

cotidian județean independent



Ziua max.
31°C



Noaptea
min. 14°C

Gorjeanul

www.gorjeanul.ro

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXVI

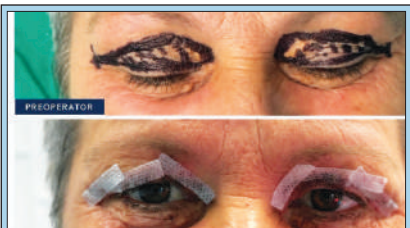
NR. 9511

JOI, 10 SEPTEMBRIE 2026

PREȚ: 2 LEI



O nouă funcție pentru
fosta președintă a
Judecătoriei
Novaci » 2



Operația efectuată în
Spitalul Județean de
Urgență care i-a schimbat
complet vederea
unei paciente » 4



Meseria care moare încet. Povestea lui Ciobi Cizmaru, omul care
repară încălțăminte și haine de 40 de ani » 8-9

Oferta CEO la energie pentru
populație a devenit mai
competitivă, în urma
creșterii cererii în piață » 3



Carla Popescu,
baschetbalista originară
din Târgu Jiu, revine
la echipa CSM-CSU
Târgoviște » 16

Tragedie la Târgu
Jiu: o femeie de
32 de ani a fost
găsită fără viață
în propria locuință » 6



Doi noi consilieri locali la Târgu Jiu.
Mandate validate de instanță » 2



Gândul zilei: „Crede în șansa ta, / Încearcă-ți norocul și asumă-ți riscul. / Privindu-te, ei se vor obișnui.” – René Char

calendar

Creștin ortodox

†) Sfintele
Mucenite Minodora,
Mitrodora și
Nimfodora
Romano catolic

†) Sf. Nicolae din
Tolentino, pr.



c	Euro	5,2737	-0,0011
u	Dolarul SUA	4,5366	-0,0143
r	Gramul de aur	643.6814	-15.578
s	Francul elvețian	5,5922	+0,0196
v	100 Yeni japonezi	2,8219	+0,0031
a	Lira sterlină	6,1095	-0,0172
i	Dinarul sârbesc	0,0447	+0,0000
u	Leul moldovenesc	0,2631	+0,0005
t	100 Forinti maghiari	1,4375	-0,0013

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,
Str. Unirii, nr.16
parter, vis-a-vis
de liceul Tudor
Vladimirescu
Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro
Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273
Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;
Primăria Târgu-Jiu
Telefon: 0253213317, 0253214878
Apel unic de urgență: 112
Protecția Consumatorului: 0253-212.521
Spitalul Județean Târgu-Jiu
Tel: 0253-243316
Avocatul Poporului Craiova:
Tel./fax: 0251/418.707
E-mail: postmaster@avpcraiova.ro
ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:
0253 211 212
IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier
0253.207963(4)
Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9
H, Telefon : 0253-213523
Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,
Tel: 0253221651
DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodorescu,
nr. 523, Tel: 0253226033

O nouă funcție pentru fosta președintă a Judecătoriei Novaci

Fosta președintă a Judecătoriei Novaci, Elena Larisa Bucur, va ocupa o funcție de conducere la Judecătoria Craiova. Secția pentru judecătoria a Consiliului Superior al Magistraturii a decis, recent, cu unanimitate, delegarea acesteia în funcția de președinte al Secției I civile a Judecătoriei Craiova, începând cu data de 14 septembrie 2026. Delegarea este valabilă până la ocuparea funcției prin numire, dar nu mai mult de șase luni. Judecătoria Bucur a activat la Novaci din vara anului 2023, iar din iulie 2024 a asigurat, prin delegări succesive, conducerea instanței. În iunie 2026, aceasta s-a transferat la Judecătoria Craiova.

Un fost avocat a devenit președintele Judecătoriei Novaci

La Novaci, funcția de președinte a fost pre-



luată, tot prin delegare, de judecătorul Silviu-Gabriel Cepoi, fost avocat, începând cu data de 17 iunie 2026. Acesta va asigura conducerea instanței pentru cel mult șase luni sau până la ocuparea postului prin concurs ori examen.

IRINA IRINOIU

Doi noi consilieri locali la Târgu Jiu. Mandate validate de instanță



Consiliul Local Târgu Jiu va avea doi noi membri, după ce Judecătoria Târgu Jiu a admis, ieri, cererea privind validarea mandatelor lui Gabriel Marin și Gabriel-Adrian Răscol, ambii din partea Partidului Social Democrat.

„Admite cererea formulată de petentul Secretarul General al Unității Administrativ Teritoriale - Mun. Târgu Jiu, județul Gorj. Dispune validarea mandatelor supleanților Marin Gabriel și Răscol Gabriel-Adrian, din partea Partidului Social Democrat, pentru funcția de consilier local în Consiliul Local al Mun. Târgu Jiu. Prezenta încheiere se comunică de îndată Prefectului Județului Gorj și Secretarului General al UAT Mun. Târgu Jiu pentru informarea consilierilor locali declarați

aleși, cu privire la validarea mandatelor acestora. Cu drept de apel în termen de 3 zile de la comunicare. Cererea de apel se depune la Judecătoria Târgu Jiu”, a decis instanța.

Au demisionat pentru a nu deveni incompatibili

Cele două mandate au devenit vacante după demisiile social-democraților Luis Popa și Sorin Torop, care au renunțat la funcțiile de consilieri municipali. Ambii au și contracte de muncă în instituții ale statului, iar intrarea în vigoare a Legii 165/2026 ar fi putut genera o situație de incompatibilitate.

Între timp, prevederile legii care au generat această situație au fost modificate în Parlament.

I.I.



Federația Națională a Muncii a transmis PSD 15 priorități pentru programul de guvernare



Federația Națională a Muncii a trimis PSD un document cu 15 propuneri prioritare pentru viitorul program de guvernare. Mesajul central este că România trebuie să reducă risipa, să sprijine producția internă și să se finanțeze, pe cât posibil, din resurse proprii și din economiile populației.

Printre principalele propuneri se numără:

- reorganizarea administrației locale, comasarea localităților mici și reducerea instituțiilor cu atribuții care se suprapun;
- plafonarea sporurilor și modificarea sistemului pensiilor speciale;
- combaterea evaziunii fiscale, cu accent pe marile surse de fraudă;
- limitarea exportului de materii prime

neprelucrate și stimularea producției locale (fabrici, abatoare, silozuri, cooperative agricole);

- folosirea economiilor românilor prin titluri de stat și o instituție financiară de dezvoltare cu capital de stat;
- dezvoltarea școlilor profesionale și a învățământului dual, pentru a acoperi deficitul de meseriași;
- predictibilitate fiscală, cu anunțarea modificărilor cu cel puțin șase luni înainte.

Documentul este semnat de Constantin Crețan, președintele Federației Naționale a Muncii, și vine ca răspuns la invitația PSD de consultare.

DIANA TIGU

Oferta CEO la energie pentru populație a devenit mai competitivă, în urma creșterii cererii în piață

EUGEN MĂRUTĂ

Cererea la energie pentru populație a devenit tot mai ridicată. Și Complexul Energetic Oltenia are active două oferte pentru consumatorii casnici, din cele peste 80 disponibile pentru beneficiarii din județul Gorj. În momentul de față, Complexul Energetic Oltenia vinde kilovatul oră cu un preț de 1,61 de lei. Ofertele companiei producătoare de energie pe bază de cărbune erau poziționate acum două săptămâni pe locurile 50 și 51. Între timp au urcat 10 poziții, în comparatorul de prețuri, și au ajuns pe locurile 41 și 42.

Complexul Energetic Oltenia are o ofertă la serviciul universal și o ofertă concurențială. Prețul este însă același, de 1,61 de lei kilovatul oră. Componenta verde din energia vândută de Complexul Energetic Oltenia populației este de 5,92%, diferența fiind energie pe bază de combustibili fosili, respec-

tive cărbune. Compania mai folosește și gaze naturale, în special în etapa de pornire a cazanelor de la grupurile energetice.

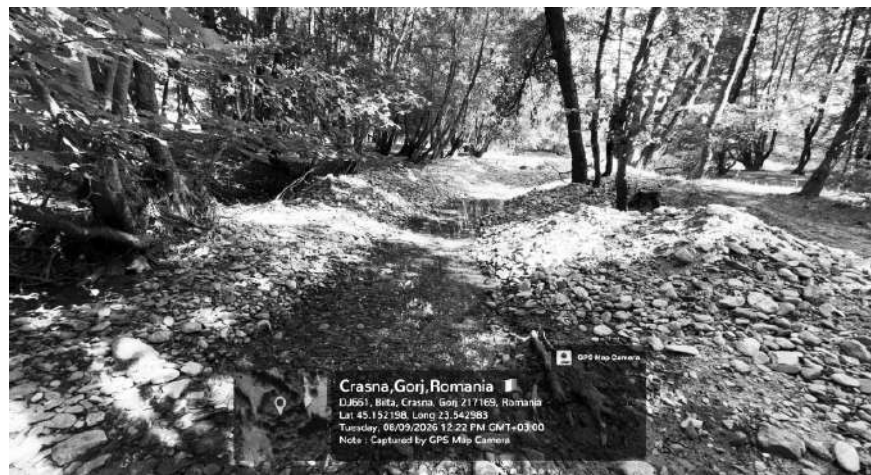
O altă companie de stat are cel mai mic preț la energia electrică pentru populație

Prima poziție în clasamentul producătorilor sau furnizorilor de energie este ocupată încă de către Hidroelectrică. Prețul oferit este, deocamdată, 1,13 lei kilovatul oră, însă pentru noile contracte și cele care expiră va exista o creștere de preț de aproximativ 7%, față de prețul actual, prezentat în comparatorul de oferte al ANRE. Componenta verde din energia vândută de Hidroelectrică este de 87%, un procent ridicat, așa cum era de așteptat.

Pe ultimul loc în clasamentul ANRE, generat de comparatorul de oferte, se află compania Entrex, care vinde kilovatul oră cu 1,96 de lei.



Apele Române Jiu au sancționat o firmă cu 40.000 de lei, pentru executarea de lucrări fără autorizație pe un curs de apă din Gorj



Inspectorii au constatat că firma a executat lucrări în albia minoră a râului Blahnița fără a deține actele de reglementare obligatorii din domeniul gospodăririi apelor.

„În data de 8 septembrie, inspectorii Apele Române Jiu au efectuat un control pe raza UAT Crasna, la societatea S.C. Emicor Concept S.R.L., pentru verificarea respectării prevederilor legale în domeniul gospodăririi apelor.

În urma verificărilor efectuate în teren, s-a constatat că societatea a executat lucrări în albia minoră a cursului de apă Blahnița, fără să dețină actele de reglementare necesare din punct de vedere al gospodăririi apelor.

Potrivit constatărilor de la fața lo-

cului, intervențiile au fost realizate cu scopul de a crește debitul și volumul de apă necesar alimentării bazinelor piscicole aflate în exploatare.

Intervențiile neautorizate asupra cursurilor de apă nu sunt simple lucrări de amenajare.

Modificarea albiei și a condițiilor de curgere poate influența regimul hidrologic local, stabilitatea malurilor și echilibrul natural al cursului de apă.

De aceea, orice lucrare care poate modifica regimul de curgere sau caracteristicile unui curs de apă trebuie realizată numai în condițiile și cu respectarea actelor de reglementare prevăzute de legislația în vigoare.

Pentru neconformitățile constatate în timpul controlului, S.C. Emicor Concept S.R.L. a fost sancționată

contravențional cu amendă în valoare de 40.000 de lei”, au transmis reprezentanții Apele Române Jiu.

Firma a urmărit creșterea debitului pentru alimentarea unor bazine piscicole

Scopul intervențiilor a fost creșterea debitului și a volumului de

apă necesar pentru alimentarea unor bazine piscicole.

Instituția atrage atenția că astfel de lucrări neautorizate pot afecta regimul hidrologic, stabilitatea malurilor și echilibrul natural al cursului de apă. Orice intervenție asupra albiei trebuie realizată doar în condițiile prevăzute de lege.

ALIN ION



Operația efectuată în Spitalul Județean de Urgență care i-a schimbat complet vederea unei paciente

IRINA IRINOIU

O intervenție de blefaroplastie a fost realizată, ieri, la Spitalul Județean de Urgență Târgu Jiu, de medicul Andrei Cornoio, specialist în chirurgie plastică și estetică. Intervenția a fost necesară pentru îmbunătățirea câmpului vizual al pacientului, afectat de excesul de piele de la nivelul pleoapelor superioare.

