



FONDAT 1924

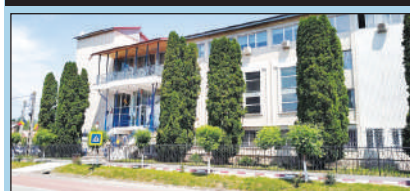
SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9446

JOI, 11 Iunie 2026

PREȚ: 2 LEI

eveniment



Condamnat pentru că a condus fără permis un motoscuter neînmatriculat! A făcut și accident! » 4

pulsul zilei



Când se uită la mineri și energeticieni politicienii care au îngropat CEO



Cum ar fi trecut de inspecțiile RAR utilaje agricole cu defecțiuni. Anchete în Gorj și Mehedinți



eveniment



Gorjul mai „livrează” două nume pe lista persoanelor urmărite la nivel național » 4

Sute de pasionați de ATV sunt așteptați la „Off-Road Experience Oltenia”, la Runcu

actualitate



Turneul Stradivarius, la Târgu Jiu la finalul lunii » 6



„Când suntem fericiți suntem buni, dar nu suntem întotdeauna buni când suntem fericiți.” – Oscar Wilde

calendar

Creștin ortodox

† Sfântul
Apostol Vartolomeu,
Sfântul Iuca al
Crimeii
Romano catolic
† Ss. Barnaba, ap.,
Ioan de Facundo, pr.



c	Euro	5,2344	-0,0042
u	Dolarul SUA	4,5286	-0,0029
r	Gramul de aur	606.6218	-24.201
s	Francul elvețian	5,7073	-0,0169
v	100 Yeni japonezi	2,8474	+0,0275
a	Lira sterlină	6,0676	-0,0042
i	Dinarul sârbesc	0,0447	+0,0000
u	Leul moldovenesc	0,2607	-0,0003
t	100 Forinti maghiari	1,4088	+0,0087

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,
Str. Unirii, nr.16
parter, vis-a-vis
de liceul Tudor
Vladimirescu
Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:
E-mail: prefect@prefecturagorj.ro
Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273
Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;
Primăria Târgu-Jiu
Telefon: 0253213317, 0253214878
Apel unic de urgență: 112
Protecția Consumatorului: 0253-212.521
Spitalul Județean Târgu-Jiu
Tel: 0253-243316
Avocatul Poporului Craiova:
Tel./fax: 0251/418.707
E-mail: postmaster@avpcraiova.ro
ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.: 0253 211 212
IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier 0253.207963(4)
Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9 H, Telefon : 0253-213523
Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76, Tel: 0253221651
DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodorescu, nr. 523, Tel: 0253226033

Carrefour a făcut primul pas. Cine îl urmează?

Decizia retailerului francez de a opri importurile pentru anumite produse din Polonia și de a căuta alternative locale este mai mult decât o simplă decizie comercială. Este un semnal că, în sfârșit, cineva începe să înțeleagă un adevăr simplu: fără producție românească puternică, nu putem avea nici economie puternică, nici salarii mai mari, nici sate și orașe prospere.

Ani la rând, România a devenit o piață excelentă pentru produsele altora. Am importat aproape orice: de la legume și fructe până la lactate, carne, produse de panificație și conserve. În timp ce rafturile se umpleau cu marfă venită din afară, mii de ferme românești dispăreau, fabrici se închideau, iar producătorii locali se luptau să supraviețuiască.

Paradoxul este că România are una dintre cele mai mari suprafețe agricole din Uniunea Europeană. Avem pământ fertil, oameni pricepuți și tradiție în agricultură. Cu toate acestea, importăm masiv produse pe care le-am putea realiza chiar aici. În multe cazuri, materia primă pleacă din România și se întoarce pe rafturi după ce a fost procesată în alte țări, la un preț mult mai mare. De aceea, gestul Carrefour merită remarcat. Nu pentru că va rezolva peste noapte problemele agriculturii românești, ci pentru că transmite un mesaj important: producătorii locali trebuie să primească o șansă reală.

Mai mult, exemplul ar trebui urmat și de celelalte mari lanțuri de magazine. Nu din patriotism de paradă, ci din interes economic. Fiecare produs românesc vândut înseamnă taxe plătite în România, locuri de muncă păstrate în România și bani care rămân în economia națională. Fiecare fermă care rezistă înseamnă familii care nu pleacă în străinătate și comunități care continuă să trăiască.

Polonia a înțeles de mult această lecție. Nu întâmplător, autoritățile de la Varșovia discută chiar despre crearea unor mecanisme prin care producătorii polonezi să aibă acces mai facil la piață și să nu fie sufocați de concurența externă. Sprijinirea producției locale a de-



venit acolo o strategie economică și națională.

În România, în schimb, de prea multe ori am confundat piața liberă cu abandonarea propriilor producători. Statul a privit de pe margine, iar fermierii și antreprenorii români au fost lăsați să se descurce singuri în fața unor competitori care beneficiază de subvenții, infrastructură și politici de susținere mult mai consistente.

Nu trebuie să ajungem la extreme și să blocăm importurile. Concurența este benefică. Dar atunci când produsul românesc are aceeași calitate și poate fi oferit la un preț competitiv, el trebuie să aibă prioritate. Nu din obligație, ci din bun-simț economic. Poate că decizia Carrefour este doar un episod. Sau poate este începutul unei schimbări de mentalitate. O schimbare în care marile rețele comerciale înțeleg că profitul lor este strâns legat de sănătatea economiei românești.

Pentru că o țară nu se îmbogățește din ceea ce consumă. O țară se îmbogățește din ceea ce produce. Iar dacă vrem salarii mai mari, sate vii și orașe prospere, atunci trebuie să începem prin a face loc pe rafturi celor care muncesc și produc aici, în România. Acesta este, poate, cel mai important mesaj pe care ni-l transmite astăzi Carrefour.

DRAGOȘ IONICĂ

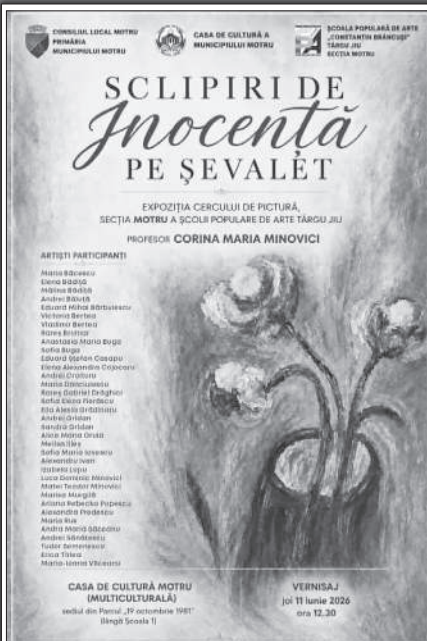
Expoziție de pictură a tinerilor artiști din Motru, găzduită de Casa de Cultură

Manifestarea este organizată de Consiliul Local Motru, Primăria Municipiului Motru, Casa de Cultură a Municipiului Motru și Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, având ca scop promovarea creativității și a expresiei artistice în rândul copiilor și tinerilor din comunitate.

Lucrările expuse au fost realizate sub îndrumarea profesoarei Corina Maria Minovici, coordonatoarea cercului de pictură, și surprind universul artistic al cursanților care și-au descoperit și dezvoltat pasiunea pentru artă în cadrul cursurilor desfășurate la Motru. Prin culoare, imaginație și sensibilitate, tinerii artiști își exprimă propriile perspective asupra lumii, transformând fiecare lucrare într-o poveste vizuală. Vernisajul va avea loc joi, 11 iunie 2026, începând cu ora 12:30, la Casa de Cultură Motru (Multiculturală). Pe simezele expoziției vor fi prezentate lucrările realizate de zeci de cursanți ai secției, printre care Maria Băcescu, Elena Bădiță, Mălina Bădiță, Andrei Băluță, Eduard Mihai Bărbulescu, Victoria Berteau, Vladimir Berteau, Rareș Brumar, Anastasia Maria Buga,

Sofia Buga, Eduard Ștefan Casapu, Elena Alexandra Cojocaru, Andrei Croitoru, Maria Dănculescu, Rareș Gabriel Drăghici, Sofia Elena Fierăscu, Ella Alesia Grădinaru, Andrei Gridan, Sandra Gridan, Alice Maria Gruia, Melisa Ilies, Sofia Maria Iovescu, Alexandru Ivan, Izabela Lupu, Luca Dominic Minovici, Matei Teodor Minovici, Marisa Murgilă, Ariana Rebecka Popescu, Alexandra Predescu, Maria Rus, Andra Maria Săceanu, Andrei Săndătescu, Tudor Semenescu, Erica Tîrlea și Maria-Ioana Vilceanu. Organizații îi invită pe iubitorii de artă, părinți, profesori și membri ai comunității să participe la acest eveniment care pune în valoare sensibilitatea, imaginația și talentul noii generații de artiști. Expoziția „Sclipiri de inocență pe șevalet” oferă publicului ocazia de a descoperi creații autentice, în care inocența copilăriei și pasiunea pentru frumos se îmbină armonios în lucrări pline de expresivitate și culoare.

I.M.



Casa de Cultură a Municipiului Motru va găzdui joi, 11 iunie 2026, vernisajul expoziției de pictură „Sclipiri de inocență pe șevalet”, un eveniment dedicat talentului și creativității elevilor Cercului de Pictură din cadrul Secției Motru a Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu.

Trufelea, propus să fie șef peste Complexul Energetic Oltenia. Petroniu, în directorat

Consiliul de Supraveghere al Complexului Energetic Oltenia (CEO) urmează să decidă, în ședința programată pentru 12 iunie, noua structură a conducerii executive a companiei, după demisia lui Dan Iulius Plaveti din funcțiile de membru și președinte al Directoratului.

Potrivit informațiilor obținute de Financial Intelligence, Consiliul de Supraveghere intenționează să îl propună pe Constantin-Cosmin Trufelea pentru funcția de președinte al Directoratului Complexului Energetic Oltenia. În paralel, Comitetul de Nominalizare și Remunerare (CNR) din cadrul Consiliului de Supraveghere a recomandat numirea lui Petroniu Ion în funcția de membru provizoriu al Directoratului, pentru o perioadă de până la cinci luni sau până la finalizarea procedurii de selecție pentru ocuparea definitivă a postului vacant.

Zilele trecute, Petroniu era cel vehiculat pentru a conduce compania, detalii aici: <https://www.gorjeanul.ro/actualitate/favoritul-pentru-preluarea-conducerii-ceo-director-pensionar-cu-venituri-de-32-000-de-lei-pe-luna-si-in-proces-cu-compania/>

Constantin-Cosmin Trufelea a lucrat peste 25 de ani în minerit. Și-a început activitatea în 1998 ca inginer electromecanic la Cariera Roșia și a ocupat succesiv funcțiile de adjunct șef sector, șef sector și director de carieră. Înainte de intrarea în Directoratul CEO, a fost șef al Unității Miniere de Carieră Roșia-Peșteana, una dintre cele mai

importante exploatări de lignit ale companiei. A fost numit membru al Directoratului CEO în ianuarie 2023, după accidentul de la Jilț Sud, când Consiliul de Supraveghere a completat conducerea executivă a companiei.

Ion Petroniu este atât pensionar, cât și actualul director al Direcției Strategii Dezvoltare din cadrul Complexului Energetic Oltenia (CEO). Presa locală a scris că nominalizarea sa la conducerea executivă vine ca o recomandare directă din partea fostului președinte al Directoratului, Dan Iulius Plaveti, însă Petroniu se află în litigiu cu compania, într-un dosar în care CEO îi cerea în instanță peste 5,2 milioane de lei într-o cauză privind acordarea ilegală a unor prime de performanță, iar Tribunalul Gorj urmează să pronunțe o primă sentință.

A solicitat reluarea procedurii

Schimbarea conducerii executive are loc într-un context tensionat. După ce Dan Iulius Plaveti și-a notificat demisia din funcția de director general și președinte al Directoratului, Consiliul de Supraveghere a încercat convocarea unei ședințe într-un termen foarte scurt pentru desemnarea noii conduceri.

Potrivit surselor publicației citate, unul dintre membrii Consiliului de Supraveghere a solicitat reluarea procedurii de convocare, invocând prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare al Consiliului de Supraveghere. Conform regulamentului, convocarea ședințelor trebuie transmisă cu cel puțin trei zile înainte de data desfășurării acestora și trebuie să includă ordinea de zi și întreaga documentație aferentă punctelor care urmează să fie analizate și supuse votului. În urma acestor obiecții, ședința a fost reprogramată pentru data de 12 iunie 2026, în condițiile în care Consiliul de Supraveghere convocase vineri, 5 iunie, ședința pentru luni, 8 iunie. Potrivit convocatorului semnat de președintele Consiliului de Supraveghere, Luminița-Georgeta Popescu, pe 12 iunie, membrii CS vor lua act de notificarea prin care Dan Iulius Plaveti a anunțat încetarea mandatului său începând cu 6 iunie 2026. Pe ordinea de zi figurează completarea numărului de membri ai Directoratului prin numirea unui administrator provizoriu, stabilirea remunerației acestuia, aprobarea contractului de mandat și imputernicirea președintelui Consiliului de Supraveghere pentru semnarea documentelor necesare.



Desemnarea noului șef

Un punct-cheie al ședinței îl reprezintă desemnarea noului președinte al Directoratului, funcție pentru care, potrivit surselor Financial Intelligence, este avut în vedere Constantin-Cosmin Trufelea.

Totodată, Consiliul de Supraveghere va analiza declanșarea procedurii de selecție pentru ocuparea definitivă a postului vacant din Directorat și contractarea unui expert independent specializat în recrutarea resurselor umane, conform cerințelor legislației privind guvernanta corporativă a întreprinderilor publice.

Noul director, la Bruxelles

Schimbarea conducerii are loc într-o perioadă importantă pentru Complexul Energetic Oltenia, compania fiind implicată în implementarea planului de restructurare și decarbonizare aprobat de Comisia Europeană.

CEO trebuie să gestioneze în următorii ani investiții de miliarde de euro în noi capacități de producție pe gaze naturale și energie regenerabilă, în paralel cu închiderea treptată a unor capacități pe cărbune, conform angajamentelor asumate de România în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență și al programului de restructurare aprobat la Bruxelles.

Noul director va trebui să aibă discuții periodice cu autoritățile de la Bruxelles, referitor la implementarea planului de restructurare, mai arată publicația citată.

M.C.H.



Scandal într-o familie din Borăscu

Doi bărbați din Borăscu au ajuns să își împartă pumni după ce au consumat alcool și au izbucnit neînțelegeri între ei. Incidentul a atras atenția polițiștilor, care au deschis un dosar penal pentru violență în familie și continuă cercetările pentru a stabili toate circumstanțele conflictului.

