Novaci au efectuat semnal regulamentar de oprire a unei autoutilitare care se deplasa pe DC 22, iar din primele verificări a reieșit faptul că vehiculul era condus de un bărbat de 48 de ani, din comuna Polovragi. În urma controlului auto efectuat s-a stabilit că acesta transporta material lemnos, lemn de foc, de esență fag, tăiat în bocuri, în cantitate de 3 metri cubi, în valoare de 878 de lei.

În continuarea verificărilor, în prezența a doi lucrători silvici din cadrul Ocolului Silvic Polovragi, polițiștii s-au deplasat în punctul UP 2 Olteț, unde au stabilit că materialul lemnos depistat în autoutilitară provine din arbori exploatați și aparține Ocolului Silvic Polovragi,



fiind lăsat în custodia celor din urmă”, a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

După câteva minute, în jurul orei 05.45, polițiștii din Novaci au oprit o altă autoutilitară, pe DC 22, la volanul căreia se afla un bărbat de 66 de ani, din comuna Polovragi. „În urma controlului auto efectuat s-a stabilit că acesta transporta material lemnos sub formă de buștean, din specia frasin, în cantitate de 1,34 metri cubi. În continuarea verificărilor, în prezența a doi lucrători silvici din cadrul Ocolului Silvic Polovragi, polițiștii s-au deplasat în punctul numit Concasor UP 2 Olteț, unde au stabilit că materialul lemnos depistat în autoutilitară provine din arbori doborâți de fenomenele meteorologice și aparține Ocolului Silvic Polovragi”, a mai declarat Ioana Nanu. În ambele cauze s-au întocmit dosare penale sub aspectul săvârșirii infracțiunii de furt de arbori, cercetările fiind continuate.

L.F.



„Luna Curățeniei” a debutat la Scoarța

Autoritățile din Scoarța au declarat luna martie „Luna Curățeniei”, lansând un apel public către toți cetățenii pentru a se implica activ în acțiuni de igienizare și întreținere a gospodăriilor și a spațiilor publice.

Inițiativa, anunțată de reprezentanții Primăriei Comunei Scoarța, în frunte cu primarul Ion Stamatoiu, vine în contextul debutului primăverii și are ca scop responsabilizarea comunității și îmbunătățirea aspectului localității.

Campania, aflată deja în desfășurare la început de martie, vizează mai multe activități esențiale pentru buna gospodărire a comunei: menținerea curățeniei în fața proprietăților, curățarea rigolelor și a podețelor pentru asigurarea scurgerii corespunzătoare a apelor pluviale, toaletarea arborilor și arbuștilor, precum și îndepărtarea vegetației uscate și a resturilor vegetale.

Prin această campanie, autoritățile își propun nu doar igienizarea comunei, ci și consolidarea sentimentului de apartenență și responsabilitate comunitară.

„Luna Curățeniei” se dorește a fi un demers comun, prin care locuitorii din Scoarța să contribuie activ la transformarea localității într-un spațiu mai îngrijit, mai

primitor și mai sănătos. Administrația locală îi încurajează pe toți cetățenii să se alăture acțiunilor pe tot parcursul lunii martie, sub mesajul: „Împreună construim o comunitate curată și sănătoasă!”.

I.M.

APEL CĂTRE CETĂȚENII COMUNEI SCOARȚA



Vă informăm că luna martie este declarată „Luna Curățeniei” în comuna noastră.

Vă invităm să vă alăturați acestei inițiative prin:

- menținerea curățeniei din fața proprietăților;
- curățarea rigolelor și a podețelor din fața proprietăților;
- toaletarea arborilor și arbuștilor;
- îndepărtarea vegetației uscate și a resturilor vegetale.

În situația în care aceste măsuri nu sunt respectate, autoritățile locale își rezervă dreptul de a interveni prin tăierea sau îndepărtarea vegetației, inclusiv prin scoaterea din rădăcină, acolo unde este necesar.

Vă mulțumim pentru sprijin și implicare!



LUNA CURĂȚENIEI 2026
În comuna Scoarța, județul Gorj
Martie 2026

Împreună construim o comunitate curată și sănătoasă!
IMPLICĂȚE-TE!



„MAMA mea, MINUNEA mea” – ediția a XI - a, 2026

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Art.1. Context

Concursul de desen „MAMA mea, MINUNEA mea” este organizat de GORJEANUL SA – editor al cotidianului local „Gorjeanul” și urmărește: promovarea și susținerea tinerelor talente, stimularea creativității plastice a preșcolărilor și elevilor, dezvoltarea atitudinii pozitive privind mama, familia și comunitatea locală. Concursul se va desfășura potrivit prevederilor prezentului regulament.

Art.2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa preșcolarii și elevi cu vârsta cuprinsă între 3 și 15 ani, fiind organizat pe trei grupe (3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani).

Art.3. Realizarea desenei

Fiecare participant va realiza un desen, pornind de la titlul concursului, pe o coală A4 sau A3. Lucrările vor exprima gândurile și sentimentele autorului față de mama sa. Lucrările pot fi în creion negru, creioane colorate sau acuarelă. Nu sunt acceptate colaje ori desene/plașe de colorat descărcate de pe Internet, astfel de lucrări fiind eliminate din concurs.

Art.4. Perioada de desfășurare

Lucrările vor fi predate direct la Centrul de vânzări publicitate și abonamente „Gorjeanul” sau trimise prin poștă, în ambalaje corespunzătoare, în perioada 02 februarie – 06 martie 2026, ora 12.00, pe următoarea adresă:

Centrul de vânzări publicitate și abonamente „GORJEANUL”
Str. Tudor Vladimirescu nr.17, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj
Cu mențiunea PENTRU CONCURSUL DE DESEN „MAMA MEA, MINUNEA MEA”
Pe spatele fiecărei lucrări se va menționa:

- Numele autorului
- Vârsta (data nașterii)
- Titlul lucrării
- Tehnica
- Dimensiunile
- Numărul de telefon și/sau adresa de email, pentru contact
- Adresa unde locuiește

Art.5. Criterii de evaluare

- originalitate
- claritatea mesajului transmis
- încadrarea în specificul concursului
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen
- aspectul estetic și stilistic
- unitatea compoziției

Art.6. Stabilirea câștigătorilor concursului

Se va forma un juriu format din trei specialiști (profesor de desen, artist plastic, redactor de specialitate) care vor nota desenele din concurs. Totodată, desenele vor fi publicate și pe pagina de facebook a publicației noastre pentru a obține și „voturile” fanilor și cititorilor „Gorjeanul”. Câștigătorii concursului vor fi desemnați din rândul participanților care vor obține în final cele mai mari note, iar numele acestora vor fi publicate în paginile cotidianului „Gorjeanul” și pe pagina sa de Facebook, în ziua de 9 martie 2026.

Art.7. Premii

Organizatorul concursului va acorda un număr de 3 premii, pentru fiecare grupă de vârstă (3-6 ani, 7-10 ani și 11-15 ani) astfel:

- Premiul I = 300 Lei
- Premiul II = 250 Lei
- Premiul III = 200 Lei

Art.8. Mediatizarea concursului

Publicarea lucrărilor în paginile cotidianului „Gorjeanul” - ediția print + online (gorjeanul.ro), cât și pe pagina sa de Facebook (<https://www.facebook.com/gorjeanul/>). Lista câștigătorilor concursului va fi publicată în paginile cotidianului „Gorjeanul” – ediția din 9 martie 2026.

DIRECTOR,
Dragoș-Viorel IONICĂ



Gorjul a sărbătorit 58 de ani de activitate ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj

Vineri, 27 februarie 2026, începând cu ora 11:00, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj a sărbătorit, la Sala „Titu Rădoi” din cadrul Direcției Județene de Cultură Gorj, împlinirea a 58 de ani de activitate neîntreruptă în slujba culturii și tradițiilor gorjenești.