Medicul Cornoio spune că blefaroplastia nu este întotdeauna o procedură cu scop estetic: „Este important de precizat că blefaroplastia nu are întotdeauna un scop exclusiv estetic. În anumite situații, ptôza sau excesul de piele de la nivelul pleoapelor superioare poate determina reducerea câmpului vizual, iar intervenția devine

ne una cu indicație medicală, nu doar cosmetică”.

„Intervenția a urmărit restabilirea funcției și îmbunătățirea câmpului vizual”

Astfel de intervenții pot fi realizate și în cadrul unui spital public, după evaluarea oftalmologică și stabilirea indicației medicale.

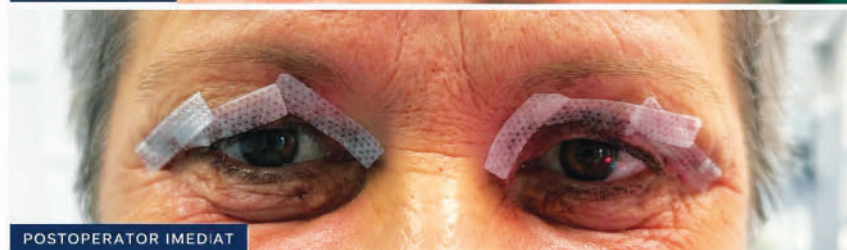
„În cazul de față, intervenția a urmărit restabilirea funcției și îmbunătățirea câmpului vizual, aspectul estetic fiind o consecință firească a corectării excesului tegumentar. Un exemplu concret de chirurgie care îmbină obiectivul funcțional cu rezultatul estetic, atunci când indicația medicală o impune”, a precizat dr. Andrei Cornoio.

BLEFAROPLASTIE FUNCȚIONALĂ

Intervenție realizată în cadrul Spitalului Județean de Urgență Târgu Jiu



PREOPERATOR



POSTOPERATOR IMEDIAT

Dr. Andrei Cornoio

SPITALUL JUDEȚEAN DE URGENȚĂ
TÂRGU JIU

Blefaroplastia nu este întotdeauna o intervenție estetică. Atunci când excesul de piele de la nivelul pleoapelor determină îngustarea câmpului vizual, intervenția are indicație medicală și poate fi efectuată și în cadrul spitalului, pe baza evaluării și recomandării medicului oftalmolog.

Echipamente noi și laborator modernizat la Spitalul Județean, cu fonduri PNRR



Spitalul Județean de Urgență Târgu Jiu a fost modernizat și dotat cu echipamente de ultimă generație în

cadrul unui proiect finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR).

Investiția, în valoare de peste 26 milioane de lei, este cel de-al doilea proiect finalizat de Consiliul Județean Gorj dintre cele șase investiții majore finanțate prin PNRR.

Prin proiect au fost cumpărate 41 de tipuri de echipamente medicale de înaltă tehnologie. Totodată, laboratorul de microbiologie a fost complet reabilitat și digitalizat, ceea ce permite realiza-

rea analizelor în condiții mai moderne și mai eficiente.

„Consiliul Județean Gorj a finalizat cu succes 6 proiecte majore de investiții publice, finanțate prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR).

Peste 117.644.051 lei au fost direcționați către modernizarea infrastructurii publice, eficiență energetică și transport verde pentru copiii noștri.

Vă prezint cel de-al doilea proiect finalizat pe PNRR: Dotare Spitalul Județean de

Urgență Târgu Jiu - Reducerea infecțiilor nosocomiale. Valoare: 26.287.537,33 lei (cu TVA). Ce s-a realizat: achiziția a 41 de tipuri de echipamente de înaltă tehnologie; laborator de microbiologie complet reabilitat și digitalizat; camere mobile de izolare cu presiune negativă și filtre HEPA pentru pacienți infecțioși; sterilizare și Spălătorie dotate la cele mai înalte circuite și bariere sanitare”, a anunțat Marius Cuțitoiu, vicepreședintele Consiliului Județean Gorj.

I.I.

DSP Gorj: „Alegeri sănătoase azi, o viață mai bună mâine!”

Direcția de Sănătate Publică Gorj derulează, în perioada septembrie-octombrie, campania națională „Promovarea alimentației sănătoase și a activității fizice”.

Mesajul campaniei pune accent pe alimentația echilibrată și mișcarea regulată, cu o atenție deose-

bită acordată copiilor și adolescenților, angajaților care petrec mult timp la birou și persoanelor de peste 65 de ani.

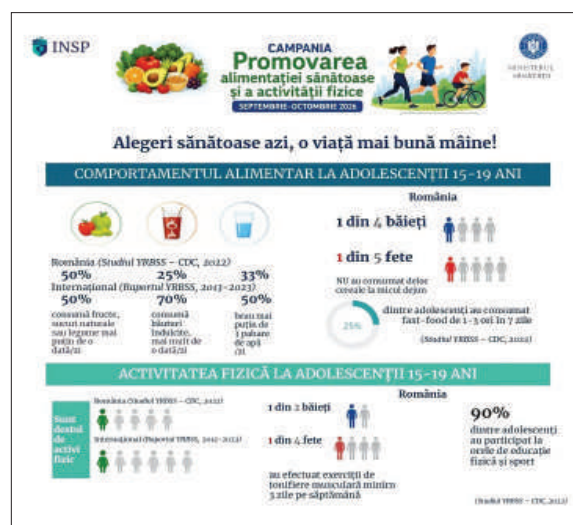
Consumul frecvent de alimente procesate și ultraprocesate, alături de sedentarism, poate crește riscul de obezitate, diabet, boli cardiovasculare și alte afecțiuni cronice. În schimb, o alimentație variată, bogată în fructe și legume, și mișcarea regulată contribuie la menținerea sănătății fizice și mintale.

În cazul copiilor și adolescenților, specialiștii atrag atenția asupra nivelului redus de activitate fizică. Recomandarea OMS este de cel puțin 60 de minute de activitate fizică pe zi pentru această categorie de vârstă.

Pentru adulții care lucrează la birou sunt recomandate pauzele active, reducerea timpului petrecut continuu pe scaun, consumul suficient de apă și alegerile alimentare mai sănătoase. În cazul persoanelor de peste 65 de ani, activitatea fizică adaptată și alimentația echilibrată pot contribui la menținerea mobilității, independenței și calității vieții.

Campania se desfășoară sub sloganul „Alegeri sănătoase azi, o viață mai bună mâine!” și pune accent pe transformarea unor alegeri simple în obiceiuri de zi cu zi.

I.I.





Retete de familie, transformate într-o afacere. Investiție de peste 3 milioane de euro la Târgu Jiu

O afacere începută în 2017, la Târgu Jiu, de la rețete de familie, a crescut pas cu pas și a ajuns astăzi la o fabrică modernă de produse din carne. CUW IMPEX SRL, compania care produce sub brandul GorjANNA, și-a dezvoltat activitatea cu ajutorul unei investiții de peste 3 milioane de euro, realizată prin fonduri europene.

Povestea companiei a început cu dorința fondatorilor de a transforma rețetele proprii într-o afacere. În timp, produsele din carne de pui, porc și vită au ajuns pe mesele consumatorilor din Gorj și nu numai, fiind comercializate prin magazinele ANNA, distribuitori și în sectorul HoReCa.

Afacerea a crescut, iar odată cu ea și nevoia de a produce mai mult. Investiția în fabrică a venit ca un pas firesc în dezvoltarea companiei.

Un brand crescut în Gorj

Proiectul de dezvoltare a fost realizat cu sprijin financiar prin Programul Dezvoltare Durabilă și Tranziție Justă și a însemnat investiții în tehnologii moderne, echipamente și creșterea capacității de producție.

Un efect important al investiției se vede și în numărul angajaților. Compania a creat 20 de noi locuri de muncă, ajungând în prezent la o echipă de 36 de oameni.

Fabrica a fost dotată și cu panouri fotovoltaice și pompe de căldură, soluții care ajută la reducerea costurilor de funcționare și a consumului de energie din surse convenționale.

Cosmin Popescu: „Trebuie să fim alături de antreprenorii locali”

Președintele Consiliului Județean Gorj, Cosmin Popescu, spune că dezvoltarea economică a județului trebuie să se bazeze atât pe atragerea de noi investitori, cât și pe susținerea antreprenorilor locali care aleg să reinvestească și să își dezvolte afacerile aici.

„CUW IMPEX SRL este un exemplu despre ceea ce înseamnă dezvoltarea economică pornită de aici, din Gorj: o companie locală care crește, investește în tehnologie,



și își mărește capacitatea de producție și dezvoltă un brand construit în județul nostru. Avem nevoie să atragem noi investitori în Gorj, dar, în aceeași măsură, trebuie să fim alături de antreprenorii locali care au construit în acest județ și aleg să reinvestească și să se dezvolte în continuare în Gorj”, spune președintele Consiliului Județean Gorj.

În opinia sa, astfel de

investiții arată concret cum fondurile europene pot contribui la dezvoltarea economiei locale, prin tehnologii moderne, creșterea capacității de producție și noi locuri de muncă.

„Diversificarea economică a Gorjului se construiește, investiție cu investiție”, este mesajul transmis de președintele Consiliului Județean Gorj.

IRINA IRINOIU

Copiii sunt invitați să coloreze „satul bunicilor” la Galerile de Artă din Târgu Jiu



O activitate creativă îi așteaptă vineri, 11 septembrie, pe copiii din Târgu Jiu care vor să descopere frumusețea satului românesc prin desen. Sub tema „Satul bunicilor, în culori de ceară”, cei mici vor avea ocazia să transforme în imagini amintirile și poveștile despre viața de la țară.

Activitatea îi provoacă pe

copii să deseneze, cu ajutorul creioanelor cerate, satul românesc așa cum încă poate fi întâlnit în multe zone ale țării: case vechi, natură, gospodării și copii care se joacă în aer liber.

Evenimentul este organizat în așteptarea Zilelor Europene ale Patrimoniului și le oferă celor mici o modalitate simplă și plăcută de a se

aprozia de tradițiile și patrimoniul rural.

Două serii, la alegere

Atelierul se desfășoară la Galerile de Artă „Constantin Brâncuși”, de pe strada Traian nr. 27, din Târgu Jiu.

Copiii pot participa la una dintre cele două serii:

- 12:00 - 14:00
- 15:00 - 17:00

Activitatea se adresează copiilor cu vârste cuprinse între 3 și 13 ani, iar organizatorii anunță că mai sunt locuri disponibile la ambele serii.

Cât costă participarea

Un bilet cumpărat online costă 17,25 lei și asigură rezervarea locului. Pentru persoanele cu nevoi speciale, participarea este gratuită, iar însoțitorii acestora nu plătesc.

Copiii cu vârsta de până la

6 ani trebuie să fie însoțiți de un adult, fără ca însoțitorul să achite bilet.

O lecție despre sat, spusă prin culori

Atelierul face parte din Programul de Educație Muzeală, desfășurat pe tot parcursul anului, prin care copiii sunt încurajați să descopere patrimoniul și cultura într-un mod cât mai apropiat de lumea lor.

Evenimentul este organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, în parteneriat cu Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” și Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, filiala „Jean Bărbulescu” Gorj-Mehedinți.

DIANA TIGU



Tragedie la Târgu Jiu: o femeie de 32 de ani a fost găsită fără viață în propria locuință

O femeie în vârstă de 32 de ani a fost găsită inconștientă, miercuri dimineață, într-o locuință de pe strada Islaz din Târgu Jiu. Soțul acesteia a sunat la 112 și a cerut ajutor medical, însă, în ciuda eforturilor medicilor, femeia nu a mai putut fi salvată. Polițiștii au deschis un dosar penal pentru ucidere din culpă.

DIANA TIGU

Femeia lucra ca technician dentar, iar de câteva zile a acuzat o stare de rău. Potrivit polițiștilor, apelul la numărul unic de urgență 112 a fost efectuat la ora 07:22, de către soțul femeii. La locuința de pe strada Islaz s-au deplasat polițiști din cadrul Biroului de Ordine Publică, precum și un echipaj medical.

Femeia a fost găsită inconștientă, iar cadrele medicale au început imediat manevrele de resuscitare.

Medicii nu au mai putut să o salveze

Din păcate, manevrele de resuscitare au fost în zadar. Cadrele medicale au constatat decesul femeii. Polițiștii au efectuat cercetarea la fața locului, iar în urma examinării vizuale a cadavrului nu au fost identificate leziuni sau urme de violență.