„În seara de 9 iunie 2026, polițiștii din cadrul Secției 3 Poliție Rurală Motru s-au sesizat din oficiu cu privire la producerea unui conflict în familie, pe raza comunei Borăscu. Din cercetările efectuate de polițiști a reieșit faptul că un bărbat de 54 de ani, din comuna Borăscu, și nepotul său, în vârstă de 34 de ani, pe fondul consumului de alcool și al unor neînțelegeri familiale, s-ar fi agresat reciproc în timp ce se aflau la domiciliul unei rude.

În urma altercației, cei doi și-ar fi apli-

cat lovituri cu pumnii în zona feței, fără a necesita îngrijiri medicale. Polițiștii au procedat la evaluarea situației, însă persoanele implicate au refuzat parcurgerea procedurii prevăzute de legislația privind emiterea ordinului de protecție provizoriu, fiindu-le înmânate documentele necesare pentru a se putea adresa instanței de judecată. Totodată, verificările efectuate au stabilit că între cei doi nu au mai fost înregistrate anterior situații conflictuale. În cauză, polițiștii au întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunii de violență în familie, cercetările fiind continuuate pentru stabilirea tuturor împrejurărilor producerii evenimentului și dispunerea măsurilor legale”, a anunțat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.

Adaosurile la alimentele de bază rămân plafonate până la sfârșitul anului

Plafonarea adaosurilor la alimentele de bază, proiect inițiat de PSD, va fi menținută până la sfârșitul anului, a anunțat deputatul Mihai Weber, lider al PSD Gorj.

„Astfel, prețurile produselor aflate în lista alimentelor plafonate vor fi menținute sub control, în favoarea populației”, a spus acesta.

M.C.H.



Gorjul mai „livrează” două nume pe lista persoanelor urmărite la nivel național

Lista persoanelor urmărite la nivel național publicată de Poliția Română s-a mărit cu încă două nume din municipiul Târgu Jiu. Este vorba despre doi bărbați originari și domiciliați în Gorj, unul căutat în baza unui mandat european de arestare pentru infracțiuni de furt calificat, iar celălalt condamnat definitiv la închisoare într-un dosar care a vizat infracțiuni grave de lipsire de libertate și tâlhărie calificată.

IZABELLA MOLNAR

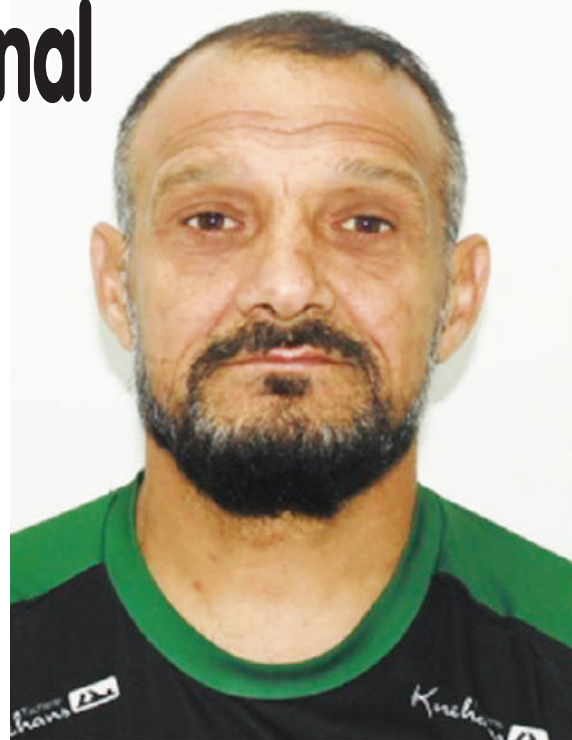
Potrivit informațiilor oficiale, Sorin Busuioc, în vârstă de 48 de ani, născut la Târgu Jiu și domiciliat în municipiu, este urmărit în baza unui mandat european de arestare. Conform datelor publicate de Poliția Română, acesta este căutat pen-



tru punerea în executare a mandatului emis pentru săvârșirea mai multor infracțiuni de furt calificat.

În paralel, pe lista persoanelor urmărite figurează și Sorin Constantin Belea, în vârstă de 33 de ani, de asemenea născut și domiciliat în Târgu Jiu. În cazul acestuia, Judecătoria Târgu Jiu a emis mandatul de executare a pedepsei închisorii nr. 811 din 9 iunie 2026, bărbatul urmând să execute o pedeapsă de 3 ani și 2 luni de închisoare în regim de detenție. Din hotărârea instanței reiese că Sorin Constantin Belea a fost judecat alături de alți doi inculpați într-un dosar penal complex. Magistrații au dispus încetarea procesului penal pentru infracțiunea de complicitate la lovire sau alte violențe, după ce persoana vătămată și-a retras plângerea prealabilă. Cu toate acestea, instanța l-a găsit vinovat pentru alte două infracțiuni grave. Astfel, pentru complicitate la lipsire de libertate, prevăzută de art. 48 alin. 1 raportat la art. 205 alin. 1 din Codul Penal, Belea a fost condamnat la 2 ani de închisoare. De asemenea, pentru complicitate la tâlhărie calificată, prevăzută de art. 48 alin. 1 raportat la art. 207 alin. 1 și 3 din Codul Penal, instanța a aplicat o pedeapsă de 2 ani și 6 luni de închisoare. Judecătorii au constatat că infracțiunile au fost săvârșite în concurs și au dispus contopirea pedepselor. În urma aplicării prevederilor legale privind concursul de infracțiuni, instanța a stabilit pedeapsa cea mai grea, de 2 ani și 6 luni, la care s-a adăugat o treime din cealaltă pedeapsă, respectiv 8 luni. Rezultatul a fost o pedeapsă finală de 3 ani și 2 luni de închisoare, care urmează să fie executată în regim de detenție.

Pe lângă pedeapsa cu închisoarea, instanța a dis-



pus și aplicarea unor pedepse complementare. Sorin Constantin Belea nu va putea, timp de doi ani după executarea pedepsei, să fie ales în autorități publice sau să ocupe funcții care implică exercițiul autorității de stat. Judecătorii au dedus din pedeapsa finală și perioada în care inculpatul a fost reținut în martie 2021, respectiv intervalul cuprins între 22 martie 2021, ora 14:50, și 23 martie 2021, ora 14:50.

Cei doi târgujieni figurează în prezent în evidențele Poliției Române la categoria persoanelor urmărite. În timp ce Sorin Busuioc este căutat în baza unui mandat european de arestare pentru furt calificat, Sorin Constantin Belea este căutat pentru punerea în executare a pedepsei definitive cu închisoarea. Persoanele care dețin informații ce pot conduce la depistarea celor doi sunt îndemnate să anunțe de îndată cea mai apropiată unitate de poliție sau să apeleze numărul unic de urgență 112.

Incendiu la Târgu Jiu

Pompierii gorjeni au intervenit, miercuri la orele prânzului, pentru stingerea unui incendiu izbucnit la o construcție aflată în demolare de pe strada Hidrocentralei din municipiul Târgu Jiu.

Potrivit purtătorului de cuvânt al ISU Gorj, Florin Chisim, apelul de urgență a fost primit prin intermediul numărului 112, iar la fața locului au fost mobilizate trei autospeciale de lucru cu apă și spumă din cadrul Detașamentului de Pompieri Târgu Jiu. Ajunse la locul

intervenției, echipajele au constatat că incendiul se manifesta la deșeurile aflate în incinta construcției aflate în proces de demolare. Pompierii au reușit să localizeze și să lichideze rapid focul, împiedicând extinderea acestuia și producerea unor pagube mai importante.

Din fericire, în urma incidentului nu au fost înregistrate victime, nicio persoană neavând nevoie de îngrijiri medicale. Cauza izbucnirii incendiului urmează să fie stabilită.

I.M.



Condamnat pentru că a condus fără permis un motoscuter neînmatriculat! A făcut și accident!

Un gorjean din Aninoasa a primit o condamnare cu suspendare după ce a fost trimis în judecată pentru că a condus fără permis un motoscuter pe care nu îl avea înmatriculat și cu care a mai produs și un accident rutier.

În seara de 7 septembrie 2023 acesta a plecat cu motoscuterul de acasă, în dosar existând informații că ulterior a fost văzut la o cârciumă. Pe drumul de întoarcere bărbatul nu a reușit să evite impactul cu o mașină oprită pe marginea drumului, proprietarul autoturismului constatând ulterior că aceasta fusese lovită. Omul a sunat la 112, a chemat polițiștii la fața locului și, punând informațiile cap la cap și-a dat seama că cel cu motoscuterul îi făcuse „bucuria”. A doua zi inculpatul a venit la proprietarul mașinii, i-a explicat cum stau lucrurile, a oferit și o despăgubire parțială pentru daunele provocate, dar nu a scăpat de consecințele penale ale faptelor sale. Ulteri-



or, el a dat o declarație notarială folosită în dosarul de la instanță prin care își recunoștea faptele, mai ales că era destul de simplu de dovedit și că nu avea permis și nici motoscuterul nu era înmatriculat. Și, bărbatul mai are și o recidivă în cazier, sancționată de instanță cu o amendă penală de 2000 de lei, pe care a și achitat-o. Acum a fost găsit vinovat pentru ambele acuzații formulate la adresa sa și pentru fiecare a primit câte 9 luni de închisoare. Ambele pedepse au fost contopite într-una de un an de zile, a cărei executare a fost înlocuită cu un termen de supraveghere de 2 ani, timp în care trebuie să presteze și 60 de zile de muncă în folosul comunității. Verdictul Judecătoriei Târgu Cărbunești nu este definitiv, putând fi contestat.

GELU IONESCU

Fost avocat, noul președinte al Judecătoriei Novaci

Un fost avocat va ocupa, începând de săptămâna viitoare, funcția de președinte al Judecătoriei Novaci. Secția pentru judecătoria a Consiliului Superior al Magistraturii a decis, în ultima ședință, delegarea judecătorului Silviu-Gabriel Cepoi în această funcție de conducere.

„Secția pentru judecătoria a Consiliului Superior al Magistraturii a hotărât delegarea domnului judecător Cepoi Silviu-Gabriel în funcția de președinte al Judecătoriei Novaci, începând cu data de 17.06.2026, până la ocuparea funcției, prin concurs sau examen, în condițiile legii, dar nu mai mult de 6 luni”, a decis

CSM, în unanimitate.

Funcția de președinte al Judecătoriei Novaci este deținută în prezent de judecătoarea Elena-Larisa Bucur, care activează la această instanță din iunie 2023.

Aceasta a asigurat conducerea judecătoriei prin delegări succesive, începând din iulie 2024.

Noul președinte delegat, Cepoi Silviu-Gabriel, este fost avocat și a intrat în magistratură în urma promovării concursului de admitere la Institutul Național al Magistraturii. Acesta a fost numit judecător la Judecătoria Novaci în primăvara anului 2024, prin decret prezidențial.

21.1.



Cum ar fi trecut de inspecțiile RAR utilaje agricole cu defecțiuni. Anchete în Gorj și Mehedinți



Anchetatorii gorjeni verifică mai multe cazuri în care utilaje agricole cu defecțiuni ar fi trecut de inspecțiile RAR. Un bărbat din comuna gorjeană Ploșoru a fost plasat sub control judiciar, iar un inspector din Mehedinți a fost reținut într-un dosar de fals intelectual.

În primul dosar, instrumentat în cadrul operațiunii „JUPITER”, polițiștii Serviciului de Investigare a Criminalității Economice Gorj, sub coordonarea procurorilor Parchetului de pe lângă Tribunalul Gorj, au efectuat, marți, percheziții în județele Gorj și Mehedinți. Ancheta vizează infracțiuni de trafic de influență în formă continuată și instigare la fals intelectual în formă continuată.

Un bărbat de 37 de ani din Ploșoru a fost plasat sub control judiciar pentru 60 de zile, fiind acuzat că a încasat bani de la mai mulți proprietari de utilaje agricole pentru a le obține inspecții tehnice favorabile, deși utilajele prezentau defecțiuni.

Anchetatorii susțin că, în octombrie 2023, bărbatul ar fi primit câte 200 de euro de la șase proprietari de utilaje agricole, promițându-le că va interveni pe lângă doi inspectori din cadrul RAR Mehedinți pentru ca verificările tehnice să fie efectuate cu încălcarea legii, iar defecțiunile constatate să fie trecute cu vederea.

Conform procurorilor, cei doi inspectori ar fi fost determinați să se deplaseze în afara razei lor teritoriale de competență, în comuna Ploșoru, unde, la data de 14 octombrie 2023,

ar fi efectuat verificări tehnice asupra unor utilaje agricole care prezentau mai multe defecțiuni.

„Inculpatul C.L. i-a determinat pe cei doi inspectori din cadrul RAR Mehedinți să întocmească în fals mai multe înscrisuri, respectiv cărți de identitate și certificate de inspecție pentru vehicule, în sensul de a consemna, în mod necorespunzător adevărului, faptul că inspecțiile tehnice au avut loc la o altă dată decât cea reală, la sediul RAR Mehedinți, situat în mun. Drobeta Turnu-Severin și că nu s-ar fi constatat nereguli. În realitate, activitatea de inspecție a utilajelor a avut loc la data de 14.10.2023 pe raza teritorială a comunei Ploșoru, județul Gorj, iar după aproximativ două săptămâni inculpatul C.L. a preluat de la inspectori RAR Mehedinți înscrisurile falsificate și le-a remis proprietarilor”, susțin anchetatorii.

În urma perchezițiilor din 9 iunie, polițiștii au ridicat documente și înscrisuri relevante pentru cauză, inclusiv documentații privind verificări tehnice, facturi fiscale și dosare aferente unor utilaje agricole. De asemenea, au fost puse în executare trei mandate de aducere, persoanele

vizate fiind conduse la sediul unității de parchet pentru audieri.

Inițial, față de bărbatul din Gorj a fost dispusă măsura reținerii pentru 24 de ore, iar la data de 10 iunie 2026 procurorul de caz a dispus măsura controlului judiciar pentru o perioadă de 60 de zile.

„Procurorul din cadrul Parchetului de pe lângă Tribunalul Gorj a dispus în data de 10.06.2026, luarea măsurii controlului judiciar pe o perioadă de 60 de zile față de inculpatul C.L., cercetat pentru săvârșirea infracțiunilor de trafic de influență în formă continuată, faptă prevăzută de art. 291 Cod penal cu aplicarea art. 35 Cod penal (6 acte materiale) și instigare la fals intelectual în formă continuată, faptă prevăzută de art. 321 Cod penal cu aplicarea art. 35 Cod penal (12 acte materiale)”, potrivit procurorilor gorjeni.

