

Târgușan reținut pentru șantaj în formă continuată



» 4

FONDAT 1924

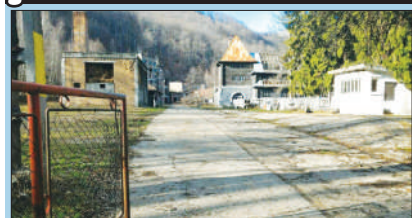
SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

NR. 9493

LUNI, 17 AUGUST 2026

PREȚ: 2 LEI

pulsul zilei



Undă verde pentru reluarea exploatarei grafitului de la Baia de Fier. Guvernul a scos perimetrele de pe lista minelor închise

» 5

actualitate



Grup de turiști recuperat în siguranță din Masivul Vâlcan

» 6

Pentru că guvernul condus de Bolojan nu-i achită banii datorati, CEO caută să împrumute certificate de carbon



» 3

Trofeul festivalului „La Tismana-ntr-o grădină” rămâne acasă! Daria Frățilescu, marea câștigătoare



» 13

pulsul zilei



ELISA DANIELA NEGUȚI

Nota 10 la admiterea la Medicină pentru o absolventă a CNTV

» 5

Acțiune fulger în Târgu-Jiu, încheiată cu amenzi pe bandă rulantă

eveniment



» 4

Gorjul, pe locul patru la PIB pe cap de locuitor datorită forței sectorului energetic



» 8

„Dacă ești iubit de cineva, câștigi putere, iar dacă iubești pe cineva, câștigi curaj.” – Lao-tzu

calendar

Creștin ortodox

†) Sfântul
Mucenic Miron,
Sfântul Gheorghe
Pelerinul

Romano catolic

†) Ss. Miron, pp.
m; Eusebiu, pp



c	Euro	5,2436	+0,0001
u	Dolarul SUA	4,5389	-0,0086
r	Gramul de aur	635.3942	-4.9021
s	Francul elvețian	5,5819	-0,0165
v	100 Yeni japonezi	2,8219	+0,0031
a	Lira sterlină	6,1375	+0,0044
i	Dinarul sârbesc	0,0447	+0,0000
u	Leul moldovenesc	0,2624	+0,0002
t	100 Forinti maghiari	1,4852	-0,0031

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,

Str. Unirii, nr.16

parter, vis-a-vis

de liceul Tudor

Vladimirescu

Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro

Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273

Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;

Primăria Târgu-Jiu

Telefon: 0253213317, 0253214878

Apel unic de urgență: 112

Protecția Consumatorului: 0253-212.521

Spitalul Județean Târgu-Jiu

Tel: 0253-243316

Avocatul Poporului Craiova:

Tel./fax: 0251/418.707

E-mail: postmaster@avpcraiova.ro

ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.: 0253 211 212

IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier 0253.207963(4)

Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9

H, Telefon : 0253-213523

Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,

Tel: 0253221651

DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodorescu,

nr. 523, Tel: 0253226033

Admiterea la liceu ar putea aduce concursuri organizate de licee

Admiterea la liceu din 2027 ar putea veni cu schimbări importante. Ministerul Educației și Cercetării a pus în consultare publică metodologia pentru organizarea admiterii în clasa a IX-a.

Potrivit proiectului, liceele vor putea organiza propriile concursuri de admitere, după Evaluarea Națională. La aceste probe vor putea participa elevii care obțin cel puțin nota 5 la fiecare dintre probele Evaluării Naționale.

Concursul va consta în două probe, stabilite de fiecare liceu în funcție de profil și specializare. De exemplu, pentru clasele de Matematică-Informatică, disciplinele pot fi matematica, informatica și TIC sau fizica. Pentru Științele Naturii pot fi alese biologia, chimia sau fizica, iar pentru clasele de Filologie și Științe Sociale sunt prevăzute discipline precum limba română, limbile moderne, istoria, geografia sau educația socială.

Subiectele pentru aceste probe vor fi unice și vor fi elaborate la nivel național de Centrul Național pentru Curriculum și Evaluare.

Fiecare liceu va stabili și modul în care rezultatele probelor vor conta în calculul mediei de admitere. Informațiile despre discipline, organizarea concursului și criteriile de admitere ar urma să fie publicate de licee până la 1 octombrie 2026.

Când ar urma să aibă loc probele

Conform calendarului propus, înscrierea



la concursurile organizate de licee ar urma să aibă loc pe 8 iulie 2027, după afișarea rezultatelor la Evaluarea Națională.

Probele sunt programate pentru 9 și 12 iulie, iar rezultatele finale ar urma să fie comunicate pe 15 iulie.

Participarea la aceste concursuri nu va fi obligatorie. Elevii care nu aleg să susțină probele organizate de licee vor putea intra în continuare la liceu prin repartizare computerizată, în funcție de media de admitere și de opțiunile completate.

Completarea opțiunilor este programată pentru 16 iulie și 19-22 iulie 2027, iar repartizarea computerizată ar urma să aibă loc pe 26 iulie. Înscrierea la liceele la care elevii au fost repartizați este prevăzută pentru 27 și 28 iulie.

Proiectul se află în prezent în consultare publică, iar prevederile pot suferi modificări înainte de forma finală.

I.I.

CFR SA, în pragul crizei: salariile feroviarilor sunt în pericol

CFR SA riscă să ajungă în imposibilitatea de a plăti salariile angajaților, avertizează Federația Națională Feroviară Mișcare Comercial Vagoane, care cere Guvernului să intervină de urgență pentru deblocarea situației. Avertismentul vine după întâlnirea de joi, 13 august 2026, dintre administrația CNCF „CFR” SA și reprezentanții organizațiilor sindicale.

Potrivit sindicalistilor, administrația le-a transmis că, în lipsa aprobării Contractului de activitate și performanță 2026-2030, compania nu va putea asigura plata salariilor. Sindicaliștii susțin că problema nu este generată de angajați sau de activitatea acestora, ci de un blocaj administrativ între instituțiile statului.

Ministerul Justiției a restituit proiectul contractului fără aviz, argumentând că acesta nu poate fi adoptat înainte de aprobarea prin Hotărâre de Guvern a Strategiei de dezvoltare a infrastructurii feroviare pentru perioada 2026-2030.

Mai mult, Ministerul Justiției ar fi avertizat că adoptarea contractului fără respectarea acestei succesiuni ar putea duce la suspendarea și ulterior anularea documentului în instanță.

Situația este considerată extrem de gravă de reprezentanții Federației, care atrag atenția că neplata salariilor nu ar însemna doar o problemă socială pentru mii de angajați și familiile acestora, ci ar putea declanșa un conflict de muncă de amploare. Potrivit sindicalistilor, dacă salariile nu vor fi achitate, există riscul ca angajații să refuze con-



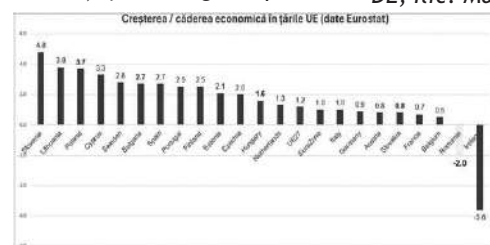
tinuarea activității, ceea ce ar putea duce la perturbarea gravă sau chiar blocarea transportului feroviar.

CFR SA administrează infrastructura pe care circulă trenurile de călători și de marfă, iar o eventuală blocare majoră a activității companiei ar putea avea efecte asupra circulației trenurilor, operatorilor feroviari, transportului de mărfuri și, implicit, asupra economiei.

„Nu amenințăm cu oprirea căii ferate. Avertizăm că aceasta poate deveni consecința unei situații pe care salariații nu au creat-o”, transmit reprezentanții Federației Naționale Feroviare Mișcare Comercial Vagoane. Sindicaliștii solicită prim-ministrului României și Ministerului Transporturilor să intervină de urgență pentru aprobarea documentelor necesare și pentru garantarea plății integrale și la termen a salariilor.

Mesajul transmis de Federație este categoric: „Salariile trebuie plătite. Calea ferată trebuie să funcționeze. Guvernul trebuie să rezolve urgent acest blocaj”.

I.M.

 MCH



Târgușian reținut pentru șantaj în formă continuată

Un tânăr de 26 de ani, din Târgu-Jiu, a fost reținut joi, după ce ar fi comis infracțiunea de șantaj în formă continuată. Anchetatorii au stabilit că, pe 26 iunie, acesta ar fi amenințat un alt bărbat, în vârstă de 38 de ani, cu acte de violență, inclusiv cu moartea, dacă nu îi va oferi 20.000 de euro, reprezentând o pretinsă datorie.

În urma audierilor, vineri, magistrații au dispus măsura controlului judiciar în cazul suspectului care a petrecut o noapte în arest. Cercetările sunt efectuate de polițiștii din cadrul Serviciului de Investigatii Criminale, sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu. „În urma probatoriului administrat, au dispus reținerea unui bărbat de 26 de ani, din

municipiul Târgu-Jiu. În fapt, la data de 26 iunie 2026, bărbatul de 26 de ani ar fi amenințat un alt bărbat, de 38 de ani, cu acte de violență, inclusiv cu moartea, dacă nu remite suma de 20.000 de euro, reprezentând o pretinsă datorie. În urma cercetărilor efectuate și a probatoriului administrat, la data de 12 august 2026, polițiștii au dispus efectuarea în continuare a urmăririi penale față de bărbatul de 26 de ani, din municipiul Târgu-Jiu, pentru săvârșirea infracțiunii de șantaj în formă continuată.

La data de 13 august 2026, polițiștii din cadrul Serviciului de Investigatii Criminale au pus în executare un mandat de aducere emis pe numele bărbatului, acesta fiind identificat pe raza municipiului Târgu Jiu și condus la sediul IPJ Gorj pentru audieri. În urma administrării probatoriului și a audierii acestuia, polițiștii au dispus măsura reținerii pentru 24 de ore”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

Vineri, bărbatul de 26 de ani a fost prezentat la sediul Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu, față de acesta fiind dispusă măsura controlului judiciar pentru 60 de zile, fiindu-i montat un dispozitiv de monitorizare electronică. „Cercetările continuă, sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu, pentru stabilirea întregii activități infracționale și dispunerea măsurilor legale”, a mai declarat Miruna Prejbeanu.

L.F.

Acțiune fulger în Târgu-Jiu, încheiată cu amenzi pe bandă rulantă

O amplă acțiune desfășurată în trafic, vineri, de polițiștii Serviciului Rutier Gorj și inspectorii din cadrul Registrului Auto Român, Reprezentanța Gorj, s-a încheiat cu amenzi de peste 10.000 de lei.

Controalele au fost făcute pe raza municipiului Târgu-Jiu, pentru creșterea siguranței rutiere și prevenirea accidentelor de circulație generate de deficiențele tehnice ale autovehiculelor, potrivit reprezentanților IPJ Gorj. „În cadrul acțiunii au fost verificate 22 de autovehicule, inclusiv motociclete. În urma neregulilor constatate, polițiștii au aplicat 17 sancțiuni contravenționale, în valoare de peste 10.000 de lei. Totodată, pentru deficiențele tehnice constatate, au fost retrase certificatele de



înmatriculare în cazul a șapte autovehicule, acestea fiind scoase din circulație până la remedierea problemelor”, a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. Oamenii legii avertizează că astfel de acțiuni vor continua și în perioada următoare, pe raza întregului județ, scopul principal fiind impunerea respectării normelor legale care reglementează circulația vehiculelor pe drumurile publice, precum și prevenirea accidentelor rutiere.

Polițiștii atrag atenția conducătorilor auto asupra riscurilor la care se expun atunci când conduc autovehicule care nu îndeplinesc condițiile tehnice necesare pentru circulația în siguranță. „Menținerea vehiculelor într-o stare tehnică corespunzătoare este esențială atât pentru siguranța participanților la trafic, cât și pentru protecția mediului și utilizarea autovehiculelor conform destinației. Prin aceste controale, autoritățile urmăresc totodată conștientizarea conducătorilor auto cu privire la importanța verificării și întreținerii corespunzătoare a autovehiculelor înainte de a fi utilizate pe drumurile publice”, a mai declarat Ioana Nanu.

L.F.

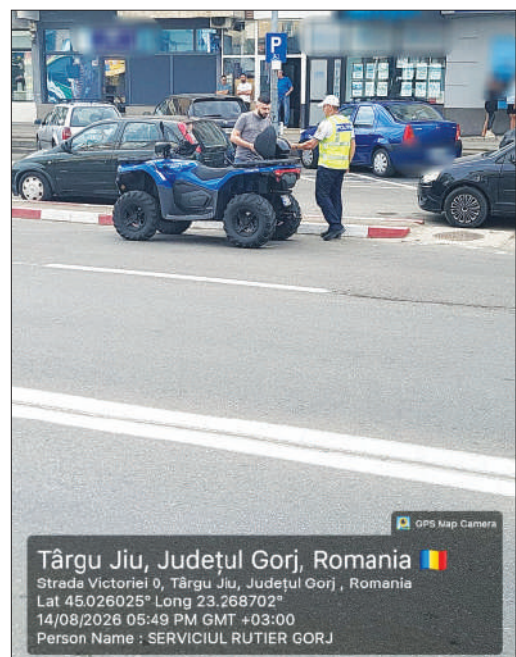
Reținut după ce și-a terorizat fosta iubită

Un tânăr de 26 de ani, din comuna Bălești, a fost reținut, vineri, fiind acuzat de amenințare, furt calificat, distrugere și hărțuire. Polițiștii au fost sesizați de fosta iubită a acestuia.