Instituție de cultură aflată sub autoritatea Consiliului Județean Gorj, Centrul are ca obiect de activitate cunoașterea, păstrarea și valorificarea tradițiilor, contribuind activ la promovarea identității locale în contextul dezvoltării culturale naționale.

De-a lungul celor aproape șase decenii, „Centrul de Creație”, așa cum este cunoscut de public, a inițiat și derulat proiecte emblematic pentru județul Gorj: festivaluri de folclor, cercetări etnografice, publicații de specialitate, expoziții, concursuri și numeroase parteneriate culturale menite să sprijine artiștii populari, creatorii și promotorii tradițiilor autentice.

În cadrul manifestării au fost premiați manageri și animatori culturali din teritoriul care s-au remarcat pe parcursul anului 2025, colaboratori din mass media, oameni de cultură și alte persoane care au avut o contribuție importantă în derularea activităților culturale.

„Astăzi sărbătorim împlinirea a 58 de ani de activitate neîntreruptă a acestei instituții despre care putem spune că de-a lungul timpului doar denumirea i s-a mai schimbat. De la Centrul de creație, purtat la fondarea sa în anul 1968, la Centrul de valorificare a Creației Populare și până la denumirea actuală de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, care are în linia mării, cam 90% tot același obiect de activitate, adică conservarea și valorificarea culturii tradiționale. Dar mai este și partea aceasta de creație artistică partea de literatură și bineînțeles tot ceea ce înseamnă partea de cultură tradițională, a tradițiilor, obiceiurile, folclorul, meșterii populari, tot ceea ce intră în această calitate” a început, discursul său, domnul dr. Ionuț Viorel Bordeiași, managerul CJCPCT Gorj.

În continuare, a spus că una dintre activitățile importante ale acestui Centru în anul 2025, a fost realizarea, în această sală, a unui Centru de Cercetare și Documentare bazat pe colecția de carte a Centrului, colecție care a fost strânsă de-a lungul zecilor de ani în cadrul festivalurilor de creație. Referindu-se la sărbătorirea de azi, domnul director a spus: „Cu mulți ani în urmă s-a luat decizia ca în fiecare an Centrul să marcheze împlinirea fiecărui an cu un moment festiv, moment în care prietenii și colaboratorii instituției, cu precădere cei care în anul care a trecut au avut o activitate deosebită, să fie prezenți aici și să fie recompensați, în mod simbolic și recunoscuți pentru meritele dumneor”, constatând că: „În rândul celor care ne sprijină în activitatea noastră de-a lungul timpului, sunt foarte multe persoane care nu sunt angrenate instituțional sau politic, și nu au nicio obligație să facă ceva în cultură și totuși fac. Și atunci, în mod clar că astfel de oameni trebuie să fie recunoscuți și trebuie să fie recompensați, chiar simbolic, și trebuie să fie scoși în față ca exemplu. În primul rând este prima și cea mai simplă metodă de a recunoaște acest lucru și în al doilea rând de a da exemplu și de a arăta că în cultură lucrurile încă se mișcă și se mai poate face ceva.”

Domnul Subprefect Iani Gârbaciu, al cărui distins

tață a fost șef al culturii gorjene în diverse perioade, a fost alături la foarte multe acțiuni pe care CJCPCT Gorj le-a întreprins anul trecut. El a oferit o „Diplomă Aniversară de Onoare” ca un gest de respect făcut de instituția pe care o reprezintă. „Se acordă Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj cu prilejul aniversării a 58 de ani de activitate ca un semn de înaltă apreciere pentru contribuția esențială adusă la păstrarea, ocrotirea și transmiterea patrimoniului cultural al acestor locuri încărcate de tradiție și istorie. De-a lungul timpului în grija și devotamentul oamenilor care au slujit cu credință cultura, cercetători activi, meșteri populari, promotori și păstrători ai valorilor autentice, Centrul a devenit o verigă vie între trecut și viitor, o punte între comunitate și artă, un spațiu în care memoria satului gorjenesc a fost adunată, înțeleasă și dusă mai departe. Această distincție onorează munca, pasiunea și responsabilitatea generațiilor care, ieri și astăzi, au înțeles un lucru fundamental. Densitatea unui neam se păstrează prin oamenii săi și prin grija față de moștenirea culturală primită de la înaintași ce trebuie transmisă nealterată, generațiilor care vin”, a fost conținutul acestui „Inscris de Onoare” al Prefecturii Gorj. A ținut să precizeze că aici, în sediul fostului Bancorex, a luat naștere „Casa Culturii Gorjene” unde a lucrat timp de 10 ani și tatăl său, renumitul om de cultură Viorel Doru Gârbaciu, trecut la cele veșnice în anul 2018, iar el, copil fiind, se juca nestingherit ca la el acasă. În încheiere a făcut un apel de suflet către oamenii de cultură ai Gorjului să ia atitudine față de degradarea Ansamblului Monumental „Calea Eroilor” din Târgu Jiu. „Pentru că în sală sunt foarte mulți oameni de cultură, oameni importanți care înțeleg ce avem noi mai de preț aici în Târgu Jiu, Ansamblul Monumental „Calea Eroilor”, iar Coloana fără Sfârșit are nevoie urgentă de remetalizare, vă rog din suflet să aveți poziții publice, să fiți mai vocali, pentru că vorbim de cea mai de preț moștenire pe care comunitatea noastră o are și este păcat mare să ne trezim că din amatorism sau nu știu din ce alte cauze, ea este afectată, poate pe alocuri, iremediabil.”

La final, domnul Ionuț Viorel Bordeiași i-a înmănat trilogia dedicată aniversării a 150 de ani de la nașterea marelui sculptor Constantin Brâncuși, formată din albumele: „Brâncuși, calea spre lumină - între pământ și absolut”, „Gorj, acasă la Brâncuși” și „Meșteri și creatori populari din Gorjul lui Brâncuși”, prezentate în română, franceză și engleză, de o înaltă ținută grafică și informativă, după care s-a ținut un moment de reculegere „în memoria tuturor managerilor CJCPCT Gorj sau a celor care au lucrat și și-au pus viața și priceperea în slujba culturii gorjene”.

Activitatea a continuat cu acordarea unor însemne de recunoștință constând în Diplome de Excelență și din motive obiective, primii au fost reprezentanții mass media. Înainte de înmânarea diplomelor, domnul dr. Ionuț Viorel Bordeiași a făcut următoarea precizare: „În anul 2025 am reușit un lucru extraordinar și anume să perfectăm o colaborare extrem de importantă pentru activitatea noastră, cu presa. Am inițiat, încă de la începutul anului trecut, ideea de «Conferință de presă» și m-am bucurat încă de la început de prezența substanțială a prietenilor noștri care lucrează în presă și care, fiecare cum a putut, în fiecare lună, a ajuns și a luat act de activitate a noastră, a cerut explicațiile necesare și vreau să le mulțumesc pentru acest lucru și mai ales pentru că tot ceea ce facem bun și frumos, domniile lor, fără niciun fel de cost sau de obligație, ne-au promovat în social media. Contăm pe mai de-



parte pe această colaborare, pe acest sprijin de a ne ajuta să promovăm lucrurile frumoase care se întâmplă în județul nostru.”