Inspecții efectuate în afara programului de lucru

În paralel, în continuarea cercetărilor derulate într-un dosar penal aflat sub supravegherea Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Cărbunești, polițiștii Serviciului de Investigare a Criminalității din cadrul Inspectoratului de Poliție Județean Gorj au pus în executare două mandate de percheziție domiciliară și un mandat de aducere pe raza municipiului Drobeta-Turnu-Severin, județul Mehedinți.

În urma probatorului administrat, la data de 30 aprilie 2026, procurorul de

caz a dispus continuarea urmăririi penale față de un bărbat de 57 de ani din județul Mehedinți, cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de fals intelectual în formă continuată.

Din anchetă a reieșit că, în cursul anului 2025, acesta, în calitate de funcționar public, s-ar fi deplasat în comuna Aninoasa, județul Gorj, la o locație pusă la dispoziție de o altă persoană, unde ar fi efectuat activități de inspecție tehnică periodică și eliberare a cărților de identitate pentru mai multe utilaje agricole, în afara programului de lucru și în afara cadrului instituțional.

Ulterior, prin intermediul unui sistem informatic, ar fi fost emise documente oficiale care atestau în mod nereal că utilajele au fost verificate în județul Mehedinți, deși activitatea s-ar fi desfășurat pe raza județului Gorj.

Bărbatul a fost condus la sediul Inspectoratului de Poliție Județean Gorj pentru audieri, iar în urma administrării probatorului a fost dispusă măsura reținerii pentru 24 de ore, acesta fiind introdus în Centrul de Reținere și Arestare Preventivă al IPJ Gorj.

21.1.



HOROSCOP 11 Iunie 2026

BERBEC: 21 martie – 19 aprilie

Berbecii trec prin clipe grele pe parcursul zilei de azi, deoarece riscă să se certe cu apropiații. Tensiunile acumulate în ultima perioadă ies la suprafață și nu mai pot fi ignorate. Cuvintele rostite la nervi și reproșurile pot duce la rupturi neașteptate. Astfel, acești nativi sunt încurajați să aibă grijă la ceea ce spun și să-și păstreze calmul în orice situație.

TAUR: 20 aprilie – 20 mai

După multă muncă, Taurii se simt în sfârșit apreciați la job. Aceștia ar putea primi o mărire de salariu sau un post mai bun. Astele arată că veștile bune apar și în plan financiar, unde au șansa să descopere o oportunitate neașteptată. Spre finalul zilei de azi, o persoană dragă ar putea să le facă o surpriză.

GEMENI: 21 mai – 21 iunie

Gemenii sunt în centrul atenției pe parcursul zilei de azi. Aceștia strălucesc cu ideile lor și toată lumea îi complimentează pentru atitudinea pozitivă și pofta de viață. Astele arată că dacă aveau în plan să înceapă un proiect important, acum este momentul ideal.

RAC: 22 iunie – 22 iulie

Racii au nevoie de liniște și pace în această perioadă pentru a putea încheia un capitol din viața lor sau pentru a lăsa în urmă o dezamăgire. Astele arată că nu trebuie să pună prea multă presiune asupra lor. Cei dragi le sunt alături constant și încearcă să-i facă să zâmbească prin fiecare gest.

LEU: 23 iulie – 22 august

Leii au parte de o zi plină de surprize. La locul de muncă, o oportunitate ajunge la ei prin intermediul altor persoane și nu este bine să o lase să treacă. De asemenea, în plan personal, cineva încearcă să îi cucerească. Nu trebuie să ezite să îi acorde o șansă, deoarece pot ajunge să trăiască o poveste de dragoste ca în filme.

FECIOARĂ: 23 august – 22 septembrie

Fecioarele trec de la o stare la alta pe parcursul zilei de azi. Inițial, acestea se simt copleșite de toate problemele din viața lor. Cu răbdare, însă, reușesc să găsească rezolvările potrivite și să iasă din impas. Spre seară, o sumă importantă de bani ar putea să le intre în conturi dintr-o sursă neașteptată.

BALANȚĂ: 23 septembrie – 23 octombrie

Balanțele trebuie să se pună pe primul loc și să stabilească limite clare în relațiile cu cei dragi. În ultima vreme, ele s-au ocupat de treburile apropiatilor și au rămas în urmă cu proiectele lor. Din acest motiv, ele sunt nevoite să se mobilizeze și să muncească din greu acum.

SCORPION: 24 octombrie – 21 noiembrie

Scorpionii trec prin numeroase transformări în această perioadă. Astăzi, ei simt că lucrurile încep să se miște în direcția dorită și sunt în culmea fericirii. Ei sunt recunoscători pentru fiecare progres pe care îl fac în plan personal sau profesional. În dragoste, discuțiile lungi și sincere duc la o apropiere neașteptată.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie – 21 decembrie

Săgetătorii se numără printre favoriții astrelor pe parcursul zilei de azi. Dacă aceștia așteptau un semn sau un indiciu care să le arate că sunt pe drumul cel bun în carieră, acum îl primesc. Astele arată că vor avea parte de o reușită importantă, care îi va face să fie și mai ambițioși.

CAPRICORN: 22 decembrie – 19 ianuarie

După o perioadă mai agitată, Capricornii reușesc să restabilească limite clare în viața lor. Aceștia se bucură de o energie aparte, astfel că pot lua decizii importante sau pot finaliza diferite proiecte. În plan personal, ei primesc vești bune și se bucură de susținerea celor dragi.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie – 18 februarie

Vărsătorii trebuie să înțeleagă faptul că nu pot grăbi anumite lucruri nici în viața personală și nici la locul de muncă. Aceștia sunt încurajați să aibă răbdare, deoarece vor primi ceea ce își doresc la momentul potrivit. Chiar dacă așteptarea poate să ducă la acumularea unor frustrări, ei nu au altă soluție.

PEȘTI: 19 februarie – 20 martie

Vești bune pentru Pești! Un vis pe care credeau că nu au nicio șansă să-l transforme în realitate capătă contur în mod neașteptat. Astele arată că îi așteaptă o perioadă încărcată, dar și multe reușite. Ei vor fi nevoiți să muncească din greu, însă rezultatele vor fi pe măsură.

Turneul Stradivarius, la Târgu Jiu la finalul lunii!

Turneul Internațional Stradivarius poposește la finalul acestei luni în două locații din Gorj, ambele având legătură cu Constantin Brâncuși. Prima dintre ele este la Târgu Jiu, pe 27 iunie, iar în seara următoare concertul se va muta în curtea casei marelui artist de la Hobița.

 GELU IONESCU

Turneul începe pe 13 iunie la Babadag în Tulcea și îi este dedicat în integralitate lui Constantin Brâncuși. Legătura marelui sculptor cu muzica i-a inspirat pe organizatori să denumească ediția din acest an a turneului „Muzele”, protagoniști fiind și în acest an violonistul Alexandru Tomescu și chitaristul clasic Dragoș Ilie. Brâncuși a construit o vioară dintr-o lădiță de portocale, a fost bun prieten cu Erik Satie, a cărei muzică se auzea în atelierul său, dar și în expozițiile care sunt organizate oriunde în lume cu lucrările marelui artist. „Brâncuși a vorbit despre muzica ce l-a însoțit permanent - fie în atelier, prin audițiile pe care le făcea la patefonul personalizat, fie în cercul de cunoscuți, din care făceau parte mai mulți muzicieni. Avea în atelierul lui și o chitară, la care obișnuia să cânte canțonete și bucăți din repertoriul italian, mai ales când în vizită se afla o femeie. Discurile din colecția sa sunt cu muzică diversă, din țările vecine Franței până în America de Sud și de Nord și în Africa. Era un mare admirator al jazzului. Măinile lui Brâncuși au construit un gramofon la care, asociind două difuzoare de pick-up, obținea efecte minunate de sunet, iar printre privilegiatii soirees-urilor brâncușiene se numără și compozitorul Erik Satie. Prietenia Brâncuși-Satie este dovedită prin mai multe cărți poștale din 1923. Anul 2026 - TURNEUL STRADIVARIUS - aduce energia prin care „MUZELE” au inspirat creațiile lui Constantin Brâncuși și pe care îl celebrăm la 150 ani de la naștere”, spun organizatorii. Conform acestora, programul din acest an se remarcă prin SIMPLITATE și DIVERSITATE, fiind dedicat marelui artist CONSTANTIN BRÂNCUȘI, la 150 ani de la nașterea sa, un simbol al artei și al spiritului creator românesc. „Sub genericul „MUZELE”, propunem o serie de compoziții pe care marele artist Constantin Brâncuși

le selecta pentru audite, potrivit sensibilității sale artistice; am ales Erik Satie - GYMNOPIEDIES 3- muzicianul modern, prieten al artistului, în a căror curbe muzicale se regăsește, într-o oarecare măsură, simplitatea liniilor brâncușiene; George Enescu-BALADA, aflat în 1905 în același cerc al studenților de la Paris din care făcea parte și Brâncuși, H.Coandă sau C.Ressu; Bella Bartok- 6 DANSURI ROMÂNEȘTI, W.A.Mozart-RONDO ÎN RE MAJOR, Manule de Falla- SUITA SPANIOLĂ, J.S.Bach- RONDO ÎN RE MAJOR, Astor Piazzolla-HISTOIRE Du TANGO”, se arată de către organizatori. Atât la Târgu Jiu, cât și la Hobița, accesul va fi liber pentru spectatori, dar în cadrul turneului vor exista concerte cu bilete de acces.

Turneul Internațional Stradivarius a ajuns la ediția a XIX-a și s-a consacrat ca un reper al vieții culturale românești, contribuind semnificativ la educația artistică, la apropierea publicului de actul cultural de înaltă calitate. Conform organizatorilor, proiectul consolidează componenta sa umanitară, prin #FapteBune care definesc puterea fiecăruia dintre noi de a exercita empatia, de a ajuta și a ne conecta cu comunitatea și este un demers prin care dorim să ajutăm împreună la dotarea și renovarea Secției de Neurologie Pediatrică și Boli Rare a Spitalului Obregia, București, coordonată de Conf.Dr. C-TRINEL ILIESCU. Donații pot fi făcute ASOCIAȚIEI „MEDICI PENTRU VIAȚA COPIILOR”:

-Cod de identificare fiscală Asociație: 33136050.

Cont Iban- specific Secției Neurologie Pediatrică și Boli Rare,

-Cont bancar RON: RO97BRDE170SV0212731700

-Cont bancar USD: RO16BRDE170SV17031191700



Firmă din Târgu Jiu, vizată de percheziții într-un dosar de evaziune fiscală

Polițiștii din cadrul Serviciului de Investigare a Criminalității Economice Gorj au desfășurat, miercuri dimineață, o amplă operațiune în cadrul acțiunii naționale „JUPITER”, sub coordonarea Parchetului de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și a Inspectoratului General al Poliției Române.

Ancheta vizează o cauză penală complexă de evaziune fiscală, în care este investigat un presupus circuit financiar fraudulos prin intermediul mai multor societăți comerciale. Prejudiciul estimat de anchetatori depășește 5,4 milioane de lei.

„În cadrul operațiunii JUPITER, desfășurată sub coordonarea Parchetului de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și Inspectoratului General al Poliției Române, la data de 10 iunie 2026, începând cu ora 06.00, polițiștii Serviciului de Investigare a Criminalității Economice Gorj, sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Tribunalul Gorj, au pus în executare 19 mandate de percheziție domiciliară, într-o cauză penală având ca obiect săvârșirea infracțiunii de evaziune fiscală.

Activitățile au beneficiat de sprijinul polițiștilor specializați în investigarea criminalității economice din județele Arad, Alba, Constanța, Timiș, Dolj, Vaslui și Olt. Perchezițiile au fost efectuate la 19

locații situate în județele Gorj, Constanța, Dolj, Alba, Vaslui, Timiș, Olt și Arad.

Din cercetările efectuate până în prezent a reieșit faptul că, în perioada 2023-2025, o societate comercială, cu sediul în municipiul Târgu Jiu, ar fi creat un circuit financiar fraudulos, prin intermediul a 12 societăți comerciale interpușe, în scopul înregistrării în evidența contabilă a unor operațiuni constând în prestări de servicii care, în realitate, nu ar fi fost efectuate.

Prin acest mecanism, persoanele implicate ar fi urmărit diminuarea obligațiilor fiscale datorate bugetului de stat și sustragerea de la plata taxelor și impozitelor, cauzând un prejudiciu estimat la peste 5,4 milioane de lei.

În urma perchezițiilor, polițiștii au ridicat înscrisuri, documente financiar-contabile, medii de stocare a datelor și alte mijloace de probă necesare pentru stabilirea situației de fapt, documentarea întregii activități infracționale și dispunerea măsurilor legale care se impun. Cercetările sunt continuate sub coordonarea procurorului de caz, în vederea administrării probatoriului și stabilirii cu exactitate a împrejurărilor în care au fost săvârșite faptele cercetate”, se arată într-un comunicat al IPJ Gorj.

 I.M.

570 de ani de la moartea Voievodului Iancu de Hunedoara

Un personaj emblematic al Evului Mediu central și est european, o personalitate legendară care este revendicată de două țări, ca o legătură între România și Ungaria!

Anul 2026 are o semnificație istorică profundă și constituie un proiect cultural de amploare cu parteneriate fără frontiere, deoarece marchează 570 de ani de la marea bătălie de la Belgrad, în care oștile conduse de Iancu de Hunedoara au reușit o victorie fără precedent, prin înfrângerea armatei lui Mehmet al II-lea, cuceritorul Constantinopolului. O asemenea aniversare, demarată de la nivel local și susținută de întregul spectru politic din țara noastră, cuprinde o serie de evenimente de colecție și de parteneriate internaționale menite să onoreze memoria eroului hunedorean și în același timp un român de legendă. Trebuie subliniat faptul că această victorie răsunătoare a oprit expansiunea otomană spre inima Europei pentru aproape șapte decenii, determinându-l pe Papa Calixt al III-lea să îl numească

Voievodul renumit și devenit faimos în toată Europa, căruia România i-a dedicat anul 2026, ca și marelui sculptor Constantin Brâncuși, nu epuizează întrebările privitoare la cât de român sau cât de ungur era Iancu de Hunedoara și ce merite a avut el, reprezentând un personaj emblematic al Evului Mediu central și est european, mai ales că vorbim despre o personalitate legendară care este revendicată de două țări, reușind să creeze o legătură între România și Ungaria. În acest fel, putem înțelege că multă vreme, originea sa a născut controverse și dispute academice pentru a explica mai coerent și mai convingător, cât de român a fost Iancu de Hunedoara și cât este de ungur, pentru că aceasta este o problemă la care au încercat să răspundă de-a lungul timpului cercetătorii prin documentele istorice. Sub aspect biografic, Iancu de Hunedoara a trăit între anii 1407 și 1456 și a fost una dintre cele mai importante personalități ale Europei medievale din prima jumătate a secolului al XV-lea. Cunoscut și drept Ioan de Hunedoara sau Janos Hunyadi, acesta a fost un mare comandant de oști, un războinic cruciat, un bun politician al vremurilor sale și un om care a încurajat cultura multietnică. În scurtă sa viață de aproape jumătate de secol, cu deosebire, prin intensitatea lui activitate de peste trei decenii, de-a lungul vieții a avansat în mod incredibil în cariera militară și politică, devenind ban de Severin, voievod al Transilvaniei și guvernator și ulterior regent al Ungariei (1446-1453). De asemenea, a îndeplinit funcția de căpitan general al regatului Ungariei, între anii 1453-1456, iar fiul său, Matei Corvin, a devenit

regal al Ungariei, singurul monarh cu origini românești de pe tronul regatului maghiar. Cercetătorii istorici români spun că Iancu de Hunedoara era produsul unei aristocrații românești care a dat numeroși oameni de seamă, atât în plan militar, cât și politic, tocmai de aceea, originea sa etnică a reprezentat o controversă, mai ales în mediul academic, încă din secolul al XIX-lea. O parte importantă a istoriografiei maghiare consideră că Iancu de Hunedoara se numea Janos Hunyadi și că avea origini ungurești, fiind binecunoscut faptul că istoriografia românească îi consideră pe Huniazi ca fiind români! Pe de altă parte, putem vorbi și despre o anumită opinie falsă, care din păcate este răspândită și în cercetarea istorică românească și în manualele de școală, prin care se arată că numele tatălui și bunicului lui Janos Hunyadi (Vajk și Šorbe) și chiar folosirea corbului în blazoanele familiei, atestă faptul că putem vorbi chiar despre originea tătară-cumană a familiei Hunyadi, așa cum susține specialistul maghiar László Rásony, în studiul său

intitulat «Vechiul nume maghiar Vajk», lansând aprecieri eronate pe marginea numelui de familie Hunyadi!