„La data de 14 august 2026, polițiști din cadrul Poliției Municipiului Târgu-Jiu au fost sesizați direct de o femeie, în vârstă de 21 de ani, din comuna Telești, cu privire la faptul că, în noaptea de 13 spre 14 august, în jurul orei 23.30, în timp ce se afla într-o stație de călători de pe Bulevardul Constantin Brâncuși, din municipiul Târgu-Jiu, ar fi fost amenințată cu acte de violență și cu moartea de către fostul concubin. Din verificările efectuate, polițiștii au stabilit că, în urma unui conflict spontan, bărbatul, în vârstă de 26 de ani, din comuna Bălești, profitând de neatenția femeii, i-ar fi sustras telefonul mobil, pe care ulterior l-ar fi distrus, cauzând un prejudiciu de aproximativ 4.000 de lei”, a

declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj. De asemenea, femeia a sesizat faptul că, în repetate rânduri, bărbatul ar fi urmărit-o atât la locul de muncă, cât și la imobilul în care aceasta locuiește cu chirie. „În urma evaluării situației de risc, polițiștii au întocmit formularul de evaluare a riscului și au emis un ordin de protecție provizoriu. În cauză, a fost întocmit dosar penal, sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de amenințare, furt calificat, distrugere și hărțuire. În urma continuării cercetărilor și a probatoriului administrat, polițiștii au dispus reținerea, pentru 24 de ore, a bărbatului de 26 de ani”, a mai declarat Ioana Nanu. Cei doi foști concubini au fost verificați în bazele de date ale Poliției Române, nefiind identificate mențiuni privind antecedente sau alte situații relevante. Cercetările continuă, sub coordonarea unui procuror din cadrul Parchetului de pe lângă Judecătoria Târgu-Jiu.

L.F.



Târgu Jiu, Județul Gorj, Romania
Strada Victoriei 0, Târgu Jiu, Județul Gorj, Romania
Lat 45.026025° Long 23.268702°
14/08/2026 05:49 PM GMT +03:00
Person Name : SERVICIUL RUTIER GORJ

Undă verde pentru reluarea exploatării grafitului de la Baia de Fier. Guvernul a scos perimetrele de pe lista minelor închise

Guvernul a decis scoaterea celor două perimetre ale minei de grafit de la Baia de Fier de pe lista exploatareilor pentru care fusese aprobată închiderea. Decizia deschide calea pentru reluarea activității miniere în perimetrele Catalinu și Ungurelașu.

Mina Catalinu și cariera Ungurelașu dețin rezerve omologate de grafit, dar fuseseră incluse în programele de închidere definitivă și monitorizare postînchidere prin hotărâri de Guvern adoptate în 2006 și 2007.

Vicepremierul Radu Miruță a anunțat că proiectul privind grafitul de la Baia de Fier poate intra astfel într-o nouă etapă. „Grafitul este scos din lista minelor închise. Nu mai este pe lista cu mine închise, ci pe lista cu mine care se deschid. Oficial!”, a transmis Radu Miruță.

Grafitul din Gorj, un proiect strategic

Decizia a fost luată în contextul proiectului strategic privind exploatarea și procesarea grafitului de la Baia de Fier, inițiat de Societatea Națională a Sării SALROM.

Proiectul prevede dezvoltarea infrastructurii necesare pentru extracția grafitului și instalarea unor echipa-

mente pentru procesarea acestuia. Grafitul obținut ar urma să fie folosit în special pentru producția de baterii pentru mașini electrice și sisteme de stocare a energiei.

„În Europa există zăcăminte de grafit exploatate într-un grup restrâns de țări ca Ucraina, Rusia, Cehia, Norvegia și Turcia, dar acestea sunt nesemnificative sub aspect cantitativ și calitativ. Dependența totală a UE de importuri în prezent poate asigura statului român o cotă de piață foarte importantă ulterior reluării exploatării grafitului din zăcămintele de la Baia de Fier, cuprinzând mina Catalinu și cariera Ungurelașu, acesta putând constitui materie primă pentru o gamă foarte variată de produse specifice tehnologiilor avansate din industriile auto (baterii pentru vehicule electrice), electronică (producerea grafenului) și constructoare de mașini. În condițiile actuale ale pieței și la nivelul actual al prețului grafitului pur, de aproximativ 20.000 USD/tonă, reluarea activității în perime-

trul Ungurelașu-Polovragi în cadrul implementării de către Societatea Națională a Sării S.A. a proiectului strategic menționat anterior poate genera companiei venituri anuale semnificative, cu o contribuție însemnată la bugetul de stat prin plata taxelor și redevențelor și a dividendelor”, se arată în nota de fundamentare.

SALROM deține licența de concesiune pentru exploatarea șișturilor grafitoase în perimetrul Ungurelașu-Polovragi și a transmis documentele privind capacitatea tehnică și economică de exploatare a zăcămintului.

Guvernul susține că reluarea activității ar putea contribui la dezvoltarea zonei și la crearea de noi locuri de muncă. Premierul Ilie Bolojan a precizat că Ministerul Economiei și SALROM trebuie să identifice inves-

titori și parteneri strategici pentru dezvoltarea proiectului. Deocamdată, Guvernul nu a anunțat un calendar pentru începerea efectivă a exploatării și nici valoarea exactă a investiției necesare.

Grafitul, important pentru industria bateriilor

Grafitul natural este considerat de Uniunea Europeană o materie primă critică și strategică. Este folosit în principal la producerea anodurilor pentru bateriile litiu-ion, utilizate la mașinile electrice și în sistemele de stocare a energiei.

În prezent, peste 90% din grafitul consumat în Uniunea Europeană provine din importuri din China.

I.I.

Circa 34 de milioane de euro pentru renovarea energetică a blocurilor din Gorj

HOROSCOPI 17 August 2026

BERBEC: 21 martie – 19 aprilie

Berbecii au parte de o zi în care simt nevoia să se rupă de rutină și să facă ceva diferit. O invitație neașteptată sau o întâlnire cu o persoană dragă le poate schimba complet starea de spirit. În plan sentimental, sinceritatea îi ajută să evite o neînțelegere.

TAUR: 20 aprilie – 20 mai

Taurii se concentrează asupra casei și a familiei. Este o zi potrivită pentru odihnă, dar și pentru rezolvarea unor lucruri pe care le-au tot amânat. Pe seară, o discuție importantă poate aduce clarificări într-o relație apropiată.

GEMENI: 21 mai – 21 iunie

Gemenii sunt într-o formă excelentă și au chef de socializare. Primesc mesaje, telefoane sau invitații care le pot face weekendul mult mai interesant. Cei singuri ar putea întâlni o persoană care le stărnește curiozitatea.

RAC: 22 iunie – 22 iulie

Racii simt nevoia să se retragă puțin din agitația cotidiană.

Astrele îi sfătuiesc să își acorde timp pentru ei și să nu preia problemele celor din jur. În familie, o veste bună poate aduce multă bucurie.

LEU: 23 iulie – 22 august

Leii sunt în centrul atenției, iar energia zilei le amplifică dorința de a se bucura de viață. O ieșire, o petrecere sau o întâlnire cu prietenii le poate aduce momente memorabile. În dragoste, cineva le poate face o declarație surprinzătoare.

FECIOARĂ: 23 august – 22 septembrie

Fecioarele simt că trebuie să pună lucrurile în ordine, chiar și în weekend. Totuși, astrele le recomandă să nu transforme ziua într-o listă nesfârșită de responsabilități. Spre seară, o veste legată de bani le poate aduce liniște.

BALANTĂ: 23 septembrie – 23 octombrie

Balanțele au nevoie de echilibru și caută compania oamenilor alături de care se simt bine. O conversație sinceră poate rezolva o problemă mai veche în cuplu. Pentru cei singuri, există șanse ca o prietenie să se transforme în ceva mai mult.

SCORPION: 24 octombrie – 21 noiembrie

Scorpionii au parte de o zi intensă din punct de vedere emoțional. O persoană din trecut poate reveni în viața lor, fie printr-un mesaj, fie printr-o întâlnire neașteptată. Nativii trebuie să fie atenți să nu ia decizii impulsive.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie – 21 decembrie

Săgetătorii sunt dornici de aventură și de schimbare. O excursie spontană sau o plimbare într-un loc nou le poate face ziua mult mai frumoasă. În plan financiar, este recomandat să evite cheltuielile făcute doar din impuls.

CAPRICORN: 22 decembrie – 19 ianuarie

Capricornii preferă să petreacă timp alături de familie sau de câțiva oameni apropiați. Ziua le oferă ocazia să își încarce bateriile și să se gândească la următoarele obiective. În dragoste, stabilitatea devine mai importantă decât gesturile spectaculoase.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie – 18 februarie

Vărsătorii primesc o veste care le poate schimba planurile pentru următoarea perioadă. Nativii sunt încurajați să privească lucrurile cu optimism și să nu respingă o oportunitate doar pentru că apare pe neașteptate. În cuplu, comunicarea este esențială.

PEȘTI: 19 februarie – 20 martie

Peștii sunt mai sensibili decât de obicei și percep foarte ușor emoțiile celor din jur. Au nevoie de liniște, odihnă și oameni sinceri alături. O întâlnire cu cineva drag le poate reda optimismul și le poate aminti ce este cu adevărat important pentru ei.

Grup de turiști recuperat în siguranță din Masivul Vâlcan

O nouă acțiune de recuperare a unui grup de turiști a fost desfășurată, sâmbătă, de salvatorii montani din cadrul Serviciului Salvamont al Consiliului Județean Gorj, în zona Vârfului Pleșa din Masivul Vâlcan.

Grupul se afla într-o excursie pe munte, însă temperaturile ridicate le-au îngreunat foarte mult deplasarea. Pe parcurs, o parte dintre turiști au ajuns într-o stare avansată de oboseală, iar, odată cu lăsarea întinericului, au apărut și probleme de orientare în teren, informează Salvamont Gorj.

„Turiștii au procedat corect și responsabil: au păstrat unitatea grupului, i-au sprijinit moral pe cei care întâmpinau dificultăți și au solicitat din timp sprijinul Salvamont Gorj.

Gestionarea cazului a fost preluată de salvatorii montani aflați în serviciul de tură operativă în Baza Salvamont Rânca. Aceștia au menținut permanent legătura cu grupul și, pe baza coordonatelor transmise periodic de turiști, au reușit să îi direcționeze către echipa de intervenție plecată în întâmpinarea lor.

Echipa de intervenție a fost formată din salvamontiștii aflați în serviciul de tură operativă în Baza Salvamont Târgu Jiu, sprijiniți de salvamontiști chemați de acasă.

Coordonarea dintre grupul de turiști, echipa de intervenție și centrul de comandă a făcut posibilă localizarea rapidă a acestora, salvatorii reușind să îi găsească înainte ca situația să se complice și să îi însoțească în siguranță până la baza muntelui.

Această intervenție demonstrează, încă o dată, cât de important este ca turiștii să reacționeze corect atunci când apar primele probleme.

Păstrarea unității grupului, sprijinirea celor aflați în dificultate, anunțarea Salvamont încă



de la apariția primelor probleme și respectarea indicațiilor salvatorilor pot face diferența dintre un incident gestionat rapid și o situație care poate deveni gravă.

Pe munte, prevenția și reacția corectă la timp salvează vieți.

Acțiunea din această seară este a doua intervenție a salvamontiștilor gorjeni în cursul zilei de astăzi, după ce, în cursul zilei de ieri, echipele Salvamont Gorj au fost solicitate pentru alte trei intervenții.

În ultima lună, ritmul intervențiilor a fost unul deosebit de intens, salvamontiștii gorjeni fiind solicitați aproape zilnic pentru una sau chiar două acțiuni de salvare, multe dintre acestea desfășurându-se în condiții dificile, pe teren accidentat și în perioade în care temperaturile ridicate și lăsarea întinericului cresc semnificativ riscurile.

În spatele fiecărei intervenții se află ore de efort, deplasări dificile, coordonare permanentă și, nu de puține ori, salvamontiști care își întrerup timpul liber și sunt chemați de acasă pentru a-și sprijini colegii aflați în teren și a suplini lipsa acută de personal.

Pentru salvamontiști, fiecare solicitare înseamnă o nouă misiune în care timpul, pregătirea și capacitatea de a lua decizii corecte pot face diferența. Profesionalism, disponibilitate permanentă și devotament pentru salvarea vieții - aceasta este misiunea Salvamont”, mai transmite serviciul public.

M.C.H.

Adolescent reținut după ce i-a furat mașina tatălui și, băut, a provocat un accident

Un minor de 16 ani, din comuna Borăscu, a fost reținut, sâmbătă, după ce a condus un autoturism, fără permis și sub influența alcoolului, provocând un accident rutier cu două victime.