Necropsia va stabili cauza exactă a decesului

Cadavrul a fost transportat la Serviciul de Medicină Legală Gorj, unde urmează să fie efectuată necropsia. Examinarea medico-legală va stabili cu exactitate cauza decesului.

În acest caz, polițiștii au întocmit dosar penal sub



aspectul săvârșirii infracțiunii de ucidere din culpă.

Cercetările continuă pentru stabilirea tuturor împrejurărilor în care femeia și-a pierdut viața.

George Spineanu, fotograful decedat în accidentul din Bălești, condus pe ultimul drum

George-Octavian Spineanu, tânărul de 35 de ani din Bălești care și-a pierdut viața în tragicul accident rutier produs luni pe raza comunei, va fi condus joi pe ultimul drum. Familia, rudele și toți cei care l-au cunoscut și apreciat își pot lua rămas-bun de la el la capela cimitirului din Bălești.

Sicriul cutrupul neînsuflăit al lui George-Octavian Spineanu este depus la capela cimitirului din Bălești.

Slujba de înmormântare va avea loc joi, 10 septembrie, începând cu ora 12:00.

George a murit luni dimineață, în urma unui accident rutier produs pe DN 67, în comuna Bălești. Mașina pe care o conducea a intrat în coliziune cu un alt autoturism, iar impactul i-a fost fatal. În ciuda intervenției salvatorilor, tânărul nu a mai putut fi salvat.

O despărțire mult prea devreme

George avea doar 35 de ani, era tatăl unei fete și era cunoscut de mulți oameni din Gorj, inclusiv prin pasiunea sa pentru fotografie. Vestea morții sale a lăsat multă durere în urmă, iar acum familia și apropiații se pregătesc să-l conducă pe ultimul drum.

„Viața ta a fost prea scurtă, dar amintirea ta va ră-



mâne vie în inimile tuturor celor care te-au cunoscut și te-au iubit. Plecarea ta ne amintește cât de fragilă este viața și cât de prețioasă este fiecare clipă petrecută împreună. Drum lin către lumină! Dumnezeu să-ți odihnească

sufletul în pace, iar celor rămași să le dea multă putere! Sincere condoleanțe familiei îndoliate!”, este mesajul transmis de reprezentanții firmei de pompe funebre care se ocupă de înmormântare.

DIANA TIGU

Și-a amenințat fosta cumnată cu moartea, după un conflict mai vechi

O femeie de 56 de ani din Târgu Cărbunești a cerut ajutorul poliției după ce ar fi fost amenințată cu moartea de fostul său cumnat. Incidentul a avut loc marți seara, iar polițiștii au stabilit că femeia se afla într-o situație de risc și au emis un ordin de protecție provizoriu.

Incidentul a avut loc în seara zilei de 8 septembrie. Potrivit polițiștilor, femeia se afla în curtea locuinței sale din Târgu Cărbunești când ar fi fost amenințată cu acte de violență de un bărbat de 46 de ani, fostul său cumnat. Bărbatul se afla în vizită la fratele său, iar între cei doi ar fi izbucnit un conflict pe fondul unor neînțelegeri mai vechi și al consumului de alcool. Femeia a considerat că amenințările sunt serioase și a apelat numărul unic de urgență 112.

Polițiștii au constatat că exista un risc

Oamenii legii au făcut verificări și au completat formularul de evaluare a riscului. În urma evaluării, polițiștii au stabilit că exista un risc iminent pen-

tru femeie, astfel că au emis un ordin de protecție provizoriu împotriva bărbatului. Femeia a refuzat monitorizarea electronică, iar polițiștii au întocmit documentele necesare în acest sens.

Dosar penal pentru amenințare

În urma incidentului, polițiștii au deschis un dosar penal pentru infracțiunea de amenințare. Atât femeia, cât și bărbatul au fost verificați în bazele de date ale Poliției Române. Potrivit oamenilor legii, nu au fost găsite informații privind existența unor conflicte anterioare între persoanele implicate. Cercetările continuă pentru stabilirea tuturor împrejurărilor în care s-a produs incidentul.

DIANA TIGU



Ajutor pentru zeci de oameni vulnerabili din Telești

Un proiect important pentru comuna Telești va aduce servicii și sprijin concret pentru aproximativ 50 de persoane aflate în situații dificile, în special vârstnici. Comuna face parte dintr-un amplu program național destinat comunităților rurale, prin care oamenii vulnerabili pot beneficia de servicii sociale, medicale și de alte forme de ajutor adaptate nevoilor lor.

Administrația locală din Telești a reușit să acceseze proiectul și își propune ca beneficiarii acestuia să ajungă direct la persoanele care se confruntă cu cele mai mari probleme. Primarul comunei, Romulus Bîldea, a declarat în presa locală că un asemenea proiect nu ar fi putut fi realizat cu ușurință doar din bugetul local: „Am aflat despre axa de finanțare respectivă, am aflat despre acest proiect, l-am accesat și l-am câștigat. Sunt lucruri care nu se pot face cu bani de la buget și lucrurile bune și lucrurile mari se fac numai prin accesare de proiect”, a spus primarul.

Îngrijire la domiciliu, hrană și condiții mai bune

În cazul Telești, proiectul este gândit pentru a răspunde unor nevoi foarte concrete. Potrivit primarului, printre măsurile pregătite se numără îngrijirea la domiciliu a persoanelor vulnerabile, renovarea unor camere

din locuințe și asigurarea hranei prin servicii de catering.

Pentru un om în vârstă care locuiește singur sau pentru o familie care trece printr-o perioadă dificilă, astfel de servicii pot reprezenta un ajutor important, mai ales atunci când lipsa banilor sau problemele de sănătate fac dificilă rezolvarea lucrurilor de zi cu zi.

Panouri solare pentru reducerea cheltuielilor

O componentă aparte a proiectului este reprezentată de soluțiile pentru energie. În anumite cazuri, locuințele beneficiarilor vor putea fi dotate cu panouri fotovoltaice și baterii de stocare, ceea ce ar putea reduce costurile cu energia electrică.

„Include îngrijirea la domiciliu a persoanelor vulnerabile, camera renovată, masă pe catering, panouri solare și baterii. Adică, practic, scutire de consum de energie. Este un lucru extraordinar care vine în ajuto-



rul persoanelor”, a mai spus Romulus Bîldea.

Telești, inclusă într-un program național

Comuna Telești figurează pe lista localităților selectate în cadrul proiectului „Furnizare de servicii integrate în comunitățile rurale - facilitarea accesului persoanelor vulnerabile la servicii de bază eficiente și de calitate”, cunoscut drept SCIZ000.

Programul urmărește dezvoltarea unor servicii comunitare integrate în aproximativ 2.000 de comunități rurale din România, astfel încât persoanele vulnerabile să poată avea acces mai ușor la servicii sociale, medicale și educaționale.

Un element important al programului îl reprezintă identificarea problemelor cu care se confruntă oamenii din fiecare comunitate și găsirea unor soluții adaptate acestor nevoi.

Un proiect care pune accent pe oameni

Pentru Telești, miza proiectului este ca sprijinul să nu rămână doar pe hârtie, ci să se transforme în ajutor concret pentru cei care au nevoie.

Aproximativ 50 de persoane ar urma să beneficieze de măsurile pregătite, iar pentru administrația locală proiectul reprezintă o oportunitate de a interveni acolo unde bugetul comunei nu ar fi fost suficient.

DIANA ȚIGU

„Rădăcinile din Vladimir”, eveniment dedicat lui Tudor Vladimirescu



Casa Memorială „Tudor Vladimirescu” din comuna gorjeană Vladimir va fi, pe 17 septembrie, locul unei serii dedicate celui care a rămas în istorie drept Domnul Tudor. Evenimentul „Rădăcinile din Vladimir. Copilul care a visat o națiune” începe la ora 18.30 și îi invită pe cei prezenți să descopere povestea copilăriei lui Tudor Vladimirescu și legătura sa cu locurile natale.

Seara începe cu un concert susținut de Orchestra de Cameră „Lyra Gorjului”, dirijată de Florin Berculescu, iar

de la 19.30 va fi prezentat documentarul „Tudor, eroul din Vladimir”, realizat de publicistul Dorin Brozba.

Programul include și expoziții dedicate lui Tudor Vladimirescu și istoriei locale. Copiii sunt invitați la atelierul „Lumina din călimară”, unde vor putea afla cum se învăța carte în urmă cu mai bine de două secole, de la scrisul cu pană până la alfabetul chirilic.

Una dintre expoziții este „Tudor Vladimirescu din donațiile lui Iosif Keber”, care reunește documente, fotografii și cărți despre Domnul Tudor.

„Mișcarea de la 1821 și personalitatea lui Tudor Vladimirescu au animat generații de gorjeni, Eroul din Vladimir devenind simbol al curajului și determinării. În colecțiile de carte donate comunității de către pictorul Iosif Keber se regăsesc documente, fotografii și scrieri valoroase despre Domnul Tudor, care vor fi expuse în cadrul evenimentului din 17 septembrie”, susțin organizatorii.

O altă expoziție, „Vatra Moșnenilor”, va prezenta fotografii vechi, obiecte tradiționale, port popular, unelte și documente care surprind viața de odinioară din comuna Vladimir.

Evenimentul este organizat de Primăria și Consiliul Local Vladimir, împreună cu instituții culturale din subordinea Consiliului Județean Gorj.

I.I.

Satul românesc, în centrul unei noi ediții a „Serilor la Brădiceni”

Brădiceniul devine din nou, în această toamnă, loc de întâlnire pentru poeți, scriitori și iubitori de cultură. În perioada 11-12 septembrie are loc cea de-a XXIX-a ediție a Atelierului Național de Poezie „Serile la Brădiceni”, eveniment inclus în programul Zilelor Europene ale Patrimoniului.

Tema ediției din acest an este „Satul - memorie, patrimoniu, poezie”, iar întâlnirea își propune să readucă în atenție satul românesc, tradițiile și poveștile care fac parte din memoria comunităților.

Programul începe vineri, 11 septembrie 2026, cu primirea invitaților, moment care va deschide seria întâlnirilor dedicate ediției din acest an.

Cea de-a doua zi, sâmbătă, 12 septembrie 2026, va aduce în centrul atenției publicul și iubitorii de literatură. De la ora 16.00, la Căminul Cultural din Brădiceni, va avea loc evenimentul propriu-zis, care va cuprinde podiumul poetic, lecturi, momente dedicate creației literare și festivitatea de premiere a câștigătorilor.

Juriul ediției din acest an a fost prezidat de Marius Ghica, scriitor și membru al Uniunii Scriitorilor din România, personalitate cunoscută în spațiul cultural și literar românesc.

Un moment important al programului îl reprezintă și lansarea unor noi apariții editoriale, între care „Miracol de Brădiceni”, nr. 43, publicație legată de identi-

tatea și continuitatea culturală a manifestării, precum și revista „Ceașca de cafea”. Totodată, publicul va avea ocazia să descopere și alte reviste și publicații literare și culturale.

Tema ediției din 2026 se înscrie în spiritul Zilelor Europene ale Patrimoniului, readucând în atenție patrimoniul viu al comunităților rurale: oamenii, poveștile, tradițiile, poezia, anunță Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj.

I.I.



Meseria care moare încet. Povestea lui omul care repară încălțăminte și haine

Într-un colț mic de pe strada Traian din „buricul” Târgu Jiului, între miros de piele, cauciuc și materiale de lucru, o meserie veche încă rezistă. Ion Lătărețu, cunoscut de cei care îi trec pragul drept „Ciobi Cizmaru”, are 59 de ani și de aproape 40 de ani repară încălțăminte, coase, vopsește piele și încearcă să salveze de la gunoi lucruri pe care alții aleg astăzi să le înlocuiască. Cel mai mare regret al său nu este însă că are tot mai puțini clienți, ci că, în patru decenii, nu a găsit nici măcar un tânăr care să vrea să învețe meseria.

DIANA ȚIGU

Atelierul lui Ion Lătărețu se află la parterul unei clădiri de pe strada Traian din Târgu Jiu, în apropiere de Centrul de Calcul. Este o încăpăre mică, în care fiecare unealtă își are locul și fiecare obiect adus la reparat vine cu propria poveste. Aici, „Ciobi Cizmaru” repară încălțăminte, coase sandale, schimbă flecuri, vopsește articole din piele și face diferite lucrări de ajustare sau modificare a încălțăminte. Acesta îmbină cizmăria și marochinăria, meserii tradiționale care, în prezent, sunt tot mai greu de găsit. Ion Lătărețu face asta de aproximativ 40 de ani și, spune el, nu a făcut altceva.