Rând pe rând au primit aceste „Inscrisuri de onoare” următorii reprezentanți ai presei: Ion Cilița Deaconu, director la Universul și Universul Olteniei, Florentina Olaru, jurnalist la Pandurul și Jurnalul Olteniei, Florin Gurgui și Marinela Tudorescu de la TV Sud, Gigi Bușe de la Gorjeanul, Universul și Universul Olteniei, Izabela Molnar de la Gorjeanul, Petre Alin Ion de la Gorj Online și Radio Accent, Oana Popescu de la AGERPRES și Adevărul, Luis Ionuț Popa, de la Cult-ura și Accent TV, Diana Țigu de la Gorj Tv, Bogdan Turdaș, Mugurel Petrescu de la Gorjeanul, Andrei Giurcău de la G News Media și Cult-ura și Vasile Gogonea, de la Gorjeanul. Un alt jurnalist, Dorin Dumitru Brozba, realizatorul unui film documentar despre Brâncuși, a fost onorat cu o Diplomă de Excelență. Majoritatea acestora, la primirea diplomei au spus câte ceva. Au adresat mulțumiri și urări de bine acestei instituții sau au venit cu diferite propuneri. Spre exemplu, Ion Cilița Deaconu, director la Universul și Universul Olteniei a făcut următoarea propunere: „În ceea ce privește păstrarea tradiției noastre milenare sunt multe clădiri în județul Gorj care sunt în administrarea primăriilor și care în momentul de față sunt în ruină. Ele au o vechime de peste 200 de ani, iar primăriile în loc să le reabiliteze, fac proiecte pe fonduri europene și le dărâmă. Odată cu dărâmarea lor se dărâmă și identitatea noastră națională. Sugerez ca să facem demersuri ca aceste primării, cu fonduri europene sau cu fonduri de la bugetul de stat, să le reabiliteze și să le transforme în ateliere de meșteșuguri țărănești, astfel încât tradițiile noastre românești să se păstreze și duse mai departe de generațiile viitoare.” Domnul Vasile Gogonea a propus introducerea „Mocăniței” și la noi, ca în alte părți ale țării, care circula pe vremuri de la Târgu Jiu la Tismana, iar pe noul proiect să treacă și pe la Hobița. La rândul său și managerul instituției a avut de făcut o propunere: „Aș dori ca la evenimentele pe care le organizăm să apară și siglele partenerilor media și anumite trusturi de presă. După cum știți bugetul nostru și posibilitățile financiare sunt limitate, iar anul trecut au fost chiar restricții din punctul acesta de vedere. Noi suntem extrem de recunoscători când ne-ați ajutat și ne-ați promovat evenimentele. Putem să facem și noi acest lucru, adică să promovăm și noi siglele, imaginile trusturilor de presă care ne sunt alături, dar legal. Pentru aceasta putem să facem un contract de colaborare ca și noi să fim în legalitate atunci când le punem și le promovăm pe așele noastre și dumneavoastră să știți că oricând avem cât un eveniment apare și sigla dumneavoastră acolo. La următoarea conferință de presă o să gândim o formulă de contract de parteneriat în acest sens și dacă doriți, cu mare drag, noi putem să punem pe afiș, fără niciun fel de problemă, la partenerii media, siglele instituțiilor dumneavoastră.”

A venit rândul corifeilor culturii gorjene: Nicolae Dragoș (87 de ani), poet, scriitor și jurnalist de la Glo-gova, Daniel Popescu, fost director al Casei de Cultură

a Municipiului Motru, Petre Păsărescu, directorul Căminului Cultural al comunei Dragotești, din anul 1990, Constantin Dirvăreanu, fost director al Casei de Cultură a orașului Novaci, Gheorghe Ciuncanu (78 de ani), meșter popular și tezaur uman viu.

Au urmat apoi directorii de așezăminte culturale: Roxana Calotescu, bibliotecar și director al Casei de Cultură „Tudor Arghezi” din orașul Târgu Cărbunești, Cristinel Popescu, director al Casei de Cultură din orașul Turceni și Florin Tantan, director al Casei de Cultură din orașul Tismana, dar în organigrama Primăriei este referent cultural.

Două asociații naționale cu filiale la Gorj, ANCMRR și ANCERM Gorj au primit și ele câte un însemn de onoare prin președinții lor: col. (r.) Emanuel Bărbulescu, respectiv col. (rtr.) dr. ing. Walter Loga, pentru buna colaborare cu CJCPCT Gorj. Nu a fost uitat nici președintele unei asociații județene, profesorul univ. dr. Victor Troacă, președintele Asociației Cercetătorilor și Autorilor de Carte Gorjeni „Al. D. Șerban” și director al revistei „SPICON”.

La categoria colaboratorilor, au fost recompensați următorii: Prof. univ. Mircea Tutunaru din Motru, director fondator al revistei „Ad-Mutrium”, Prof. dr. Zenovie Cârlegea, redactorul-șef al revistei de cultură „Portal Măiastra”, prof. univ. dr. Ion Popescu-Brădiceni realizatorul revistei „Miracol de Brădiceni”, prof. și grafician Grigore Haidău și profesor Dan Pupăză (pensionari), realizatorii albumului „Batista dragostei, cusută cu fire de dor neștiutor”, primul album din țară despre batistă. Un alt profesor cărui i s-a atribuit în scrisul de onoare a fost Laurențiu Popescu, profesorul de muzică de la Colegiul Național „Spiru Haret” din Târgu Jiu, coordonatorul și dirijorul corului „Adastra”, singurul cor de profil liceal din Gorj, în afara celui de la Liceul de Arte din Târgu Jiu.

Nu a fost uitat nici Cenaclul Hohote din Târgu Jiu, condus de către domnul ing. Mihai Lungescu, partener al Centrului la desfășurarea ediției a XXXIII-a a Festivalului Internațional de Umor și Caricatură „Ion Căneavoiu” desfășurat în perioada 24 - 26 octombrie 2025.

La final, lăsat în mod intenționat, a fost prof. univ. dr. Ion Mocioi, unul dintre marii oameni de cultură ai Gorjului. Înainte de a-i da cuvântul domnului Mocioi, managerul instituției a făcut următoarea destăinuire: „Vă spun că rareori se întâmplă să-l chem, că n-apuc să mă gândesc că vreau să-l sun pe domnul Mocioi, să ne întâlnim, să vorbim, că domnul Mocioi bate la ușă și vine pe la mine tot timpul cu propuneri, cu idei de care încerc, pe cât posibil, să țin cont. Eu le-aș vrea pe toate, dar nu toate depind de mie. Domnia sa știe că îmbrățșez cu drag ideile dânsului și încercăm să le punem în ordine. Despre restul nu putem decât să luăm poziție și să facem lobby. Și asta ține tot de activitatea noastră, până la urmă”. Domnul Ion Mocioi a spus cu amărăciune:

„Gorjul are minunați oameni de cultură, dar suntem într-o criză culturală. Nu numai noi, ci toată țara. Vedeam aseară la televizor că au dispărut din țară foarte multe biblioteci. Foarte rău. Primăriile au scos din schemă posturile obligatorii de bibliotecari. Așa s-a întâmplat la multe localități și cu directorii de cămine culturale sau Case de Cultură. La Târgu Jiu ar trebui să fie obligatoriu un director de Casă de Cultură. Dar nici Casă de Cultură nu mai este. Multe din acțiunile lor le-au preluat instituțiile de cultură de nivel județean. Felicitări pentru cei de la județ pentru că au făcut să nu se vadă lipsa de care vorbeam. Criza asta se va menține mult timp și mai ales, ea va avea urmări foarte grele”.

Înainte de încheierea activității, epigramistul Nicolae Dragoș, membru al Cenaclului Hohote din Târgu Jiu a spus trei epigrame. O redau pe ultima: „Sfat” „Pentru ce știu, dubii nu încap/ și nu-ți spun vorba jucăușă/ Să-i prețuiești pe cei ce bat la ușă/ Dar nu și când te bat la cap.”, cu referire la domnul Ion Mocioi (85 de ani). În încheiere, managerul instituției a mulțumit echipei pe care o conduce fără de care Centrul nu ar fi putut să aibă rezultate așa de bune: „Instituția aceasta n-ar putea să meargă înainte chiar dacă sunt eu locomotivă. Locomotiva de una singură nu e tren. Ca să fie tren trebuie și vagoane. Colegii mei știu cât îmi doresc să urcăm de sus și le mulțumesc din suflet că mă susțin”. Dar a mulțumit și colaboratorilor: „Noi vă suntem recunoscători și vă mulțumim tuturor pentru frumoasa și fructuoasă colaborare, pe care trebuie să o continuăm an de an.”