„Atletul cel mai puternic al lui Hristos”!

Alți istorici unguri apreciază că Iancu era cel puțin pe jumătate etnic maghiar, din partea mamei sale, Elisabeta de Morsinai, care se numea în limba maghiară Erzsébet Morzsina, însă, istoriografia românească arată că Iancu de Hunedoara era urmașul unei importante familii de români transilvăneni din ținutul Hațegului, care a primit numeroase danii feudale și recunoașteri pentru meritele dovedite în apărarea frontierelor, ca și pentru serviciile aduse coroanei maghiare. Astfel, istoricul Camil Mureșan arată că: „În fruntea satelor și a oștilor românești din Hunedoara stăteau, ca și în Banat, Maramureș sau alte părți, reprezentanți ai populației locale, numiți cnezi. Unii dintre ei erau recunoscuți de rege în calitate de conducători ai unor obști locale și erau înzestrați cu anumite drepturi și erau considerați cnezi regali. Mulți dintre acești cnezi regali s-au distins prin serviciile militare aduse regelui și au fost răsplătiți cu danii de moșii, intrând în rândurile miciei nobilimi”, dar, Iancu de Hunedoara era etnic român, fie din Țara Românească, fie, cel mai probabil, din Hațeg, ca formare și educație fiind considerat un supus al coroanei maghiare. De cel puțin trei generații, familia Voievodului se afla în slujba regilor Ungariei, pentru că se integraseră în sistemul lor feudal. Iar, pentru a se integra mai ușor, trecuseră chiar la religia catolică, iar, limba pe care o vorbeau cel mai adesea era maghiara, pe românește vorbeau cu oamenii de rând de pe domenii, cu oștenii transilvăneni de etnie română și în familia extinsă! Având în vedere că a fost și în serviciul lui Sigismund de Luxemburg, rege al Ungariei și împărat romano-german, călătorind mult în zona germană, Iancu de Hunedoara vorbea destul de bine și limba germană. Așa cum am spus, Voievodul s-a născut în anul 1407, pe domeniile tatălui său Voicu, într-o familie valahă înnobilită de regele Sigismund de Luxemburg al Ungariei pentru merite deosebite în războaiele cu turcii, mai ales că regele adoptase o strategie de întărire a frontierei prin promovarea acestor neamuri de războinici care erau fideli coroanei și care participau militar în luptele de la granițe. În fine, să spunem că la 18 octombrie 1409, Sigismund de Luxemburg dădea lui Voicu și fraților

săi Mogoș și Radu, precum și fiului lui Voicu, Ioan, ținuturile Hunedoarei, cu tot pământul și cu satele de acolo, deci, și cu castelul aflat pe acest domeniu, plus orașul, deci, 35 de sate, vămi, mine de aur, sare, argint și fier. Aceasta era o avere care propulsase familia lui Ioan de Hunedoara în rândul nobilimii mijlocii din Transilvania, așa că ulterior, Iancu (sau Ioan) a ales calea armelor de care se simțea atras încă din copilărie, când a dovedit că avea o abilitate nativă.

Atracție pentru învățătură nu avea, așa că latinește n-a ajuns ca să știe foarte bine niciodată! La o vârstă foarte tânără a plecat de acasă, fiind trimis, după obiceiul micilor nobili să-și desăvârșească educația militară în slujba câte unui mare baron cu bogății materiale! Așa că singura șansă pentru un tânăr nobil, mai ales de origine valahă, era să intre în serviciul marilor feudali maghiari și să se integreze în lumea culturală și politică a Regatului Ungariei, iar, în felul acesta, Iancu de Hunedoara a ajuns cavaler în serviciul mai multor nobili unguri și al regelui Sigismund de Luxemburg, cel care i-a apreciat inteligența, priceperea în folosirea armelor și ambiția de a urca în ierarhia socială, politică și militară.

„Profesor dr. VASILE GOGONEA, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, Filiala «Jean Bărbulescu» Gorj-Mehedinti



pe Iancu „Atletul cel mai puternic al lui Hristos”, în termeni care ilustrează personalitatea marelui conducător de oști. Din păcate, 1456 a fost și anul trecerii sale din lumea aceasta, datorită faptului că la scurtă vreme după victorie, pe 11 august 1456, Iancu de Hunedoara se stinge din viață în tabăra de la Zemun, astăzi un cartier al Belgradului, fiind răpus de ciumă. Desigur, imaginea marelui erou creștin Iancu de Hunedoara a fost expusă pe fațada Casei de Cultură hunedorene, unde reprezentarea artistică a voievodului transilvănean are o suprafață de 37 mp, acesta constituind un un demers care prefațază seria manifestărilor consacrate «Anului Iancu de Hunedoara», prin trecerea la Domnul a marelui comandant de luptă antiotomană și pentru a sublinia importanța unui moment istoric important care a întârziat cu aproximativ șapte decenii avansul otoman spre Europa Centrală!

S-a născut în anul 1407, pe domeniile tatălui său Voicu, într-o familie valahă!



Sute de pasionați de ATV sunt așteptați la „Off-Road Experience Oltenia”, la Runcu

Motoarele vor răsună din nou în inima munților Gorjului, unde unul dintre cele mai importante evenimente dedicate pasionaților de ATV și aventură revine în forță. În perioada 19-21 iunie, comuna Runcu va găzdui „Off-Road Experience Oltenia”, o competiție de amploare organizată de BOA Moto în parteneriat cu ATVMag, care promite trei zile intense de adrenalină, provocări și peisaje spectaculoase.

IZABELLA MOLNAR

Evenimentul va reuni participanți din întreaga regiune și nu numai, având ca punct central comunitățile de utilizatori ai ATV-urilor CFMOTO și GOES. Organizatorii anunță trasee special pregătite pentru toa-

te nivelurile de experiență, de la începători până la rideri experimentați, oferind fiecăruia concurență șansa de a-și demonstra abilitățile în condiții autentice de off-road.

Pe parcursul celor trei zile, participanții vor traversa zone spectaculoase din nordul Olteniei, într-un adevărat spectacol al motoarelor și al spiritului

de aventură. Competiția este gândită nu doar ca un test al îndemnării și rezistenței, ci și ca o oportunitate de promovare a frumuseților naturale ale județului Gorj, o zonă care atrage tot mai mulți turiști și iubitori ai activităților în aer liber.

Organizatorii transmit și un mesaj important pentru cei



care intenționează să participe: fiecare concurent trebuie să vină cu propriul ATV, întrucât în cadrul evenimentului nu vor fi puse la dispoziție vehicule pentru închiriere.

Prin amploarea sa și prin numărul mare de participanți

așteptați, „Off-Road Experience Oltenia” se anunță drept unul dintre cele mai spectaculoase evenimente ale începutului de vară din Gorj, transformând comuna Runcu într-un punct de atracție pentru iubitorii sporturilor cu motor din întreaga țară.

Judecătorii acuză presiuni politice asupra justiției

Peste 3.500 de judecători din România, inclusiv magistrați din județul Gorj, denunță „degradarea constantă a statului de drept în România prin încercarea susținută de subordonare a puterii judecătorești de către puterea politică”.

În urma unei sesiuni, Secția pentru judecătoria a Consiliului Superior al Magistraturii a constatat existența unui „atac fără precedent” la adresa independenței justiției și a decis apărarea independenței judecătorilor. Potrivit CSM, în cadrul adunărilor generale ale celor 239 de instanțe din țară, majoritatea judecătorilor prezenți au votat pentru denunțarea „încercărilor de subordonare a justiției” și pentru mandatarea Consiliului să întreprindă demersuri naționale și internaționale în sprijinul independenței sistemului judiciar. Judecătorii au respins, totodată, propunerile legislative privind salarizarea magistraților și au criticat ceea ce consideră a fi campanii publice de denigrare a sistemului judiciar.

„Sistemul judiciar a fost supus unor manifestări explicite de ostilitate din partea unor exponenți



ai factorului politic, cu funcții de conducere în instituțiile centrale din România, susținuți de o parte din presă și ONG-urile afiliate mesajului acestora, iar astfel de manifestări, generate în mod evident de dorința de acumulare a capitalului politic și de exercitare a unui control asupra justiției, afectează fără îndoială încrederea publicului în magistrați și în activitatea puterii judecătorești”, se arată într-un comunicat de presă. Conform CSM, campania publică îndreptată „în special împotriva judecătorilor” a generat, așa cum era de așteptat, și consecințe colaterale de o gravitate „greu de imaginat și imposibil de acceptat într-un stat de drept”, concretizate în luări de poziție pe rețelele sociale de o „agresivitate fără precedent” la adresa judecătorilor, care au vizat chiar și „înstigări directe la săvârșirea unor infracțiuni grave sau a altor fapte antisociale” împotriva acestora sau a membrilor familiilor lor. Mai mult, judecătorii spun că manifestări similare au avut loc și în incinta instanțelor, în sălile de judecată, conducând inclusiv la emiterea unor ordine de protecție care să prevină materializarea unor fapte antisociale grave. Hotărârea va fi transmisă spre informare instituțiilor europene și internaționale relevante, inclusiv Comisiei Europene, Parlamentului European, Curții de Justiție a Uniunii Europene, precum și autorităților române, respectiv Președinției, Guvernului și Ministerului Afacerilor Externe.

I.I.

Dosar penal pentru un bărbat din Săulești

Un bărbat de 66 de ani din comuna Săulești a ajuns în atenția poliștilor după ce ar fi încălcat un ordin de protecție emis de instanță și l-ar fi amenințat cu moartea pe un alt consătean.

Incidentul s-a petrecut pe un teren agricol din zona Bibești, iar oamenii legii au deschis un dosar penal pentru două infracțiuni grave. Potrivit reprezentanților IPJ Gorj, persoanele implicate au mai avut conflicte și în trecut.

„La data de 9 iunie 2026, poliștii din cadrul Secției 6 Poliție Rurală Târgu-Cărbunești au fost sesizați de un bărbat de 50 de ani, din satul Bibești, orașul Târgu-Cărbunești, cu privire la faptul că un alt bărbat ar fi încălcat măsurile dispuse printr-un ordin de protecție emis de instanța de judecată.

În urma verificărilor efectuate la fața locului, poliștii au stabilit că, în aceeași zi, în jurul orei 11:00, un bărbat de 66 de ani, din comuna Săulești, s-ar fi apropiat la o distanță mai mică de 50 de metri de persoana protejată, în timp ce aceasta se afla pe un teren agricol din satul Bibești, comuna Săulești, încălcând astfel obligațiile impuse prin ordinul de protecție emis de Judecătoria Târgu-Cărbunești.

Totodată, persoana vătămată a reclamat faptul că ar fi primit amenințări cu moartea din partea bărbatului, acestea fiind transmise prin intermediul unei alte persoane.

Poliștii au efectuat verificări și au constatat că persoanele implicate figurează cu antecedente conflictuale în evidențele specifice.

În cauză a fost întocmit dosar penal sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de încălcarea mă-

surilor dispuse prin ordinul de protecție și amenințare, cercetările fiind continuate pentru stabilirea cu exactitate a situației de fapt și dispunerea măsurilor legale”, a declarat purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

I.M.



vremea în Gorj

11 IUN	12 IUN	13 IUN	14 IUN	15 IUN	16 IUN	17 IUN
28° ziua	23° ziua	25° ziua	27° ziua	25° ziua	26° ziua	28° ziua
15° noaptea	11° noaptea	12° noaptea	14° noaptea	12° noaptea	12° noaptea	14° noaptea
Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni	Marti	Miercuri



Când se uită la mineri și energeticieni politicienii care au îngropat CEO

Fostul secretar de stat în Ministerul Energiei, Andrei Maiorescu (AUR) critică declarațiile unui parlamentar care a spus că trebuie pusă presiune pe politicienii de la București pentru salvarea cărbunelui.

„Observ cu uimire că tot soiul de parlamentari din Gorj sunt preocupați, brusc, de soarta CE Oltenia. Chiar și cei care au votat cu două mâini Legea decarbonizării. Care au făcut parte din partidul care a condus Ministerul Energiei. Care au votat în Comisia pentru industrii și servicii și în plen împotriva proiectului legislativ inițiat de mine cu privire la modificarea Legii energiei - adoptarea prin lege a strategiei energetice...

Nu credeam că tupeul poate fi infinit! Dar, iată, realitatea e surprinzătoare. Un domn deputat chiar spune că tre-

buie pusă presiune pe decidenții de la București ca să înțeleagă importanța CEO! Păi, dle deputat, mata nu ai fost printre decidenții ăia? Nu ai votat mata toate legile care duc acum la desființarea CEO?

Nu vreau să-i dau numele, dar îl știți cu toții. Așa cum îi știți pe toți groparii CEO. Sunt cei care și-au pus patru dintre cei șapte membri în Consiliul de Supraveghere al CEO ca să nu facă nimic, doar să încaseze niște indemnizații grase. Sunt cei care s-au uitat la mineri și la energeticieni doar când le-au cerut votul. În rest, i-au mințit și și-au bătut joc de ei, așa cum fac și acum!”, a declarat fostul secretar de stat.