Evenimentul a avut loc în noaptea de vineri spre sâmbătă, în jurul orei 01.00, pe DJ 674B, în comuna Borăscu. După două ore, o persoană a sunat la 112 și a anunțat că un autoturism s-ar fi răsturnat în afara părții carosabile, iar în interior s-ar afla mai multe persoane. „La fața locului s-a deplasat echipa operativă din cadrul Poliției Municipiului Motru, care a constatat că cele sesizate se confirmă. Din primele verificări efectuate, polițiștii au stabilit că, în jurul orei 01.00, un tânăr de 16 ani, din comuna Borăscu, ar fi sustras autoturismul tatălui său, cu intenția de a se plimba împreună cu mai mulți prieteni. Ulterior, în timp ce

conducea autoturismul pe DJ 674B, acesta ar fi pierdut controlul asupra direcției de deplasare, părăsind partea carosabilă și răsturnându-se. În autoturism se mai aflau trei persoane, respectiv un tânăr de 18, precum și două minore de 15 ani. În urma evenimentului rutier, două dintre persoanele aflate în autoturism au fost transportate la Spitalul Orășenesc Turceni, unde le-au fost acordate îngrijiri medicale pentru leziunile suferite. Conducătorul autoturismului a fost testat cu aparatul etilotest, rezultând o concentrație de 0,46 mg/l alcool pur în aerul expirat. Acesta a fost transportat la Spitalul Orășenesc Turceni, în vederea recoltării de probe biologice pentru stabilirea alcoolemiei”, a declarat Ioana Nanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.

Totodată, în urma verificărilor efectuate, polițiștii au stabilit că tânărul nu deținea permis de conducere pentru nicio categorie de vehicule. Oamenii legii au întocmit un dosar penal, în care se efectuează cercetări sub aspectul săvârșirii infracțiunilor de furt în scop de folosință, conducerea unui vehicul fără permis de conducere, vătămare corporală din culpă și conducerea unui vehicul sub influența alcoolului. „Față de tânărul de 16 ani a fost dispusă măsura preventivă a reținerii pentru 24 de ore, fiind introdus în Centrul de Reținere și Arestare Preventivă Gorj. Cercetările continuă, sub coordonarea procurorului de caz, pentru stabilirea cu exactitate a tuturor împrejurărilor în care s-a produs evenimentul”, a mai declarat Ioana Nanu.

L.F.



Maica Domnului nu ne-a părăsit, când ne simțim lepădați

„Și după cum Moise a înălțat șarpele în pustie, așa trebuie să se înalțe Fiul Omului, ca tot cel ce crede în El să nu piară, ci să aibă viață veșnică”!

La Praznicul «Adormirea maicii Domnului» și la prăznuirea «Sf. Martiri Brâncoveni: Constantin Voievod cu cei patru fii ai săi, Constantin, Ștefan, Radu și Matei, și sfetnicul Ianache, împreună cu Doamna Maria Brâncoveanu», să nu uităm că Preasfânta Maică se roagă neîncetat pentru noi și este neîncetat lângă noi, pentru că ori de câte ori o căutăm din inimă, ea este nelipsită. Numai ea singură, după Domnul, este apărătoarea neamului nostru și ce mulțime de izvoare tămăduitoare, la care oamenii dobândesc multă vindecare s-a arătat Maica Domnului și a binecuvântat acele izvoare spre vindecarea bolnavilor și a celor sănătoși! Ea este neîncetat și neconștient cu noi, dar, prea ușor o uităm atunci când, pe pământ, putem fi părăsiți și de rudele cele mai apropiate. Cu toți avem slăbiciunile noastre, și adesea îi vătămăm și pe cei din neamul nostru, ca să nu mai vorbim despre ceilalți, iar, ei pot, din pricina nestatorniciei noastre, să ne disprețuiască și să ne respingă sau ne pot ierta! Dar, sunt, cu toate acestea, mahniti, nedumeriti! Insa Domnul și Preasfânta Sa Maică ne ocrotesc! Mult îi întristăm pe semeni prin nestatornicia noastră, aici

atunci, ei, privind astfel, s-au vindecat (Numeri 21, 6-9). Bunule, creștine, noi călătorim spre pământul făgăduinței, spre Patria cerească, făgăduită nouă și, mergând prin pustia acestei lumi, suferim mult din cauza șarpelui veninos, din cauza diavolului. Dacă, din neputința noastră de grijă acest șarpe crunt ne mușcă, imediat ce simțim în sufletul nostru veninul lui ucigător, să ne ridicăm ochii spre Hristos, Fiul lui Dumnezeu, spre Cel ce șade de-a dreapta lui Dumnezeu-Tatăl, spre Cel ce odinioară a fost înălțat pe lemnul crucii, spre Cel răstignit și omorât pentru păcatele noastre. „Și după cum Moise a înălțat șarpele în pustie, așa trebuie să se înalțe Fiul Omului, ca tot cel ce crede în El să nu piară, ci să aibă viață veșnică” (Ioan 3, 14-15). Doamne, Iisuse, Puterea și Nădejdea mântuirii noastre, Cel ce șezi de-a dreapta Tatălui întru slava Lui, Miluiește-ne pe noi, pe care ne-ai și răscumpărat cu cinstit Sângele Tău! Așa cum ne arată Sfântul Cuvios Mărturisitor Arsenie de la Prislop: „Când ne simțim lepădați, să ne aducem aminte că Maica Domnului nu ne-a părăsit”, fiindcă, ea este modelul desăvârșit de curăție și iubire, duse până la jertfă, dovadă că puținii erau



până sub crucea Răstignitului, și printre cei puținii, era Maica Domnului. Tot la fel, pe lângă orice răstignit al vieții acesteia, puținii mai rămân pentru el către Dumnezeu, și printre cei puținii, e Maica Domnului. Căci, spre a ajunge la refacerea noastră, trebuie să trecem prin multe răstigniri, și avem trebuință de o inimă de mamă pentru noi către Dumnezeu. Considerăm că Dumnezeu ne părăsește uneori, sfinții nu sunt ascultați, dar iubirea de mamă întoarce asprimea Dreptății lui Dumnezeu din nou în iubire.

„Lasă-Mă să-i zdrobesc, căci cu urgie M-am mîniat asupra lor și vreau să-i prăpădesc”!

Să luăm aminte cu atenție că Moise păstorul se ruga, strămătorând pe Dumnezeu (Ieșirea) și spunea: Incetează, Doamne, urgia Ta și potolește-Ți mânia și socotește cu blândețe greșala poporului Tău. Adu-ți aminte de robii Tăi: Avraam, Isaac și Iacov...

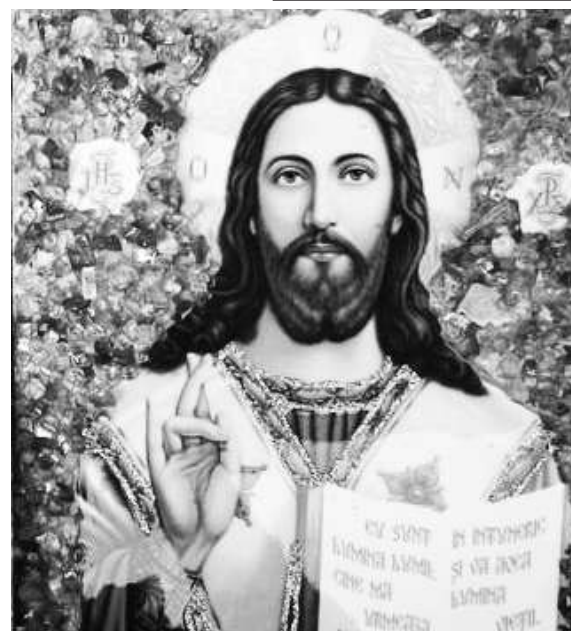
„Nu! a răspuns Dumnezeu. Lasă-Mă să-i zdrobesc, căci cu urgie M-am mîniat asupra lor și vreau să-i prăpădesc”! Dacă nu-i ierți, șterge-mă și pe mine din «Cartea Vieții»! Și a încetat urgia lui Dumnezeu, iar, pentru rugăciunea lui Moise i-a iertat pe ei. Dar, cine-i Moise și cine-i Maica Domnului? Când te-a lepădat Dumnezeu și nici sfinții nu se mai roagă pentru tine, a mai rămas cineva care nu te-a părăsit: e Maica Domnului, iar Maica Domnului e ascultată, pentru că: „Între robii lui Dumnezeu și Maica lui Dumnezeu e o deosebire fără margini”, ne spune Sfântul Ioan Damaschin. În zilele noastre și în vremurile acestea, satana meșteșugeste urzeala înșelăciunii și fără ca noi să ne dăm seama, vicelanul meșteșugeste curse. Dar, prin înflăcărarea pentru Hristos, puterea sufletului scapă de curse și merge la Hristos. Alt lucru este acesta, poate mai nobil, iar, a te lupta cu vrăjmașul tău este o străduință cu îmbrânceli și încordări! Credem că în iubirea lui Hristos, nu există îmbrânceli și aici, puterea sufletului se preschimbă fără osteneală! Nu trebuie să vă împotriviți cu aceleași organe, fiți nepăsători, pentru că această nepăsare față de vrăjmașul este meșteșugul meșteșugurilor. Se lucrează numai prin harul dumnezeiesc și înfruntarea răului prin harul lui Dumnezeu se face nesângeros și fără osteneală,



pe pământ, în viață, dar, mai ales pe Domnul și pe Preasfânta Născătoare de Dumnezeu! Dar, atunci când cădem către ei din inimă, ne iartă toate! Pentru clevetitori, pizma este un sentiment negativ de invidie, ciudă sau necaz pe care îl are cineva față de binele, reușita ori calitățile altei persoane, iar, un asemenea termen popular poate însemna și ură, dușmănie sau ranchiună ascunsă împotriva cuiva, atunci când clevetitorului îi pare rău când vede fericirea sau succesul altuia.

Călătorim spre pământul făgăduinței, spre Patria cerească!

Dacă cineva este gol de Hristos, atunci vin o mie și o sută de altele care îl umplu: pizmă, ură, plictiseală, melancolie, împotrivire, cugetare lumească, bucurii lumești, deci, oameni ai vremii acesteia, străduiți-vă să vă umpleți sufletul de Hristos, ca să nu-l aveți gol, pentru că sufletul seamănă cu un bazon plin cu apă și dacă verși apa către flori, adică spre virtuți, spre calea binelui, vei trăi adevărată bucurie, iar răutățile, spinii se vor ofili, iar, dacă verși apa către spini, aceștia vor crește, te vor înăbuși, iar toate florile se vor veșteji. Să luăm aminte că fiii lui Israel, când au ieșit din Egipt și mergeau spre pământul făgăduinței, au fost mușcați de șerpi, dar, Dumnezeu, milostivindu-Se de ei, i-a poruncit lui Moise să înalțe un șarpe de aramă într-un copac înalt, pentru ca oamenii care fuseseră mușcați să privească la acel șarpe, spre vindecarea lor, iar,



Profesor dr. VASILE GOGONEA

Gorjul, pe locul patru la PIB pe cap de locuitor datorită forței sectorului energetic

Județul Gorj se află printre marile surprize ale economiei românești pentru anul 2026, reușind să ocupe locul al patrulea la nivel național în clasamentul PIB-ului pe cap de locuitor, potrivit prognozei teritoriale realizate de Comisia Națională de Strategie și Prognoză (CNSP).

IZABELLA MOLNAR

Cu o valoare estimată de 25.126 de euro pe locuitor, Gorjul depășește numeroase județe considerate tradițional mai dezvoltate și se poziționează în imediata apropiere a celor mai puternice economii locale din România.

La nivel național, PIB-ul pe cap de locuitor este estimat să ajungă în 2026 la 21.177 de euro, un indicator care sugerează o economie aflată pe un trend de creștere. În spatele acestei medii se ascund însă diferențe majore între județe, iar harta economică a țării continuă să fie marcată de contraste puternice între regiunile prospere și cele care încearcă încă să recupereze decalaje istorice.

Bucureștiul își păstrează statutul de lider incontestabil al economiei românești, cu un PIB pe cap de locuitor estimat la 59.600 de euro, aproape de trei ori peste media națională și de peste șase ori mai mare decât nivelul prognozat pentru județul Vaslui. Pe locul al doilea se situează Clujul, cu

30.639 de euro pe locuitor, fiind singurul județ din afara Capitalei care depășește pragul de 30.000 de euro, considerat de mulți economiști drept un reper al prosperității europene.

În clasamentul celor mai performante economii județene urmează Timișul, cu 25.836 de euro pe locuitor, și Gorjul, cu 25.126 de euro. Imediat după acestea se află Constanța, cu 24.893 de euro, și Prahova, cu 24.195 de euro. Specialiștii arată că aceste rezultate sunt susținute de investiții consistente, avantaje geografice și sectoare economice capabile să genereze valoare adăugată ridicată. În cazul Gorjului, explicația poziției fruntașe este una diferită față de cea a marilor centre urbane. Dacă județe precum Cluj sau Timiș și-au construit dezvoltarea pe investiții private, servicii, tehnologie și piețe dinamice ale muncii, forța economică a Gorjului vine în principal din sectorul energetic. Producția de energie electrică și activitatea companiilor din domeniu generează o valoare econo-

mică semnificativă raportată la populația județului, ceea ce împinge Gorjul în topul național al productivității.