Evenimentul reprezintă un prilej de apreciere față de toți cei care au contribuit la păstrarea și promovarea valorilor tradiționale ale Gorjului.

✍️ GIGI BUȘE

Expoziție dedicată lui Constantin Brâncuși, la Muzeul Național al Literaturii Române

Muzeul Național al Literaturii Române este, în această perioadă, locul de desfășurare a unei manifestări culturale deosebite: este vorba despre expoziția „Brâncuși, între formă și spirit”, un concept expozițional care propune un dialog între moștenirea marelui sculptor gorjean și sensibilitatea artei contemporane.

Expoziția, organizată de Primăria Capitalei, Muzeul Național al Literaturii Române și Arhivele Naționale, cu sprijinul mai multor instituții și organisme private, reunește lucrări realizate manual de către artiști români, inspirați de opera brâncușiană, simbolurile titanului născut în Hobița Gorjului fiind prezente în lucrările expuse. Arta vestimentară și bijuteria, arta plastică și cea decorativă, se reunesc pentru a-i aduce un omagiu celui care a revoluționat sculptura universală, demonstrând că forma nu este un scop în sine, ci un drum către esență, o epurare a materiei până la revelarea spiritului.

Lucrările expuse cu această ocazie explorează tocmai acest spațiu existent între formă și spirit, între concret și simbol, între volum și vibrație interioară, între tradiție și experiment; expoziția devenind astfel o invitație de a regăsi, dincolo de materialitate, energia spirituală care animă actul creator.

„Artiștii intră într-un dialog asumat cu simbolurile brâncușiene, pe care nu le imită, ci le reinterpretază din perspectiva unor principii fundamentale, evidențiind forța acestora, verticalitatea, sacralitatea gestului artistic și conexiunea dintre arhaic și universal. Pasărea în văzduh, Coloana fără sfârșit, Masa Tăcerii, capul arhetipal sau mâna nu apar ca forme canonice, ci ca structuri de sens deschise, capabile să genereze noi interpretări”, este de părere Mioara Iofciulescu, președinte fondator al Academiei de Artă Handmade București, curatoarea expoziției.

Opera brâncușiană este transpusă în artă ves-



timentară prin viziunea designerilor Ellida TOMA și Mioara IOFCIULESCU, în bijuterie prin creațiile semnate de Adriana CĂMPEAN, Victoria SEMEN, Anișoara MUȘAT, Gabriela JASZ și Delia LOBONT, iar în artă decorativă prin lucrările realizate de Feudalia PETER. Pictura este reprezentată prin operele semnate de Emil CIUBOTARU, Iulia SĂSĂRMAN și Valentina BUTOI, în timp ce arta grafică propune o colecție semnată de Mioara IOFCIULESCU, iar sculptura lucrările imaginate de Radu IOFCIULESCUL.

Expoziția „Brâncuși, între formă și spirit” este completată cu documente deținute de Arhivele Naționale, documente prezentate în copie, pentru a reflecta viața, activitatea și personalitatea marelui sculptor Constantin Brâncuși. Expoziția poate fi văzută la sediul Muzeului Național al Literaturii Române, din București, Calea Griviței, nr. 64-66, până în data de 21 martie 2026.

Așadar, expoziția amintită este un concept care invită publicul la o privire atentă și reflexivă asupra artei ca proces de esențializare, asupra formei ca purtătoare de sens, asupra tăcerii ca expresie artistică și asupra responsabilității de a duce mai departe un mod de a gândi arta simplu în aparență, dar profund în esență.

✍️ MARIUS STOCHITOIU

Secția de Boli Infecțioase a Spitalului Județean de Urgență Târgu-Jiu



Secția de Boli Infecțioase a Spitalului Județean de Urgență este o prezență discretă în peisajul urban din Târgu Jiu. Aceasta dacă se are în vedere atât poziția sa cât mai ales inexistența unor indiciatori sau alte repere în interiorul și în exteriorul incintei lui extrem de necesare în orientarea aparținătorilor care își vizitează bolnavii. Nici nu există un punct sau o persoană competentă de la care să poți obține măcar o informație.

Acest relativ mare complex spitalicesc (lipsit de o denumire anume dar botezat de localnici: „de la Pasarelă”), spitalul de Boli Infecțioase Tg. Jiu este greu de identificat și de accesat chiar și pe internet ceea ce nu poate decât să ridice semne de întrebare dată fiind importanța lui considerabilă pentru pacienți. Nu există informații sau imagini actualizate, nu există posibilități reale de contact online. Așa cum și lipsa unui chioșc sau magazin mixt în incinta acestui spital sau în imediata sa apropiere dă serioase bătăi de cap celor care au nevoie să cumpere ceva pentru bolnavii internați acolo.

Dar viața din interiorul Spitalului de Boli Infecțioase Tg. Jiu este extrem de animată; personalul (subdimensionat) muncește non-stop pentru a face

față celor mai diverse situații și merită apreciat ca atare. Medici, asistente, infirmiere, fiecare își face datoria după cum se pricepe mai bine și cu ceea ce are în dotare. Cu toate acestea, ca peste tot, există loc și de mai bine. Mai ales la capitolul mentalității și atitudinii...

Am remarcat cu plăcută surprindere o revigorare a serviciului medical de la acest spital prin angajarea unor medici tineri și a unor asistente care și-au finalizat recent pregătirea profesională. Aceștia au adus cu ei o abordare diferită în ceea ce privește cel puțin relația cu pacientul, mult mai accesibilă, mai „umană”, mult mai caldă. Și nominalizez aici, în acest sens, pe doctorul Popescu Marius Adelin și pe asistenta Nicoleta Brânzan cărora țin să le mulțumesc în mod special și pe această cale pentru tot și pentru toate.

În ceea ce-l privește pe doctorul Popescu Marius Adelin (despre care am aflat că s-ar afla de circa patru ani la Spitalul de Boli Infecțioase din Tg. Jiu), acesta nu doar că dovedește cu adevărat pregătirea și profesionalismul necesare domeniului de activitate ales ci manifestă un real respect și responsabilitate pentru actul medical efectuat. Am apreciat în mod special la domnia sa și țin neapărat să precizez aici răbdarea, disponibilitatea și empatia sa în ceea ce privește pacientul, faptul că poate colabora foarte bine și cu alți colegi de breaslă, cu medici specialiști de la alte spitale atunci când starea de sănătate a pacientului respectiv o impune.

Concluzionând, doresc să felicit întregul colectiv medical al acestui spital gorjean pentru eforturile depuse non-stop în favoarea pacienților internați la Spitalul de Boli Infecțioase din Tg. Jiu urându-i multă putere de muncă și, desigur, ... multă sănătate!

✍️ MARIANA BENDOU, jurnalist membru AJRP

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona orașului Tg-Jiu. Preț 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. 0737806713

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preț: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând vin natural roșu, prima presă 2025, preț 10 lei litru, țuică de prune 40°, preț negociabil.

Telefon: 0764770614.

● Vând 2 garnițe untură 2025. Preț 300 lei garnița. Negociabil. Ceapă uscată 4 lei kg. Relații 0768073192. Costel

● Vând apartament în Mătășari, str. Principală, A 39, parter.

-Vând casă fost magazin, grădină, 30 ari.

-Vând casă în Dragotești neterminată, partidă curent, bunar, vie, grădină, total 57ari, țuică și vin de calitate. Telefon 0745549111.

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii.

Telefon: 0769640104

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preț 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. Telefon: 0741625708.

● Vând Dacia 1310L pentru colecționari de mașini de epocă.

Telefon: 0764437109.

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând grășuni în greutate de 60-90 kg. Tel: 0762978749.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpațin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțoșoara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preț negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând moară electrică pentru furaje, tărațe și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltaic, viitor cartier locuințe. Pret: 20 euro/mp. Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preț 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieșiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieșiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

Angajări

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament. 0772902003.