Acesta a făcut referire la deputatul Claudiu Manta

(PSD) care a precizat la Radio Inedit: „Cărbunele nu are foarte mulți prieteni la București, mai ales în Guvernul României”, recunoaște deputatul PSD Claudiu Manta, care militează pentru menținerea Complexului Energetic Oltenia în sistemul energetic național, în aparițiile de la posturile naționale de televiziune. Face asta pentru că, spune parlamentarul, „trebuie pusă presiune publică pe decidenții de la București ca să înțeleagă importanța CEO”. Manta nu vrea să comenteze pe marginea numelor vehiculate în spațiul public, pentru postul de ministru al Energiei în Guvernul Tomac, persoane cu atitudine anti-cărbune, în ultimii ani.

M.C.H.

Patru zile de festival la Hobița. RomânIA Autentică

Vor fi patru zile în care Hobița devine mai mult decât un sat. Devine locul în care România își amintește cine este, transmite organizatorii Festivalului RomânIA Autentică, ce se va desfășura în perioada 24-27 iunie.

„În anul în care celebrăm 150 de ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși și 10 ani de RomânIA Autentică la Hobița, vă invităm la o ediție specială, construită cu suflet și dedicată tuturor celor care iubesc tradiția, arta și identitatea românească. Ce vă așteaptă?

Artiști consacrați și spectacole de excepție

Veți trăi emoția muzicii autentice românești, alături de artiști îndrăgiți și ansambluri folclorice care aduc pe scenă tradiția vie.

Peste 100 de meșteri populari și artizani

Hobița devine un adevărat muzeu viu al României, cu creatori veniți din toate regiunile țării: lemn, olărit, țesut, icoane, port popular, podoabe tradiționale și multe alte meșteșuguri păstrate cu grijă de generații.

Demonstrații ale meșteșugarilor

Veți putea vedea cum prind viață obiectele tradiționale și veți descoperi tainele unor

meșteșuguri care fac parte din patrimoniul nostru cultural.

Marea Paradă a Portului Popular

Un moment spectaculos și emoționant, în care frumusețea costumului tradițional românesc va transforma Hobița într-o adevărată sărbătoare a identității.

Tezaur Uman Vii - standuri și întâlniri speciale

Veți avea ocazia rară de a întâlni oameni care poartă în ei memoria și înțelepciunea tradițiilor românești, adevărați păstrători ai patrimoniului imaterial.

Ateliere pentru copii și familii

Cei mici vor descoperi bucuria creației și a tradițiilor prin activități interactive și experiențe autentice.

Expoziții și conferințe

Evenimente dedicate patrimoniului, culturii și moștenirii lui Constantin Brâncuși, într-un dialog între trecut, prezent și viitor.

Spectacol imersiv de sunet și lumini-27 iunie

Seara, Hobița se transformă într-un spațiu magic, cu proiecții, efecte vizuale și un spectacol multimedia impresionant, creat special pentru această ediție aniversară.

Surprize pe tot parcursul festivalului

Momente speciale, experiențe autentice și emoții pe care le veți purta cu voi mult timp după ce festivalul se va încheia.

De ce să vii?

Pentru că Festivalul RomânIA Autentică nu este doar un eveniment. Este o întoarcere la rădăcini. O întâlnire cu oamenii care păstrează vii tradițiile și cu valorile care ne unesc. La poarta Casei Memoriale

„Constantin Brâncuși”, în satul în care s-a născut marele sculptor, veți simți că România autentică încă respiră prin oameni, cântec, meșteșug și comunitate” transmite Consiliul Județean Gorj și Primăria Comu-

nei Peștișani.

Intrarea va fi liberă, însă ținuta trebuie să includă ie/cămașă populară”, au transmis organizatorii.

M.C.H.



ȚINE PASUL CU SCHIMBAREA!

Formarea profesională care transformă viitorul!

Cod SMIS: 317679

Știați că?

- ⇒ Angajații bine pregătiți sunt cheia competitivității pe piața muncii!
- ⇒ Formarea profesională continuă crește productivitatea și deschide noi orizonturi pentru organizații!

Ce aducem prin acest proiect?

- ⇒ Programe moderne de formare profesională
- ⇒ Consiliere dedicată pentru dezvoltarea competențelor
- ⇒ Workshop-uri și parteneriate pentru inovație, sustenabilitate și accesibilitate

De ce să te implici?

- ⇒ Crești șansele de succes pentru tine și organizația ta
- ⇒ Contribui la o piață a muncii mai performantă și mai incluzivă
- ⇒ Investiția în competențe = viitor mai sigur și mai prosper

Participă acum și fă primul pas spre excelență profesională! Înscrie-te și află mai multe despre oportunitățile noastre!

Informații suplimentare/date de contact:

Manager proiect: IONICĂ Bebe-Viorel, Telefon: 0723-387.370,

E-mail: viorel.ionica.ss@gmail.com

Proiectul este co-finanțat de Uniunea Europeană, din Fondul Social European+

prin Programul Operațional Educație și Ocupare 2021-2027



Exegeze frontale

Strigătul din oglindă al lui Mircea Bârsilă (II)

Poetica lui Bârsilă ne înzestrează totodată cu un criteriu sacrosanct: cel definit de el și apoi de mine din perspectiva filosofiei imaginilor, cea a adevărului oglinzii, reoriginat în metafizica platoniciană a mimesisului care ilustrează fascinația exercitată de imaginile în oglindă - a căror putere de restituire homotetică pare superioară tuturor celorlalte imagini artificiale înzestrate cu asemănare.

În cazul lui Mircea Bârsilă, imaginea din oglindă participă la ontogenează și câștigă, drept urmare, o conaturalitate cu ființa, mai ales când ființa în chestiune e Dumnezeu însuși (vezi poemele angajate pe „un drum enigmatic”, elegiac, psalmic: „Vreme de mai multe toamne”, „La fel ca zeii”, „În treacăt”, „Pastel”, „Despre cuvinte”, „Oglinzi”, Psalm (II), „Ruine și clădiri părăsite”, „Declin”, „Sfârșit de amiază (III)”, „Solie”, „Uitatul zeu”, „Nevermore”, „O firidă cât o cutie de pantofi”, „Strigarea noastră”, - n.n., I.P.B.).

Astfel, oglinda constituie accesoriul ideal al activității divine. În acest sens, creația divină încheie, în multe cosmogonii, prin producerea unei reflexii, iar oglinda contribuie la autogestația divinității înseși, ca martoră a metacreației dicționale/ficționale întreprinse de poet. Ca și Dumnezeu, poetul se smulge din interioritatea sa autosuficientă, din ființa în sine, și văzându-și dedublarea accede la deplina conștiință de sine. După care, oglinda face să intre în câmpul vizual, apoi în vizibil, o dublură, o dualitate și deci prima formă a multiplului.

O multiplicitate de forme vizibile pleacă de la oglindă din care dublura emite un strigăt care s-o scoată din totalitatea de obiecte ascunse vederii (Platon). Pe traseul teozofie-poezofie, metoda bârsiliană aplică „lecții” însușite de la Edgar Allan Poe, Charles Baudelaire, Tudor Arghezi, Emil Botta, Paul Valéry, Ion Barbu, Al. Philippide, Nichita Stănescu, Anton Dumitriu, Ovidiu, Orfeu, Aristotel, Nietzsche, Mircea Eliade, René Guenon. Poetul își asumă orfismul, șamanismul păgân-creștin, misterele de la Eleusis, evenimentialul fabulos din crângul sacru, atmosfera de tip fantastic-farsalian (Lucanus: Farsalia), în care se întretaie universul vizibil al omului și cel al viziunilor sale asupra temeliilor divine ale unei lumi deopotrivă tangibilă și abstractă, ritualistica dansurilor macabre și a expansiunii idealului pe pământ.

7. Nostalgia Ființei

În „Strigătul din oglindă” Mircea Bârsilă exersează arta de a muri, semnificativ transparența sacrului în profan (vezi eseostudiile unor Jean-Jacques Wunenburger (Sacral), Mircea Eliade (Sacral și profanul) - n.n., I.P.B.), revalorizează existența omului în accepțiunea ei de călătorie între două praguri, nașterea și moartea, recalibrată ca o pribegie empedoclianominesciană și ca o strămutare din paradisul dumnezeiesc al lui Adam și al Evei, într-un exil de suflet și duh bipolar (adică real și fantastic, popular și cult, malefic și vindecător, ortolinar și labirintic, simbolic și ermetic, liric și strategic, intim și comun, speculativ și purificator al realului, zenitic și nadiric ș.c.l. (vezi Mircea Bârsilă: „Evaziuni critice” dar și „Vârsta de fier în lirica lui Al. Philippide” - n.n., I.P.B.; și mai vezi „Cumplita noapte”, de un tragism sfâșietor: „Dragii mei, pentru a îndrăzni să scrii o elegie/ este necesar, în primul rând, / să poți să simți - pe viu - și tu/ (gândind la ce-o să fie, / după obștescul deznodământ: / înfiorarea trăită de Adam și Eva, îmbrățișată; / în cumplita noapte: cea dintâi, a lor, aici, jos, pe Pământ, / unde simbolurile consolează, / iar sufletul este sfoara unui zmeu de hârtie” (Mircea Bârsilă: Strigătul din oglindă, pag. 85).

Totodată, nostalgia Ființei pendulează între catabaza și anabaza Absolutului, între ontofania imaginii și esența manifestării (când reproducerea

demiurgică proiectează lumea esențială a Formelor ideale invizibilul methexisic (adică pe de o parte, imaginea mimetică rămâne într-un raport de filiație participativă cu esența pe care o figurează de unde speranța poetului la o supraviețuire anagogică care permite întoarcerea spre origine; citez din „Sirene și delfini” (pag. 37): „Iată-mă strâns, cu genunchii la frunte, / în pântecul mamei, cum într-o sferă de sticlă, / și unde strig, în timp ce mă fac tot mai mic: / nu mai mi-e frică - strig - nu mai mi-e frică...”; iar pe alta se emancipează în eikon.

Depistez în fiecare poem în care se străvăd imanența și transcendența oglinzii triada paradigmatică - methexis - eikasténei care elogiază nu atât Forma în sine cât ideea care o motivează poetic; întrucât ne avertizează poetul „columnist” - „o bicicletă - Poezia - cu apocrife pedale”, o evanghelie neo-/trans-gnostică e după... Mircea Bârsilă (c-un ancoraj straniu în cele ale lui Toma, Filip, Mariei - n.n., I.P.B.). Printr-o nouă reprezentare, modelul dobândește un surplus de ființă scos la iveală poetic, zeigendic (ostensiv), ex - pus în scenă, prin specifica abatere câștigată în urma confruntării dintre Bild și Abbild ca să se obțină Urbildul, apoi Ur-bildul. Odată apărut într-un relief epifanic - hierofanic, chipul Poetului urlă reclamându-și încarnarea (ca-n „Sărmanul Dionis” - a lui Mihai Eminescu - n.n., I.P.B.), întruparea teologemică a unei noi hermeneutici a imaginii ca să se reintegreze în starea de perfecțiune pierdută (vezi capodopera „Dizertația trupului către suflet” - unde sunt invocate transfigurarea morții ca de-o nouă pasiune, despărțirea pentru reînnoire - n.n., I.P.B.).

8. Exorcismul cuvântului

Mircea Bârsilă poate fi așezat pe succesiunea expresionistă și existențialistă T. Arghezi - B. Fundoianu - Emil Botta - Ion Alexandru - Emil Brumaru, dacă e să mă rezum la poezii autohtone. Cu niște influențe distilate inteligent din Poe, Blaga, Pillat, Frost, Celan.

Din Emil Botta pare să-și fi însușit, creativ, unele de patetism crepuscular, sentimentul unei existențe disperate, iubirea tragică pentru himere. Poemele sunt produsul unei imaginații fecundate de-o solidă cultură (literatură însăși fiind sursă de emoție lirică), grație căreia simboluri vechi sunt resuscitate într-o mitologie poetică nouă. Efigia novalisiană este autocenzurată și poetul se simte ca la el acasă într-acei spațiu halucinant nevermorian-poesc, unde deslușim tonul de identitate auctorială situat între proiectia onirică și meditația sceptică. Planurile se întretaie: năluca unui centaur cu a unor telegari cu spumă și sânge la gură; Luceafărul ia metafizica unor ținuturi la subțioară și dispare printr-o ușiță (știută numai de el); într-o oglindă, se vede craniul pe care Dumnezeu îl ține în mâini pentru a roti astrele; în oglinda poeziei, e luminat de lună, Soarele, unicul între atâtea daruri divine; „iluminări nu au decât sfinții; în rest, doar iluzii, prevestiri și aduceri aminte”.

În vis prin geam, poetul vede în oborul casei o ceață de femei îmbrăcate în veșminte cernite. „O sumedenie de șerpi în locul lungilor plete ale lor, iar printre înspăimântătoarele Gorgone (ajunse în visul său, prin ale nopții guri), însăși Poezia: un nemaivăzut inger de fată”... etc. (vezi Poezia, pag. 62, o ars poetica reînfrăgezită himeric și cristalin, evlavios și peanic - n.n., I.P.B.).

Încolo peste tot, risipite cu dărnice, arhetipuri, mituri fundamentale, metamorfoze onirice, spirit imaginar, forma metaforei sale existențiale fondată de natura strict poetică, hamletism shakespearian, funambulism poesc, măști telurice, autopersiflări sarcastice, surâsul înghețat pe buze, moartea alungată prin exorcismul cuvântului, loșul de sens kierkegaardian, umorul crengist (din



„Ivan Turbinca”), uneori tema sacrificiului marelui, alteori obsesia motivului mioritic (în „Foaie verde ceață deasă” - un bocet dedicat „dalbului de pribeag” - n.n., I.P.B.), strămutat într-o incantație magicobaladescă dintr-un ritual metafizic transfigurat ș.a.m.d.

9. Altoirea cu oglinzi

Mircea Bârsilă are încă nostalgii solare, în contrast șocant cu „bezna de la apele cu ochi de cucuvele”, cu „mutismul unei amare solitudini, la anii maturității”; are încă „iluminări viitoare” cu care nădăjduiește să salveze Pământul care-a ajuns „o planetă în agonie”, „într-o întorsătură rea”; „doar ruine și clădiri părăsite”, „ogașe și răpi”, „tristeți și dileme”. „În fiecare an declinul începe”, „bătrânul luntraș Caron, umblând de mai multă vreme și pe-aici”, poetul e „o pasăre cu gâtul întins aproape tot timpul spre tipăt”. „Plânge într-una întineric din lucruri, din pietre și din repetatele noduri din gâturile uscate ale lămpilor”.