A învățat greu meseria și nu a mai plecat din ea

Drumul spre cizmărie nu a fost unul ușor. A intrat ca ucenic, într-o perioadă în care meseriile practice aveau un cu totul alt loc în societate. A învățat pas cu pas, cu răbdare și multă muncă. Astăzi, după patru decenii, spune că îi este greu să se gândească la momentul în care nu va mai putea lucra. Are doi copii, o fată și un băiat, însă niciunul nu i-a călcat pe urme. Amândoi sunt frizeri, iar soția sa este coafeză. El a rămas însă fidel cizmăriei.

„În 40 de ani nu a venit nimeni să învețe”

Poate cel mai trist lucru din povestea lui Ion



Lătărețu este că, deși ar fi vrut să transmită mai departe ceea ce știe, nu a găsit pe nimeni interesat. În patru decenii, spune meșterul, niciun tânăr nu a venit să-i ceară să-l învețe meserie. Și nu doar că ar fi fost dispus să-l învețe, ci chiar ar fi făcut eforturi pentru ca ucenicul să poată duce perioada de pregătire până la capăt.

„Aș fi fost dispus să și cazez copilul sau tânărul, numai să învețe meseria asta”, spune, cu regret, cizmarul.



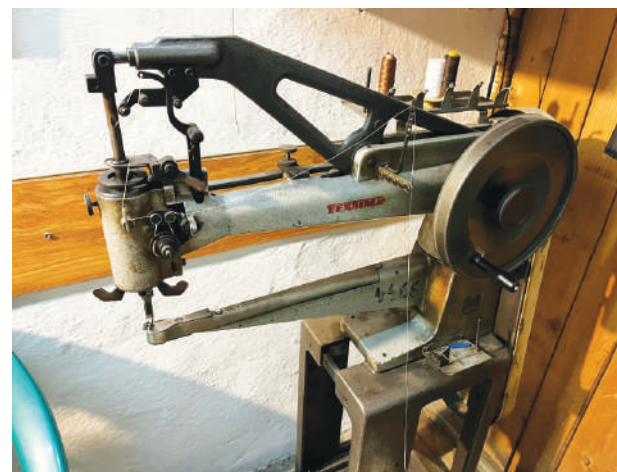
A încercat chiar și cu nepotul său, fiul fratelui. Tânărul a ales însă să plece în străinătate, sperând că, după ce va strânge suficienți bani, se va întoarce în țară. Poate atunci va învăța meseria. Ion Lătărețu nu este însă foarte optimist.

De ce nu mai vrea nimeni să fie cizmar?

Răspunsul este simplu: nu mai este o meserie din care un om să poată trăi ușor astăzi. Dacă în trecut cizmarul putea avea un atelier și își putea câștiga existența din această activitate, lucrurile s-au schimbat radical. Astăzi, un tânăr care ar vrea să înceapă o astfel de meserie, spune Lătărețu, ar trebui să facă, probabil, și altceva în paralel pentru a avea un venit suficient. Iar concurența vine chiar din schimbarea obiceiurilor oamenilor.

„Mai bine cumpăr altele cu 30 de lei”

Magazinele second-hand și cele cu produse ieftine au schimbat și ele piața. Exemplul dat de cizmar este cât se poate de simplu: dacă o reparație costă 20 de lei, iar un client găsește la reducere o pere-



che de încălțăminte cu 30 de lei, preferă de multe ori să cumpere alta.

„De ce să o mai repar?”, este logica pe care o întâlnește tot mai des.

Așa se ajunge ca încălțăminte care ar mai putea fi folosită să ajungă la gunoi, în timp ce meseriașii care ar putea să o repare devin tot mai puțini.

De la comenzi în weekend, la program redus

Schimbarea se vede și în atelierul lui Ciobi. În urmă cu ani de zile, avea atât de multe comenzi încât lucra inclusiv în weekend. Astăzi, cererea este mult mai mică. În medie, între 50 și 100 de oameni îi mai trec pragul într-o lună, iar vinerea își încheie programul chiar la ora 14:00, din cauza numărului redus de solicitări. Programul este acum, în general, de luni până vineri, între 08:00 și 16:00. Cu toate acestea, nu renunță.

Încă mai vin oameni din tot Gorjul

Ion Lătărețu are clienții săi fideli, iar unii vin de la distanțe considerabile. O femeie care s-a mutat din Rovinari la Băilești, în județul Dolj, continuă să ajungă la atelierul lui ori de câte ori are nevoie de o lucrare pentru încălțăminte, care are nevoie de o modificare specială la talpă din cauza unei probleme la picior. Astfel de lucrări sunt, de altfel, printre cele pe care le face astăzi cel mai des: flecuri, cusături, reparații la sandale, modificări ale tălpilor sau adaptări speciale pentru persoane cu probleme locomotorii.

Și materialele au devenit o problemă

Nu doar clienții sunt mai puțini. Și materialele necesare pentru practicarea meseriei se găsesc tot mai greu. Cauciucul, materialele pentru flecuri și alte componente nu mai sunt la fel de ușor de procurat, iar ceea ce se găsește pe piață nu are întotdeauna calitatea de altădată.

În această situație, Lătărețu spune că are un om că-

vremea în Gorj

10 SEP	11 SEP	12 SEP	13 SEP	14 SEP	15 SEP	16 SEP
31° ziua	33° ziua	27° ziua	22° ziua	23° ziua	24° ziua	25° ziua
16° noaptea	19° noaptea	16° noaptea	13° noaptea	13° noaptea	14° noaptea	14° noaptea
Joi	Vineri	Sâmbătă	Duminică	Luni	Mărti	Miercuri

Ciobi Cizmaru, de 40 de ani

ruia îi este recunoscător: „domnul David de la Artego”, care îi oferă cauciuc fără să-i ceară bani. Gestul este important pentru meșter tocmai pentru că îl ajută să continue.

„Pe vremuri se făcea totul pe comandă”

Ciobi Cizmarul își amintește de o perioadă în care oamenii nu aruncau atât de repede lucrurile. Încălțăminte și hainele se făceau pe comandă, se reparau, se modificau și erau păstrate ani de zile. Nu exista abundența de astăzi, iar calitatea era, în multe cazuri, mai importantă decât prețul. Printre cele mai complicate produse pe care le realiza odinioară erau cizmele militare. Putea să facă una sau două perechi într-o lună, iar produsul era foarte căutat. Era o muncă dificilă, iar cei care nu reușeau să țină pasul cu cerințele puteau chiar să-și piardă locul de muncă. Astăzi, astfel de lucrări aproape că au dispărut.

Meseriile „murdare” pe care nu le mai vrea nimeni

Lătărețu crede că există și o problemă de mentalitate. Meserii precum cizmăria, tâmplăria, strungăria sau croitoria nu mai par atractive pentru mulți dintre tinerii de astăzi.

„Nu mai vor să se murdărească pe mâini”, spune, în esență, meșterul.

Și își amintește că nici în tinerețea sa, cizmăria nu era neapărat o meserie privită cu admirație. Există chiar ideea că astfel de meserii erau pentru cei care „nu erau buni de carte” sau pentru persoane cu dizabilități. Realitatea era însă cu totul alta: meseria cere îndemânare, răbdare, precizie și foarte multă muncă.



O meserie care își caută un urmaș

Astăzi, în Târgu Jiu, pe lângă Ion Lătărețu, mai sunt doar câteva persoane care se ocupă de astfel de lucrări. Problema nu este însă doar a Gorjului. În multe orașe din țară, cizmarii au devenit o raritate. Dovada vine chiar de la clienții domnului Lătărețu: oameni care au copii la facultate în București sau Timișoara îi aduc încălțăminte la reparat atunci când se întorc acasă, pentru că în orașele respective nu au găsit un meșter care să le rezolve problema.

„Mi-ar părea rău să dispară”

Ion Lătărețu nu se plânge că muncește. Îi pare

rău că nu are cui să lase mai departe ceea ce a învățat în 40 de ani. Pentru el, cizmăria nu este doar o meserie.

Este viața lui profesională. Iar într-o lume a consumerismului, în care lucrurile se cumpără și se aruncă tot mai repede, atelierul mic de pe strada Traian rămâne unul dintre puținele locuri în care un obiect vechi primește o nouă șansă. Poate că într-o zi cineva va trece pragul atelierului nu cu o pereche de pantofi în mână, ci cu dorința de a învăța. Până atunci, Ion Lătărețu, „Ciobi Cizmaru”, continuă să lucreze.

Pentru că meseria pe care a învățat-o greu și căreia i-a dedicat 40 de ani nu merită să dispară odată cu ultima generație de meșteri.

50 de ani împreună! 12 cupluri din Bălești au sărbătorit iubirea care a rezistat timpului



O jumătate de secol împreună nu înseamnă doar 50 de ani de căsnicie, ci o viață construită în doi, cu iubire, răbdare, respect și devotament. 12 cupluri din comuna Bălești au fost sărbătorite, marți, 8 septembrie, pentru cei 50 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Primăria comunei Bălești a marcat un moment special pentru 12 familii din comunitate care au ajuns la o aniversare cu totul aparte: 50 de ani de căsătorie. Într-o perioadă în care oamenii vorbesc tot mai mult despre cât de greu este să construiești și să păstrezi o relație pe termen lung, poveștile acestor cupluri sunt o adevărată lecție despre ce înseamnă să rămâi alături de omul pe care l-ai ales. Au trecut împreună prin bucurii și încercări, au construit familii, au crescut copii

și au adunat amintiri de-a lungul celor cinci decenii.

Slujbă religioasă pentru cuplurile aniversate

Momentul aniversar a fost marcat și printr-o slujbă religioasă, un prilej de rugăciune și recunoștință pentru anii petrecuți împreună. Pentru fiecare dintre cele 12 cupluri, această zi a reprezentat o recunoaștere a unei povești de iubire care a trecut testul timpului.

Diplome, flori și premii pentru cei sărbătoriți

În semn de prețuire și respect, fiecare cuplu a primit din partea Primăriei Bălești o diplomă de fidelitate, un buchet de flori și un premiu în bani.

Gestul administrației locale a venit ca o formă de apreciere pentru oamenii care, timp de 50 de ani, au rămas împreună și au contribuit la viața comunității.

O lecție de iubire pentru generațiile tinere

Cele 12 cupluri aniversate reprezintă un exemplu de statornicie, răbdare și devotament. În spatele celor 50 de ani de căsnicie se află povești de viață, sacrificii, momente dificile, dar și nenumărate clipe de fericire.

Pentru generațiile mai tinere, acești oameni demonstrează că o căsnicie durabilă se construiește zi de zi,

prin încredere, respect și puterea de a merge mai departe împreună.

„La mulți ani” celor 12 cupluri!

Ziua de 8 septembrie 2026 a fost, pentru cele 12 familii din Bălești, o zi a emoției și a recunoștinței. O zi în care o comunitate întreagă le-a sărbătorit povestea și le-a transmis aprecierea pentru cei 50 de ani petrecuți împreună.

„Dragi sărbătoriți, sunteți un exemplu de iubire, răbdare și statornicie pentru întreaga comunitate”, au transmis autoritățile locale din Bălești.

DIANA TIGU



Elegiile din Ezoterezia între luminișul ființei și misterul cuvântului (I)

Poezia ca inițiere în misterul ființei

Există cărți de poezie care se citesc într-o singură după amiază și există cărți care după ce au fost citite continuă să lucreze în conștiința cititorului. Volumul de versuri „Elegii din Ezoterezia” al poetului Ion Popescu-Brădiceni apărut la editura PIM din Iași în mai 2026 aparține, fără îndoială, celei de a doua categorii. Este o carte care nu se epuizează în suprafața textului, pentru că adevărata ei materie nu este doar cuvântul, ci ceea ce se află în spatele cuvântului: memoria, timpul, sacralul, moartea, identitatea, cultura, misterul și nevoia omului de a-și găsi un loc în ordinea nevăzută a lumii.

Poetul, la fel ca Aristotel în viziunea sa asupra lumii, se bazează pe conceptul de „primul motor imobil”, pe cauzalitate și pe forma pură, explicând cosmosul nu prin intervenție divină directă ci printr-o structură rațională internă.