Matrimoniale

● Domn pensionar, cu vârsta de 66 ani, fără obligații, cu locuință proprietate personală, dotată cu toate utilitățile, caut doamnă serioasă de vârstă apropiată, fără obligații, pentru căsătorie și bunurile mele îi vor rămâne moștenire. Tel: 0746680411.

Citație

● MUTU GRIGORE - cu domiciliul în sat Alimpești, com. Alimpești, jud. Gorj este citat în data de 06.05.2026 la Judecătoria Novaci - dosar partaj bunuri comune nr. 1222/267/2024.

Închirieri

● Închiriez apartament conf. I, decomandat et. 3, complet utilat, 2 camere, zona Piața Mică (lângă Policlinica Stomatologică).

Preț 220 E.

Telefon: 0765849733.

● Închiriez spațiu comercial, 25 mp, str. 22 Decembrie 1989, nr. 54 (Piața Mică). Telefon: 0728846068.

Diverse

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului.

Telefon 0731984506.

SOCERAM S.A., cu sediul în Câmpina, str. Drumul Taberei, nr.46, Prahova, cod 105600, titular al activității Fabrica de producere BCA Târgu Cărbunești, jud. Gorj, anunță publicul interesat asupra depunerii solicitării de obținere a autorizației de mediu pentru punctul de lucru amplasat în Oraș Târgu Cărbunești, sat Cojani, județ Gorj.

Informațiile privind documentația depusă pot fi obținute la sediul DJM Gorj, str Unirii, nr 76, Târgu Jiu, în zilele de luni - joi între orele 9:00 - 14:00 și vineri între orele 9:00 - 12:00.

Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul DJM Gorj, pe toata durata derulării procedurii de autorizare.

ANUNȚ PUBLIC

Direcția Județeană de Mediu Gorj și Consiliul Județean Gorj anunță publicul interesat asupra deciziei de emiteră a avizului de mediu pentru "ACTUALIZAREA PLANULULUI DE AMENAJARE A TERITORIULUI JUDEȚEAN GORJ". Observațiile publicului interesat se primesc la sediul Direcției Județene de Mediu Gorj din strada Unirii, nr. 76, municipiul Târgu-Jiu, județul Gorj, la nr. de fax: 0253-212892 sau adresa de e-mail: office@djmgj.anmap.gov.ro.

Consultarea planului se poate realiza la sediul titularului, din strada Tudor Vladimirescu nr. 21-23, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj, zilnic, de luni până vineri, între orele 09:00-14:00, și pe site-ul: https://www.cjgorj.ro/consiliul_județean_gorj/activitati/urbanism-si-amenajarea-teritoriului/p-a-t-j-gorj/

Persoane de contact cu informarea publicului: Cămuș Alexandru-Mircea arhitect șef, Nistorescu Dana-consilier superior, tel. 0253 214 006, e-mail: office@cjgorj.ro, alexandru.camui@cjgorj.ro, dana.nistorescu@cjgorj.ro.

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

9381

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Fenomenul mamelor minore persistă în Gorj. DGASPC monitorizează zeci de cazuri

Aproape o zecime dintre nașterile înregistrate în România, provin de la fete cu vârste între 15 și 19 ani, iar 601 dintre mame aveau sub 15 ani, potrivit datelor Institutului Național de Statistică, citate de Salvați Copiii România și aferente anului 2024. Organizația atrage atenția că 23 de fete mai mici de 15 ani sunt deja la al doilea copil, iar o adolescentă sub 15 ani a născut al treilea copil anul trecut. În total, din cele 143.637 de nașteri înregistrate în 2024, 13.018 au fost la mame cu vârste între 15 și 19 ani.

La grupele de vârstă sub 15 ani și 15 - 19 ani, pe primele locuri se situează județele Mureș (813 mame), Brașov (657), Dolj (568), Bihor (567) și Constanța (541). Municipiul București se află pe locul al 14-lea, cu 351 de nașteri provenind de la mame cu vârsta sub 19 ani. La polul opus, județele cu cele mai puține nașteri din mame adolescente sunt Gorj (127), Tulcea (130) și Mehedinți (145).

Cu toate acestea, fenomenul este prezent și în Gorj. Potrivit datelor pre-

zentate de DGASPC Gorj, în anul 2024 au intrat în atenția instituției 26 de mame minore: patru în vârstă de 14 ani, patru de 15 ani, opt de 16 ani și zece de 17 ani. În 2025, numărul a scăzut la 24 de cazuri - două fete de 14 ani, patru de 15 ani, șapte de 16 ani și 11 de 17 ani. În 2026, până în prezent, trei adolescente au devenit mame și au fost preluate în monitorizare de DGASPC Gorj. Cea mai mică dintre ele are doar 13 ani, iar celelalte două au 15 ani. Reprezentanții DGASPC Gorj precizează că toate mame-

le minore din județ își cresc copiii în familie și sunt monitorizate de autoritățile locale, care transmit rapoarte semestriale către instituție, timp de un an. De asemenea, în 2025 și în 2026, până în acest moment, nu a fost înregistrat niciun caz de abandon al nou-născuților, proveniți din mame minore, în spitalele din județ. Conform Hotărârii de Guvern nr. 1103/2014, unitățile sanitare au obligația de a anunța DGASPC și autoritatea tutelară în cazul copiilor aflați în risc de părăsire.

La nivel național, reprezentanții Salvați Copiii susțin că fenomenul maternității la vârste fragede reflectă „consecințele directe ale unui sistem legislativ care a eșuat să protejeze copiii prin educație”. Organizația solicită o reformă a cadrului legal privind protecția și promovarea drepturilor copilului și a legislației din învățământ, arătând că actualele pre-



vederi din Legea 272/2004 condiționează educația pentru sănătate, inclusiv cea sexuală, de acordul scris al părinților și o introduc abia din clasa a VIII-a. Potrivit organizației, aproape toate sarcinile în rândul minorilor sunt neplanificate și trăite traumatic de adolescente. Specialiștii subliniază că accesul la informații corecte, servicii socio-medicale și programe de prevenție poate reduce semnificativ fenome-

nul, mai ales în comunitățile vulnerabile, unde sărăcia și dependența de asistență socială perpetuează un cerc al subdezvoltării.

Autoritățile și organizațiile neguvernamentale atrag atenția că prevenția, educația timpurie și sprijinul constant acordat adolescenților rămân esențiale pentru limitarea acestui fenomen și pentru protejarea drepturilor copiilor.

IZABELLA MOLNAR

Se anunță controale în adăposturile canine



Autoritatea Națională Sanitară Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor (ANSVSA) va intensifica controalele în adăposturile publice și private pentru câinii fără stăpân și va colabora cu Colegiul Medicilor Veterinari pentru implementarea unui program național de sterilizare în masă.

Într-un comunicat oficial, ANSVSA precizează că misiunile de control vor urmări respectarea standardelor de cazare și îngrijire, iar autoritățile locale vor primi suport metodologic pentru conformarea la normele în vigoare. Colaborarea cu Colegiul Medicilor Veterinari este considerată esențială pentru reducerea abandonului și prevenirea supraaglomerării adăposturilor. O întâlnire pe tema situației câinilor fără stăpân a fost organizată săptămâna trecută la Casa Eliad din București, sub coordonarea consilierului prezidențial Diana Pungă. La discuții au participat conducerea ANSVSA, directorii structurilor județene, reprezentanții ai Colegiului Medicilor Veterinari, ASPA, organizații neguvernamentale, Inspectoratul General al Poliției Române și Direcția pentru Protecția Animalelor din cadrul IGPR.

ANSVSA salută inițiativa de a facilita dialogul între instituțiile statului și societatea civilă și subliniază că problema câinilor fără stăpân poate fi abordată eficient doar printr-o strategie sistemică, în care expertiza sanitar-veterinară sprijină politicile publice de prevenție și control.