Totuși, economiștii atrag atenția că PIB-ul pe cap de locuitor nu reflectă întotdeauna nivelul real de trai al populației. Deși Gorjul produce o valoare economică impresionantă, acest lucru nu se traduce automat în salarii mai mari pentru toți locuitorii, servicii publice mai bune sau oportunități comparabile cu cele existente în marile centre economice ale țării. Astfel, exemplul Gorjului demonstrează limitele acestui indicator statistic atunci când este utilizat ca unic criteriu pentru evaluarea prosperității unei regiuni.

În contrast puternic cu județele aflate în fruntea clasamentului, la coada ierarhiei se regăsesc zone care continuă să se confrunte cu probleme structurale de dezvoltare. Vasluiul rămâne județul cu cel mai mic PIB pe cap de locuitor din România, estimat la doar 9.320 de euro în 2026. Urmează Botoșani, cu 9.603 euro, Giurgiu, cu 9.936 euro, Călărași, cu 11.051 euro, și Suceava, cu 11.502 euro. Patru dintre aceste cinci județe se află în Moldova, regiune care continuă să înregistreze unele dintre cele mai reduse niveluri de dezvoltare economică atât la nivel național,



cât și european.

Lipsa investițiilor majore, infrastructura insuficient dezvoltată și oportunitățile limitate de angajare sunt principalele cauze care întrețin aceste decalaje. Diferențele nu sunt vizibile doar în statisticile economice, ci și în veniturile populației. Dacă în București salariul net mediu este estimat să depășească 7.300 de lei în 2026, în Vaslui acesta se situează în jurul valorii de 4.100 de lei.

Prognozele CNSP indică faptul că județele mai puțin dezvoltate vor înregistra ritmuri de creștere mai rapide în următorii ani. Vasluiul, de exemplu, este estimat să avanseze cu aproape 19% în perioada 2026-2028, în timp

ce Bucureștiul ar urma să crească cu aproximativ 7%. Cu toate acestea, specialiștii avertizează că procente ridicate sunt mai ușor de obținut atunci când se pornește de la un nivel redus de dezvoltare. În termeni absoluți, diferențele continuă să se adâncească. Dacă în 2026 ecartul dintre București și Vaslui depășește 50.000 de euro pe locuitor, până în 2028 acesta ar putea trece de 52.500 de euro.

În acest context, Gorjul se numără printre puținele județe care reușesc să se apropie de standardele economice utilizate de Uniunea Europeană. Potrivit datelor CNSP, 36 dintre cele 41 de județe ale României se situează în 2026 sub pragul de 23.000-25.000 de euro PIB pe cap de locuitor, nivel folosit drept reper pentru fondurile de coeziune europene.

„Hora de la Aninoasa” s-a întors acasă! Zi de sărbătoare și tradiție, de Sf. Maria Mare

Comuna Aninoasa a îmbrăcat haine de sărbătoare, sâmbătă, 15 august, de Sfânta Maria Mare, într-un eveniment dedicat tradiției, artei populare și identității culturale gorjene.

În părculețul din centrul localității a fost prezentată expoziția „Hora de la Aninoasa”, un proiect prin care celebra pictură realizată de Theodor Aman

în 1890 a revenit simbolic în locul care i-a inspirat povestea. Piesa centrală a expoziției a fost facsimilul de înaltă fidelitate al picturii „Hora de la Ani-

noasa”, aflată în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României. Lucrarea a oferit comunității prilejul unei incursiuni în trecutul Gorjului și în universul tradițiilor care au dăinuit de-a lungul generațiilor.

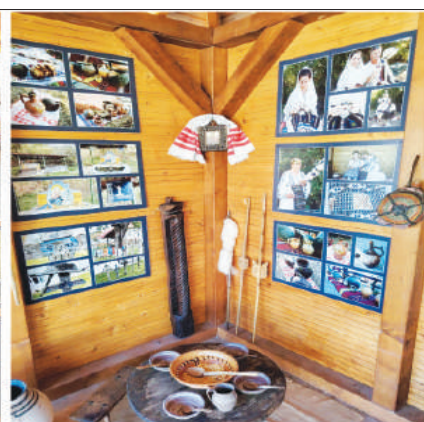
Expoziția a prezentat, de asemenea, piese de patrimoniu etnografic gorjenesesc și fotografii vechi și recente care surprind evoluția și conservarea portului popular din Aninoasa și din împrejurimi, de la sfârșitul secolului al XIX-lea până în prezent.

Evenimentul a fost marcat și printr-o horă a comunității, participanții prinzându-se în joc pe ritmurile cântecului „În sat la Aninoasa”. Atmosfera de sărbătoare a continuat cu un moment artistic susținut de grupul vocal din localitate, care a interpretat un colaj de cântece populare gorjenesti.

Cei mici au avut, la rândul lor, un rol important în eveniment. Copiii au participat la un atelier de grafică și cusături tradiționale, unde au putut

descoperi elemente ale costumului popular și secrete ale meșteșugurilor tradiționale. Vernisajul expoziției a avut loc la ora 10:30, iar de la ora 11:00 a fost organizat atelierul dedicat copiilor.

Evenimentul a fost organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, în colaborare cu Muzeul Național de Artă al României, Muzeul Theodor Aman, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” Dolj, Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu, Primăria și Consiliul Local Aninoasa, Școala Gimnazială Aninoasa și Asociația Pro Vertical. Partener al proiectului a fost UZPR Filiala „Jean Bărbulescu” Gorj-Mehedinți. Curatorii expoziției sunt Aura Stoenescu și dr. Albinel Firescu, iar fotografiile sunt realizate de Daniel Noroce. Prin „Hora de la Aninoasa”, o pagină importantă din istoria culturală a Gorjului a fost readusă în mijlocul comunității, iar tradițiile locale au fost transformate într-o experiență vie pentru generațiile de astăzi.



„Noaptea Internațională a Liliiecilor”, la Bumbești-Jiu

Cei care vor să afle mai multe despre lilieci sunt așteptați vineri, 11 septembrie, la Centrul de Vizitare al Parcului Național Defileul Jiului din Bumbești-Jiu. Evenimentul „Noaptea Internațională a Liliiecilor” începe la ora 17:00 și este deschis tuturor, de la copii până la adulți.

„Vă așteptăm pe toți, de la cei mai mici la cei mai mari! Vă pregătim o expoziție foto despre lilieci, activități pentru copii, demonstrații cu detectorul de ultrasunete, prezentări despre lilieci, o experiență VR (realitate virtuală), un stand cu materiale informative despre lilieci și, spre seară (dacă vremea ne permite), o plimbare cu detectorul de ultrasunete, pentru a asculta



lilieci”, susțin organizatorii. Evenimentul face parte din proiectul „Liliicii din defilee: povești nocturne în arii naturale protejate”, implementat de Centrul pentru Cercetarea și Conservarea Liliiecilor, în

parteneriat cu administrațiile Parcului Natural Porțile de Fier și Parcului Național Defileul Jiului. Proiectul este finanțat de Fundația pentru Parteneriat și MOL România.

I.I.

Post vacant la o primărie din Gorj

Primăria comunei Berlești organizează concurs de recrutare pentru ocuparea unei funcții publice de execuție vacante de consilier, clasa I, grad debutant, în cadrul Com-

partimentului Registru Agricol, Cadastru și Topografie. Dosarele de concurs se depun până la data limită de 18 august 2026, la sediul instituției. Proba scri-

să a examenului a fost stabilită pentru ziua de 31 august 2026, ora 10:00, fiind urmată de cea de interviu. Ambele probe se vor susține la sediul Primăriei Berlești.

Pentru a se înscrie la concurs, candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții specifice: să dețină studii universitare de licență absolvite cu diplomă de licență sau echivalente într-unul dintre domeniile Științe ingineresti (domeniul fundamental), Agromonie (domeniul de licență), Agricultură (specializarea); nu este necesară vechime în specialitatea studiilor.

I.M.



Târgu Jiu: Se ridică mașinile fără numere din parcare subterană a stadionului

Mașinile lăsate fără plăcuțe de înmatriculare în parcare subterană a stadionului din Târgu Jiu vor fi ridicate începând de luni, anunță primarul Marcel Romanescu.

Autoturismele ridicate vor fi transportate în spațiul special amenajat din zona CET, administrat de TRANSLOC.

„Ridicăm autoturismele fără numere de înmatriculare din parcare subterană a stadionului! În urma verificărilor recente, au fost identificate mai multe autovehicule lăsate fără plăcuțe de înmatriculare. Demontarea numerelor pentru a eluda plata taxei de parcare nu împiedică identificarea proprietarilor: seria de șasiu și sistemul integrat de monitorizare video permit stabilirea identității fiecărui deținător în parte, procedura care a fost deja finalizată pen-



tru majoritatea acestor cazuri”, a precizat Romanescu. Pentru recuperarea mașinii, proprietarii trebuie să achite amenzile, costurile de ridicare, transport și depozitare și să prezinte documentele care dovedesc dreptul de proprietate. „Recuperarea autovehiculelor se va face exclusiv după: achitarea integrală a sancțiunilor contravenționale aplicate proprietarului; plata tarifelor de ridicare, transport și depozitare calculate în funcție de numărul de zile, până la momentul restituirii; dovada dreptului de proprietate și a achitării tuturor obligațiilor aferente. Regulamentul se aplică ferm și fără excepții. Nu vom tolera astfel de practici, din respect pentru miile de șoferi corecți care își achită regulat taxele și folosesc civilizată parcurile publice din Târgu Jiu”, a mai precizat primarul Marcel Romanescu.

M.P.



Pensionar reținut după ce și-a abandonat telefonul prin care era supravegheat de polițist, în cutia poștală

Un bărbat de 75 de ani, din comuna Plopșoru, a fost reținut, vineri, pentru încălcarea ordinului de protecție. Acesta și-ar fi dat jos brățara electronică de supraveghere și a abandonat telefonul în cutia poștală din fața casei în care locuia.

„La data de 14 august 2026, polițiștii din cadrul Poliției Orașului Turceni au dispus măsura reținerii, pentru 24 de ore, față de un bărbat de 75 de ani,

din comuna Plopșoru, bănuțit că ar fi încălcat măsurile dispuse printr-un ordin de protecție emis de Judecătoria Târgu Jiu. În fapt, la data de 13 august 2026, bărbatul nu a respectat obligativitatea de a purta în permanență asupra sa un sistem electronic de supraveghere, lăsându-și telefonul mobil aferent sistemului de supraveghere prin care este monitorizat în cutia poștală din fața imobilului unde locuiește.

În cauză, polițiștii efectuează cercetări sub aspectul

săvârșirii infracțiunii de încălcare a măsurilor dispuse prin ordinul de protecție”, a declarat Miruna Prejbeanu, purtătorul de cuvânt al IPJ Gorj.



Cercetările continuă, sub coordonarea procurorului de caz, pentru stabilirea tuturor

împrejurărilor în care a fost comisă fapta.

L.F.

LOTO	
REZULTATE LOTO	
16 August 2026	
Loto 6/49:	6, 40, 11, 33, 9, 16
Noroc:	3 8 3 3 6 2 7
Joker:	11, 2, 42, 39, 4 + 19
Noroc Plus:	8 9 4 5 5 5
Loto 5/40:	18, 2, 24, 20, 10, 35
Super Noroc:	5 9 8 1 9 9

vremea în Gorj

17 AUG	18 AUG	19 AUG	20 AUG	21 AUG	22 AUG	23 AUG
37° ziua	28° ziua	30° ziua	34° ziua	35° ziua	34° ziua	34° ziua
17° noaptea	13° noaptea	16° noaptea	19° noaptea	20° noaptea	20° noaptea	20° noaptea
Luni	Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Sambata	Duminica

Interviu cu Costel Dobrițescu - pictor consacrat și poet prin vocație

Cu un parcurs artistic de câteva decenii, numeroase expoziții personale și de grup, precum și o activitate literară discretă, dar profundă, artistul și-a construit un univers în care pictura și poezia se completează firesc. În dialogul care urmează artistul își deschide sufletul și ne invită într-o călătorie printre amintiri, inspirație și reflecții despre rolul artei în viața omului.

Pentru început, câteva date despre dumneavoastră, pentru cititorii publicației noastre, care nu vă cunosc.

Sunt născut într-un sat de lângă Târgu-Jiu unde, așa cum zicea odată un prieten - scriitor, "dealul se ridică direct din câmpie", în comuna Dănești-Gorj. Am copilărit la țară cu vite și multă muncă dar totul era frumos, eram fascinat de pădure, de zăvoi, astea sunt două lucruri care m-au stârnit să devin pictor, să le pot reda pe pânză. Nu aveam acasă o bibliotecă, doar trei-patru cărți însă eram pasionat de lectură, dacă găseam pe câmp un ziar mototolit în care un țăran avusese învelită mâncarea, îl luam să-l citesc. Altădată m-am urcat în pod la un unchi care avea acolo o valiză cu cărți, luam câte una ca să o citesc și o puneam înapoi. Sau mă duceam la bunica mea care era peste drum, să văd ce mai scrie în Scânteia sau în Flacăra. Și mergeam la bibliotecă din comună mereu, deși era la câțiva km de casă.