Acest expresionism este contrazis, totuși, de „un fluviu de vin în subconștientul încă verde al viilor - de pe dealuri - încărcate cu struguri”, „toate femeile frumoase sunt altoite cu oglinzi”. Poetul exclamă c-un erotism precum cel al lui Bataille, sedus de-o „metafizică a sexului” ca-n tratatul lui Julius Evola (vezi poema „O necesară erată”, de la pag. 76: „Nu mă lăsați singur cu o femeie care cântă, / în timp ce văruiește prin odăi sau când sapă în vie”, poema „Surâsul meu” de la pag. 86: „o să învățăm să cânte o pasăre de cristal”, poema „Zbor vertical”, de la pag. 93: „nu vezi cum umbrele ni se lungesc spre mit”.

Poema „Nuferi și ape”, de la pag. 101, pare cea mai bună a volumului; încolo ciclul elegiacorilkeian dedicat morții se constituie într-un filon impresionant cu profunde accente existențialiste creștine ca-n Gabriel Marcel, poetul suportând efectul paralizant al angoasei și acuzând, cu un simț foarte acut, absurditatea condiției umane de a fi muritoare.

Dar pe aliniamentul acestor poeme pre-funebre s-ar putea scrie un alt eseostudiu. Exact ca-n lirica lui Georg Trakl, și poezia din „Strigătul din oglindă” pusă în paralel cu „Sebastian în vis” este o luptă de izbăvire din groaza morții, din păcat; deasupra ei plutește presimțirea unei tămăduiri care așteaptă în liniștea naturalului, a divinului, o eliberare pe calea integrării morții, în transcendență, prin însoțirea celui plecat de către mai multe vestale, în „ostenitele glasuri de bronz ale clopotelor când bat în fiecare duminică”, încât un ultim strigăt nu va mai fi auzit.

BIBLIOGRAFIE

Mircea Bârsilă: Strigătul din oglindă, editura Limes, Florești - Cluj, colecția Magister, editura Mircea Petean, 2026, 112 pagini.

✎ ION POPESCU-BRĂDICENI

Rezultat de top pentru o elevă a liceului din Bâlteni

Liceul Tehnologic Bâlteni se mândrește cu o nouă performanță deosebită obținută de una dintre elevele sale.

Adelina Răceanu a reușit să se remarce la nivel național în cadrul Concursului Național Școlar CampioMATE, competiție desfășurată pe parcursul întregului an școlar și dedicată elevilor pasionați de matematică.



Potrivit directorului unității de învățământ, Adela Lavinia Vuc, rezultatele obținute de Adelina sunt rodul seriozității, perseverenței și al muncii susținute depuse pe parcursul competiției, care a inclus numeroase provocări, teste și activități matematice.

Eleva a avut o contribuție decisivă la clasarea echipei „Matematicienii victorioși” în categoria GOLD, după ce membrii acesteia au acumulat 61.525 de puncte din maximum 64.000 posibile, reprezentând 96% din punctajul maxim.

Performanța a fost completată de rezultatul individual obținut de Adelina în clasamentul „Top jucători”, unde s-a clasat, de asemenea, în categoria GOLD. Aceasta a realizat 98,2% din punctajul maxim posibil, rezolvând corect 193 de exerciții și obținând un impresionant R-Score de 6.295 de puncte.

Conducerea liceului a transmis felicitări și profesoarei coordonatoare Alina Plopiș, pentru implicarea, dedicarea și sprijinul oferite elevei pe parcursul competiției.

I.M.



Prin Țara Jiului de Sus / Sezon nou la Techirghiolul Gorjului

La Săcelu, pe urmele lui Esculap și Higea

Peisaje ce-ți taie respirația, sătucuri agățate parcă de munte, forme și fenomene carstice care încântă ochiul, locuri de un pitoresc aparte încărcate de istorie și nu în ultimul rând salba de biserici și mănăstiri iată numai câteva dintre frumusețile ce se dezvăluie celor dornici să străbată traseul ce se deschide prin depresiunea subcarpatică olteană spre partea de est a Gorjului.

Depresiunea Câmpul Mare este cea mai întinsă din tot ținutul gorjean fiind încadrată de dealurile Cărligeilor și Maghereștilor. De aici din intersecția



rutieră ce se deschide privirilor dacă pornim spre stânga după mai bine de 7 km vom ajunge în stațiunea Săcelu mică dar importantă la nivel local atât ca așezare cât și din punct de vedere balneologic. De o parte și de alta dealurile Cioaca și Ivana împreună cu plantațiile de pomi fructiferi, viță de vie și nu în ultimul rând pădurile și pășunile conferă cochetei localități submontane un climat plăcut și reconfortant.

Așadar haideți în continuare să subliniem câteva repere legate de trecutul locurilor precum și proprietățile apelor și a nămolului sapropelic de aici menționând încă de la început că în partea de sud a localității mai pot fi distinse urmele termelor construite de romani cu mai bine de 17 secole în urmă. Tot prin aceste locuri trece un drum roman strategic spre Alutus (Olt) drum ce se ramifica și spre două localități de atunci aflate pe teritoriul Gorjului de azi (Iezureni și Glodeni).

Stațiunea Săcelu este situată la o altitudine de 340m pe valea pârâului Blahnița în partea nord-estică a Gorjului. Izvoarele de aici erau cunoscute de mai bine de două milenii din vremea dacilor fi-

ind folosite de atunci la ameliorarea unor boli. Romanii după cucerirea Daciei au amenajat întreg perimetrul construind aici terme precum și un castru ale cărui ruine se mai pot vedea și în ziua de azi. Tot pe aceste locuri se mai pot vedea ruinele unor monumente închinete zeilor de către cei s-au tămăduit cu ajutorul apelor din zonă. Este păstrată chiar o inscripție în piatră ce amintește că un cetățean roman pe nume Marcus Tiberius s-a vindecat prin acțiunea binefăcătoare a apelor și închina aceste izvoare zeilor Esculap și Hygea.

Săcelu este menționat cu numele de azi din secolul 17-18. Prin anul 1840 băile erau proprietatea lui Dumitrache Săceleanu care a și făcut primele amenajări balneologice moderne. Primele analize ale apelor minerale de aici au fost făcute în anul 1866 de către chimistul C.Stabil și repetate ceva mai târziu de Gr.Ștefănescu și P.Poni. Acestea au evidențiat faptul că apele izvoarelor studiate conțin cantități importante de sulf, iod, sare, magneziu și fier iar în cantități mai mici stronțiu, litiu și bor. În Dicționarul Geografic al Județului Gorj editat la Tg Jiu în anul 1892 este făcută prima prezentare a stațiunii, izvoarelor minerale precum și a stabilimentelor existente pe atunci.

Particularitățile climatice, aerul tare și curat precum și proprietățile apelor minerale existente au determinat mulți specialiști balneologi să numească Săcelu drept „Techirghiolul Gorjului”.

Un fenomen interesant ce îl prezintă apa bazinelor din Săcelu este culoarea diferită ce o capătă în funcție de anotimp. Studii de specialitate efectuate în cadrul Institutului de Inframicrobiologie din București începând din anul 1979 au evidențiat faptul că bacteriile, plantele și vietățile microscopice



pice ce trăiesc în bazine, dinamica lor precum și relațiile dintre ele și mediul abiotic sunt principalele cauze ce provoacă colorarea diferită a apei. Dintre acestea bacteriile sulfuroase și fotosintetizante colorate de obicei în roșu și verde determină



nuanța predominantă a apei. Culoarea roz-zmeurie a apei și a bacteriilor din sedimente indică prezența fotobacteriilor dezvoltate în masă. Culoarea verde-deschisă sau verde-alburiu este pusă pe seama proceselor de oxidare ce o suferă apa din foraj care pătrunde în bazin.

Un fapt curios îl prezintă apa din bazinul 4 ce poate suferi variații bruște ale culorii colorația predominantă fiind dată de bacteriile din el. Astfel aceasta poate fi zmeurie, roz-lăptoasă, verzui-albicioasă ori verzui închisă colorația predominantă fiind dată de bacteriile ce se dezvoltă și care prezintă un caracter instabil înlocuindu-se de multe ori cu viteză

MUGUREL PETRESCU, fotografii autor

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona orașului Tg-Jiu. Preț 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. Telefon: 0737806713

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preț: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând cutie de viteză cu deductor, cu placă de presiune și cârlig de remorcare original pentru motor Brașov D127. Tel. 0746680411.

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțișoara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preț negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. Telefon: 0769640104

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preț 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând garsonieră confort 1, 29m2, decomandată, baie cu vana, terasa închisă în geamuri termopan, este locuibilă, se vinde mobilată și utilată. Zona Alea Ploilor, etaj 10 lift nou. Preț 41900 euro, negociabil. Telefon 0765429560.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieșiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieșiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând moară electrică pentru furaje, tărațe și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0746680411

● Vând loc de veci în Cimitirul Bârsești, Gorj. Tel. 0769.182.726, 0762.978.047.

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltic, viitor cartier locuințe. Preț: 20 euro/mp.

Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preț 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Proprietar, vând apartament 4 camere, semidecomandat, zona Titulescu - Pedagogic, etaj 1/4. Preț 90.000 euro negociabil. Telefon 0765079815.

Schimburi

● Schimb casă P+E parter locuibil, toate facilitățile, cu apartament 2 camere etaj 1-2 + diferență. Tel: 0746576670.

ANUNȚ PUBLIC

U.A.T. Turceni anunță publicul interesat asupra deciziei etapei de încadrare a planului: "Elaborare P.U.Z. pentru înființarea unui parc industrial în orașul Turceni, județul Gorj".

Documentația care a stat la baza luării deciziei privind etapa de încadrare prin care planul se supune procedurii de adoptare fără aviz de mediu poate fi consultată în zilele de luni - joi între orele 9 - 16 și vineri între orele 9 - 13 la sediul Agenției Naționale pentru Mediu și Arie Protejate - D.J.M. Gorj, strada Unirii, nr. 76, Târgu Jiu.

Observațiile publicului se primesc zilnic la sediul Agenției Naționale pentru Mediu și Arie Protejate - județul Gorj în termen de 10 zile calendaristice de la data publicării.

Astăzi începe Festivalul Internațional de Teatru „Elvira Godeanu”



Festivalul Internațional de Teatru „Elvira Godeanu” debutează joi, 11 iunie 2026, la Târgu Jiu, cu șase zile de spectacole reunite sub tema „șase seri, șase lumi”.

Ediția din acest an aduce pe scenă producții din România și din străinătate, cu texte clasice și contemporane.

Deschiderea are loc cu spectacolul „Oameni, locuri și lucruri” de Duncan Macmillan, în regia lui Horia Suru, producție a Teatrului de Vest Reșița. Publicul este invitat să pătrundă în universul interior al unei femei aflate în lupta cu dependența și să descopere felul în care aceasta îi influențează limbajul, relațiile, cariera și însăși dorința de a trăi.

Pe parcursul festivalului, publicul va putea urmări spectacolele „Oameni, locuri și lucruri” (11 iunie,

ora 19:00, Teatrul de Vest Reșița, Sala Polivalentă), „Dragoste”, după A.P. Cehov (12 iunie, ora 19:00, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea), „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian (13 iunie, ora 19:00, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”), „Păsărele”, după Aristofan (14 iunie, ora 19:00, Teatrul Rustavi - Georgia), „h.ml.t (Hamlet)” de William Shakespeare (15 iunie, ora 19:00, Budaörsi Latinovits Színház - Ungaria) și „Artă” de Yasmina Reza (16 iunie, ora 19:00, Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” București).

Biletele sunt disponibile la Agenția Teatrală și online. Este disponibil și un abonament de 200 de lei, care asigură acces la toate cele șase reprezentații.

Festivalul se desfășoară în perioada 11-16 iunie.

411.

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

9446

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

NOTĂ DE CLARIFICARE ȘI ERATĂ TEHNICĂ privind interpretarea unitară a documentelor doveditoare pentru sărăcia energetică și aplicarea corectă a algoritmului de selecție în cadrul Proiectului PTJ 2021-2027

Având în vedere necesitatea de a asigura un tratament egal, nediscriminatoriu și perfect transparent tuturor cetățenilor înscrși în cadrul sesiunii locale deschise în vederea depunerii dosarelor de către gospodăriile individuale care vor beneficia de investiții în surse regenerabile de energie, în cadrul proiectului „Dezvoltarea surselor de energie regenerabilă în perspectiva creării comunităților de energie în comuna Roșia de Amaradia, județul Gorj, Comisia locală de evaluare și selecție, emite prezenta clarificare oficială:

1. Regimul Aplicării Raportului de Anchetă Socială (Sursa C)

Se clarifică din oficiu că Raportul de Anchetă Socială NU are caracter obligatoriu pentru toate dosarele depuse, ci reprezintă o măsură de sprijin dedicată exclusiv cazurilor specifice de vulnerabilitate severă sau excepțiilor tehnice:

- **Cazul A (Dosare cu Venituri Declarate Fiscale):** Dacă solicitantul prezintă documente clare pentru Sursa A (Adeverință de venit eliberată de ANAF pe Anul Fiscal complet încheiat 2025 sau documente doveditoare pentru pensii, indemnizații etc), dosarul este complet. În această situație NU se mai efectuează și NU se mai solicită Raportul de Anchetă Socială, baza de calcul fiind extrasă din actele fiscale oficiale.

- **Cazul C (Gospodării Neconectate):** Ancheta socială se depune în cazuri precum: pentru casele fără curent electric, Ancheta Socială servește ca Adeverință de neconectare; Titularul de gospodărie (sau membrii familiei cu domiciliul la adresă) depun o Adeverință de venit eliberată de ANAF pe anul fiscal 2025 care conține valoarea „ZERO” sau nu are nicio sursă de venit oficială (salariu, pensie, indemnizație); pentru validarea veniturilor ocazionale și a stării reale de vulnerabilitate.

2. Privind interpretarea definitivă a listei de documente obligatorii și exonerarea gospodăriilor deja bransate de la obligația depunerii Avizului Tehnic de Racordare (ATR) în faza de înscriere a proiectului PTJ 2021-2027

Se clarifică în mod expres că întreaga formulare din Procedură referitoare la „Avizul Tehnic de Racordare / dovada demarării demersurilor pentru obținere, termenul de 45 de zile, declarația de asumare a costurilor și riscul de refuz de capacitate pe datele Transelectrica” se aplică EXCLUSIV și LIMITATIV gospodăriilor neconectate la Sistemul Energetic Național (case fără curent electric).

Pentru gospodăriile care sunt deja bransate la rețea, NU este necesară depunerea ATR-ului în aceasta etapă, din următoarele considerente legale și tehnice:

- **Dovada Absolută a Conexiunii:** Cetățenii deja bransați fac dovada certă și indubitabilă a existenței racordului legal direct prin prezentarea facturilor de energie electrică sau a Fișei de consum istoric în kWh eliberată de Distribuitor/ Furnizor pentru perioada solicitată prin procedura. Prezența unui cod unic de consum (Cod CLC) și a istoricului de consum tehnic înlocuiește de drept orice alt document de rețea în această fază.