Ion Popescu-Brădiceni construiește în „Elegiile din Ezoterezia” un spațiu liric original, al cărui nume însuși pare să funcționeze ca o metaforă programatică. Ezoterezia nu este doar un teritoriu imaginar, ci o geografie interioară a ființei, un spațiu de trecere între ceea ce se vede și ceea ce se presimte, între lumea concretă și lumea simbolică, între experiența individuală și memoria universală: „În afara curcubeului: noaptea-i/ ca o fântână, în care/ pământu-și tremură apele,/ pianul își consumă/ clapele într-un/ împărăția Eului/ meu de rapsod transmodern/ de la o tribună alături de/ un eșafod,/ căutând un mod/ de-a zidi o lume mai bună.../ mai bună.../ iar dacă nu mă opun/ voi fi doar eidolonul/ eliberat de timpul-mi/ greu cât o catedrală.” (Elegia a III-a - O Carte a Perfecțiunii).

Alăturarea dintre „Elegie” și „Ezoterezia” este, de altfel, fundamentală pentru înțelegerea cărții de versuri a domnului Ion Popescu-Brădiceni. Elegia presupune sentimentul pierderii, nostalgia după ce a fost, conștiința timpului care trece și a morții care se apropie. Ezoterezia presupune însă tocmai ceea ce nu poate fi epuizat prin simpla experiență a dispariției: misterul, inițierea, sensul ascuns, posibilitatea unei realități dincolo de speranță: „Secerat-am grâul c-o/ mistică hărnicie./ Urmează de-acum/ să inhalăm fumul/ numit zădărnici!” (Elegia a IV-a - Un labirint al deșertăciunilor).

Iată că întreaga carte pare să fie construită pe o tensiune esențială: omul pierde, dar spiritul caută, timpul distruge, dar memoria recuperează, trupul moare, dar cuvântul încearcă să rămână; lumea se închide dar poezia deschide un luminiș (Heidegger). Tocmai această tensiune conferă cărții o densitate metafizică aparte.

Ezoterezia - un teritoriu al inițierii

Prima și poate cea mai impor-

tantă cheie de lectură a acestui volum de poezii este aceea a călătoriei inițiatice. Ezoterezia poate fi înțeleasă ca un spațiu în care poetul intră pentru a se reîntâlni cu propriile sale întrebări fundamentale. Nu este o lume a certitudinilor ci una a căutării, iar poetul nu pătrunde aici pentru a găsi răspunsuri definitive, ci pentru a înțelege de ce întrebările esențiale nu pot fi niciodată închise.

În acest sens, cartea se înscrie într-o veche tradiție europeană a literaturii ca drum. De la Dante la Rilke, de la Hölderlin la Eliot, literatura europeană a cunoscut numeroase forme ale acestei călătorii interioare. La Dante omul traversează Infernul, Purgatoriul și Paradisul pentru a ajunge la adevăr și lumină. La Rilke existența devine o experiență a fragilității, iar moartea este transformată într-o dimensiune inseparabilă a vieții. La Hölderlin poezia caută urmele sacralului într-o lume care pare să fi pierdut prezența divinității, iar la Eliot trecutul și prezentul se intersectează într-o arhitectură spirituală în care cultura devine memorie activă. La Ion Popescu-Brădiceni această călătorie capătă forma Ezoterezia, iar poetul nu traversează spații mitologice în sens clasic, ci parcurge propriul labirint al memoriei, culturii și conștiinței. De aceea credem că Ezoterezia poate fi interpretată ca o inițiere prin cuvânt. Fiecare elegie devine o treaptă, fiecare imagine o deschidere, iar fiecare amintire o posibilă revelație; de asemenea, fiecare moarte devine o interogație asupra nemuririi.

Luminișul ființei - o apropiere de Heidegger

Una dintre cele mai fertile perspective interpretative ale cărții domnului Ion Popescu-Brădiceni este raportarea sa la gândirea lui Martin Heidegger, în special la conceptul de „Lichtung” asociat ideii de luminiș, de deschidere, în care ființa devine accesibilă. Trebuie să precizăm că această analogie este de natură hermeneutică și nu presupune, în absența unei declarații explicite a autorului, o influență directă. Ea se întemeiază pe o afinitate de profunzime - atât filosofia heideggeriană cât și poezia lui Ion Popescu-Brădiceni converg în preocuparea pentru ceea ce se află dincolo de aparență: „Sunt un produs al noilor metode./ Am locuință în Uvedenrode,/ în care mă retrag din când în când,/ să întemeiez, iubito, prin cuvânt,/ un Nou Regat, vizibil în curând.” (Elegia a VIII-a - E veșnic soare în Uvedenrode)

La Heidegger, luminișul nu este un simplu spațiu al luminii, ci locul în care ființa poate să se arate. Totodată, ceea ce se revelează implică inevitabil și o zonă de ascundere. Această dialectică a revelației și a retragerii poate fi considerată una dintre cheile de lectură ale „Elegiilor din Ezoterezia”.

Poemul luminează, dar nu explică, iar cuvântul dezvăluie dar nu epuizează, însă imaginea deschide sensul dar păstrează misterul. În acest context,

Ezoterezia poate fi înțeleasă ca un luminiș poetic al ființei. Dacă la Heidegger luminișul este condiția apariției ființei, la Ion Popescu-Brădiceni poezia devine spațiul în care urmele acestei apariții sunt contemperate.

Poezia nu oferă explicații ale ființei, ea constituie locul de întâlnire cu întrebarea ființei: „Domnilor din fața Porții/ spre Etern, ce vreți să schimbați? Zeilor de din Olimp/ ce-mi tot ziceți că de-o vreme/ învățat-am a mă teme?” (Elegia a XXXIV-a - Un stil inamovibil)

Această perspectivă reconfigurează și sensul elegiei. Elegia nu mai este exclusiv un discurs al pierderii, ci devine o formă de apropiere de esențial. Conștiința morții intensifică înțelegerea vieții, conștiința trecerii amplifică valoarea memoriei, iar conștiința fragilității conferă densitate cuvântului. În acest sens elegia devine un exercițiu de luciditate metafizică.

Elegia timpului și memoria pierderii

Una dintre temele centrale ale acestei cărți este timpul, nu timpul cronologic, ci timpul interior, cel care modelează ființa și transformă trecutul în memorie activă. Poetul se situează într-o tensiune continuă între prezent și trecut, însă trecutul nu este un simplu depozit de amintiri, ci o prezență latentă care continuă să acționeze în prezent. Din acest punct de vedere acest volum de versuri poate fi pus în relație cu Marcel Proust, la care memoria involuntară recuperează timpul pierdut și îl reactivează în prezent. La Ion Popescu-Brădiceni memoria poetică îndeplinește o funcție similară: refuză dispariția definitivă a lucrurilor.

Așadar, prin poezie trecutul nu este doar memorat, el este reconfigurat. De altfel, una dintre funcțiile fundamentale ale elegiei este conservarea împotriva dispariției. Într-o lume dominată de efemer, poezia instituie o formă de continuitate. Din lecturarea elegiilor se conturează o idee esențială, și anume - omul nu poate învinge timpul dar poate crea împotriva uitării (această creație este însăși poezia).

Moartea constituie una dintre prezențele majore ale cărții însă, totuși, ea nu apare exclusiv ca final biologic, ci mai ales ca interogație fundamentală - ce rămâne după om? Ce persistă după dispariția unei generații? Ce supraviețuiește unei iubiri? Ce rămâne dintr-un loc, dintr-o cultură, dintr-o civilizație? Toate aceste întrebări, rezultate din elegiile lui Ion Popescu-Brădiceni, apropie cartea acestuia de tradiția marilor elegii europene și în mod special de



Rainer Maria Rilke. În „Elegii duineze” moartea nu este opusul vieții, ci o dimensiune constitutivă a existenței.

La Rilke omul este chemat să transforme efemerul în sens, iar la Brădiceni această transformare se realizează prin cuvânt. Astfel moartea devine un argument al creației.

Dacă viața este trecătoare, poemul încearcă să conserve ceea ce viața pierde, să salveze în general literatura. Din această perspectivă „Elegiile din Ezoterezia” pot fi citite și ca o carte a supraviețuirii prin cultură.

Iată că poetul nu poate suspenda timpul dar poate conserva memoria, nu poate anula moartea dar poate institui un spațiu simbolic al continuității. El nu poate opri destrămarea lumii dar poate reconstitui lumea prin limbaj.

Elegia sacrului și absența lui

O altă dimensiune a acestei cărți este raportarea la sacru. În acest punct apropierea de Hölderlin este relevantă, acesta fiind unul dintre marii poeți ai modernității care are ca temă principală absența sacrului. Lumea contemporană pare să fi pierdut legătura cu divinul, iar poetul devine cel care caută urmele unei prezențe retrase. În elegiile lui Ion Popescu-Brădiceni sacralul nu este afirmat dogmatic, ci apare ca presimțire, interogație și mister. Ezoterezia devine un spațiu al sacrului posibil însă poetul nu afirmă „acesta este adevărul” ci el întreabă unde se află sensul, apoi oferă răspunsul: „Toamna, când culegeam viile și storcean mustul/ și rodul meu va fi cules și stors. Și ca și/ vinul/ cel nou voi fi depus în Vasele Veșniciei (după ce mă voi fi întors).” (Elegia a XXVII-a - Cuvântul și faptele) sau: „O clipă șezui locului/ acolo în preajma focului./ Cu mine odată stătu/ la fel de tăcut Enkidu.” (Elegia a XXXVIII-a - Țesătura din soliloc)

Desigur, interogația folosită de autor este specifică tradiției europene a poeziei. De la Dante la Eliot, de la Hölderlin la Rilke poezia a funcționat adesea ca o formă de reconstrucție a relației dintre om și transcendență. Ion Popescu-Brădiceni reia această căutare într-un limbaj contemporan, fără dimensiunea sacrului. În Ezoterezia sacralul nu este certitudine, este o absență care continuă să interpeleze.

Va urma

MIRCEA TUTUNARU

Nr. 288676 / 09.09.2026

Anunț referitor la deschiderea procedurii de transparență decizională a procesului de elaborare a unui proiect de hotărâre

Primăria Municipiului Târgu Jiu anunță deschiderea procedurii de transparență decizională a procesului de elaborare a **Proiectului de hotărâre privind însușirea Raportului informării și consultării publicului, precum și aprobarea Planului Urbanistic Zonal: „Activități de sport și agrement”, Calea București, nr. 176, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj, număr cadastral 48655.**

Documentația aferentă proiectului de hotărâre cuprinde:

- Referatul de aprobare al inițiatorului proiectului de hotărâre - Primarul Municipiului Târgu Jiu;
- Raportul de specialitate întocmit de Direcția urbanism și amenajarea teritoriului;
- Raportul informării și consultării publicului întocmit de Direcția urbanism și amenajarea teritoriului;
- Avizul Comisiei tehnice de amenajare a teritoriului și urbanism și Avizul favorabil al Arhitectului Șef al Primăriei Municipiului Târgu Jiu;
- **Proiectul nr. 69/2025** - Documentație Plan Urbanistic Zonal, elaborat de către **S.C. Search Studio S.R.L.**, inițiator/beneficiar **Vlad Ion**.

Documentația poate fi consultată:

- pe pagina de internet a instituției (www.targujiu.ro), la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței
- la sediul instituției, Primăria Municipiului Târgu Jiu, din Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj

Propuneri, sugestii, opinii cu valoare de recomandare privind proiectul de hotărâre supus procedurii de transparență decizională se pot depune până la data de 21.09.2026, prin completarea formularului publicat pe pagina de internet a instituției (www.targujiu.ro), la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței.

Formularul completat va fi transmis/ depus:

[] în format electronic pe adresa de e-mail: primariatargujiu@targujiu.ro;

[] prin poștă, pe adresa Primăriei Municipiului Târgu Jiu, Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj;

[] la sediul instituției, la Registratură (Centrul pentru informarea cetățenilor), la adresa Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj.

Materialele transmise vor purta mențiunea «Propuneri privind **Proiectul de hotărâre privind însușirea Raportului informării și consultării publicului, precum și aprobarea Planului Urbanistic Zonal: „Activități de sport și agrement”, Calea București, nr. 176, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj, număr cadastral 48655**».

Propunerile, sugestiile, opiniile cu valoare de recomandare vor fi publicate pe pagina de internet a instituției, la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței.

Nepreluarea recomandărilor formulate și înaintate în scris va fi justificată în scris.

Pentru cei interesați există și posibilitatea organizării unei întâlniri în care să se dezbată public proiectul de act normativ, în cazul în care acest lucru este cerut în scris de către o asociație legal constituită sau de către o altă autoritate sau instituție publică, până la data de 21.10.2026.