Președintele ANSVSA, dr. Alexandru Nicolae Bociu, a declarat că cruzimea față de animale este inacceptabilă și că autoritatea își asumă interzicerea eutanasiei, condiționată de asigurarea finanțării pentru implementarea campaniei de sterilizare obligatorie în cadrul Programului Strategic al ANSVSA. „Dacă nu rezolvăm cauza care generează fenomenul câinilor fără stăpân, vom rămâne prinși într-un cerc vicios, gestionând doar efectele, fără a elimina problema”, a adăugat dr. Bociu.

I.M.

Ateliere creative pentru toate vârstele, în martie, la Muzeul Județean

Primăvara aduce un program special dedicat educației și creativității la Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”. Pe parcursul lunii martie, instituția transformă fiecare zi de vineri într-o experiență interactivă, deschisă publicului de toate vârstele, printr-o serie de ateliere tematice reunite sub titlul „În Martie, Muzeul prinde viață!”.

Activitățile se vor desfășura în fiecare vineri a lunii, în două intervale orare: 12:00-14:00 și 15:00-17:00, la sediul muzeului din strada Geneva nr. 8, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj.

Programul lunii:

-6 martie - „De la Infinitul lui Brâncuși la Infinitul Meu” - participanții vor modela în lut propriile viziuni despre viitor, inspirați de opera lui Constantin Brâncuși. Atelierul îmbină modelajul cu storytelling-ul, punând accent pe ideea că pasiunea poate depăși orice barieră și că fiecare vis poate prinde formă;

-13 martie - „Steagul Libertății - Moștenirea lui Tudor Vladimirescu” - atelierul propune o incursiune în istorie, prin reconstituirea simbolurilor asociate curajului și luptei pentru dreptate. Participanții vor descoperi povestea steagului Pandurilor și valorile promovate de Tudor Vladimirescu, reflectând asupra modului în care acestea pot uni comunitatea și în prezent;

-20 martie - „Busola Timpului - Stăpânii Fulgerului și Curcubeului” - dedicat fenomenelor meteorologice și influenței mediului asupra vieții oamenilor de-a lungul timpului, atelierul promite o experiență captivantă de descifrare a tainelor naturii. Activitatea este organizată în parteneriat cu Asociația Pro Vertical;

Consiliul Județean Gorj, Asociația Pro Vertical, Muzeul Județean Gorj

PROGRAM EDUCAȚIE MUZEALĂ

MUZEUL JUDEȚEAN GORJ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU”
STR. GENEVA NR. 8, TÂRGU JIU, GORJ

M A R T I E 2 0 2 6

- Vineri, 06 martie 2026 | 12:00-14:00 / 15:00-17:00
Temă zile: „De la Infinitul lui Brâncuși la Infinitul Meu”
 Modelăm viziunea în lut învâștăm cum pasiunea poate depăși orice barieră.
- Vineri, 13 martie 2026 | 12:00-14:00 / 15:00-17:00
Temă zile: „Steagul Libertății - Moștenirea lui Tudor Vladimirescu”
 Reconstituim simbolurile curajului de pe Steagul Pandurilor, descoperim valorile care încă unii poartăm pentru o țară comună.
- Vineri, 20 martie 2026 | 12:00-14:00 / 15:00-17:00
Temă zile: „Busola Timpului - Stăpânii Fulgerului și Curcubeului”
 Descoperim tainele naturii în atelier despre influența fenomenelor meteorologice și modul în care mediul a influențat viața de-a lungul timpului. (Partener: Asociația Pro Vertical)
- Vineri, 27 martie 2026 | 12:00-14:00 / 15:00-17:00
Temă zile: „Muzeul prinde viață - Actori pentru o zi în lumea exponatelor”
 Ne alegem un obiect, cream măști și devenim „stătu vorbitoare”. Dăm glas istoriei, povestind viața exponatelor în fața publicului.

-27 martie - „Muzeul prinde viață - Actori pentru o zi în lumea exponatelor” - în ultima vineri a lunii, participanții vor deveni „vocea istoriei”. Aceștia își vor alege un obiect preferat din muzeu, vor crea măști și se vor transforma în „statui vorbitoare”, prezentând publicului povestile exponatelor alocate.

Organizatorii îi așteaptă pe toți cei interesați - copii, tineri și adulți - să ia parte la aceste activități menite să aducă muzeul mai aproape de comunitate, într-un mod interactiv și educativ. Pentru informații suplimentare și înscrieri, cei interesați o pot contacta pe Aura Stoenescu, responsabil Program Educație Muzeală, la numărul de telefon 0766 314 582.

IZABELLA MOLNAR

Agricultura pe înțelesul tuturor

Lucrări agricole în livada și via aflate în repausul vegetativ

1 - Uneltele necesare horticulturului

Este momentul optim pentru declanșarea tăierilor tehnologice la pomi, arbuști fructiferi sau vie, pomii fructiferi, arbuștii fructiferi, vița de vie, precum și unele plante floricole și ornamentale, impun, pentru o bună conducere a coroanelor și o rodire cantitativă și calitativă multumitoare, eliminarea unei părți din plante, de regulă anual, operațiune care se numește **tăiere tehnologică**. Se spune, și pe drept cuvânt, că **producțiile și calitatea acestora și a plantelor se află în foarfeca horticulturului**.

De regulă aceste operațiuni se pot face chiar din toamnă, după căderea totală a frunzelor, până în primăvară timpuriu, în repaus vegetativ, înainte de umflarea mugurilor sau plânsul vițelor de vie, adică înainte de repornirea în vegetație a plantelor. Acest interval de timp se numește **repaus vegetativ** și este comparabil cu perioada de anestezie din lumea animală, când organismul asupra căruia se intervine nu este stresat de aceasta, nu simte durerea.

Tăierile tehnologice la plante sunt adevărate operații chirurgicale și horticultorul trebuie să considere astfel intervenția sa; să socotească intervenția sa asupra acestora ca pe o operație chirurgicală efectuată asupra propriului său organism.

Tratând cu dispreț și superioritate plantele nu vom putea avea niciodată plantele dorite și nici recoltele așteptate.

Uneltele cu care tăietorul execută aceste operațiuni trebuie să fie aproape la fel de bune ca și instrumentarul chirurgului, căci urmele pe care acestea le lasă în organismul viu ce se numește plantă trebuie să fie fine, netede, nedistructive, spre a permite plantelor să suporte ușor acest stres, să reducă foarte mult pierderile de sevă (sângele plantelor), riscul de pătrundere prin rană a agenților patogeni. Înainte de a proceda la operațiunile de tăiere propriu-zise trebuie să știm unele lucruri importante despre uneltele necesare pentru acestea.

De regulă prima uneltă cu care se intervine asupra acestor plante este **fierăstrăul de pomicultură** care are construcție specială, adaptată scopului propus și care trebuie să fie bine ascuțit și deschis, ceaprazat, spre a efectua o tăietură fină, netedă. În funcție de tipul de dinți ai fierăstrăului aceste unelte au **acțiune simplă** fiind active doar la împingere, cazul când dinții fierăstrăului sunt orientați spre vârful lamei fierăstrăului, sau la tragere - dinții sunt orientați spre mânerul fierăstrăului, ori **acțiune dublă**, când dinții sunt triunghiuri isoscele sau echilaterale și taie atât la împingere cât și la tragere.

De regulă lățimea maximă a lamei sale indică diametrul maxim al ramurilor care pot fi tăiate cu el, și de aceea trebuie să dispunem măcar de două fierăstraie de lățimi diferite.

Industria a creat și **ferăstraie mecanice** cu lamă scurtă sau cu tijă prelungitor, ce se pot utiliza pentru efectuarea operațiunilor mai dificile, de regulă la pomii cu talie înaltă.

Fierăstrăul mecanic cu lanț tip „*drujba*” este impropriu pentru pomicultură și viticultură deoarece face o tăietură grosieră, distructivă și **nu se folosește la asemenea lucrări**.