- Pentru întocmirea Analizei Energetice, Expertul Energetic/ Proiectantul are nevoie exclusiv de datele de consum exprimate în kWh, nu de o autorizare de rețea;

- În deplină concordanță cu prevederile specifice ale programului, care permit depunerea ATR-ului până la momentul semnării contractului de finanțare, în situații temeinic justificate, UAT stabilește că solicitarea și obținerea noilor ATR-uri actualizate va fi realizată centralizat de către proiectant în faza ulterioară, cu respectarea cerințelor din Ghid. Această măsură prudentă de management asigură că nicio gospodărie bransată nu este blocată la înscriere, istoricul de consum și legalitatea conexiunii fiind probate integral prin facturile și fișele tehnice în kWh depuse la dosar.

3. În urma monitorizării zilnice a fluxului de înregistrare la Ghișeul Special PTJ, Comisia locală constată că un număr semnificativ de cetățeni se află în imposibilitatea tehnică de a finaliza dosarele în termenul inițial din cauza unor bariere birocratice externe. Pentru a asigura o fundamentare solidă de siguranță administrativă în fața Autorității de Management și a auditului european, Comisia decide prelungirea perioadei de înscriere a populației cu încă 6 zile lucrătoare. Noul termen limită pentru depunerea dosarelor fizice la Ghișeul Special este 19.06.2026, ora 14:00. Această decalare se justifică prin următoarele argumente executive: Gospodăriile întâmpină întârzieri obiective în obținerea documentelor justificative de la instituțiile terțe (adeverințe de venit de la ANAF, extrase de Carte Funciară sau certificate de stare civilă), proces ce depășește controlul direct al solicitantului; Sesiunea de colectare a demonstrat că o mare parte a populației țintă, reprezentată de persoane în vârstă sau fără competențe digitale, întâmpină dificultăți logistice majore în deplasarea la instituțiile emitente de documente suport și în completarea formularelor tipizate. Închiderea prematură a apelului la termenul inițial ar fi condus la excluderea involuntară a celor mai vulnerabile categorii de beneficiari, încălcând principiul echității sociale și al accesibilității fondurilor europene. Extinderea termenului oferă aparatului de specialitate intervalul necesar pentru a acorda asistență directă acestor cetățeni la completarea dosarelor;

Înscrieri deschise pentru Festivalul-Concurs „Plai de cântec și de dor”

Comuna Ciuperceni va deveni, la sfârșitul lunii iunie, centrul tradițiilor și culturii populare gorjenești, odată cu desfășurarea celei de-a doua ediții a „Zilelor Comunei Ciuperceni”. Evenimentul, organizat de Primăria și Consiliul Local Ciuperceni în perioada 27-29 iunie 2026, va reuni artiști, ansambluri folclorice, interpreți și iubitori ai tradițiilor autentice, într-o amplă manifestare dedicată patrimoniului cultural local.

Programul va debuta sâmbătă, 27 iunie, cu un spectacol susținut de artiștii Școlii Populare de Artă, acompaniați de orchestra Ansamblului „Maria Lătărețu”, oferind publicului un moment artistic deosebit și un început festiv pentru cele trei zile de sărbătoare.

Duminică, 28 iunie, scena va fi ocupată de Ansamblul Profesionist „Doina Gorjului”, care va prezenta un program artistic de excepție, alături de unii dintre cei mai apreciați soliști ai județului Gorj și alte surprize pregătite de organizatori pentru participanți.

Punctul culminant al manifestărilor va avea loc luni, 29 iunie, când se va desfășura Festivalul-Concurs al Cântecului, Jocului și Portului Oltenesc „Plai de cântec și de dor”, ajuns la ediția a XVI-a. Evenimentul este organizat în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj și reprezintă una dintre cele mai importante manifestări dedicate promovării folclorului autentic și valorilor tradiționale oltenesti.

Organizatorii au anunțat deja deschiderea înscrierilor pentru concurs și îi invită pe toți copiii și tinerii talentați să își pună în valoare pasiunea pentru cântecul popular, jocul și portul tradițional. Cei interesați pot obține informații suplimentare și se pot înscrie la numărul de telefon 0724.589.018.

Pentru al doilea an consecutiv,

CONSELIUL LOCAL ȘI PRIMĂRIA COMUNEI CIUPERCENI
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE GORJ

ORGANIZEAZĂ

**FESTIVALUL CONCURS
CIUPERCENI**
„Plai de cântec și de dor”

EDIȚIA a-XVI-a - CIUPERCENI 2026

29 Iunie 2026 DE ALUL ZORZILA, CIUPERCENI ÎNCEPEREA CONCURSULUI: ORA 16:00

SECȚIUNILE FESTIVALULUI

1. SOLIȘTI VOCALI 10 - 15 ANI 2. SOLIȘTI VOCALI 16 - 34 ANI 3. SOLIȘTI INSTRUMENTIȘTI 10 - 34 ANI

TROFEUL FESTIVALULUI 2500 LEI

INFORMAȚII ȘI ÎNSCRIERILE: 0724 589 018

Regulamentul festivalului și lista de înscrieri sunt disponibile pe pagina oficială a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj

festivalul vine cu premii mai atractive pentru concurenți. De asemenea, mult râvnitul Trofeu al Festivalului va fi acordat celui mai talentat participant și va purta o puternică încărcătură simbolică, fiind oferit în Memoriam Suzana Tatiana Cupă, personalitate care și-a dedicat activitatea promovării valorilor culturale și tradițiilor locale. În cadrul evenimentului vor fi sărbătorite și premiate cuplurile din comună care au împlinit 50 de ani de căsătorie, într-un gest de apreciere pentru exemplul de statornicie, respect și devotament oferit comunității.

Manifestările se vor încheia într-o atmosferă emoționantă și autentic gorjencească, în acordurile tarafurilor tradiționale care vor susține mult așteptatele hore de pomană, simbol al respectului și omagiului adus celor care nu mai sunt printre noi, dar care rămân vii în memoria comunității. Prin această amplă manifestare culturală, autoritățile locale își propun să promoveze valorile autentice ale satului românesc, să încurajeze tinerele talente și să consolideze spiritul de comunitate care definește comuna Ciuperceni. Timp de trei zile, localnicii și oaspeții sunt invitați să sărbătorească împreună tradițiile, folclorul și identitatea locului.

I.M.

Șase șefi de promoție cu media 10 la un colegiu din Gorj

Șase elevi ai Colegiului Național „Ecaterina Teodoroiu” din Târgu Jiu au fost desemnați șefi de promoție, toți obținând media 10 pe parcursul anilor de studiu.

Dintre aceștia, trei sunt elevi de gimnaziu, iar trei de liceu, situația fiind descrisă de reprezentanții unității de învățământ drept o „coincidență frumoasă”.

La clasa a VIII-a, șefii de promoție sunt Cilibiu Ianis Andrei, Șomordoleanu Gabriel și Țivlea Matei Vicențiu. La nivel liceal, au fost desemnați Coravu Mihaela (XII E), Oproiu Emilia



Teodora (XII E) și Scurtu Mario Cristian (XII A), acesta din urmă fiind admis la Universitatea Harvard.

Conducerea colegiului i-a felicitat pe elevi pentru rezultatele obținute și pentru parcursul școlar de excepție, urându-le succes în continuare.

I.I.

Agricultura pe înțelesul tuturor

Biohumusul de rămă, cel mai valoros fertilizant pentru culturi

Omul are puțini aliați naturali care să-i dea o mână de ajutor în smulgerea de la aceasta de recolte tot mai mari și mai bune pentru el. Printre aceștia, rămele îi ușurează munca și îmbunătățesc natura pământului său, în sensul afânării solului, creșterii fertilității naturale, îmbunătățirii circulației apei și aerului sau ușurării pătrunderii rădăcinilor în sol.

Rămele nu consumă plante verzi, ci numai materie vegetală moartă, pe care o toacă, o amestecă cu pământ, o trec prin aparatul lor digestiv, ca să-și extragă din ea hrana necesară, și apoi o lasă în galerii, ca biohumus. În pedologie, galeriile săpate de răme, insecte și alte animale se numesc cervotocine, iar dejecțiile lor pietrificate coprolite, în timp ce galeriile rezultate din putrezirea rădăcinilor și altor părți subterane ale plantelor se numesc cornevine. Pământul humificat rezultat din gunoii de grajd prelucrat de **rămele roșii californiene**, folosit ca atare sau ca soluție apoasă obținută prin spălarea lui cu apă, administrat în sere și solarii poate conduce chiar la dublarea producției și la culturi mai sănătoase de legume.

Râma - *Eișeria foetida* - din clasa *Annelida*, ordinul *Megadrilaceae*, subordinul *Lumbricina*, este un vierme cilindric, înelat (până la 160 de segmente are o rămă adultă), gros de 4 - 7 mm, lung de 15 - 25 cm, cu extremitățile ascuțite, fiecare segment este un nerv; are cinci inimi și sistem circulatoriu alcătuit din două vase longitudinale (dorsal și ventral); aparat digestiv alcătuit din cavitate bucală - faringe - esofag - stomac - intestin - cavitate anală; doi mușchi longitudinali (unul dorsal și altul ventral) și câte doi mușchi circulari pe fiecare segment. Corpul este acoperit cu piele umedă - prin care respiră deoarece nu are plămâni, și este segmentat de inele care la exterior au perizonii scurți - **cheți** - care servesc pentru deplasare, dar și ca senzori tactili, olfactivi sau de lumină. Aceștia stau ascunși în niște tuburi din care sunt împinși afară doar atunci când sunt folosiți, mai ales la deplasare. Pe fiecare segment se află până la 1.900 de senzori și fiecare dintre aceștia produce cantitatea proprie de electricitate. Este un **animal hermafrodit, dar fără autofecundare**, căci gameții, celulele sexuale, se maturizează decalată în timp, și se poate împerechea și de 17 ori pe zi prin alipirea zonelor genitale situate în ultima treime a corpului și stau în această poziție timp de câteva ore. În urma împerecherii se formează un cocon pe care acestea îl lasă în sol și din care, după 16 - 135 de zile de incubare - în funcție de temperatura solului, apar rămele tinere. Maturitatea sexuală se atinge cam după doi ani, rămele putând trăi chiar și peste 10 ani, dacă au condiții optime de viață. **O rămă fragmentată nu mai trăiește**. Dacă se distruge unul din primele 40 de segmente ale rămei, aceasta nu mai trăiește, doar ultimele câteva segmente din coadă se pot regenera. Se deplasează prin arcuire în soluri mijlocii, cu pH-ul 5,5 - 8,5, bogate în materie organică vegetală, și poate împinge solul cu o presiune de peste 1,5 atmosfere. În mod obișnuit într-un metru cub de sol se află 30 - 450 de răme, adică peste o tonă / ha, și acestea prelucreză 30 - 100 to de pământ anual, deci în medie cam 2 mc / săptămână, stimulează activitatea microbiană din sol, curăță solul de resturile vegetale, afânează și fertilizează solul, facilitează pătrunderea aerului, apei și a rădăcinilor mai adânc. O rămă adultă poate împinge o cantitate de pământ grea de până la 50 de ori propria-i greutate, ca și cum un om de 70 de kg ar ridica o camionetă de 3,5 to. Dacă plouă abundent ele ies la suprafață căci, epuizându-se aerul de către denudarea sol, ar putea muri asfixiate. Nu trăiesc în solurile nisipoase căci pot fi rănite de granulele de nisip. În solul pădurilor canadiene trăiesc chiar și 700 răme / mc, în Argentina doar 5 - 70 exemplare / mc. În Australia trăiește cea mai mare rămă, *Megascolides australis*, de 3 - 4 m lungime, 2,5 cm grosime și 500 gr greutate, iar în lunca Nilului pot produc anual până la 2.500 to de dejecții / ha. În unele păduri din Africa de Sud trăiește o specie de rămă, *Microchaetus rappi*, care atinge 6,70 m lungime, 10 cm în diametru și peste 1,0 kg greutate. Aceasta a fost descoperită în anul 1967. Râma poate trăi până la 10 ani, timp în care parcurge stadiile de ou - cocon - adult.

Regina Cleopatra socotea râma **animal sacru**, Aristotel - **intestinele pământului**, iar Charles Darwin - **plugari biologici**.

Teama de bine nu-i caracterizează pe fricoși.
Ion VELICAN

Rămele există pe Terra de peste 209 milioane de ani și când, în urmă cu 180 de milioane de ani, uscatul s-a fragmen-

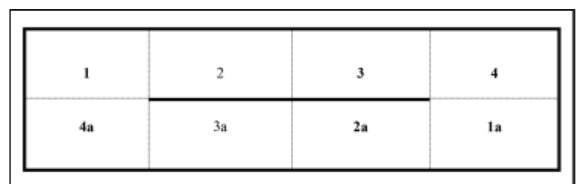
tat apărând continentele, s-a produs și diversificarea speciilor de rămă, astfel că astăzi se cunosc peste 7.000 de specii de rămă. Doar în Antarctica nu există răme căci acolo este prea frig pentru ele. În țara noastră trăiesc 46 specii de răme, dintre care 14 specii numai în partea de sud a țării. În Europa trăiesc 400 de specii de rămă, grupate în 23 de familii și 3 grupuri ecologice. Astfel:

1 - **Grupul Epigeic** - care trăiește în solul umed al pădurilor de foioase și sunt destul de mici. Din acest grup face parte **râma roșie californiană** - *Eișeria andrei* - folosită la producerea **biohumusului** sau a **extractului lichid de humus de rămă**.

2 - **Grupul Endogeic** - sau **rămele de grădină**, de culoare palidă, gri, roz deschis sau verzui. Din acest grup face parte **râma europeană comună** - *Eișeria foetida*.