Pentru informații suplimentare, vă stăm la dispoziție la următoarele date de contact:

telefon: 0253-213317 (interior 227), e-mail: tiriplicaandreea@targujiu.ro, persoană de contact: Andreea-Georgiana Tiriplică.

telefon: 0253-213317 (interior 247), e-mail: vezureoana@targujiu.ro, persoană de contact: Oana-Sabina Vezure

PERSOANĂ DESEMNATĂ PENTRU RELAȚIA CU SOCIETATEA CIVILĂ
Andreea - Georgiana Tiriplică

Nr. 288668 / 09.09.2026

Anunț referitor la deschiderea procedurii de transparență decizională a procesului de elaborare a unui proiect de hotărâre

Primăria Municipiului Târgu Jiu anunță deschiderea procedurii de transparență decizională a procesului de elaborare a **Proiectului de hotărâre privind însușirea Raportului informării și consultării publicului, precum și aprobarea Documentației Plan Urbanistic de Detaliu: „Construire locuință parter”, strada Petrești, nr.6, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj, număr cadastral 37574.**

Documentația aferentă proiectului de hotărâre cuprinde:

- Referatul de aprobare al inițiatorului proiectului de hotărâre - Primarul Municipiului Târgu Jiu;
- Raportul de specialitate întocmit de Direcția urbanism și amenajarea teritoriului;
- Raportul informării și consultării publicului întocmit de Direcția urbanism și amenajarea teritoriului;
- Avizul Comisiei tehnice de amenajare a teritoriului și urbanism și Avizul favorabil al Arhitectului Șef al Primăriei Municipiului Târgu Jiu;
- **Proiectul nr. 09/2025** - Documentație Plan Urbanistic de Detaliu, elaborat de către **S.C. KONCRET CONSTRUCT S.R.L.**, inițiator/beneficiar **Șfeț Nicolae**;

• Planșele nr. A.00 ÷ A.05

• Avizele și acordurile eliberate de deținătorii de rețele și utilități publice și alte studii și documente necesare conform legislației.

Documentația poate fi consultată:

- pe pagina de internet a instituției (www.targujiu.ro), la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței
- pe platforma E-consultare.ro;
- la sediul instituției, Primăria Municipiului Târgu Jiu, din Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj

Propuneri, sugestii, opinii cu valoare de recomandare privind proiectul de hotărâre supus procedurii de transparență decizională se pot depune până la data de **21.09.2026**, prin completarea formularului publicat pe pagina de internet a instituției (www.targujiu.ro), la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței **sau pe platforma E-consultare.ro**.

Formularul completat va fi transmis/ depus:

[] în format electronic pe adresa de e-mail: primariatargujiu@targujiu.ro;

[] prin poștă, pe adresa Primăriei Municipiului Târgu Jiu, Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj;

[] la sediul instituției, la Registratură (Centrul pentru informarea cetățenilor), la adresa Bd. Constantin Brâncuși, nr.19, județul Gorj.

Materialele transmise vor purta mențiunea «Propuneri privind **Proiectul de hotărâre privind însușirea Raportului informării și consultării publicului, precum și aprobarea Documentației Plan Urbanistic de Detaliu: „Construire locuință parter”, strada Petrești, nr.6, municipiul Târgu Jiu, județul Gorj, număr cadastral 37574**».

Propunerile, sugestiile, opiniile cu valoare de recomandare vor fi publicate pe pagina de internet a instituției, la la Secțiunea Consiliul Local - Legea Transparenței.

Nepreluarea recomandărilor formulate și înaintate în scris va fi justificată în scris.

Pentru cei interesați există și posibilitatea organizării unei întâlniri în care să se dezbată public proiectul de act normativ, în cazul în care acest lucru este cerut în scris de către o asociație legal constituită sau de către o altă autoritate sau instituție publică, până la data de 21.10.2026.

Pentru informații suplimentare, vă stăm la dispoziție la următoarele date de contact:

telefon: 0253-213317 (interior 227), e-mail: tiriplicaandreea@targujiu.ro, persoană de contact: Andreea-Georgiana Tiriplică.

telefon: 0253-213317 (interior 247), e-mail: vezureoana@targujiu.ro, persoană de contact: Oana-Sabina Vezure

PERSOANĂ DESEMNATĂ PENTRU RELAȚIA CU SOCIETATEA CIVILĂ
Andreea - Georgiana Tiriplică

În atenția tuturor abonaților!

Toți cei care întâmpină probleme în ceea ce privește distribuirea cotidianului Gorjeanul sunt rugați să apeleze nr. de telefon: 0253-218 552 Oficiul Județean de Poștă Gorj

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând porumb boabe recoltă 2025 în zona orașului Tg-Jiu. Preț 1,35 lei/kg. Relații la telefon: 0728044510.

● Vând/schimb apartament cu 3 camere, decomandat, Tg. Jiu, str. Gheorghe Bărboi, etaj 3, cu apartament 2 camere, etaj 1 sau parter, plus diferență. Telefon: 0737806713

● Vând teren la 200 m de Dunăre, 1000 mp, intravilan și un vagon de dormit (rulotă). Preț: 20.000 euro. Tel: 0762240225.

● Vând cutie de viteză cu reductor, cu placă de presiune și cârlig de remorcă original pentru motor Brașov D127. Tel. 0746680411.

● Vând teren extravilan pășune împădurită-suprafață de 8336 mp în satul Bălțioara, comuna Runcu - distanță de sat 4 km. Preț negociabil. Merită văzut. Tel: 0730549469.

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Tel: 0773993410

● Vând 2730 mp de teren intravilan amplasat în Tg. Jiu, str. Muncii. Telefon: 0769640104

● Vând țuică, vișinată și purcei. Tel. 0767409433. 0784734373.

● Vând vin deschis producție 2025. Preț 10 lei litru. Telefon: 0768540951

● Vând Citroen C3 Elise. An fabricație 2017. Relații la tel: 0771221338.

● Vând casă cu teren 800 mp cu apă, canalizare, gaze în sat Ceauru, com. Bălești, jud. Gorj. 0741625708.

● Vând garsonieră confort 1, 29m2, decomandată, baie cu vana, terasa închisă în geamuri termopan, este locuibilă, se vinde mobilată și utilată. Zona Alea Ploilor, etaj 10 lift nou. Preț 41900 euro, negociabil. Telefon 0765429560.

● Vând teren intravilan suprafață 3.197m2, lățime 23,14m, ieșiri, DN 67 - 21 km de Tg-Jiu, Cîlnic, Gorj. 0784142666.

● Vând teren intravilan suprafață 6900 mp2, lățime 24.10, ieșiri, DN 67 - 23 km de Tg-Jiu, Ciuperceni, Gorj. Telefon 0784142666.

● Vând apartament 2 camere, et.3, 43mp, Tg.Jiu. Tel. 0745.304.970.

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime.

Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate și făină. Se poate adapta și la tractor.

Telefon: 0746680411

● Vând casă P+M în Romanești, lângă biserică, 5 camere, suprafață constr. 112mp, suprafață utilă - 200mp, suprafață teren - 379mp. Casa este racordată la toate utilitățile, încălzirea se face cu centrală proprie pe gaz. Casa se vinde semimobilată, la prețul de 150.000 euro. Pentru informații suplimentare, tel. 0723169024.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), 30.000 mp (3 ha, 200m/150m), zona Narcise, în spatele Uzinei de curent, pretabil parc voltic, viitor cartier locuințe. Pret: 20 euro/mp.

Telefon: 0756050550.

● Vând teren extravilan (posibilități de trecere în intravilan), cartier Preajba, 2800 mp, 110m/25m, peste drum de cartierul Prima Casă. Preț 10 E mp. Telefon 0756050550.

● Vând vin natural roșu, din struguri fără chimicale, prod. 2025, preț 8 lei /litru. Țuică - diverse sortimente 40 0, de la 20 lei / litru. 0764770614.

● Vând casă (construcție veche) - 115 mp, și teren intravilan în suprafață de 2400 mp, în cartier Preajba. Deschiderea la stradă, 25 m, cu toate utilitățile. Preț 110.000 euro negociabil. Telefon : 0731493487.

● Vând teren construcție casă , 1 Ha și Ø 416 mp în comuna Scoarța, sat Văleni de Budieni, la fostele grajduri ale C.A.P. curent, apă, carte funciară, intravilan 6406, extravilan 4010, grajd de lemn și scândură 1250 mp, lățime teren la drum 26 m. Tel: 0765140932.

● Vând calorifere pentru încălzire care se adaptează la centrala termică.

Telefon: 0746680411

● Vând loc de veci în Cimitirul Bârsești, Gorj. Telefon 0769.182.726, 0762.978.047.

● Proprietar, vând apartament 4 camere, semidecomandat, zona Titulescu - Pedagogic, etaj 1/4. Preț 87.000 euro negociabil. Telefon 0765079815.

● Vând scândură de plop, tei, nuc, uscată de 7-8 ani. Telefon: 0752134967.

● Vând plug, prășitoare, grapă, preț 600 lei, toate. Tel: 0752134967.

● Vând acordeon Weltmeister cu 120 de bași, negru, stare bună. Tel. 0727.209.412.

Închirieri

● Închiriez apartament 2 camere, decomandat, mobilat, dublu izolat, str. Alexandru Ioan Cuza, lângă Liceul Teologic, 1200 lei / lună. Telefon: 0770318800.

Comemorări



† Pe data de 09.09.2026 s-au împlinit 5 ani de când scumpul nostru tată, socru și bunic, **GHEORGHE GRIGORE**, a trecut la cele veșnice.

Ne rugăm și ne vom ruga mereu ca bunul Dumnezeu să aibă în pază sufletul lui minunat.

Te vom iubi mereu!

Daniel, Nicoleta și Ștefan

Școală Meserii autorizate Gorj desfășoară cursuri orice meserie, minim 450 lei, rate, diplome recunoscute, sprijin angajare. Căutăm colaboratori, 2000 lei /clasa. Telefon: 0751855929; secretariat-snm@yahoo.com

Ionescu-Mihart Iulian, cu domiciliul în București, str/ blvd. Drumul Taberei, nr. 80, bl. c15, sc. B, ap. 67, Sector 6, anunță ca a fost obținută Autorizație de construire nr. 4 din data 24.08.2026 emisă de Primăria Comunei Albeni, din județul Gorj, pentru executarea lucrării de „CONSTRUIRE ANEXĂ GOSPODAREASCĂ (DEPENDINȚĂ) ȘI ÎMPREJMUIRE TEREN” în localitatea Albeni, jud. Gorj, STR. ISLAZ, cu număr cadastral 37312.

CLINIC LIFE SC CLINIC LIFE BDS - SRL
Dr. Dragoș ȘOROP
Telefoane: 0744-42.77.84 sau 0765-32.88.99
E-mail: clinic_life_bds@yahoo.com
Sănătatea voastră e prioritatea noastră!

- Medicina muncii
- Fișe medicale de angajare
- Control medical periodic
- Audiometrie
- Spirometrie
- EKG
- Recoltări analize medicale în parteneriat cu **TUDORMED**

Puncte de lucru: TÂRGU JIU: Str.23 August nr.1B
MOTRU: Str.Minerului nr.7, Cabinet 31
ROVINARI: Str.Jiului nr.6, Cabinet 14

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI

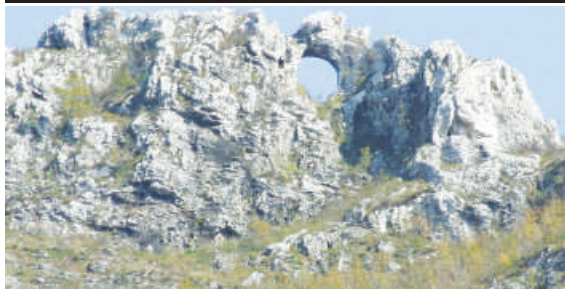


Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

9511

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni – vineri orele 8 – 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____



Rememorări autumnale

Prin lumea de piatră a Sohodolului în luna lui Răpciune

O serie de articole nedocumentate apărute recent în media locală m-au determinat să refac o incursiune în Cheile Sohodolului de Runcu cu prezentarea principalelor forme și fenomene întâlnite în cale pentru informarea corectă a cititorilor cotidianului nostru.

Aflate în partea de nord a județului Gorj, într-o zonă de maximă afluență turistică, Cheile Sohodolului oferă celor ce doresc să cunoască evoluția formelor și fenomenelor carstice lucruri deosebit de interesante.