Cu această uneltă specifică, ca de altfel și cu celelalte, **nu se fac alte operații în afara celor din pomicultură și viticultură. Este chiar indicat să nu se împrumute, nici într-un sens, nici în celălalt, aceste unelte, spre a evita infectarea propriilor plante cu agenți patogeni din alte culturi**. Mai mult chiar, se impune dezinfectarea periodică a acestor unelte spre a evita transmiterea în plantații

a eventualelor boli, de la o plantă la alta.

Pe piața occidentală se află chiar foarfeci și fierăstraie de horticultură care odată cu tăierea stropesc lama uneltei cu o soluție dezinfectantă care astfel asigură o doză mai mare de siguranță privind riscul contaminării secundare a plantelor sănătoase cu agenți patogeni de la planta anterioară bolnavă.

Pentru dezinfectarea uneltelor de pomicultură se folosește cel mai adesea **formolul, formalina**, cât mai concentrat și **este total interzis a se utiliza sulfatul de cupru, piatra vânăță, zeama albastră sau alte preparate pe bază de cupru**, deoarece cuprul din acestea este înlocuit de fierul din uneltele agricole, ceea ce conduce indubitabil la deteriorarea uneltei și ratarea dezinfectiei, căci astfel ia naștere sulfatul de fier fără acțiune fungicidă, ba chiar fitotoxică, și cuprul metalic care se exfoliază de pe unelte și astfel le corodează pe acestea. **Nu se face nici dezinfecție termică deoarece aceasta, deși este foarte eficientă, conduce clar la decalibrarea materialului din care sunt confecționate uneltele, ceea ce este total de nedorit.**

Nu cunosc niciun animal căruia să-i fi spus cineva ... neom. Ion VELICAN

O altă uneltă este **foarfeca de pomicultură, de vie** - care de asemenea trebuie să fie foarte bine ascuțită și reglată spre a facilita o tăietură netedă, curată, fără fisuri sau striviri de țesut. Cu mare grijă acesta se poate reascuți periodic, cu o gresie bună sau perie de sârmă oțelită, dar în niciun caz **nu cu pila sau polizorul**.

Totodată ea trebuie adesea ștersă, spălată de țesutul lipit de lamă, mai ales în cazul tăierilor întârziate sau efectuate în verde, când seva circulează deja prin ramuri.

Este recomandabil să folosiți o foarfecă a cărei lamă trece fest, strâns pe lângă contra-țuțit, deget, deoarece astfel se fac tăieri fine și cu puțin țesut zdrobit.

Foarfeca pentru pomicultură are diverse dimensiuni sau forme care corespund de fapt diverselor grosimi ale ramurilor ce le vom elimina cu acestea.

Este de preferat să utilizăm cel puțin două asemenea unelte, de mărimi diferite spre a putea efectua tăieri de calitate și cu efort minim. Utilizarea unei foarfeci mai mici la tăierea ramurilor mai groase poate conduce chiar la deteriorarea, decalibrarea acesteia, pe lângă faptul că se efectuează o operație de proastă calitate, care va afecta cu siguranță negativ plantele.

Pentru a efectua tăieri de ramuri înalte sau amplasate prea sus și nu le ajungem cu mâna, se folosesc **foarfeci cu brațe telescopice** sau cu **tijă prelungitoare** și acționate cu sfoara. Și acestea trebuie să corespundă aceluiași exigențe ca și cele de mână.

Toate tăieturile cu o grosime mai mare de 10 mm se vopsesc obligatoriu cu o pensulă cu vopsea pe suport de ulei pentru a astupa imediat vasele sectionate și a împiedica astfel pierderea excesivă de apă sau sevă care ar conduce la uscarea porțiunii respective, dar astfel se previne și pătrunderea în sistemul circulator al plantelor a multor germeni patogeni, și deci contaminarea secundară a plantelor tăiate cu agenții patogeni din atmosferă.

Tăieturile făcute cu fierăstrăul se curăță în prealabil cu o altă pensulă de rumegușul rezultat la tăiere și rămas pe acestea și abia apoi se face vopsitul tăieturilor.

Briceagul pentru altoit și cosorul - sunt unelte necesare doar aceluia care fac altoiri. Și acestea trebuie să îndeplinească aceleași condiții tehnice și



de igienă fitosanitară ca și cele descrise anterior.

Pentru explicații mult mai amănunțite și o mai bună înțelegere a acestor tehnologii consultați cartea mea

Ghidul fermierilor mici și mijlocii:

- vol. 1 - **Culturi de câmp, furajere și legumicole** - ediția 2020,
- vol. 2 - **Viticultură și vinificație** - ediția 2021,
- vol. 3 - **Pomicultură** - ediția 2022
- vol. 4 - **Zootehnie** - ediția 2023

Telefon: 0764 471 206 - permanent

Stimați fermieri, posesori sau nu de familii de albine, vă rog să respectăm cu toții, chiar mai mult decât pe noi înșine, aceste găze, vechi de peste 400 de milioane de ani pe pământ - deci cu mult mai vechi decât noi, oamenii - căci ele sunt cele care ne țin pe noi pe acesta, ele sunt, cum s-ar spune, craca pe care stăm, și dacă ele dispar, cu siguranță dispărem și noi, omenirea. Nu sunt vorbe mari, spuse în loc de altceva, ci un avertisment de ultimă oră pe care mă văd nevoit să-l lansez. Primesc suficient de multe telefoane, dar și numai unu ar fi fost suficient, în care mi se aduce la cunoștință despre masacrarea familiilor de albine de către posesorii de unul sau mai mulți pomi fructiferi care fac tratamente chimice „după ureche” și în momente total nepotrivite, mai ales în timpul înfloritului și, cel mai rău, fără să anunțe apicultorii de acesta.

Apărând albinele, de fapt, ne apărăm pe noi înșine.

Legea 383/2013 - cu modificările ulterioare, a apiculturii, prevede pedepse aspre pentru astfel de nereguli.

Așadar:

Cu câteva zile înainte de a efectua un tratament chimic la pomi, vii sau legume în câmp, anunțați primăria de acest lucru, comunicând ziua tratamentului și produsele pe care le veți folosi.

Primăriile sunt obligate să înștiințeze pe apicultorii din zona respectivă de acest lucru.

Nu uitați: majoritatea plantelor sunt polenizate de insecte precum albinele. Dacă acestea dispar, iau cu ele pe altă lume și sursele noastre de hrană.

Și dacă hrană nu e ... nimic nu e!

Aștept cu deosebit interes propunerile, sugestiile dumneavoastră, stimați cititori, fermieri, și despre alte subiecte de interes în activitatea cotidiană din ferma, gospodăria dumneavoastră căci:

Daca toate astea fi-vor respectate, Bunăstarea vine către tine apoi ...

Ing. ION VELICI

Baschetbaliștii gorjenii reiau meciurile oficiale

CĂTĂLIN PASĂRE

Echipa de baschet CSM Târgu Jiu revine în LNBM după pauza competițională cauzată de meciurile internaționale. Gorjenii vor evolua, sâmbătă, pe teren propriu cu SCM U Craiova. Partida, care face parte din runda a 22-a, este programată de la ora 18.00. Elevii lui Vanja Miljkovic au un singur succes până acum în campionat, în timp ce trupa din Bănie are 12 victorii și 7 înfrângeri. Biletele online pentru această confruntare au fost puse în vânzare. Tichetele pot fi obținute accesând următorul link: <https://www.blr.ro/csm-targu-jiu-scm-craiova-baschet.html>.

Înfrângere și victorie pentru „vulturi” în pauza competițională

Naționala României a învins luni, 2 martie, la Pitești, reprezentativa Portugaliei, scor 101-96 (50-53), în al patrulea meci din grupa B, în turul I al preliminariilor europene ale FIBA World Cup 2027. Principalii marcatori ai meciului au fost Russell 29 puncte, Măciucă 21, Cățe 14, pentru România, respectiv Williams 33, Monteiro 17, Relvao 12, pentru Portugalia.