Domnule Costel Dobrițescu, pictura și poezia sunt două forme diferite de expresie artistică. Cum se întâlnesc ele în universul dumneavoastră interior? Care dintre cele două ipostaze vă definește mai profund: pictorul sau poetul?

Horățiu, în lucrarea "Ars Poetica", a spus: "Ut pictura poesis", care se traduce: precum în pictură, așa și în poezie!". Amândouă nu sunt meserii, ci fiecare o calitate a omului. Au fost pasiunile mele vechi, încă din școala primară dar cred că mai mult mă definește pictura, în acest domeniu am încercat mai mult...și mai demult. Dacă la început căutam să reproduc vizibilul, locurile din sat reale, acum încerc să pictez însăși poezia, să trec de la imanent și tulburător de real la metafizic. Deși tata a ținut să mă ducă la un liceu industrial, să învăț o meserie, eu eram mai mult atras de științele umaniste, de literatură, filosofie și istorie, de artă în general. La astea am fost olimpic mereu, recreațiile mele din timpul liceului le consumam în biblioteca școlii. Mai era o bibliotecă în oraș, acolo doamna nici nu-mi mai făcea fișă, luam două-trei cărți și știa sigur că le aduc repede.

Când ați descoperit că aveți această sensibilitate pentru artă și care au fost pentru dumneavoastră primele încercări în pictură?

Aș putea să spun că sensibilitatea pentru artă o aveam înainte de a merge la școală și i se datorează tatălui meu care avea un talent neprelucrat, care se distra cu noi făcând cu creionul un portret cu pălărie dintr-o singură linie, o casă ori un animal și ne puneă să încercăm. Mie îmi plăcea jocul și am început să inventez, aveam idei! Pe urmă, la școală, îmi exersam mâna reproducând portrete de scriitori sau domnitori din cărți, chiar pe carte dacă mai era un spațiu gol, pe caiete sau pe bancă, "greșeli" pentru care uneori mai mâncam bătaie. În copilărie mă jucam

cu dalta și cu barda tatei, ciopleam săbii, iatagane, tăvi din lemn de tei, mânere de plase, cuiere, rame de oglinzi etc. Ajunsesem un maestru al pirogravurii, copiam opere celebre ale măștrilor pe placaj, Murillo, Grigorescu, Andreescu... În liceu am făcut și tablouri din paie de orz, uneori și metaloplastie. Apoi m-am dus la Școala Populară de Artă, făceam naveta de la Sadu la TgJiu de 3-4 ori pe săptămână.

Ați devenit membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, o recunoaștere importantă pentru orice artist. Ce înseamnă acest moment pentru parcursul dumneavoastră?

Deja aveam o duzină de expoziții personale și multe prezențe la expoziții de grup cu membrii UAP din oraș. Visam că într-o zi voi deveni și eu membru dar știam cât este de greu. Până am vorbit o dată cu pictorul Vasile Fuiorea cu care eram coleg de atelier în parcul central, care mi-a spus: continuă-ți studiile, altfel nu vei intra în Uniune! Le-am făcut și după licență am intrat imediat. A fost o bucurie și în același timp o recunoaștere a responsabilității pentru a fi la înălțime spre a-mi onora statutul de membru.

Picturile dumneavoastră transmit multă emoție și introspecție. Ce teme vă inspiră cel mai mult atunci când vă aflați în fața șevaletului?

La început, cu toate că eram atras de natură, în mod paradoxal am pictat o serie de lucrări în stil cubist, sau o combinație între figurativ și cubism, pe urmă am devenit peisagist prin excelență, am lucrat cel mai mult în plein-air, călătorind prin Gorj, Ardeal, Delta Dunării, alegeam locuri pitorești și în special case vechi. Case vechi - povești uitate! De aici, de la aceste case vechi pline de istorie și de tradiție am trecut la o simbioză între realism și abstractism, emanciparea parțială față de subiect și crearea unei subtile narațiuni. Ceea ce fac acum este o căutare a echilibrului între pasiune și natura luată ca model, inspirația și curiozitatea intelectuală stabilind structura finită a tabloului. Sunt amintiri de care nu mă pot desprinde și care se reîntorc în plan metafizic. Acest teluric contact cu pământul, cu natura, mă urmărește și totul este, până la capăt, după cum zicea Dali, "persistența memoriei".

În ce măsură locurile natale și oamenii Gorjului se regăsesc în creația dumneavoastră artistică?

Am pictat prin comuna mea și comuna în care stau acum, la Bumbesti-Jiu, Schela, Dobrița, Tismana, în multe locuri. Dacă m-am pus cu șevaletul în curtea unui om l-am schițat discret și am completat tabloul acasă cu personajul respectiv, așa cum l-am văzut. Sau, dacă nu mai trăia nimeni în acea casă veche, așezat cu șevaletul în preajmă eram plin de emoție parcă privind cealaltă viață privită. Pentru că, după cum zicea un scriitor sud-american, "viața nu este aceea pe care am trăit-o, ci aceea pe care ne-o amintim!". Din cioburi de memorie se poate găsi o alternativă la neant.

Dincolo de pictură ați publicat și volume de poezie. Cât de diferit este actul creației atunci când pictați față de momentul în care scrieți?

Ambele sunt la fel, necesită o concentrare maximă în actul de căutare a lungimii de undă pe care vibrează spiritul, astfel încât în rezultatul final să ne regăsim ca o prezență somatică în interiorul căreia s-a produs o schimbare. În fața șevaletului privirea nu se mulțumește cu imaginile, vrea detașarea de concret, iar în poezie gândul vrea libertatea față de limbaj, ceea ce este cam același lucru. Amândouă sunt ecouri ale adevărului în sentiment.

Există o legătură subtilă între culoare și cuvânt? Poate poezia să continue ceea ce pictura nu reușește să spună?

Da, de fapt toate artele au legătură între ele pentru că celebrează frumusețea și succesele ființei umane, sunt emanații ale unei forțe interioare. Scriul, sau mai exact scrierea, a luat naștere prin schematizarea progresivă a desenelor, la început imagini figurative. Acesta ar fi cel mai concludent exemplu de evoluție de la concret spre abstract, prin simplificare. A avut loc o sinteză datorită rațiunii care a despărțit semnul de cuvântul pe care-l figura, transformându-l într-un sunet din care a rezultat un element fundamental: litera. Conținutul estetic pur și perpetuu din interiorul unei picturi atinge zone



tulburătoare ale semnificației făcându-l pe privitor să păsească cu emoție în interiorul operei, cât mai aproape de gândul artistului. Dacă vedem gânditorii de la Hamangia par foarte moderni pentru că sculptorul de atunci a vrut să reprezinte nu personaje ci studii de expresie artistică, ceea ce nu înseamnă decât că sunt cuvinte germinate, deci Logosul, elementul primordial din univers. Și culoarea și cuvântul, prin aspirații, concepte mentale și inventivitate, prin creație pot fi salvatoare ale sufletului. Să ne amintim și de acei caligrafi care prin arta lor dădeau cuvântului semnificația unui obiect în sine, făcut pentru a fi privit în toată splendoarea lui prin adăugarea de ornamente, prin virtuozitate sau chiar prin modul de așezare în pagină; adăugând cuvântului caligrafiat un caracter intuitiv. Mereu, în orice epocă, regăsim focul lăuntric al omului trăitor într-o lume de vis, în care pomii din rai, ingerii din cer și diavolii iadului erau mai reali decât lucrurile și ființele din jurul lui. Da, poezia poate să prelungească pictura, în sensul că imaginile pe care le-am reprezentat în tablou sunt totuși umane, au o anumită greutate și au fost absorbite de gravitație încât s-au depus ca o suferință, prin poezie noi încercăm să completăm cumva astfel încât joncțiunea dintre emoție și semne să nu fie sfâșiata de contrarii. Amândouă sunt emanate de o energie comună, pământescă dar fluidă uneori, ca o vibrație de aer, palpabilă, însusindu-și laolaltă cu lumea fizică și visul interior.

Ani la rand ați activat în cadrul CEC Bank Târgu Jiu, într-un domeniu aparent foarte departe de artă. Cum ați reușit să păstrați vie această lume a sensibilității și creației?

Am vrut odată să devin procuror și mă gândeam cum am să fac, dacă voi deveni, să continui cu pictura. Printr-un joc al întâmplării am ajuns într-un loc cu totul diferit, unde am crezut că va fi doar pentru timp scurt dar n-am mai plecat vreme de 35 de ani. Să știi că aici ai dreptate, era un domeniu chiar departe de artă dar eu am încercat să aduc, prin exuberanță și pasiune, un tonus cald, o undă vizibilă de degajare și relaxare, și cum altfel decât decorând pereții băncii cu tablouri. La un moment dat, în sediul nou de pe str. Tudor Vladimirescu aveam pe pereți un număr de peste 50 de tablouri. Știm bine că aproape nimeni nu poate trăi din artă, e nevoie de un job. Făceam o simbioză între acest job și arta mea, unul era un materialism sănătos iar celălalt o viziune spiritualizată a vieții.

A fost profesia o disciplină a rigorii iar arta un spațiu al sensibilității și creației?

Bineînțeles că lucrul într-o bancă e dinamic, riguros și rațional, ceea ce nu prea era pentru mine, eu fiind un visător și eu puteam exclude libertatea de gândire. Aveam totuși puterea să mă detașez complet odată ce păseam afară, mă inunda dintr-o dată o altă energie, un impuls productiv și din clipa aceea aveam un dialog cultural cu mine însumi.

Ați simțit vreodată că talentul artistic a fost umbrat de obligațiile vieții cotidiene sau, dimpotrivă, experiențele trăite vi-au îmbogățit creația?

Poate uneori aș fi avut nevoie de mai mult timp pentru meditație și pentru contemplare dar știam



că nimic nu mă poate salva de rigo-
rile acestui mediu decât tot arta și
câteodată da, pe nesimțite intuim o
mișcare de întoarcere a spiritului pe
verticală, o pornire histrionică spre
transcendent. Totul e, până la urmă,
experiență de viață, cunoscând caracte-
re, individualități și medii diferite,
sunt atinse niște corzi ale sufletului și
tot ce câștigăm e, totuși, o gramatică
formală a gândirii artistice. După cum
a zis odată Van Gogh: "ca artist nu ești
decât o verigă într-un lanț, și fie că
descoperi, fie că nu descoperi cine știe
ce, îți poți alina tristețea".

**Cum privea colectivul la locul de
muncă preocupările dumneavoaș-
tră artistice? Era Costel Dobrițescu
"funcționarul" sau "artistul"?**

Cred că eram privit mai mult ca
artistul care gândește cu obstinație în
metafore și culori. Paradoxul pentru ei
cred că era faptul că la cursuri de pre-
gătire luam note maxime la testările
finale. Dar până la urmă știi cum e, te-
oria ca teoria dar practica te omoară!
Mulți apreciau ceea ce făceam pentru
că au comandat lucrări de-ale mele,
mai mult cei din generațiile vechi,
până prin anul 2000. După aia au deveni-
t burghezi și foarte "sintetici" care
reinterpretează lumea liniar, banii fi-
ind punctul de referință.

**Ce rol joacă liniștea și singură-
tatea în procesul dumneavoastră de
creație?**

Au fost momente când eram singur
cu șevaletul pe plai la Bumbesti-Jiu
sau prin Maramureș, în locuri liniștite,
fără "galerie", atunci simțeam aproa-
pe de mine pe Dumnezeu care mă in-
spira. Am pictat și în centrul Clujului,
în Dej ori la Șieu-Măgheruș și în alte
localități, chiar pe strada Victoriei-
centru din Târgu Jiu și mă puteam
detașa de prezența oamenilor, asta
pentru că mâna merge într-un fel de
dicteu automat când ești sigur pe tine
și știi ce trebuie să faci. În atelierul
propriu, care acum e în casa mea de
la țară, mă simt ca într-un altar, acolo
simt cum pot atinge cu vârful degete-
lor subiectivitatea pură, prin recurs la
memorie. Spațiul meu de lucru e vi-
brat de melancolie, în care toate cele
născute din mișcarea mâinii tind să
erupă exploziv, nimic nu este exhaus-
tiv, gândurile sunt generatoare de sin-
taxe noi care caută a patra dimensiune
a universului care este timpul, totul
se compune mai mult din reactivarea
mecanismelor memoriei și ca produs al
puterii de imaginație.

**Credeți că artistul se naște sau
se formează prin experiența vieții și
prin multă muncă interioară?**

Cred că el se naște artist, poate
ursitoarele îl ajută cu o doză mai mare
de talent dar în mod sigur viața și
educația, bucuriile sufletului, spiritul
în mișcare și modul cum reușește să-
și polarizeze atenția spre acei gemeni
în care se poate regăsi, îl formează ca
artist.