Desfășurându-se pe o distanță de aproximativ 12 km între Poiana Contului și comuna Runcu, acestea pot fi împărțite în trei sectoare: Cheile Runcului, Cheile Vidrei și Cheile Pătrunsa. Delimitarea este rezultatul configurației geologice, unde calcarele care ocupă cea mai mare parte a zonei sunt întrerupte de două ori de bare de șisturi cristaline și granit.

Acest lucru se poate observa și cu ochiul liber de cei ce parcurg cheile de la un cap la altul și urmăresc modificările de pe parcursul traseului.



Astfel vor putea observa că de la intrarea în chei și până la fostele cuptoare de var, roca este sfărâmicioasă și apar numeroase conuri de grohotiș, iar pereții sunt abrupti, lucru normal, pentru că ne aflăm într-o zonă calcaroasă. De la fostele cuptoare de var și până la Nucet, în apropierea peșterii Căldarea se poate observa lipsa aproape în totalitate a conurilor de grohotiș, valea este mai largă, iar pantele sunt împădurite. Este locul unde una din barele de granit intersectează zona calcaroasă a regiunii.

Peștera Căldarea ne semnalează că drumul parcurge o nouă porțiune de calcare. Sunt Cheile Vidrei, scurte, dar foarte spectaculoase. La ieșirea din aceste chei, cam pe locul unde se află barajul lacului din fața complexului turistic, se intră în porțiunea traversată de cea de-a doua bară de granit și șisturi cristaline. Valea se lărgeste, înclinarea versanților este mai mică, iar pantele sunt din nou împădurite. Continuându-ne drumul după confluența Sohodolului cu Valea Rea, intrăm în cea de-a treia și poate cea mai frumoasă porțiune, Cheile Pătrunsa.

De aici și până în Poiana Contului, unde se consideră că se termină Cheile Sohodolului, doritorii pot admira forme și fenomene ce impresionează ochiul, cum ar fi puternicele izbucuri Prelegete, venite din inima muntelui, pereți de o verticali-

tate absolută, peșteri cu intrări monumentale ori avene cu adâncimi amețitoare.

O mare parte dintre acestea sunt concentrate în muntele Pleșa, supranumit pentru adâncimile avenelor sale Muntele Marilor Verticale. Calcarele predominante în perimetrul Cheilor Sohodolului prezintă o mare permeabilitate carstică datorită unui sistem bine dezvoltat de fisuri și galerii subterane formate ca urmare a unui îndelungat proces de dizolvare provocat de apele meteorice și din râuri.

Prin acest sistem carstic apele se infiltrează și circulă cu ușurință dând naștere la o multitudine de fenomene.

Foarte mult vizitate, dar din păcate extrem de puțin cunoscute, Cheile Sohodolului prezintă o multitudine de fenomene rare unele chiar unicate la nivel național:

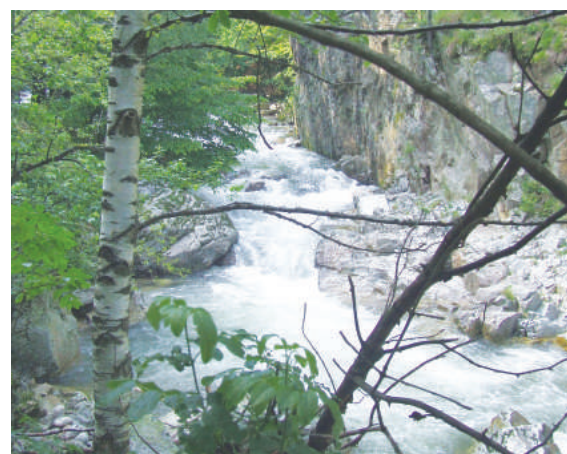
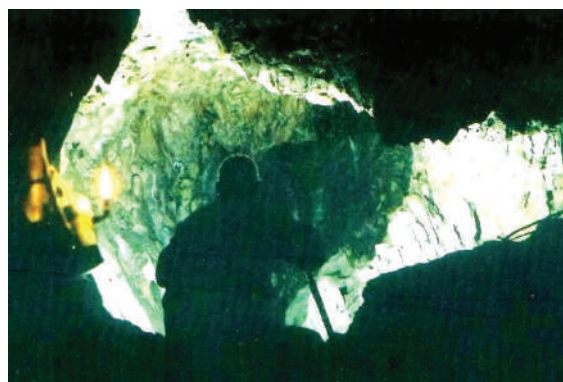
- Peștera Gârla Vacii este printre puținele peșteri din țară și chiar la nivel european ce prezintă un caz de difluență subterană. Apa ce pătrunde în ea din Sohodol, după un traseu subteran de aprox. 500 metri, se împarte în două într-o sală de difluență naturală și pornește pe două galerii: Vâlceaua, ce după un parcurs de aproape un kilometru apare la suprafață în izbul cu același nume ce a fost captat pentru alimentarea cu apă a municipiului Tg.-Jiu, și Jaleșul, care după ce parcurge prin subteran mai bine de un kilometru, apare la suprafață în izbul cu același nume, locul fiind considerat ca obârșie a pârâului Jaleș.

- Câmpurile de lapiezuri (formațiuni carstice de suprafață ce iau naștere prin coroziune pe roci carstificabile), localizate între Sohodol și Șușița Verde, formează cea mai spectaculoasă zonă de lapiezuri din Carpații Meridionali.

- Depozitele de terra rossa formate prin alterarea calcarelor în combinație cu oxizii de fier din natură (de unde și denumirea) ating în unele locuri grosimi de până la 6 metri. Localizate între Sohodol și Deleș, acestea formează un fenomen foarte rar chiar pe plan european.

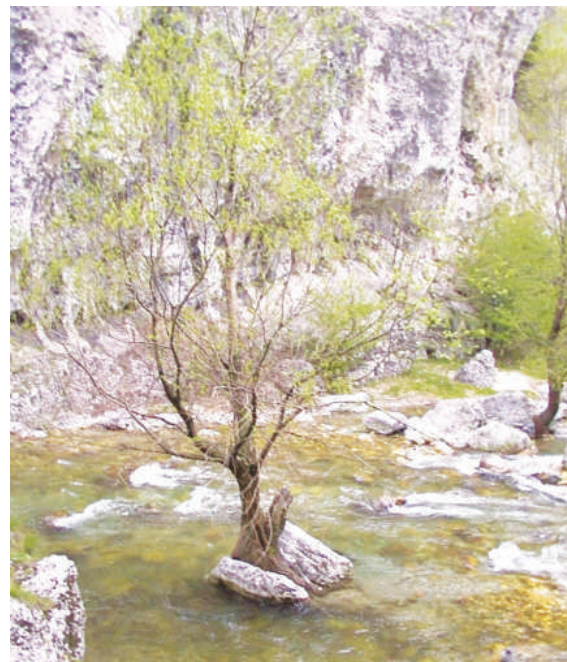
- Cheile Sohodolului dețin două recorduri naționale în domeniul speologiei. Este vorba despre două avene (peșteri cu dezvoltare verticală) localizate în muntele Pleșa: Clocoticiul din Scoaba Sărăturii (-99m), unde se află cel mai mare grup stalagmitic din țară (10m), și Clocoticiul din Cârca Păreților (-149m), unde se află cel mai mare puț vertical din țară (-121m). Măsurătorile și explorările au fost făcute de speologii de la C.S.E.R București

- La nivelul șoselei ce parcurge cheile se pot observa două tuneluri ovoidale săpate de Sohodol



numite Nările: Tunelul Mare, lung de 76 metri, și Tunelul Mic, de 57 m, iar puțin în aval tunelul numit La Cuptor, cu o lungime de 12m.

- Inelul de Piatră sau Inelul Domniței cum mai este cunoscut, o curioasă formațiune carstică se constituie într-un alt fenomen rar. Aflat la o altitudine de 190 metri față de nivelul șoselei,



acesta poate rivaliza pe plan național numai cu Podul Natural de la Ponoare sau Podul Urișilor cum mai este cunoscut. Asupra originii Inelului de Piatră s-au formulat mai multe ipoteze. Cea mai plauzibilă este că această formațiune a reprezentat în trecut gura de intrare în peștera Părlajului aflată în apropiere și a fost modelat de râul Sohodol, ce cu mult timp în urmă curgea pe acolo. Prăbușirea galeriei ce făcea legătura între Inel și Peștera Părlajului ar fi dus la apariția acestui curios fenomen carstic.

Iată cum în calcarele Cheilor Sohodolului este întipărit tot trecutul acestor locuri cu mii și milioane de ani în urmă. Cheile Sohodolului sunt un hrisov de piatră în care trebuie doar să știi să citești.

✍️ **MUGUREL PETRESCU, fotografii autor**

HOROSCOP 10 Septembrie 2026

BERBEC: 21 martie – 19 aprilie
Berbecii muncesc din greu pe parcursul zilei de azi. Aceștia se bucură de o energie incredibilă și reușesc să întoarcă multe lucruri în favoarea lor. Ei trec rapid peste provocări și reușesc să finalizeze proiecte importante. Spre seară, totuși, aceștia se vor simți complet epuizați.

TAUR: 20 aprilie – 20 mai
Taurii au parte de o zi liniștită, fără evenimente majore. Ei se concentrează asupra unor proiecte de suflet și văd cum acestea avansează datorită eforturilor pe care le depun. În relațiile cu cei dragi, acești nativi se bucură de armonie și susținere, motiv pentru care se simt extrem de recunoscători.

GEMENI: 21 mai – 21 iunie
Gemenii simt că a venit timpul să facă puțină ordine în viața lor, deoarece nu mai pot gestiona haosul creat în ultima perioadă. Astele arată că vor încerca să renunțe la lucrurile care le consumă energia degeaba. De asemenea, își vor stabili anumite priorități și vor impune limite clare în relațiile cu cei dragi.

RAC: 22 iunie – 22 iulie
Racii comunică eficient pe parcursul zilei de azi și reușesc să întoarcă orice situație în favoarea lor. De asemenea, rezolvă neînțelegeri și probleme și restabilesc liniștea în familie. Astele arată că norocul începe să le surdă după câteva zile destul de grele.

LEU: 23 iulie – 22 august
Leii sunt cu gândul la vacanță. După câteva săptămâni pline, aceștia își doresc să ia o pauză. Ei au nevoie de timp să se odihnească și să-și pună gândurile în ordine. De asemenea, stau bine la capitolul finanțe, astfel că își pot rezerva o escapadă oriunde își doresc.

FECIOARĂ: 23 august – 22 septembrie
Fecioarele simt că norocul începe, în sfârșit, să fie de partea lor. Luna Nouă din 10 septembrie se formează în semnul acestora și marchează începutul unei perioade în care lucrurile se aranjează exact așa cum își doresc. Apar oportunități neașteptate, iar o problemă dificilă se rezolvă peste noapte. Fecioarele își recapătă încrederea și fac o serie de schimbări benefice în viața lor.

BALANTĂ: 23 septembrie – 23 octombrie
Balantele trec prin clipe grele zilele acestea. Ele se confruntă cu probleme în familie și nu știu cum să le gestioneze. Astele arată că ajung să verse lacrimi amare, deoarece nu reușesc sub nicio formă să găsească o rezolvare. Balantele au nevoie de ajutorul unei persoane de încredere pentru a ieși din impas.

SCORPION: 24 octombrie – 21 noiembrie
Scorpionii ajung la capătul puterilor pe parcursul zilei azi. Aceștia se confruntă cu o atmosferă tensionată acasă. Discuțiile cu apropiații se transformă rapid în conflicte și nu știu cum să le gestioneze. Astele arată că trebuie să-și păstreze calmul în orice situație și să-și aleagă cuvintele cu grijă.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie – 21 decembrie
Săgetătorii trebuie să învețe să fie mai înțelegători cu cei din jur. Aceștia au tendința să exagereze în cele mai nepotrivite momente. Dacă nu își schimbă atitudinea, ei vor rămâne singuri. Colegii de la muncă îi vor ocoli, iar rudele vor încerca să rupă orice legătură cu ei.

CAPRICORN: 22 decembrie – 19 ianuarie
Capricornii încep ziua de azi cu mici neînțelegeri la birou, însă știu exact ce trebuie să spună pentru a clarifica rapid lucrurile. Astele arată că vor munci din greu, dar și rezultatele vor fi pe măsură. Acești nativi vor atrage numeroase complimente astăzi pentru atitudinea lor, dar și pentru ambiția pe care o arată.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie – 18 februarie
Pentru Vărsători, așteptările vin doar cu vesti bune azi. Aceștia primesc o mărire de salariu sau încasează o sumă mare de bani când se așteaptă mai puțin. În relația de cuplu, romantismul ajunge la cote maxime și îi așteaptă momente cu totul speciale.