Cu puțin înainte de pauză, antrenorul Mihai Silvășan a fost eliminat după un acces de furie la adresa arbitrilor. La o fază la care Mihai Măciucă a primit un fault antisportiv pentru un duel la recuperare cu Vladyslav Voysto, selecționerul a explodat și l-a criticat vehement pe oficial.

Acesta l-a sancționat cu fault tehnic, lucru care l-a enervat mai tare pe Silvășan, care s-a dezlănțuit la adresa arbitrilor și a fost sancționat cu fault descalificator.

„Secundul” Ionuț Bâscoveanu a

fost prezent la conferința de presă de după meci.

„A fost un meci dificil. Ne-am pregătit pentru tot. În această perioadă, din această fereastră, am crezut în această victorie. Vreau să-i felicit pe jucători pentru efortul extraordinar și am rămas fideli planului, iar acesta a fost un mare avantaj pentru noi. Din acest meci, am avut un procentaj mai bun la aruncările de trei puncte, ceea ce a fost un lucru foarte important, deoarece Portugalia este o echipă bună, cu aruncători foarte buni. Dar băieții au făcut un pas în față și, cu o concentrare mai bună față de meciul trecut, am reușit să avem acest procentaj bun. Am avut o luptă foarte importantă și eficientă la recuperările ofensive. Acesta a fost un mare avantaj pentru noi. A fost un aspect important (n.r. agresivitatea din defensivă). Acesta a fost un element bun pentru victorie, dar, în opinia mea, faptul că ne-am pregătit foarte bine pentru aceste două meciuri și am crezut în această victorie a făcut diferența”, a spus Bâscoveanu.

„Un meci bine luptat împotriva unei echipe foarte bune. Am arătat un



spirit de luptă extraordinar. Am avut mentalitatea și atitudinea potrivită. Și cred că una dintre chei a fost apărarea noastră agresivă și faptul că am câștigat lupta la recuperări, ceea ce a fost foarte important pentru noi”, a adăugat baschetbaliștul Coronei

Brașov, Mihai Măciucă.

În prima etapă, tricolorii au pierdut cu favorita grupei, Grecia, scor 64-91, după care au cedat și cu Muntenegru, cu 75-80. În tur, cu Portugalia, au fost învinși cu 99-82. După patru etape, România se află pe locul 4, cu 5 puncte, și rămâne în cursa de calificare în turul II. Meciurile vor continua în vară, după programul: România - Grecia (2 iulie) și Muntenegru - România (5 iulie). Reprezentativa tricoloră nu a participat niciodată la World Cup, iar acum a încercat să profite de reușita calificării în turul I al preliminariilor europene. Primele trei clasate se califică în turul II, prevăzut cu patru grupe a câte 6 echipe. Urmează tot meciuri tur-retur, între echipele din grupe care nu s-au întâlnit în primul tur, iar primele trei clasate, 12 echipe europene în total, se vor califica la turneul final al Cupei Mondiale din 2027, la startul căreia se vor afla 32 de reprezentative din întreaga lume.



	EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu
	Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu
AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" Troi Sorina-Dumitra - Tel: 0253/214767 Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro	
Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)	
Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)	
Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com) Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).	
Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)	
Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro Telefon: 0253/217464	
Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)	
RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE	
Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu	

Schimbări în Superligă, înainte de meciurile decisive

✎ **CĂTĂLIN PASĂRE**

Fotbalul mare din România se pregătește să renunțe la copiii de mingi. Începând cu meciurile din play-off și play-out, va fi introdus sistemul multi-ball, ce presupune amplasarea mai multor mingi în jurul terenului, pe suporturi speciale, astfel încât jocul să poată fi reluat mai repede atunci când balonul iese în afara suprafeței de joc.

Este o practică obișnuită în marile campionate ale Eu-

ropei, unde timpul efectiv de joc este mai mare.

Un alt avantaj important este eliminarea suspiciunilor legate de influențarea ritmului jocului.

De multe ori, copiii de mingi erau acuzați de „oaspeți” că întârzie predarea balonului dacă echipa gazdă are scor favorabil.

La Craiova există deja sistemul multi-ball. A fost o dorință a fostului antrenor principal Mirel Rădoi, care, în mai multe conferințe de presă, a declarat că nu tolerează tragerile de timp și simulările.

De altfel, fostul selecționar și-a muștrilit de mai multe ori fotbaliștii pentru aceste practici și chiar i-a îndemnat pe arbitri să-i sancționeze.

„Am o problemă cu timpul. Asta le cer și la arbitri. Dacă jucătorii mei trag de timp, să le dea galben. Nu mai așteptați. Asta fac și le antrenament.

Nu le dau fault, ca să poată să se obișnuiască. Stau jos, le spun să se ridice, că nu are doctorul Paracetamol și rădesc. Noi avem o mare problemă. Mergem în Conferințe, indiferent de echipă, ne



iau într-un ritm pe care nu-l găsim în Liga 1. Dacă nu încercăm să obișnuim jucătorii să intervină doctorul doar când e o problemă, nu facem nimic. E Craiova? Nu contează.

Dați-le cartonașe jucătorilor mei până se schimbă echipamentul din alb-albastru în galben.

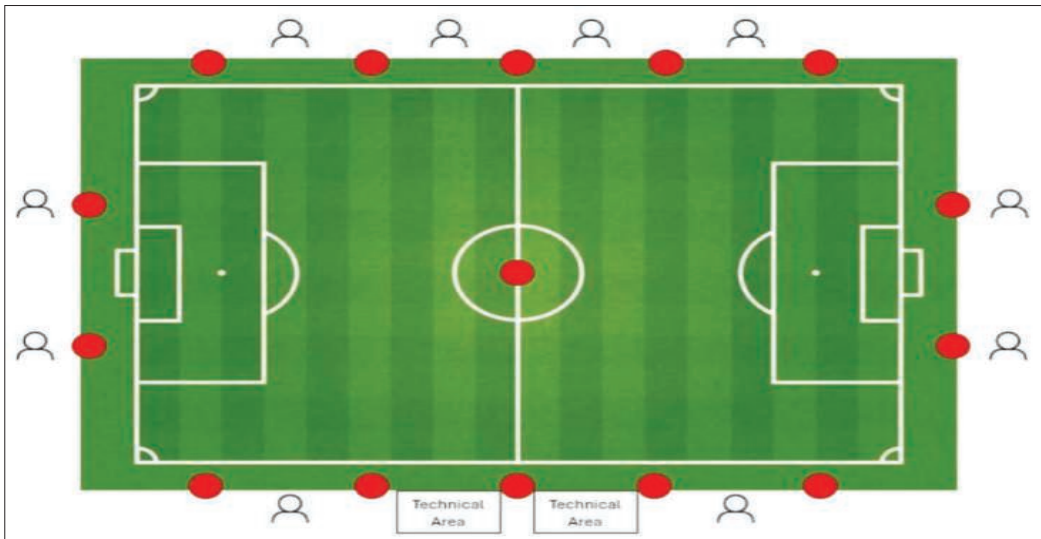
Vă asigur că jucătorii care vor continua să plonjeze, să facă lucrurile astea, nu vor mai fi nici în lot. La antrenamente antrenăm intensitate, dueluri”, declara Mirel Rădoi.

„În ultimii ani, s-a discutat tot mai des despre frag-

mentarea excesivă a partidelor din Superligă, fie din cauza faulturilor repetate, fie a tragerilor de timp.

De asemenea, schimbarea aliniază Superliga la standardele competițiilor europene. În Champions League, Europa League sau în marile campionate din Vest, sistemul multi-ball este deja implementat de ani buni. Și în Premier League se folosește această inovație. Copiii de mingi doar așază balonul pe suport”, arată Fanatik.

Și în Cupa României se va folosi această inovație.



CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