**Într-o societate tot mai grăbită și
pragmatică, mai are arta puterea de
a schimba oamenii?**

Eu am certitudinea că arta este eli-
xir pentru viață, ca un numitor comun
de idealitate. Nimeni nu merge în altă
țară să afle cât grâu sau cărbune s-a
produs acolo, toată lumea se duce în
muzee, în catedrale, în galerii, vizi-
teaza monumente, acolo unde simte o
sărbătoare pentru ochi și caută să aibă
confort vizual.

**Privind în urmă ce considerați
că v-a oferit cel mai mult împlinire,
cariera profesională sau libertatea
creației artistice?**

Cariera profesională pentru mine a
fost ca serviciul militar. În momentul
când s-a terminat, în prima zi de pen-
sie, am uitat. Deseori am auzit pe câte
unul că la pensionare simțea un gol și
nu putea dormi, se trezea la aceeași
oră, din reflex...Nu, la mine nu a fost
cazul, în prima dimineață eu am con-
densat tot timpul trăit la bancă într-o
simplă imagine, o clădire rece și atât,
de care nu mai am nevoie. Dar când
pictez e altceva, lucrând la un tablou
deja mă gândesc la altul, este o trăire
interioară fără sfârșit.

**La ce proiecte lucrați în această
perioadă și ce surprize pregătiți iubi-
torilor de artă și literatură?**

Dacă pictura pentru mine e un mod
de viață, poezia este un hobby, are altă
motivație, ca un ecou rămas după ce
forța interioară transpusă în pictură își
revendică spontan un drept la exprima-
re. Scriu rar dar scriu cu drag. Am în-
ceput un ciclu de lucrări prin anul 2006
intitulat "Umbre de Timp", și asta este
o temă ineputabilă. Cum am zis, după
perioada de naturalism am făcut o se-
rie de tablouri suprarealiste și apoi,
cu un fel de impuls ancestral, perma-
nent, m-am integrat într-un curent
care pune accent pe emoția poetică,
trăirea interioară și dimensiunea spiri-
tuală a artei, numit Expresionism liric.
O pictură pe care o vreau calmă, cu un
caracter muzical simbolic și contem-
plativ, mergând cu figurativul dizolvat
în anumite zone până la abstractiza-
re. Prin culoare, ritm și formă vreau
să exprim stări sufletești, senzații și
idei interioare, folosind culorile mai
vii uneori, aproape de fovism. Aveam
pregătită o expoziție cu lucrări noi în
februarie a.c dar cu câteva zile înain-
te de vernisaj am descoperit că sunt
bolnav și a trebuit să mă operez, așa
că am amânat. Să vedem când va fi și
în ce locație.

**Dacă ar fi să transmiteți un mesaj
tinerilor care își ascund talentul din
cauza unui drum profesional diferit,
care ar fi acela?**

Sfatul meu ar fi că niciodată să
nu ocolești ceea ce încearcă sufletul
tău să-ți transmită. Un vis urmărit cu
perseverență va arunca o punte între
intelect și aparența realității, o închi-
puită fereastră cu un geam de rouă
către panorama trecătoare a lumii,
pentru reculegere și căutare. Și totuși,
retorica artistului și poezia mută din
lucrările sale, concepția interioară
preexistentă și secunda magică în care
el se află în stare de grație sunt mai
greu de pătruns fără o cultură de spe-
cialitate câștigată și îmbunătățită de-a
lungul timpului. Așa că nu evitați im-
pulsul către artă, aveți șansa să aflați
o schimbare la față a sinelui și să devi-
nă real ceea ce se poate vedea dincolo
de vedere!

**Realizat de Ana Ionele, Jurna-
list, Filiala UZPR Gorj/Mehedinți**

Nevoia de schimbare



Da, este mare nevoie de
schimbare. Schimbarea nu
se poate face însă cu oameni
care au fost aleși în urmă cu peste
35 de ani și sunt încă la putere, care
se consideră aleși pentru toată viața
și nimeni nu are dreptul să-i înlătu-
re. Ei sunt interesați de păstrarea
funcțiilor și privilegiilor. Schimbarea
poate avea loc în condițiile în care
se schimbă și mentalitatea oamenilor
de rând care aplică ștampila aco-
lo unde sunt îndemnați, pe aceleași
partide, a intelectualilor care nu se
implică. Sigur, nu toate schimbările
aduc progres, așa cum se întâmplă
și la noi de vreo 30 și ceva de ani.
Orice schimbare poate constitui însă
un reper în conștiința fiecăruia. Este
nevoie de demnitate, de respect
pentru popor și Țară. Doar așa poate
avea loc schimbarea în bine.

În parlament sunt trecuți în frun-
tea listelor cam aceiași oameni, în
guvern pătrund ori revin cam aceiași
oameni, în consiliile locale unii sunt
neclintii de la Revoluție!

Gândiți-vă la ceea ce se întâmplă
în societatea românească. Inflație,
prețuri tot mai mari, pensii de mi-
zerie, pentru cei mulți, în timp ce
salariile unor categorii privilegiate
sunt destul de mari, dar se plâng că
nu le ajung banii. Locuri de mun-
că? Vanzători prin magazine, chiar
dacă au terminat o facultate ori în
alte locuri mai călduțe, obținute
preferențial.

Asistăm la plecarea în masă a
românilor, la scăderea dramatică
a populației țării. Pleacă oamenii
din țară fiindcă în țara lor nu au cu
ce să trăiască. Tineretul pleacă, își
găsește un rost prin lumea largă;
cei mai mulți nici măcar nu se mai
gândesc la o revenire în țara în care
s-au născut și au crescut.

Valorile sunt atrase tot mai mult
de câștigurile promise, de intere-
sul guvernelor pentru a-i stimula și
atrage, de a le asigura un trai de-
cent și posibilități de afirmare. Avem
destule exemple chiar de aici, din
Novaci: Popescu Dumitru Cristian,
Cojocar Gheorghe, Ghimici Elena,
Giosan Codruța, Popica Dan Adrian,
Popescu Ileana (fostă Bobină), Todea
Adela, Melencu Gabriela, Niculete
Dumitru, Berbecel Gheorghe, Todea
Mădălina Nadina, Țarfulea Gh. Nico-
lae, Târziu Simona Elena, ca să dau
doar câteva exemple.

Cum să se mai înapoieze românii

în țară când guvernul nu face nimic
pentru ei?

Discutam zilele trecute cu un
fost membru al Ansamblului „Nede-
ia” plecat cu toată familia în Anglia.
S-a stabilit acolo, și-a cumpărat
casă, copiii îi are la școală cu pre-
dare în limba engleză. În România,
mai vin doar în vacanțe.

Am tot urmărit discuțiile despre
performanțele în domeniul natației
ale lui David Popovici care a uimit
toată lumea. Este lăudabil faptul că
ne mândrim cu David Popovici, dar e
cam singurul care ne ridică în ochii
lumii. De altfel, în multe sporturi la
care eram frunțași, acum suntem la
coadă.

Ne-am fi așteptat ca societatea
să evolueze în bine după ultimele
alegeri. Din păcate, suntem într-o
degringoladă totală, fără un gu-
vern legitim de atâta timp, la mâna
unor partide iresponsabile. Criză în
energie, prețurile cresc continuu,
facturile se încarcă mereu. Te duci
într-un Market și constăți că doar
căruciorul de la intrare a rămas la
același preț, 50 de bani.

Produsele agricole, pâinea, car-
nea și produsele din carne, laptele
și produsele din lapte de care omul
are mare nevoie, pentru unii au de-
venit un lux. Ce să mai vorbim de
medicamente?

Ceea ce se petrece în societatea
noastră de astăzi nu mai corespunde
cu nevoile reale ale oamenilor, fapt
ce se observă în nemulțumirea cres-
cândă a acestora. Oamenii așteaptă
de mulți ani să le fie mai bine, dar
binele întârzie să vină.

Lev Tolstoi spunea: „Toată lu-
mea se gândește să schimbe lumea,
dar nimeni nu se gândește să se
schimbe pe el”. Cam așa se întâm-
plă și la noi: lumea vrea schimbare,
dar „cei de sus”, în vorbe sunt de
acord cu ea, dar în fapte, nu! De al-
tfel, la o bună parte dintre politicie-
nii noștri le merge bine, au venituri
substanțiale și nu le pasă de restul
populației.

Clasa politică promite mereu,
dar oamenii simt pe pielea lor
„îmbunătățirile” aduse. Ni se cere
mereu răbdare. Dar câtă răbdare să
mai tot avem când vedem cu ochii
noștri când unii progresează sur-
prinzător pe zi ce trece, în timp ce
cei mulți trăiesc cum pot de pe o zi
pe alta.

CONSTANTIN DÂRVĂREANU

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona oraşului Tg-Jiu. Preţ 1,35 lei/kg. Relaţii la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferenţă. Telefon: 0737806713

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan şi un vagon de dormit (rulotă). Preţ: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând cutie de viteză cu reductor, cu placă de presiune şi cârlig de remorcare original pentru motor Braşov D127. Tel. 0746680411.

● Vând teren extravilan păşune împădurită-suprafaţă de 8336 mp în satul Băltoşoara, comuna Runcu - distanţă de sat 4 km. Preţ negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând colţar piele, maşină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri şah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. Telefon: 0769640104

● Vând ţuică, vişinată şi purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producţie 2025. Preţ 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricaţie 2017. Relaţii la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Băleşti, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând garsonieră confort 1, 29m2, decomandată, baie cu vana, terasa închisă în geamuri termopan, este locuibilă, se vinde mobilată şi utilată. Zona Alea Plopilor, etaj 10 lift nou. Preţ 41900 euro, negociabil. Telefon 0765429560.

● Vând teren intravilan suprafaţă 3.197m2, lăţime 23,14m, ieşiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafaţă 6900 mp2, lăţime 24.10, ieşiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraş, nr. 2, teren 16 m lungime şi 10 m lăţime.

Telefon: 0767108982 şi 0786215802

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate şi făină. Se poate adapta şi la tractor.

Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romaneşti, lângă biserică, 5 camere, suprafaţă constr. 112mp, suprafaţă utilă - 200mp, suprafaţă teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilităţile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la preţul de 150.000 euro. Pentru informaţii suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând teren extravilan (posibilităţi de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltic, viitor cartier locuinţe. Pret: 20 euro/mp.

Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilităţi de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preţ 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând vin natural roşu, din struguri fără chimicale, prod. 2025, preţ 8 lei /litru. Ţuică - diverse sortimente 40 0, de la 20 lei/ litru. 0764770614.

● Vând casă (construcţie veche) - 115 mp, şi teren intravilan în suprafaţă de 2400 mp, în cartier Preajba. Deschiderea la stradă, 25 m, cu toate utilităţile. Preţ 110.000 euro negociabil. Telefon : 0731493487.

● Vând apartament cu două camere, etaj 4, lângă Piaţa Mică în Tg-Jiu. Preţ: 42.000 euro, negociabil. Tel: 0729205914.

● Vând teren construcţie casă, 1 Ha şi Ø 416 mp în comuna Scoarţa, sat Văleni de Budieni, la fostele grajduri ale C.A.P, curent, apă, carte funciară, intravilan 6406, extravilan 4010, grajd de lemn şi scândură 1250 mp, lăţime teren la drum 26 m. Tel: 0765140932.

● Vând calorifere pentru încălzire care se adaptează la centrala termică.

Tel: 0746680411

● Vând loc de veci în Cimitirul Bârseşti, Gorj. Telefon 0769.182.726, 0762.978.047.

● Vând scândură de plop, tei, nuc, uscată de 7-8 ani. Telefon: 0752134967.

● Vând plug, prăşitoare, grapă, preţ 600 lei, toate. Tel: 0752134967.

● Proprietar, vând apartament 4 camere, semidecomandat, zona Titulescu - Pedagogic, etaj 1/4.

Preţ 87.000euro negociabil. Telefon 0765079815.

Matrimoniale

● Domn fără obligaţii sociale, familiale, materiale ori sentimentale, caută doamnă sau domnişoară pentru căsătorie sau prietenie. Telefon: 0755.298.502.

Închirieri

● Închiriez apartament 2 camere, decomandat, mobilat, dublu izolat, str. Alexandru Ioan Cuza, lângă Liceul Teologic, 1200 lei /lună. Telefon: 0770318800.

Diverse

● Repar şi/sau schimb componente la laptopuri şi calculatoare. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluţii Antivirus. Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului. 0731984506.

SC ANNA GROUP DELIVERY SRL, CUI 39028651, cu sediul în Târgu-Jiu, anjazează cu prioritate personal disponibilizat din industria extractivă, minerit(CEO), industria de producere a energiei electrice, termice, gaz, apă, industrii de producţie a cimentului, varului, persoane cu vârsta de peste 55 ani, tineri până în 29 ani, femei, pentru meseriile: manipulant mărfuri, stivuitorist, electrician, frigotehnist, paznic, personal curăţenie. Se oferă salariu atractiv, bonuri de masă şi alte beneficii extrasalariale.
Relaţii la tel. 0773935877, sau la adresa de email personal@crescendogrup.ro.