PEȘTI: 19 februarie – 20 martie
Peștii se bucură de liniște și pace pe parcursul zilei de azi. Aceștia încearcă să stea departe de sursele de stres și să se concentreze asupra aspectelor pozitive din viața lor. Astele arată că spre seară vor primi o veste bună din partea unei persoane dragi.

Ștefan Marinescu și Cornel Munteanu - destoinici ucenici ai lui Asklepios și Esculap, dar și literați cu har (I)

„Mulțumit, aplaudat,
Îi sărut muzei coșita.
Multe boli au vindecat
Bisturiul și penița.”

Ștefan Marinescu

„Anii vieții se petrec,
S-au dus vremile cu dame,
Nostalgia mi-o petrec
C-un volum de epigrame.”

Cornel Munteanu



Raisa și Ștefan Marinescu Cornel Munteanu

a urmat cursurile Facultății de Medicină din Cluj-Napoca, concurând la admitere cu 14 candidați pe un loc.

După secundariat, Ștefan Marinescu s-a specializat în chirurgie generală pe care a profesat-o cu credință și devotament pe tot parcursul vieții, până la pensionare. Debutul în profesie s-a produs la Târgu Cărbunești, alături de aleasa inimii sale, colegă de facultate, Raisa. La început a operat cu renumitul chirurg Ovidiu Xenachis. O perioadă a fost directorul spitalului. După cei 15 ani petrecuți la acest spital, a urmat pentru scurt timp la Plenița, fiind și director, apoi la Segarcea, după care a profesat ultimii 22 de ani ca chirurg generalist în municipiul Craiova.

Când Cornel Munteanu a absolvit facultatea, 1963, repartizația se făcea pe regiuni. Din cei 27 de absolvenți repartizați în regiunea Oltenia, a avut media cea mai mare. După un scurt popas de 3 luni în comuna Tântăreni, a fost repartizat la Spitalul Orășenesc din Târgu Cărbunești. După secundariat, s-a specializat ca medic internist, dar, pe parcurs, a urmat cursuri de specializare în cardiologie, a publicat mai multe lucrări științifice în reviste de specialitate, finalizate cu un doctorat. Prin aceasta, a dat curs pasiunii sale din anii studenției: studiul inimii. O perioadă a fost și directorul spitalului. Deși a avut oferte să intre în lumea academică, nu s-a deslipit de Spitalul Orășenesc din Târgu Cărbunești și de Bărbăteștii săi natali până la pensionare. 47 de ani de practică medicală la spitalul menționat la care se adaugă încă 12 de cabinet particular. Atingând cotele cele mai înalte ale profesionalismului în specialitatea aleasă, s-a făcut remarcat la nivel național, prin diagnosticile date unor pacienți, cazuri mai grave, trimiși la spitale din Capitală. Să avem în vedere că o lungă perioadă, când nu apărușeră noile tehnologii imagistice medicale, diagnosticile erau stabilite numai pe baza cunoștințelor acumulate la cursurile de semiologie din facultate. Odată apărute aceste tehnologii, desigur că cei doi medici s-au perfecționat. Când au apărut primele ecografe, medicul Cornel Munteanu, dornic să învețe, merge la Cluj-Napoca, iar când a apărut primul ecograf la Petroșani, mergea de două ori pe lună. După cum ne mărturisea, a învățat mai mult de unul singur.

(va urma)

✍️ **CONSTANTIN E. UNGUREANU**

CU NENEA IANCU-N DIALOG

De-ai putea s-apari, cumva, coane, și să vezi matală, Cum în frunte, -s ca păduchii, mațe fripte, coate goale... Păi, pe vremea mălăluță, având frâul la măsură, Farfuridi, Trahanache, erau prunci cu țâța-n gură, Lâng-atâtea mangafale, pe averea-i stând călări, Șmanglitori și mardeiași, sunt stindardul aștei țări! Coane lăncule, matală, de-ai vedea, la "Iunon", Că o masă de servești, pleci mardit, fără palton, Iar de-o iei spre casă noaptea, că ești citov sau zălud, Te dezbracă lotrii-n stradă, și ajungi acasă nud. Coane, n-ar strica să știi, chiar de te-ai cruci matală, Ministerale, în fonții, gâlgăie de mangafale, Care deșteale-și înfig, puțintel, doar pân' la umăr, Și-apoi trec prin Beci Domnesc, doar așa, spre-a fi la număr. Pe-urmă sunt cazați în vile, prin al țării strașnic stil, Și-s prezenți și-n parlament, și-n arest la domițil! Nesimțiii și pungășii, au golit și bănci și foale, Dar pe toate le plătește, ăst popor de coate coale. Cu prostia poți lupta, și pe ploaie și pe soare, Dar, se știe, ea rămâne, totdeauna-nvingătoare. Vrei să știi despre cocote și suratele eterne? Zița, Veta, Joița, taie frunză prin guverne.

Prașutele-s cu gloata, știu prin pungi să lase fumul, Și-s hlizite pe TV-uri, că-s canale cu duiumul! Leonida și cu soața, parcă agasați de brâncă, Își pun pensia-n pubelă că de-acolo e mânăncă. Dandanache-i cu tocșouri, Pristanda-i mereu cu cașul, Iar la mafie-n județe, Tipătescu cică-i nașul. Dumitrache zis Titircă, e primar ca și-alții mulți, Cațavencu face bătă, contra marilor corupți! De prințipuri și morală, de-ai avea cum să privești, Sunt subline că lipsesc, dar la ce să mai vorbești. Mulți din plebea aștei nații, cu bocceaua, tropa-tropa, Sunt plecați de zeci de ani, să belească Europa, Iar prin țară, pricepuți, jupuind constant afonii, Stau cu târțița spre legi, și-au averi ca faraonii. Despre parlament, se spune-i, leagănu minciunilor, La justiție-i dedici, "Lanțul slăbiciunilor". Viitorul nostru, coane, cu cărarea sa frumoasă, Poate fi asemuit, cu "O noapte furtunoasă". Despre mintea de pe urmă și traseul său tembel, Geaba le oferă Domnul, că votează tot la fel. Bine-ai zis, conașe Iancu, ca mutare dată-n plic: S-a-nvățat românul s-aibă, din ce-i bun, câte nimic!

✍️ **GEO FILIS**

Universitatea Craiova, reprezentată de trei jucători în Echipa Etapei a 8-a

Universitatea Craiova a fost puternic reprezentată în Echipa Etapei a 8-a din Superliga. Clubul oltean a avut trei nominalizări: mijlocașul Tudor Băluță, antrenorul Filipe Coelho și atacantul Assad Al-Hamlawi.

Graficul oficial publicat de club evidențiază prezența celor trei în selecția rundei, după evoluțiile din etapa cu

numărul 8 a campionatului.

Băluță a reușit un joc consistent și să paseze decisiv la două goluri și Al-Hamlawi a marcat de două ori în poarta Universității Cluj.

Tehnicianul portughez Filipe Coelho este evidențiat ca antrenorul echipei cu cel mai bun joc și rezultat din această rundă.

E.G.



Un fotbalist de la Universitatea Craiova a atins borna de 200 de meciuri jucate în Liga I

Mijlocașul Alexandru Cicăldău a atins borna istorică de peste 200 de meciuri jucate în SuperLiga României (Liga I). La începutul meciului din campionat împotriva formației Universitatea Cluj, Cicăldău a primit un tricou aniversar pe care a fost inscripționat numărul 200.

Fotbalistul originar din Medgidia a strâns aceste prezențe pentru Viitorul Constanța (42 de meciuri) și Universitatea Craiova (158 de meciuri, în cele două perioade petrecute la clubul oltean).

Cicăldău a debutat în prima ligă în sezonul 2015-2016, la Viitorul, iar ulterior a devenit una dintre piesele de bază ale Universității Craiova, contribuind cu zeci de goluri și pase decisive. După o perioadă petrecută în străinătate (Galatasaray, Ittihad Kalba și Konyaspor), mijlocașul a revenit în Bănie în 2024 și continuă să fie un jucător important în echipa antrenată de Filipe Coelho.

E.G.



Ilie Balaci, de la 8 la infinit. „Minunea Blondă” ar fi împlinit 70 de ani

O delegație a clubului, în frunte cu Lorena Balaci și Sorin Cârțu, a fost prezentă marți, 8 septembrie, la mormântul lui Ilie Balaci. Astăzi ar fi fost ziua în care

„Minunea Blondă” ar fi împlinit 70 de ani. Clubul Universitatea Craiova a marcat aniversarea printr-un omagiu adus legendarului fotbalist, la locul de veci.

Ilie Balaci rămâne una dintre cele mai importante figuri din istoria fotbalului românesc și a Universității Craiova.

„Acum, la 70 de ani, ar fi fost la fel ca și nea Sorin, niște oameni care nu-și arată vârsta. Sunt convinsă că era cu aceleași cămăși de în vară, aceiași pantaloni de în

sau blugi subțiri, cu eternul pulover pus pe umeri, cu țigara și pletele în vânt. (...) A plecat exact când era cel mai frumos. Ca o ironie a sorții, era și cel mai fericit în perioada în care a plecat”, a spus Lorena Balaci, fiica „Marelui Blond”.

E.G.



	EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu
Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg-Jiu	
AGENȚIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" Troi Sorina-Dumitra - Tel: 0253/214767 Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro	
Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com) Director adjunct: Ionel Scăunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)	
Redactor șef: Alin Ion (alinion76@yahoo.com) Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Diana ȚIGU(Eveniment), Eugen MĂRUȚĂ (Actualitate, Pulsul zilei), Loredana FIȚIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Alin Ion (Actualitate, Dezvăluiri), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigații), Claudiu Matei (Investigații).	
Fotojurnalist: Mugurel PETRESCU TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com) Corector: Mihaela C. HORVATH E-mail: redactie@gorjeanul.ro Telefon: 0253/217464	
Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206)	
RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE	
Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu	

Carla Popescu, baschetbalista originară din Târgu Jiu, revine la echipa CSM-CSU Târgoviște

ALIN ION

Baschetbalista Carla Popescu, sportivă originară din Târgu Jiu, revine în tricoul echipei CSM-CSU Târgoviște, clubul alături de care a crescut din punct de vedere sportiv și cu care a devenit campioană națională la juniori.

Reprezentanții clubului CSM Târgoviște au anunțat revenirea sportivei printr-un mesaj de bun venit: „Târgovișteanca prin adopție» revine acasă! Carla Popescu îmbracă din nou tricoul CSM-CSU Târgoviște, clubul alături de care a crescut, a devenit campioană națională la juniori și și-a început drumul în baschetul mare!

De la generația de aur a junioratului târgoviștean, până la echipa națională, Carla a rămas mereu aproape de Târgoviște. Ne bucurăm că, din sezonul 2026-2027, o avem din nou alături de noi! Baftă, Carla!”

Tatăl Carlei Popescu este antrenor de baschet în cadrul CSM Târgu Jiu

Deși este născută și a făcut primii

pași în sport la Târgu Jiu, Carla Popescu a fost nevoită să părăsească orașul natal pentru a putea face performanță în baschet, județul Gorj neavând, la acea vreme, o echipă de baschet feminin. Sportiva s-a stabilit la Târgoviște, oraș cu tradiție în baschetul feminin românesc, unde și-a continuat pregătirea și a ajuns să facă parte din generația de aur a junioratului local.

De la echipa de junioare a Târgoviștei, până la lotul național al României, Carla Popescu a rămas mereu legată de orașul unde s-a născut și unde se află familia sa. Tatăl Carlei este antrenor de baschet în cadrul Clubului Sportiv Municipal.

Carla Popescu, care are origini parțial cubaneze prin bunica sa, este cunoscută pentru determinarea și versatilitatea sa, atât în baschetul 5 la 5, cât și în cel practicat în format 3x3.

De-a lungul carierei, sportiva a reprezentat România la Jocurile Olimpice de Tineret, precum și în cadrul calificărilor pentru EuroBasket, iar în cadrul carierei de club a evoluat, printre altele, și la ACS Sepsi SIC, una dintre cele mai titrate echipe din baschetul feminin din România.



CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ **Integrare Multiplatformă**



✓ **Securitate**

✓ **Cost redus**

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