3 - **Grupul Angeic** - **râme mari**, cu capul de culoare întunecată și coada palidă, care sapă galerii verticale și trag resturile vegetale pentru consum în acestea. **Mutate de la locul lor acestea nu mai cresc, nu se reproduc, deci pier.**

Unele popoare au rămele în meniul lor; crude, prăjite, în plăcintă etc, deoarece conțin 60% proteine, 10% grăsimi, calciu, fosfor și au gust asemănător cu carnea de vită. În Europa specia *Eișeria andrei*, hibridul **râma roșie californiană**, se crește pentru prelucrarea gunoii de grajd în amenajări ușoare, și obținerea de **biohumus solid** sau de **soluție apoasă de humus de rămă**. În amenajare, o familie (100.000 de răme) poate prelucra 1 m c de gunoi de grajd anual. Se impune **umectarea periodică a materialului deoarece solul uscat le reduce mult randamentul**. După prelucrarea timp de un an a gunoii de grajd se recomandă ca acesta să mai staționeze încă 2 - 3 ani în amenajare pentru îmbunătățirea însușirilor. Sunt multe feluri de amenajări, dar eu vă recomand construirea din zid sau scânduri a unui modul de 2 x 4 bazine cubice cu latura de 1 m și înălțimea, de 1,25 m, care să comunice între ele în partea inferioară pe toată lungimea pereților comuni, compartimentul 1 cu 2, 2 cu 3, 3 cu 4, 4 cu 1a, 1a cu 2a, 2a cu 3a, 3a cu 4a, 4a cu 1 și a m d, prin ferestre înalte de 10 - 20 cm, ca în schiță. Eventual ferestrele trebuie să fie obturate cu panouri care se scot atunci când se intenționează popularea cu răme prin autotransfer din compartimentul anterior. În funcție de posibilitățile de aprovizionare cu gunoi de grajd proaspăt și de desfacere a biohumusului rezultat, se pot face mai multe asemenea module sau alungi la 2 m laturile comune de pe axul amenajării, bazele devenind astfel paralelipedice de 2 x 1 x 1,25 m. Deoarece râma poate muri la temperaturi sub 1 - 2°C și se dezvoltă bine la temperaturi de 18 - 30°C, se impune protejarea în solarii a modulelor pe timp răcoros, lăsând un spațiu de acces de jur-împrejur lat de cel puțin 1 m lățime.



1 - **Schița unui modul cu 2 x 4 compartimente. Linia întreruptă presupune pereții despărțitori prevăzuți cu ferestre de comunicare în partea inferioară.**

În primul an se umple compartimentele 1 sau 1 și 1a cu gunoi de grajd mixt, se pot adăuga și resturi vegetale libere de pesticide din grădină, în amestec cu pământ, pe înălțimea de 1 m. **Se udă și se populează cu câte o familie de răme roșii californiene**. Practic activitatea începe simultan de la ambele capete ale modulului. Pe parcursul anului se asigură umiditatea materialului și protecția contra temperaturilor mici, de regulă acoperite cu solariile. În anul următor se umple compartimentele alăturate (2 sau 2 și 2a) și se acordă aceeași grijă, dar nu se mai introduc alte răme căci acestea migrează în ele prin ferestrele de la bază cele din anul anterior, cărora li se ridică obturatoarele, iar materialul din compartimentele anterioare se lasă la „**postmaturare**”. În anii următori se procedează identic și odată cu umplerea ultimelor compartimente, se livrează materialul din primele și a m d. Acest material, **biohumusul solid**, poate fi utilizat ca atare, prin împrăsiere pe sol și încorporare imediată, sau prelucrat în prese sub formă de **ghivece de flori** groase de 1 cm care să intre fest în cele de plastic sau ceramică. Astfel plantele crescute în aceste ghivece nu mai au nevoie nici de fertilizare suplimentară, nici de comple-



tarea pământului din ghiveci, căci va fi consumat ghiveciul interior din biohumus. Se mai poate prepara **soluție apoasă de humus de răme** prin dizolvarea biohumusului final în apă. De regulă prețul acestei soluții este de 10 ori mai mare decât al biohumusului brut. Soluția se poate comercializa în recipiente de plastic de 1 - 5 litri iar biohumusul solid în saci de 10 - 20 kg. Administrat la sol la legumele din sere sau solarii, în cantități normale, 3 - 10 l soluție / ha prin fertigație (în apa de irigare prin picurare) sau 50 - 100 kg biohumus solid / ha prin împrăștiere și încorporare, acesta poate duce chiar la dublarea producției, și **nu are contraindicații**. Astfel se elimină îngrășămintele chimice și deci legumele sunt mult mai sănătoase și mai gustoase, ecologice din acest punct de vedere.

Pentru explicații mult mai amănunțite și o mai bună înțelegere a acestor tehnologii consultați cartea mea

Ghidul fermierilor mici și mijlocii:

- vol. 1 - **Culturi de câmp, furajare și legumicole** - ediția 2020,
- vol. 2 - **Viticultură și vinificație** - ediția 2021,
- vol. 3 - **Pomicultură** - ediția 2022
- vol. 4 - **Zootehnie** - ediția 2023

Telefon: 0764 471 206 - permanent

Stimați fermieri, posesori sau nu de familii de albine, vă rog să respectăm cu toții, chiar mai mult decât pe noi înșine, aceste găse, vechi de peste 400 de milioane de ani pe pământ - deci cu mult mai vechi decât noi, oamenii, - căci ele sunt cele care ne țin pe noi pe acesta, ele sunt, cum s-ar spune, craca pe care stăm, și dacă ele dispar, cu siguranță dispărem și noi, omenirea. Nu sunt vorbe mari, spuse în loc de altceva, ci un avertisment de ultimă oră pe care mă văd nevoit să-l lansez. Primesc suficient de multe telefoane, dar și numai un ar fi fost suficient, în care mi se aduce la cunoștință despre masacrarea familiilor de albine de către posesorii de unul sau mai mulți pomi fructiferi, care fac tratamente chimice „după ureche” și în momente total nepotrivite, mai ales în timpul înfloriturii și, cel mai rău, fără să anunțe apicultorii de acesta.

Legea 383/2013, cu modificările ulterioare a apiculturii, prevede pedepse aspre pentru astfel de nereguli.

Apărând albinele ne apărăm de fapt pe noi înșine!

Așadar:

Cu câteva zile înainte de a efectua un tratament chimic la pomi, vii sau legume în câmp ori grădină, anunțați primăria de acest lucru, comunicând ziua tratamentului și produsele pe care le veți folosi.

Primăriile sunt obligate să înștiințeze pe apicultorii din zona respectivă de acest lucru.

Nu uitați: majoritatea plantelor sunt polenizate de insecte precum albinele. Dacă acestea dispar, iau cu ele pe altă lume și sursele noastre de hrană.

Și dacă hrană nu e ... nimic nu e!

Aștept cu deosebit interes propunerile, sugestiile dumneavoastră, stimați cititori, fermieri, și despre alte subiecte de interes în activitatea cotidiană din ferma, gospodăria dumneavoastră căci:

Dacă toate astea fi-vor respectate, Bunăstarea vine către tine apoi ...

Ing. ION VELICI

Marian Danciu a semnat cu Vâlcea. Un alt gorjean și-a prelungit contractul

✍ CĂTĂLIN PASĂRE

Fostul jucător al Universității Craiova, gorjeanul Marian Danciu (24 de ani), a semnat cu nou-promovata SCM Râmnicu Vâlcea. Trupa din Zăvoi a câștigat Seria 6 din Liga 3 în sezonul 2025-2026 și apoi a ajuns în eșalonul secund. Danciu vine de la Craiova 2 și a mai evoluat la UTA Arad și CSM Slatina.

„Produs al Academiei Universitatea Craiova, Marian evoluează în principal ca aripă dreaptă, dar poate acoperi cu succes mai multe poziții din compartimentul ofensiv. Fost internațional U21, pentru care a reușit inclusiv să înscrie, Danciu vine la Vâlcea după experiențe importante acumulate în SuperLigă, unde a evoluat și a marcat pentru Universitatea Craiova, având prezențe și în tricoul UTA Arad. La 24 de ani, Marian se remarcă prin viteză, explozie, capacitatea de a finaliza fazele de atac, șuturile puternice de la distanță și versatilitatea sa în jocul ofensiv”, au transmis reprezentanții clubului vâlcean.

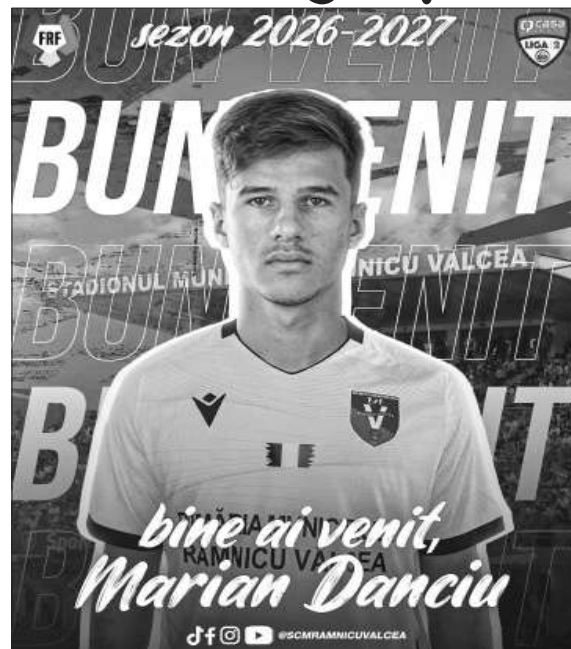
Danciu a declarat că a fost convins să semneze după o discuție cu Constantin Schumacher.

„Am ales SCM Râmnicu Vâlcea pentru că mi-a plăcut proiectul și am fost convins de viziunea antrenorului Constantin Schumacher. Vin aici cu încredere, ambiție și dorința de a contribui la performanțele echipei. Îmi propun să muncesc zi de zi, să ajut grupul și să marchez cât mai multe goluri. Știu că la Vâlcea există o atmosferă specială și suporterii care iubesc fotbalul. Abia aștept să îmbrac tricoul acestui club, să intru pe teren în fața fanilor și să le ofer motive de bucurie. Împreună putem construi ceva frumos și putem lupta pentru obiective îndrăznețe”, a declarat fotbalistul.

Un alt gorjean și-a prelungit înțelegerea cu gruparea

din județul învecinat. Este vorba despre Eduard Croitoru (20 de ani). Format la LPS Târgu Jiu, el a mai evoluat la Viitorul Târgu Jiu și CS Tunari.

„SCM Râmnicu Vâlcea anunță continuarea colaborării cu Eduard Croitoru pentru sezonul 2026/2027 al Ligii a II-a. Fundaș dreapta de bază, Eduard a fost integralist în toate meciurile din sezonul precedent și a avut un rol important în parcursul echipei către obiectivul de promovare. Deși tânăr, născut în 2006, el aduce deja în spațiul experiența a doua sezoane în Liga a II-a, confirmând



prin seriozitate, muncă și constanță în evoluții. A pus umărul la promovare și rămâne un jucător important în angrenajul defensiv al echipei noastre”, a notat pagina de facebook Sportclubmunicipal Ramnicuvalcea.

Tânărul gorjean este convins că performanța obținută de vâlceni în campionatul precedent reprezintă doar începutul urcușului.

„Vom face o figură frumoasă în acest sezon. Avem mentalitate de învingători, muncim zi de zi și ne dorim să aducem suporterii cât mai aproape de stadion prin rezultate. Rămânem umili, dar nu ne sperie nimeni, pentru că acest grup este o familie, iar împreună putem face performanță”, a declarat Croitoru.

La fel ca ultimele patru ediții, Liga 2 va începe și în sezonul 2026-2027 în primele zile ale lunii august. De această dată debutează chiar la 1 august 2026.

CIRCUITUL NATIONAL

FRT U12 "CUPA FMTA"

TERMEN DE INSCRIERE
15.06.2026

TURNUL ARE LOC INTRE
20-25.06.2026

LA FLORIN MERGEA TENNIS ACADEMY

Cupa FMTA, la Academia lui Florin Mergea

În perioada 20-25 iunie 2026 va avea loc, la Târgu Jiu, un turneu național de tenis. Competiția, denumită Cupa FMTA, este găzduită de Academia lui Florin Mergea. Întrecerea sportivă de-

dicată categoriei Under 12 este una dintre cele mai importante din calendarul național. Înscrierile au loc până pe 15 iunie.

✍ CĂTĂLIN PASĂRE

EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu

AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).

Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu

„Cupa și campionatul” la Târgu Jiu

✎ CĂTĂLIN PASĂRE

Trofeul Cupei României și cel al Superligii de fotbal ajung la Târgu Jiu. Evenimentul, organizat de Universitatea Craiova, va avea loc miercuri, 17 iunie, la Coloana Infinitului. Clubul din Bănie a câștigat, după un sezon istoric, ambele trofee. Acest lucru s-a mai întâmplat în 1991. Atunci, cu Sorin Cârțu antrenor, alb-albaștrii luau cupa și campionatul. Anunțul a fost făcut, miercuri, de primarul Marcel Romanescu, edilul din Târgu Jiu fiind contactat de reprezentanții echipei craiovene.

„Universitatea Craiova și-a manifestat dorința să intre într-un parteneriat cu Primăria Municipiului Târgu Jiu, ca pe data de 17 iunie, într-o zi de miercuri, să avem un eveniment în care Universitatea Craiova să își prezinte cele două trofee pe care le-a câștigat în acest an, cupa și campionatul. De aceea, vom face și noi o promovare pentru acest eveniment, pentru că știm că o mare parte dintre iubitorii de sport din județul Gorj apreciază foarte mult Universitatea Craiova. Sunt suporterii ai Universității Craiova și faptul că acest eveniment se ține la Coloană pentru noi e un lucru extraordinar. Pe de o parte, prezentăm rezultatul de excepție al



Universității Craiova, nerepetat de foarte mulți ani. Pe de altă parte, punem în

valoare opera lui Constantin Brâncuși”, a declarat primarul Romanescu.

Adversara Negomirului, dintr-un sat cu doar 94 de locuitori



FC Nera Bogodint, echipă dintr-un sat cu doar 94 de locuitori, conform ultimului recensământ oficial, a devenit campioana județului Caraș-Severin la fotbal. Echipa este antrenată de Cristian Todea, fotbalist cu peste 200 de meciuri în prima ligă: la UTA Arad și Gaz Metan Mediaș. Fostă adversară a celor de la CSM Târgu Jiu în primele grupe ale Cupei României, în sezonul precedent, Nera Bogodint dă acum peste campioana Gorjului, CSC Negomir. „Dubla” de baraj va decide cine evoluează în Liga a 3-a. Interesant este că nici Negomir și nici Bogodint nu au stadion omologat pentru meciurile decisive. Este foarte probabil ca formația gorjeană să joace la Fărcășești, iar meciul retur să aibă loc

la Lupac sau Reșița. Primul joc se dispută pe 20 iunie, iar confruntarea decisivă o săptămână mai târziu. „Suntem mândri că suntem campioni județeni și în acest sezon, dar suntem conștienți că urmează un baraj la fel de greu. Sărbătorim și începem să ne gândim la barajul pentru promovarea în Liga 3”, a declarat antrenorul Cristian Todea, citat de publicația locală Caraș Online.

În derby-ul cu CSM Caransebeș, la Nera au jucat titulari și doi străneri, fundașul central nigerian Odejobi Toheeb Babatunde (21 de ani) și mijlocașul ofensiv senegalez Mouhamed Ndoeye (23 de ani).

FOTO: FC NERA Bogodint

✎ CĂTĂLIN PASĂRE

CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