Sucursala Regională CF Craiova anunţă că în perioada 17 - 28 august 2026, între orele 10.00 - 15.00, se închide circulaţia rutieră pe o bandă de circulaţie la kilometrii rutieri 97+300 la 98+000 respectiv 99 + 700 la 101+300 pe DN 66 - E 70 (defileul Jiului), judeţul Gorj, în vederea executării lucrărilor de curăţirea zidurilor de sprijin cf.

Între kilometrii 97+300 şi 98+000 respectiv 99+700 şi 101+300 se va institui restricţie de circulaţie pe 1/2 din cale în perioada 17 - 28 august în intervalul orar 10.00 - 15.00.

Devierea circulaţiei rutiere se face pe cealaltă bandă de circulaţie.

Pe durata intervenţiilor, circulaţia rutieră se va desfăşura alternativ, pe un singur sens de mers, dirijată cu piloţi de trafic (la paletă).

Rugăm conducătorii auto să respecte indicaţiile agenţilor şi a indicatoarelor temporare de ocolire pentru desfăşurarea intervenţiilor în condiţii de maximă siguranţă, atât pentru participanţii la trafic, cât şi pentru echipele care lucrează pe tren.

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAŢI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliţia _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunţ: _____

9493

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunţuri cu până la 20 de cuvinte şi numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacţiei GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni - vineri orele 8 - 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Trofeul festivalului „La Tismana-ntr-o grădină” rămâne acasă! Daria Frățilescu, marea câștigătoare

Două zile de cântec, joc și port popular au transformat Tismana într-un adevărat centru al folclorului românesc, iar cea de-a 59-a ediție a Festivalului-Concurs Național „La Tismana-ntr-o grădină” s-a încheiat cu o bucurie uriașă pentru comunitatea locală: trofeul festivalului a fost câștigat de tânăra interpretă Daria Frățilescu, originară din Tismana.

Festivalul s-a desfășurat în perioada 14-15 august 2026, în Pădurea Șarșori din Tismana, și a adus în fața publicului concurenți din mai multe zone ale țării, într-o manifestare dedicată cântecului, jocului și portului popular românesc. Prima zi a fost dedicată secțiunilor de soliști vocali și soliști instrumentiști, unde 22 de tineri interpreți au urcat pe scenă după preselecție. Concurenții au prezentat repertorii reprezentative pentru diferite zone etnofolclorice ale României, acompaniamentul fiind asigurat de Orchestra Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului”.

Cea de-a doua zi a adus în prim-plan dansul și portul popular, formații din mai multe județe prezentând specificul tradițional al zonelor pe care

le-au reprezentat. Gazdele de la Tismana au avut, la rândul lor, un moment special prin Ansamblul „Mugur de Castan”, care a evoluat în afara concursului.

Portul popular a fost, de asemenea, una dintre atracțiile festivalului. Participanții au prezentat costume autentice, unele păstrate de generații în familii, oferind publicului o imagine asupra bogăției patrimoniului tradițional românesc.

Momentul cel mai așteptat a fost Gala laureaților și festivitatea de premiere. Trofeul Festivalului „La Tismana-ntr-o grădină” a rămas în acest an la Tismana, fiind câștigat de Daria Frățilescu, tânăra interpretă originară chiar din oraș și cursantă a Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” Târgu Jiu. Victoria are o încărcătură



aparte pentru artistă, care a mărturisit că și-a dorit enorm să obțină trofeul chiar în locul în care s-a născut, în fața oamenilor care o cunosc de când era copil. „Trofeul festivalului rămâne de această dată la Tismana!”, a transmis Daria Frățilescu, exprimându-și recunoștința față de juriu, Orchestra „Doina Gorjului”, dirijorul Florin Chirițoiu, profesoara sa Emilia Drăgoțoiu Nanu, familie și toți cei care au susținut-o.

O altă performanță importantă a fost obținută de Larisa Sărcină, care a câștigat Premiul I. Tânăra a mulțumit juriului pentru apreciere, orchestrei „Doina Gorjului” pentru acompaniament, profesoarei Emilia Drăgoțoiu Nanu și familiei pentru sprijin. Deși premiul a fost câștigat pentru

Mehedinți, acesta a rămas, simbolic, acasă, la Tismana.

Festivalul s-a încheiat cu un spectacol folcloric susținut de Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, după două zile în care Tismana a fost gazda unei adevărate sărbători a tradițiilor românești.

Ajuns la 59 de ediții, „La Tismana-ntr-o grădină” rămâne unul dintre cele mai vechi festivaluri-concurs de folclor din regiunea Olteniei și continuă să ofere tinerilor artiști o importantă scenă de afirmare, păstrând în același timp legătura dintre generații și tradițiile autentice. Iar la ediția din acest an, cea mai importantă distincție a avut o destinație specială: trofeul a rămas acasă, la Tismana.

IZABELLA MOLNAR

Comemorări



† Pe 16 august 2020 s-a stins din viață la 95 de ani scumpa noastră LUCICA BICESCU, care ne-a fost și ne rămâne dragă ca o a doua mamă. Tanti Cici, așa cum am alintat-o de câteva decenii încoace, a fost și rămâne una dintre cele mai nobile, optimiste și manierate persoane pe care ne-a fost dat să le cunoaștem, un adevărat înger printre oameni încă din timpul vieții. Provenită din familia boierilor gorjeni Mihail (Luță) și Iulia Albuлесcu, căsătorită cu Mihail Bicescu, avocat, a cunoscut la perfecție două limbi străine (germana și franceza), a învățat să cânte la pian și a găzduit personalități ilustre ale vremii, precum Regele Mihai, Regina Elena, Dimitrie Gusti, Octavian Goga, Gheorghe și Arethia Tătărescu la casa părintească de la Runcu. Tanti Cici a fost greu încercată în cursul vieții, dar a găsit curajul să își reclădească o viață alături de cei apropiați. Ne-a fost matusă, mentor și model de corectitudine, cinste, verticalitate, moralitate. Am trăit împreună bucuriile și provocările ultimilor ani și înțelepciunea dumneaei ne-a fost și ne rămâne călăuzitoare în tot ce facem. O vom iubi și o vom prețui etern!

De asemenea, un pios omagiu pentru soțul MIHAIL BICESCU, un deosebit și distins avocat, pentru părinții MIHAIL (LUȚĂ) și IULIEA ALBULESCU (n. APOSTEANU). Dumnezeu să-i aibă în grijă!

Familia Mischie - Sanda, Alexandru și Ioana

Festivalul Berii revine la Târgu Jiu. Niciun leu de la bugetul local

Festivalul Berii revine la Târgu Jiu în perioada 21-23 august 2026. Evenimentul va avea loc în Parcul Narciselor și va aduce trei seri de muzică și distracție.

Pe scenă vor urca Georgiana Lobont, Olga Berbec & Remus Novac, Mariana Căpitănescu, Adriana Anton și Holy Molly, alături de alți artiști și formații.

Evenimentul este organizat de Promedia Record, în parteneriat cu Primăria Municipiului Târgu Jiu, în baza parteneriatului aprobat de Consiliul Local. Potrivit municipalității, programul artistic și costurile pentru participarea artiștilor sunt suportate de organizator, fără cheltuieli din bugetul local pentru plata acestora.

„Programul artistic și costurile aferente participării artiștilor sunt asigurate de organizator, fără cheltuieli din bugetul local pentru plata artiștilor. Primăria Municipiului Târgu Jiu susține desfășurarea evenimentului și crearea, în Parcul



Narciselor a unui nou punct de atracție pentru târgujieni și pentru cei care ne vizitează orașul. Vă așteptăm la Festivalul Berii!” transmit autoritățile.

M.P.

Agricultura pe înțelesul tuturor

Calendarul lucrărilor agricole în luna august

Mai întâi efectuați lucrările restante din luna iulie și apoi,

În sectorul vegetal:

În cultura plantelor de câmp:

a) - **recoltatul cerealelor păioase** - trebuie încheiat urgent, dacă nu s-a încheiat încă, fiindcă orice întârziere conduce automat la deprecierea cantitativă și calitativă a recoltelor. După recoltare trebuie ridicate și depozitate cu grijă paiele, de pe acele parcele unde nu au fost tocate de combine odată cu treieratul, lăsat terenul ca atare pentru a răsări costreiu, mohorul, pirul și alte buruieni perene greu de distrus în celelalte culturi, să ajungă aceste buruieni la înălțimea de 20 - 25 cm (de-o palmă), apoi ierbicidate cu **Roundup** sau alte ierbicide pe bază de **glifosat** și timp de 4 săptămâni să nu se intervină asupra lor nici prin pășunat, nici prin alte lucrări agricole, pentru a permite translocarea, deplasarea, produsului în plantă până la cele mai mici rădăcinuțe, perisorii absorbant, și astfel să le distrugă și pe acestea.

b) - **cositul și depozitarea** - în cele mai bune condiții, mai ales a lucernierelor și a trifoiștilor, dar și a fânurilor naturale. Operațiunea începe când cca 25 % din plante au înflorit. Declanșarea prematură sau întârziată a acestei operațiuni provacă suferințe plantelor de cultură care își pierd astfel din vigoare, ceea ce conduce la reducerea duratei de exploatare a culturii și la obținerea unui fân de calitate inferioară. Întârzierea cositului conduce sigur la obținerea unui fân de proastă calitate. Pe suprafețele angajate prin pachete P1 și P2 de agromediu la APIA se respectă întocmai recomandările respective.

c) - **înfăințarea noilor lucerniere, trifoiști sau pașiști cultivate** - începând cu 15 august până la 15 septembrie, în miriștile cerealelor păioase recoltate, sau supraînsămânțarea cu graminee perene a celor aflate în declin de producție, pentru prelungirea cu încă 2 - 3 ani a exploatării acestora și a obține un fân de amestec de leguminoase cu graminee perene de foarte bună calitate. Tehnologia de înfăințare a acestora va fi tratată detaliat în alt articol al nostru.

În legumicultură

a) - se vor **semăna și planta în câmp** culturile succesive, de toamnă (varza, brocoli, castraveții de toamnă, fasole verde, ridichi de lună, ridichi roșii, mărar, pătrunjel, leuștean, culturi siderate etc) după cerealele păioase sau alte legume abia recoltate și a. Se va face treptat călirea, acomodarea răsadurilor, prelabile plantării în câmp. Se monitorizează starea fitosanitară a culturilor și se aplică tratamentele adecvate precum și combaterea buruienilor, mai ales a volburilor - gazda și vectorul ce mai important pentru fâinarea tuturor legumelor, sau irigatul echilibrat al legumelor, în balanță cu precipitațiile căzute, căci, excesul de apă la tomate provoacă crăparea fructelor și a căpățânilor de varză. Se continuă cârmitul, copilitul și igiena culturală la tomate, vinete, ardei. Dacă nu a fost instalată încă plasa antigrindină și pentru umbrire, se mai poate face cu succes acum.

La bine să răspunzi cu bine, iar la rău să răspunzi cu ... dreptate. Confucius

În pomicultură

a) - se vor efectua tratamentele la avertizare, pe cer senin, fără vânt și cu temperatura sub 25° C, cu **zeamă bordeleză - 1 %** sau alte **fungicide** și **insecticide** recomandate pentru această etapă. Nu uitați să adăugați în soluții **0,2 % aracet de lipit** sau **4 - 5 linguri de zahăr** la 10 litri de soluție pentru a asigura o bună aderență a soluției pe lăstari și frunze. **Pomii tineri, neîntrați pe rod, se tratează acum sau la avertizare cu aceleași produse ca și pomii roditori.** Acordați o atenție deosebită protecției stupinelor prin anunțarea prealabilă la primărie a datei și produselor ce se vor folosi la tratamente, pentru avertizarea apicultorilor. Recoltați fructe-

le specifice acestei luni, fără a lăsa frunze în pomi, căci sunt puternice surse de infectare și infestare cu agenți patogeni. Nu fertilizați pomii și arbuștii cu azot mineral căci le prelungește vegetația și reduce rezistența la iernat. Se poate aplica, la proiecția coroanei, cenușă de lemn din sobe, pentru fosfor și potasiu mai ușor asimilabil decât cele din sol, benefică pentru plante și fructe.

În viticultură

a) - se va face legatul corzilor pe spalieri sau araci și cârmitul corzilor cu înlăturarea ultimei treimi a acestora (dar nu mai mult de 6 - 7 frunze) când boabele strugurilor au intrat în pârgă, spre a stopa creșterile vegetative și stimula acumularea de zahăruri în boabe și lăstari, ceea ce va conduce la creșterea calității strugurilor, deci și a vinului, și la o mai bună rezistență a corzilor și a mugurilor la gerurile de peste iarnă. Mai puteți proceda la defrunchirea porțiunilor de coarde unde sunt strugurii, pentru a face ca aceștia să primească direct mai multă lumină solară, și astfel să acumuleze mai multe zahăruri și arome. Se aplică prașila sau motosapa pe toată suprafața. Pentru combaterea pirului și a altor buruieni problemă pentru vie se mai poate ierbicida cultura cu **Roundup**, sau alte ierbicide totale pe bază de **glifosat**, cu **grijă deosebită ca produsul să nu ajungă pe frunzele sau lăstarii tineri ai vițelor**, și apoi nu se mai intervine asupra acestor buruieni timp de 4 - 5 săptămâni, pentru a permite translocarea, mutarea, substanței active până la perisorii absorbant și a asigura astfel combaterea eficientă a tuturor buruienilor pe care s-a aplicat ierbicidul. Viile hibride practic nu necesită tratamente fitosanitare, dar prin unele plantații poate apărea un puternic atac de acarieni, un fel de păianjeni minuscule, și se impune stropirea plantelor atacate cu: **Apollo 50 SC**, **Orthus NNI 850**, **Pennstyl 600 F**, **Pyranica 20 WP**, **Zolone 30 PM**, sau sau alte produse adecvate pe care le găsiți în fitofarmacii. În viile nobile, pe lângă acest tratament se fac ultimele stropiri contra putregaiului cenușiu și celorlalte boli specifice acestor plantații.

Acordați o atenție deosebită stupinelor prin anunțarea prealabilă la primărie a datei și produselor ce se vor folosi.

Spre finele lunii se trece la pregătirea foarte atentă a vaselor implicate în fabricarea vinului.

În sectorul zootehnic: În fermele de bovine

a) - se vor continua activitățile cotidiene ca și până acum, se vor scoate animalele la pășunat. Se mai poate face dezinfectarea pășunilor de deal și luncă cu soluție de **sulfat de cupru 3 %** pentru a combate rezerva biologică de paraziți interni existenți pe aceste plante.

În fermele de ovine și caprine

a) - se mai poate face dezinfectarea pășunilor de deal și luncă cu soluție de **sulfat de cupru 3 %** pentru a combate rezerva biologică de paraziți interni. Se coboară oile de pe pășunile alpine. Se trece la pregătirea berbecilor și țapilor pentru viitoarea montă.

În fermele de porcine

a) - se va continua activitatea cotidiană cu grijă deosebită pentru protejarea animalelor din toate categoriile contra intemperiei, știut fiind că această specie este destul de sensibilă la factorii climatici negativi.

În fermele de păsări - mă refer la cele gospodărești

a) - se va continua activitatea cotidiană, cu un spor de preocupare la protejarea păsărilor tinere contra intemperiei. Se pregătesc clocitorile și se obțin ultimele generații de pui de vară.

În stupine

a) - se va verifica rezerva de hrană a familiilor și se



va completa cu turte de zahăr apicol sau siropuri după extracția recoltei poliflore etc. De asemenea se va face cositul ierbii și curățenie în zona de amplasare a stupilor și pregătirea stupinei și a familiilor pentru culesul celorlalte plante melifere. Tot acum se poate merge la culesul de mană de pe conifere.

Acest calendar de lucrări agricole se adresează micilor fermieri, gospodăriilor agricole familiale, care reprezintă aproape totalitatea exploatațiilor agricole gorjene.

Pentru explicații mult mai amănunțite și o mai bună înțelegere a acestor tehnologii consultați cartea mea

Ghidul fermierilor mici și mijlocii:

- vol. 1 - **Culturi de câmp, furajere și legumicole** - ediția 2020,
- vol. 2 - **Viticultură și vinificație** - ediția 2021,
- vol. 3 - **Pomicultură** - ediția 2022
- vol. 4 - **Zootehnie** - ediția 2023

Telefon: 0764 471 206 - permanent

Stimați fermieri, posesori sau nu de familii de albine, vă rog să respectăm cu toții, chiar mai mult decât pe noi înșine, aceste găze, vechi de peste 400 de milioane de ani pe pământ - deci cu mult mai vechi decât noi, oamenii, - căci ele sunt cele care ne țin pe noi pe acesta, ele sunt, cum s-ar spune, craca pe care stăm, și dacă ele dispar, cu siguranță dispărem și noi, omenirea. Nu sunt vorbe mari, spuse în loc de altceva, ci un avertisment de ultimă oră pe care mă văd nevoit să-l lansez. Primesc suficient de multe telefoane, dar și numai unu ar fi fost suficient, în care mi se aduce la cunoștință despre masacrarea familiilor de albine de către posesorii de unul sau mai mulți pomi fructiferi, care fac tratamente chimice „după ureche” și în momente total nepotrivite, mai ales în timpul înfloritului și, cel mai rău, fără a comunica apicultorilor acestora.

Legea 383/2013, cu modificările ulterioare a apiculturii prevede pedepse aspre pentru astfel de nereguli.

Apărând albinele, de fapt, ne apărăm pe noi înșine. Așadar:

Cu câteva zile înainte de a efectua un tratament chimic la pomi, vii sau legume în câmp ori grădină, anunțați primăria de acest lucru, comunicând ziua tratamentului și produsele pe care le veți folosi. Primăriile sunt obligate să înștiințeze pe apicultorii din zona respectivă de acest lucru.

Nu uitați: majoritatea plantelor sunt polenizate de insecte precum albinele. Dacă acestea dispar, iau cu ele pe altă lume și sursele noastre de hrană. Și dacă hrană nu e ... nimic nu e!

Aștept cu deosebit interes propunerile, sugestiile dumneavoastră, stimați cititori, fermieri, și despre alte subiecte de interes în activitatea cotidiană din ferma, gospodăria dumneavoastră căci:

Dacă toate astea fi-vor respectate, Bunăstarea vine către tine apoi ...

Ing. ION VELICI

Dumbrăvean a plecat de la Târgu Jiu. Cu cine îl înlocuiește CSM?

CĂTĂLIN PASĂRE

CSM Târgu Jiu s-a despărțit de unul dintre fotbaliștii cu experiență. Flavius Dumbrăvean a avut o ofertă financiară mai bună și a fost lăsat să plece de conducerea clubului. În vârstă de 31 de ani, apărătorul central revine în liga secundă, de această dată la CS Dinamo București, după ce jucase și la Viitorul Târgu Jiu.

Originar din Târgu Mureș, Dumbrăvean a semnat la începutul anului 2025 cu CSM Târgu Jiu, echipă cu care reușea și promovarea în Liga 3.

A urmat apoi un sezon în eșalonul terț alături de alb-albaștri.

În cariera sa, a mai evoluat la Ceahlăul Piatra Neamț, CSM Deva, Unirea Slobozia și ACS Târgu Mureș.

„Clubul nostru își exprimă aprecierea pentru întreaga activitate desfășurată sub culorile echipei noastre.

Profesionalismul și munca depusă la clubul gorjean au dus la atingerea obiectivelor clubului din această perioadă.

Mulțumim, Flavius Dumbrăvean, pentru contribuția semnificativă la proiectul fotbalistic de la Târgu Jiu și îți dorim succes în noua etapă a carierei tale profesionale”, a fost mesajul

transmis de CSM Târgu Jiu.

Flavius Dumbrăvean a acordat și un interviu pentru site-ul oficial al clubului.

„În primul rând, vreau să le mulțumesc celor de la CSM Târgu Jiu pentru perioada petrecută aici. Am ajuns la un acord cu conducerea clubului privind transferul la Dinamo, iar acum urmează o nouă provocare pentru mine.

Este un pas important în cariera mea și mă bucur foarte mult că am oportunitatea de a îmbrăca tricoul echipei mele de suflet. Aș caracteriza-o ca pe o perioadă foarte frumoasă.

Am venit la CSM într-un moment incipient al proiectului, iar în acest moment clubul este pe drumul dorit de toți cei implicați. Am cunoscut oameni foarte pasionați, am avut colegi alături de care am muncit foarte mult și am trecut prin momente care, cu siguranță, vor rămâne în memoria mea. Nu am niciun regret.

Până acum, clubul și-a atins obiectivele an de an. Este un proiect construit pas cu pas, cu răbdare și stabilitate, iar astfel de proiecte, făcute cu pași mici dar siguri, sunt sortite succesului.

Cel mai important factor din punctul meu de vedere este omogenitatea



și continuitatea lotului de jucători. În proporție de 95% nucleul de jucători este același și, cu siguranță, achizițiile de până acum vor aduce un plusvaloare echipei.

Cu siguranță CSM va avea un cuvânt greu de spus. Le mulțumesc tuturor pentru perioada petrecută împreună, pentru încredere și pentru tot ce am învățat aici. Le doresc mult succes în continuare și sper să ne revedem cu bine”, a declarat fotbalistul.

Evident, pe Flavius îl vom mai vedea la Târgu Jiu, pentru că soția sa, Florența Dumbrăvean, este componentă a echipei de handbal a clubului.

„Cu siguranță, voi face tot posibilul să fiu prezent la toate meciurile din Sala Sporturilor și la cele din împrejurimile Bucureștiului.

Până acum am fost un întreg al familiei Dumbrăvean, dar jumătatea mea a rămas acolo, pentru a continua să aducă bucurie suporterilor din Târgu Jiu. Iar eu voi fi mereu aproape,

din tribune, susținând-o cu toată inima”, a conchis Flavius.

Rămâne de văzut dacă CSM Târgu Jiu va încerca să adauge un alt fundaș cu experiență în locul lui Dumbrăvean.

În acest sezon, trupa gorjeană și-a propus să intre în play-off-ul eșalonului terț.

Elton da Silva și Bogdan Brășfăleanu au fost titulari în centrul apărării în această vară.

Luci Marina și tânărul Alex Stăpan sunt alți doi fundași centrali, iar pe acest post mai poate evolua, la nevoie, și Denis Brînzan.

În această vară, oficialii clubului s-au interesat și de David Ciopănoiu, un jucător de 18 ani, care a ajuns în cele din urmă la Fărcășești, așadar posibilitățile par a rămâne deschise pentru un înlocuitor, dacă oficialii de la CSM vor considera că mai este nevoie de un fotbalist în axul central.

FOTO: Nicolae Cristinel Caval



EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg.-Jiu

AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella Molnar (izabella_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FICIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).

Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH

E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală),

Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu

Handbalistele de la Târgu Jiu, egal, victorie și înfrângere la Zalău

CĂTĂLIN PASĂRE

21-29 (8-14)

CSM Târgu Jiu s-a întors de la competiția amicală de la Zalău cu un egal, o victorie și o înfrângere.

Gorjencele au bifat cel de-al doilea turneu de pregătire al verii, după ce, săptămâna trecută, au câștigat Memorialul „Mircea Pașek” de la Târgu Jiu.

În cele două zile ale întrecerii sportive, handbalistele lui Liviu Andrieș au obținut un egal cu formația maghiară Kisvardai KC 32-32(18-15), au trecut de echipa a doua a clubului gazdă, 33-29(14-26) și au fost învinse de HC Zalău

CSM TÂRGU JIU cu HC Zalău: *Andriyana Naumenko 1g, Ștefania Bușe, Iulia Eiler 2g, Minodora Ancuța 3g, Alessia Cișmașu 2g, Tamara Kostic, Aitana Santos, Mirabela Perianu, Ira Berca, Paulina Bufoan 4g, Anastasiya Babovic, Florența Dumbrăvean, Valentina Bardac 4g, Raluca Nicolae 5g.* Antrenor principal: *Liviu Andrieș.* Antrenor secund: *Andrei Enache.* Antrenor cu portarii: *Grigore Albici.*

CSM TÂRGU JIU cu HC Zalău 2: *Andriyana Naumenko, Ștefania Bușe, Iulia Eiler 7g, Minodora Ancuța 1g,*



Alessia Cișmașu 1g, Tamara Kostic, Aitana Santos 5g, Mirabela Perianu, Ira Berca 2g, Paulina Bufoan 4g, Anastasiya Babovic, Florența Dumbrăvean 2g, Valentina Bardac 4g, Raluca Nicolae 7g. Antrenor principal: *Liviu Andrieș.* Antrenor secund: *Andrei Enache.* Antrenor cu portarii: *Grigore Albici.*

CSM TÂRGU JIU cu Kisvardai KC: *Andriyana Naumenko 2g, Ștefania Bușe, Iulia Eiler, Minodora Ancuța, Alessia Cișmașu, Tamara Kostic, Aitana Santos 6g, Mirabela Perianu 2g, Ira Berca 5g, Paulina Bufoan 8g, Anastasiya Babovic, Florența Dumbrăvean 1g, Valentina Bardac 1g, Raluca Nicolae 7g.*

Antrenor principal: *Liviu Andrieș.* Antrenor secund: *Andrei Enache.*

Antrenor cu portarii: *Grigore Albici.*

Maria Gavrilă, Andreea Chiricuță, Ema Hrvatin și Larisa Șerban nu au putut fi folosite la acest turneu din cauza accidentărilor.

Următoarea competiție amicală pentru CSM Târgu Jiu va avea loc la Slatina, în perioada 20-21 august. La turneu vor lua parte echipa gazdă, alături de trupa gorjeană și de Dunărea Brăila.

Cel mai probabil, noul sezon al Ligii Florilor va începe sâmbătă, 29 august. Federația Română de Handbal nu a stabilit încă zilele și orele primei etape, în care echipa lui Liviu Andrieș va da piept cu nou-promovata CSM Târgu Mureș.

Cele două formații s-au întâlnit și la Memorialul „Mircea Pașek”, unde gazdele s-au impus cu 37-29. Și primul meci oficial va avea loc tot în Sala Sporturilor de la Târgu Jiu.



CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

